



# 农村,在高潮中

作家出版社

# 农村，在高潮中

作家出版社编辑部编

作 家 出 版 社

一九五六年·北京

## 內 容 說 明

本書共收長短詩四十三篇(有的一篇中包括幾首以至十幾首短詩)是从1955年11月到1956年2月的全國各報刊上輯錄來的。這些詩,主要是對農業合作化高潮的歌頌,也有一部分反映農業合作社生產上的優越性和描寫合作社員積極勞動生產的詩。這些詩的作者,有不少是在詩歌創作上有過相當成就的,但大多數是剛剛出現的新人,其中也有農民自己的作品。

## 作 家 出 版 社 出 版

(北 京 東 四 頭 條 胡 同 4 號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第057號

機械工業出版社印刷廠印刷 新華書店發行

書號547 字數92,000 開本787×1092 1/32 印張615/16 插頁2

1956年10月北京第1版 1956年10月北京第1次印刷

印號C0001—7000 壹

定價(7) 0.65 元

## 前 記

新中国的戏曲艺术事業，在“百花齐放，推陈出新”正确方針的指导下，已經呈现出蓬勃繁荣的景象。随着这一事業的發展与壯大，广大的戏曲工作者都要求自己的業務不断提高，特别是青年演員，要求更为迫切。我是一个戏曲工作者，处在戏曲艺术事業蓬勃發展的今天，虽然自己知道的并不多，但我願將自己几十年来舞台生活中的一些体会和經驗提供出来，与大家研究、商討，以求共同进步。

在这本小冊子里，我准备就表演問題發表一点我自己的意見。

戏曲演員的表演，仅从本身来講就包括形体、技巧和表情等訓練（当然与其他方面的相互关系的表演問題还不算）。一个好的演員决不可能此优彼劣，而是要掌握全面，并善于結合和恰当的运用，否則就不可能成为优秀演員。这本小冊子里，我主要就演員的形体訓練方面的表演問題，由头部到脚下，將身体分为若干部分，如何进行基本动作訓練，如何来表达各种不同人物的性格和感情，談了一些意見。

今后我还准备就：生旦淨末丑等角色的特征和各类角色人物个性的表演；傳統戏曲的練声方法、唱念打做的簡單規

律和身段与面部的表情；我自己学习戏曲表演的心得、体会，以及对生平所演的一些剧目的分析等，陆续写成四本小册子。

不过，需要说明：这些只是我个人在艺术实践中的点滴体会和个人见解，不见得完全适当，不见得完全能解决青年演员在表演方面所存在的全部问题。如果这本小册子能起到一点辅导和参考的作用，也就足使作者欣慰了。

另外，还希望读者，特别是戏曲专家 and 老前辈们，能够对书内不妥当的地方，给予指正。

这本小册子在编写过程中，承蒙孟庆林同志帮助整理，谨在此表示谢意。

作 者

一九五六年十月六日

統一書號：10020·547

定 价：0.65 元

## 目 次

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| 我的馬啊，快跑，快跑····· | 嚴 陣( 1 )     |
| 鄉郵路上·····       | 野 馬、雅 生( 3 ) |
| 歌頌合作化運動·····    | 張庚辛( 6 )     |
| 听了毛主席的報告·····   | 李 翎( 9 )     |
| 三戶貧農的決心·····    | 郭小川( 11 )    |
| 春風在首都的上空歡呼····· | 光未然( 17 )    |
| 五万万人的行列·····    | 適 夷( 31 )    |
| 致做農村工作的同志們····· | 郭小川( 40 )    |
| 手鼓，响吧！·····     | 田 間( 49 )    |
| 撒在十字路口的傳單·····  | 聞 捷( 58 )    |
| 掀起合作大浪潮·····    | 朱 戈( 66 )    |
| 水鄉秋歌·····       | 倪善華( 69 )    |

|                  |           |
|------------------|-----------|
| 离羣孤雁要同隊·····     | 競 存( 83 ) |
| 入社報名大会的前夜·····   | 嚴 陣( 86 ) |
| 从东莊來了一个姑娘·····   | 張憲彬( 91 ) |
| 歸家的路上·····       | 龍一恨( 95 ) |
| 夜·····           | 李文举( 98 ) |
| 農村短歌·····        | 王 皓(101)  |
| 入社这一天·····       | 苏 丰(105)  |
| 大黑驢·····         | 韓英廉(108)  |
| 農村，在高潮中·····     | 嚴 陣(110)  |
| 欢欢喜喜合作化·····     | 繼 拯(117)  |
| 女拖拉机手·····       | 沙 金(122)  |
| 川西平原的头等新聞·····   | 化 石(124)  |
| 農村見聞·····        | 李学鰲(148)  |
| 鄉村的歌·····        | 孫靜軒(153)  |
| 啊，金色的秋天多麼美麗····· | 嚴 陣(159)  |
| 十月農村短歌·····      | 丹 輝(161)  |
| 大雪飄飄·····        | 邵燕祥(166)  |
| 鐘·····           | 郁 潔(171)  |
| 農業合作社組詩·····     | 孫靜軒(173)  |
| 在一个社裏·····       | 流沙河(181)  |

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| 檢棉花·····                   | 王 昕(191) |
| 秋風起，種麥忙·····               | 鞠 雲(194) |
| “在一個抽水澆麥的夜晚”<br>(外一首)····· | 苗得雨(197) |
| 起床鐘·····                   | 安鳳和(200) |
| 冬天的早晨·····                 | 王 鴻(202) |
| 詩三首·····                   | 臧克家(204) |
| 社長的母親·····                 | 吳承漢(208) |
| 還鄉學生·····                  | 田 苗(211) |
| 農業技術員·····                 | 閻一強(212) |
| 我們社裏的會計·····               | 江 雪(214) |
| 我守衛在合作社的穀堆旁·····           | 林 彥(216) |

## 我的馬啊，快跑，快跑

嚴 陣

一个青年農民特地到縣城買來載有“關於農業合作化問題”的報紙。

我的馬啊，快跑，快跑  
穿过早上的霧氣，踏过露濕的野草  
跨过喧鬧的小河，馳过山嶺和湖沼  
馬蹄踏踏响，我的心在跳

波濤奔騰的淮河，你早  
秋收的大地啊，你早  
我那炊烟初起的村莊，我望見你了  
鄉親啊，你們早

老爺爺，快去把村前的那口大鐘敲响  
媽啊，您也快些把門敞開  
姑娘們，快打開你的窗子  
您看，我一早就把它和霞光一起帶來

仔細看吧，这是他親口說的話  
和咱天天巴望的一个样  
和咱做夢夢見的一个样  
啊，他看透了咱的心啦

听，鐘声已經响了，大会就要開了  
縣委書記說啦，他也馬上就到  
看，太陽已經升得那麼高  
快來听吧，毛主席的指示到了

(原載“人民文学”1956年1月号)

## 鄉 邨 路 上

野馬、難生

太陽还未升起，  
田野一片寧靜，  
我使足了全身的力量，  
騎着綠色的“飛鴿”<sup>①</sup>挺進。

寒風吹打着我的臉頰，  
汗水却浸透了全身。  
我的身子虽在路上行進，  
心呵！却早已飛到了農村。

---

① 指飛鴿牌自行車。

社裏丰收的景象，  
又在我腦海裏舒展，  
我想起裝滿郵包的報紙，  
從心房裏湧出了微笑。

今天送來的報紙，  
它與往日可大有不同，  
上面有毛主席的報告——  
“關於農業合作化問題”。  
他老人家關切農民，  
讓農民再翻一個身。

我要把這最珍貴的禮物  
送到每一個農村，  
讓毛主席說的話，  
更鼓舞農民的心。

讓千百萬農民，  
一起湧向合作化，  
讓千百萬村莊，

变的更加富饶兴盛。

我骑着綠色的“飛鴿”，  
去傳達幸福的喜訊，  
為了實現農業合作化，  
我願把青春獻給農村。

(原載 1955, 12, 3, “內蒙古日報”)

## 歌頌合作化運動

張庚辛

新出報紙飛四方，  
一飛飛到馬鞍鄉。  
全鄉羣衆集滿場，  
支書讀報聲朗朗。

毛主席的報告講得真，  
黨中央的決議真英明；  
合作化運動大開展，  
男女老少細討論。

白髮老漢陳大爺，  
對着羣衆把話講：

党中央的決議亮堂堂，  
要用实际行動擁護黨！

張大娘，喜洋洋，  
扔掉舊思想：  
從今不走單幹路，  
社會主義道路多寬敞！

互助組長李鳳江，  
領着組員開會忙，  
全組擁護加入合作社，  
擴大力量多打糧。

嘴甜心毒的壞分子，  
甜言蜜語要加入；  
大家一致作決議：  
我們的組和社，  
堅決不讓壞人入。

青年隊裏梅姑娘，  
笑容露在臉兒上：

俺組的軋花机也入社，  
擴大生產增力量！

張社長算了一個賬，  
笑着記在本子上：  
我社又擴大四十五戶，  
戶戶成份都純良。

生產隊長王大春，  
計劃書上寫得明：  
今冬要積千車萬担肥，  
爭取明年好收成。

毛主席的指示到了馬鞍鄉，  
党中央的決議到了馬鞍鄉，  
男女老少齊歌唱：  
迎接合作化新高潮，  
像迎接初昇紅太陽！

寫於河南密縣馬鞍鄉。

（原載“解放軍文藝”1955年12月号）