



戏和演学

侯喜瑞口述 张胤德整理

北京市戏曲编导委员会編輯

北 京 出 版 社

学 戏 和 演 戏

侯喜瑞 口述 张胤德 整理

北京市戏曲编导委员会編輯

北 京 出 版 社

1961年

学戏和演戏

侯喜瑞口述 张胤德整理
北京市戏曲编导委员会編輯

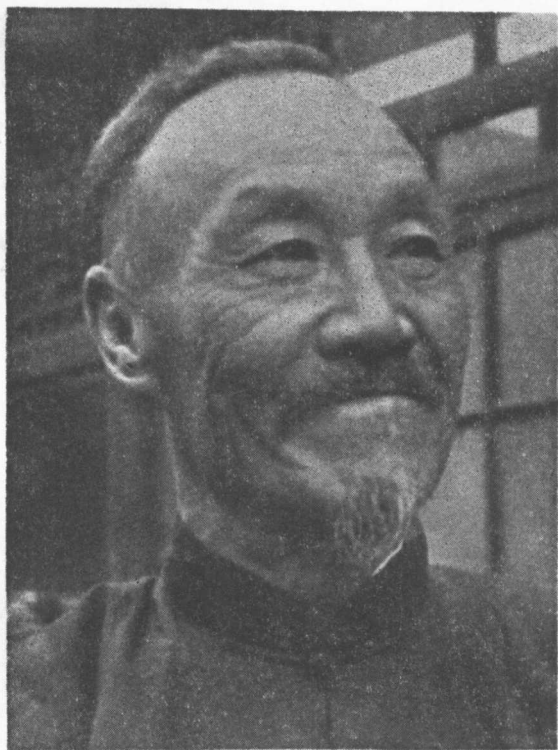
北京出版社出版（北京东单喜鹊胡同13号）北京市书刊出版业营业登记证出字第095号

中国书刊出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行

开本：850×1168 1/32·印张 3 9/16·插图 12 插页 2·字数 77,000

1961年12月第1版 1961年12月第1次印刷 印数 1 18,000册

统一书号：10071·544 定价：(7) 0.69元



侯喜瑞近照

右：每天晚上是学习讀書的时间

下：在天坛練功



上：在戏曲艺术講座的講坛上

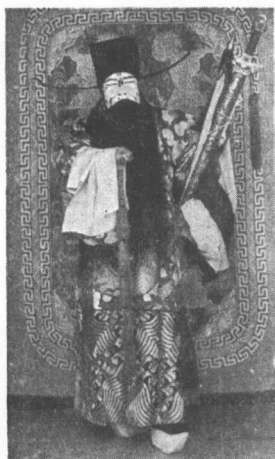
左：告訴学生，臉譜應該这样勾

《战宛城》

“馬踏青苗”



曹操脸譜



上：起兵前往

中：看馬耳

下：馬驚了



勒紧馬，馬的狂奔



馬陷土坑中



从土坑中往起提馬



“吁！……”勒住馬了



換馬后，勒馬远眺

《連環套》



寶爾敦臉譜正面



寶爾敦臉譜側面



四十年前与已故名武生楊小樓合演《連環套》

《连环套》

“坐寨”



上排(左起)

图一：第一望

图二：第二望

中排(左起)

图三：“数载冤仇挂心间”

图四：“某……”

图五：三笑

下排(左起)

图六：“他就暗发甩头一子”

图七：“俺就此去也！”

《連環套》 “盜馬”

