

VISUAL J++

1.1 入门图解

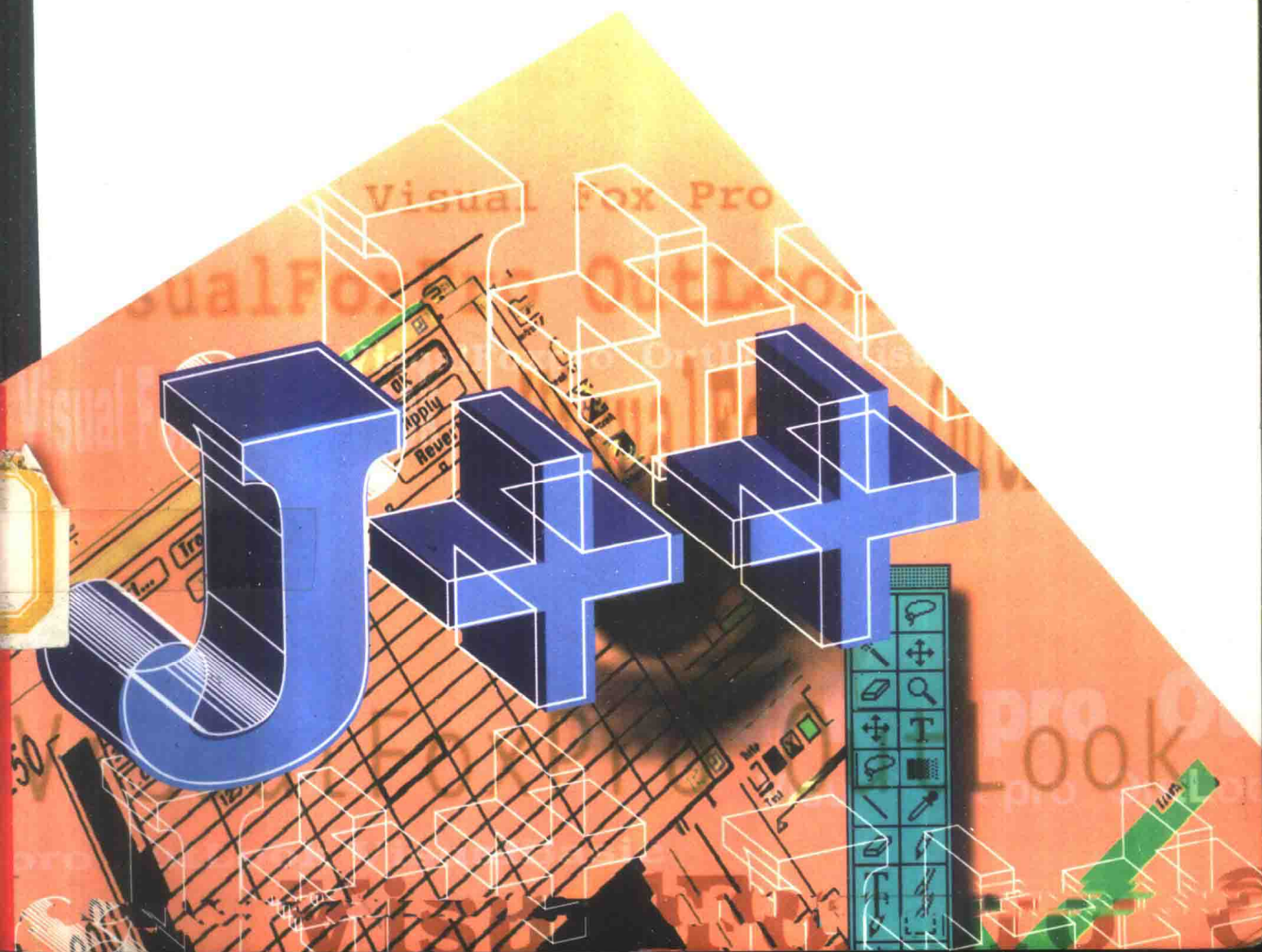
● 牛文华 王永清 著



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

URL: <http://www.phei.co.cn>



Visual J++ 1.1 入门图解

晶辰工作室 牛文华 王永清 著

電子工業出版社
Publishing House of Electronics Industry

内 容 简 介

本书以突出“入门”和“图解”为特点，并以不寻常的方式介绍不寻常的最新 Java 开发工具 Visual J++ 1.1。本书围绕一系列精选的实际工作步骤，完整地展示了 Visual J++ 1.1 在开发、编译、调试 Java 应用程序以及集成 COM(组件对象模型)等方面的杰出特性，每个步骤均配有屏幕图形，以图带文，篇幅精悍，文字轻松，深入浅出，通俗易懂，达到即学即用的目的。内容涉及软件安装、界面定制、模板应用、资源设计、源码编译、跟踪调试等方面，在本书的引导下，读者可以在一个周末学会使用卓尔不群的 Visual J++ 1.1，从而轻松高效地开发出具有跨平台、安全健壮、支持多线程、面向对象等特性的 Java 应用程序。

本书与众不同，是精品 97 中文版软件入门图解系列之一，十分适合商务职员、机关干部和普通应用开发人员要求急用先学、快步上路的特点，将是面向二十一世纪的最佳信息处理指导书之一。

书 名: Visual J++ 1.1 入门图解

著 者: 牛文华 王永清

审 校 者: 张成全

责任编辑: 郭 晓 金 秋

特约编辑: 张成全

排版制作: 晶辰工作室

印 刷 者: 北京科技大学印刷厂

出版发行: 电子工业出版社出版、发行 URL: <http://www.phei.co.cn>

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036 发行部电话 68214070

经 销: 各地新华书店经销

开 本: 787×1092 1/16 印张: 13.25 字数: 345 千字

版 次: 1997 年 10 月第 1 版 1997 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5053-4220-7
TP·1895

定 价: 19.00 元

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换

版权所有·翻印必究

总 序

我们正在迈向二十一世纪，我们不是预言家，但是有一点可以肯定，那必定是一个信息爆炸的时代。即使是今天，我们也已经面临被信息淹没的危险，每周的《计算机世界》已经高达 200 多版，每天的报纸、电视、广播更是生怕有遗忘的角落，还有那面积越来越大的书店、书城，以及触角越来越长的 Internet 全球信息网络，无一不在提醒你，我们除了不得不呼吸越来越浑浊的空气之外，还不得不“呼吸”越来越漫无头绪的信息。信息已经成为当今社会每个人的必要营养，如果你消化不良，那么你就会头晕目眩，了无生趣。

非常遗憾的是，信息时代来得过于迅猛，进化过程又过于缓慢，我们还不能像吸进氧气吐出二氧化碳那样来吸纳、过滤信息。好在人脑善于发明和利用工具，于是电脑进入我们生活。

然而电脑不同于其他工具，一个“脑”字，生动地折射出人们对其能力的认同和期望，以及对其复杂性的敬畏和无奈。毫无疑问，我们必须学会充分利用电脑去处理纷至沓来的信息，帮我们识别并抓住各种机会，于是电脑书籍进入了我们生活。

不过那林林总总的电脑书籍并不总是能为人们答疑解惑。专业术语搭就的长卷和不中不洋的译文往往徒增人们对电脑的神秘感。于是依然有太多的办公和家用电脑被安安静静地供在桌子上，或者虽不甘寂寞却屈尊做着远没有发挥其能力之万一的零星工作。这不仅是社会资源的巨大浪费，也是人生机遇的可怕丧失。

难道电脑就不能用普通语言轻松活泼地介绍吗？那也不一定。正如我们都知道的那样，虽然电脑本身非常复杂非常专业，但是制造工具的难易并不等于使用工具的难易，工具内在功能的多寡也并不代表每次使用功能的多寡。关键在于要有合适的操作手册。只不过我们有重学术、重成果、轻普及、轻商品化的传统，专家学者很难

静下心来写一本体现不出学术分量的“著作”，一批有能力写作的技术人员，则忙于为飞速发展的电脑行业添砖加瓦，无暇顾及向公众介绍现有的成果，而没有适当专业背景的人，又很难从整体上准确地把握技术要点。

于是，有了我们的尝试，有了你手上的这套书。

这套丛书凝聚了我们这些作者的深切祝福和热切期望。我们已经在电脑专业浸润了一、二十年，编写过一个又一个软件，也翻译过一本又一本电脑书籍，但让我们深感遗憾的是电脑至今还没有真正成为多数人的案头工具，因此，我们希望能在普及电脑应用方面尽自己绵薄之力。

我们很欣慰你看到了这套书。你已经发现了它的与众不同。

我们希望它的选题切合你的需要，因为每一本书都是介绍一种公认最重要、最实用并且也是最新版本的中文办公软件；

我们力图用普通语言描述专业内容，即使你没有学过电脑也不会感到困难；

我们充分考虑你时间精力的宝贵，设法让内容集中，每两页一个专题，使你可以利用零星时间学习；

另外，这套书强调亲自参与，每个专题都给出实际操作步骤，每个步骤都附有真实屏幕图形，从而最大限度地简化描述并防止误解，使你能边学习边操练，更充分地享受阅读的乐趣和效果；

而且，这套书篇幅适宜，虽然每个软件都有三头六臂，但我们只介绍其中最强大实用的部分，使你花两三天（一个周末）读完书后就知道如何让它助你一臂之力；

还有，它制作考究，赏心悦目的印刷和装帧将不会使你失望。

当然，我们的愿望是否能达到预期的效果，还取决于你的认同，你的推荐。

参加本书编写、整理和资料搜集等工作的有：陈晓明、宋建云、王潜、蒋啸奇、郑莉萍、朱元秋、宋广森、姜华、张长富、李匀、宫士友、蔡建勇、伏圣信、尹京堂、李晓惠、尹九阳、闵永明、安钻策、童晓民、马丽、牛文华、王永清、侯英、石海峰、单国栋、蔡润清、张宏义等人。

晶辰工作室

1997年8月

《精品软件入门图解系列丛书》编委会

主任委员： 王明君

副主任委员： 陈晓明

编委：（以姓氏笔画为序）

王 潜 朱元秋 宋广森

宋建云 张成全 蒋啸奇

鸣 谢

我们的书稿终于变成装帧精美的图书摆上了书架，激动欣喜之余，我们忘不了那些为本书的出版作出过实质性贡献却无缘在封面署名的朋友，我们要特别感谢电子工业出版社的副社长兼总编辑王明君先生，他对我们的选题策划和创意给予了充分的理解和支持；还有出版社总编办的郭晓女士、吴文奎先生和特约编辑张成全先生，是他们给我们提供了这次创作机会，并为本书的整体策划提出了许多有益的建议。

当然，这套系列图书没有晶辰工作室全体同仁的齐心协力、精诚合作，是不可能以如此的速度和质量与读者见面的。

晶辰工作室

1997年8月

目 录

第一章 事半功倍 必由之路	1
轻松愉快的 Visual J++之旅.....	2
似曾相识的菜单系统.....	4
方便、简捷的 Visual J++工作方式.....	6
直观明了的 Visual J++屏幕元素.....	8
Visual J++的其它几点特性.....	10
了解键的作用.....	12
在线信息一览无遗.....	14
轻松获得有关资料.....	16
下载运行范例.....	18
助人为乐的 F1 键.....	20
从目录表中获取帮助.....	22
文档搜索的不同方式.....	24
复制和打印文档.....	26
第二章 项目之行 始于足下	29
项目工作空间路径设置.....	30
使用项目工作空间的方案.....	32
管理项目空间.....	34
使用 ClassView 视窗.....	36
在 ClassView 视窗添加一个变量.....	38
项目的一些特性.....	40
设置项目配置.....	42
第三章 向导指路 巧辟捷径	45
创建新的项目.....	46
创建资源模板.....	48
往模板中添加对话资源.....	50
往模板中添加菜单资源.....	52

运行资源向导	54
使用向导形成的 Java 对话类	56
使用向导形成的 Java 菜单类	58
第四章 文本编辑 顺理成章	61
编辑仿效	62
当前窗内搜索字串	64
多个文件的搜索方法	66
定位方式	68
书签的作用	70
选择文本	72
文本的块操作	74
文件管理	76
屏幕分割	78
保留文件	80
关闭源文本窗口	82
第五章 资源编辑 包罗万象	85
从菜单创建资源	86
从资源模板窗口创建资源	88
浏览资源	90
编辑资源	92
使用控制方式	94
编辑菜单	96
图形编辑	98
对话编辑器的详细说明	100
排列控件及调试	102
第六章 入门编程 成竹在胸	105
第一个 Applet 的诞生	106
编译运行看一看	108
Applet 程序的基本格式	110
创建独立的 Application 程序	112
编译运行 Application 程序	114
Application 程序格式	116
变量说明	118
值的表示范围及注释语句	120
运算符的使用	122

实现分支功能	124
循环语句	126
函数的使用	128
介绍几个专用函数	130
第七章 调试跟踪 寻根究底	133
调试 Application 程序	134
调试 Applet	136
设置断点	138
语法错误报警	140
设置编译选项	142
调试命令菜单	144
观察变量或表达式	146
修改变量的值	148
在变量窗口观察	150
观察函数调用堆栈	152
第八章 因事制宜 独具匠心	155
建立新的工具栏	156
显示、隐藏、换名或删除工具栏	158
调整工具栏	160
添加或删除工具栏按钮	162
创建命令按钮	164
添加或删除菜单条	166
移动、恢复菜单条	168
改变按钮的图标和文字	170
定制键定义	172
其它定制方法	174
第九章 专业水准 学无止境	177
函数重载	178
类和对象的使用	180
构造函数	182
字体控制	184
使用字符串	186
数组的使用	188
学会图形设计	190
鼠标事件	192

键盘事件	194
利用多线程制作动画	196
利用异常捕获错误	198

第一章 事半功倍 必由之路

信息时代的飞速发展，显现给世人五彩缤纷的画卷。当我们的目光认真探寻每一幅精彩的画面时，会惊奇地发现，我们的环境正处在日新月异的变化之中，传统意义的技术正在悄悄进行一场革命。Internet的发展和普及使我们的应用方式产生重大的变化，而Java等网络技术的产生和完善，使系统开发手段产生了质的飞跃。于是乎，许多人发出感慨：“不是我不明白，是世界变化快”。正当人们为现实显得力不从心、惟恐自己落伍而消得人憔悴时，Visual J++敞开大门降临在大家面前。

Visual J++是可视化Java集成开发环境，既秉承了面向对象的代码封装、重用，简单构件的拖放、组合，对应用系统控制方便、灵活等传统；又力邀潮头浪尖最新技术加盟，以不变应万变的宗旨，提供了直观简捷的跨平台可视化对象管理能力。使你能轻松自如地站在较高的起点上进行高技术层次的创造性工作，因而备受人们的青睐。

Visual J++基于Windows95或Windows NT，简单易学、性能卓越，界面清晰明了，联机帮助完善，并拥有非常实用的向导，流畅灵活的启动菜单和工具栏可由用户根据自己的喜好定制调整，更富个人风尚。

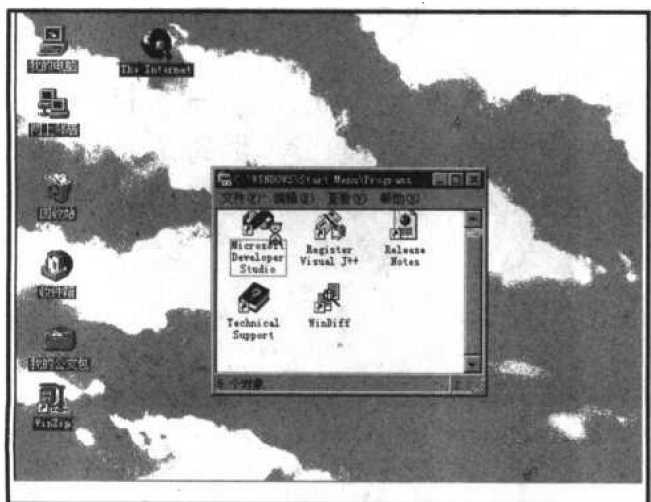
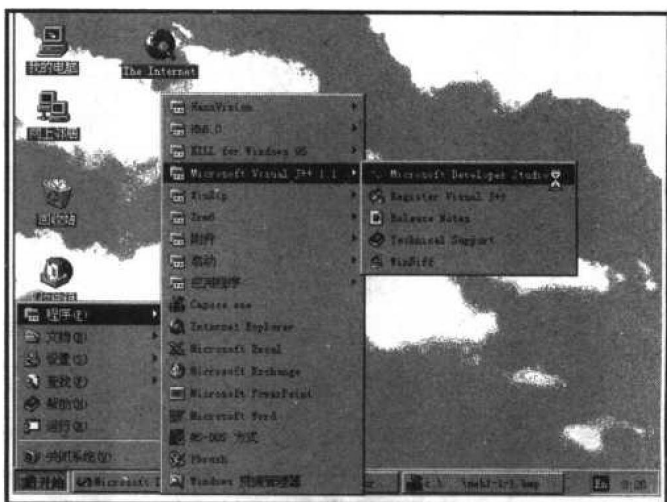
可以说技术越是向前发展，就越是接近大众。每一项新技术的出现，都在为所有的竞争者划定新的起跑线，重要的是把握住时机。朋友快快启程吧，走进Visual J++之日，就是踏向成功坦途之时。

轻松愉快的 Visual J++之旅

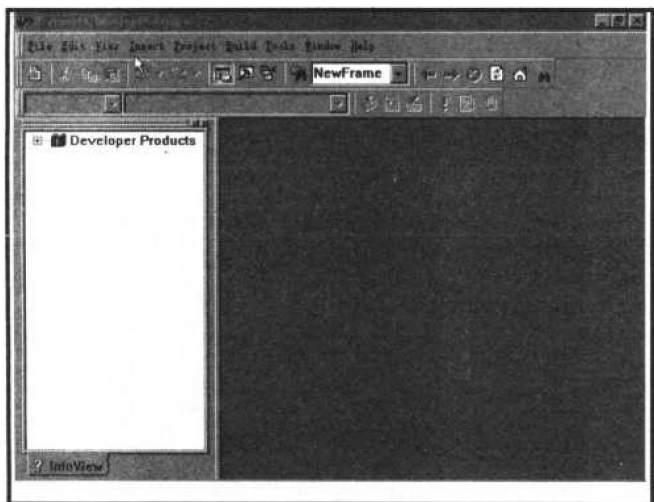
Java 是一种新的适用于网络环境编程、连接 Internet 的语言，它蓬勃的应用之势给 Internet 赋予了强大的生命力。

使 Java 如虎添翼的 Visual J++环境，集成度高，不拘泥于具体实现细节，所见即所得。有助于你在 Internet 上播放声音、实现连机动画、改进 Web 上的用户界面，因而不论你是否专家，都可以加入到开发应用的行列。那么，现在就请放松，进行轻松愉快的 Visual J++旅行。

① 当你打开计算机时，Windows95 那熟悉的画面即映入眼帘，片刻屏幕上会显示一个“桌面”，此时除众多的老朋友外，新朋友 Visual J++也就同你见面了。



② 如果 Visual J++是以图标形式存在的，可用鼠标单击图标，并在弹出的窗口中双击 Developer Studio，这时将会看到 Developer Studio 的特有标志，稍等即会进入了你心仪已久的 Visual J++天地。

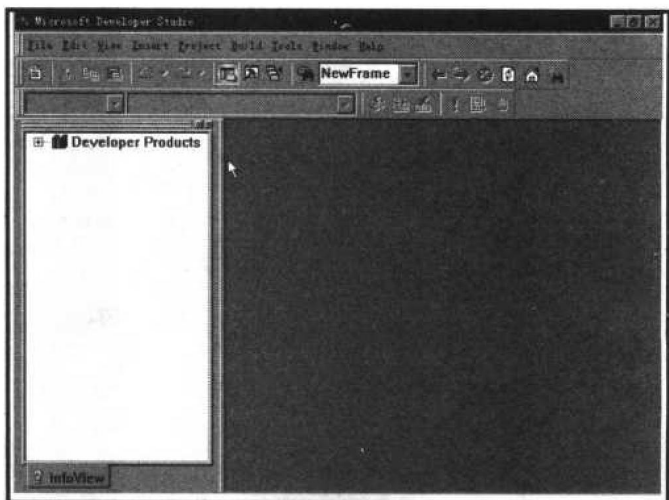


③ Visual J++提供了最为完整和一致的方法来选择需要的命令，允许单击工具栏按钮或按键盘快捷键发出命令。

有下划线的字母是菜单的加速键（常常叫做快捷键或热键）。当按下 Alt 键并保持不动时，再按某个菜单的下划线字母，则会显示那个菜单标题的下拉菜单。

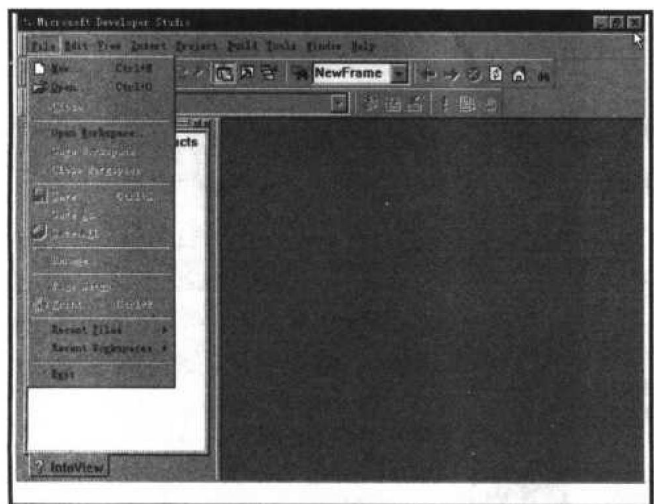
④ Visual J++中所看到的所有窗口都可以移动和改变大小，因此可以缩放它们来适应编程的需要。

若想改变窗口大小，需把鼠标指针移动到窗口边框上，通过把窗口边框拖动到另一位置来进行缩放。



⑤ 每次结束 Visual J++会话，应该正常退出 Visual J++，因为中途关掉计算机会有丢失数据的危险。

若想退出时，可单击 Visual J++工作空间右上角的关闭窗口按钮，或双击工作空间左上角的控制图标，还可以选择 File 菜单中的 Exit 项。

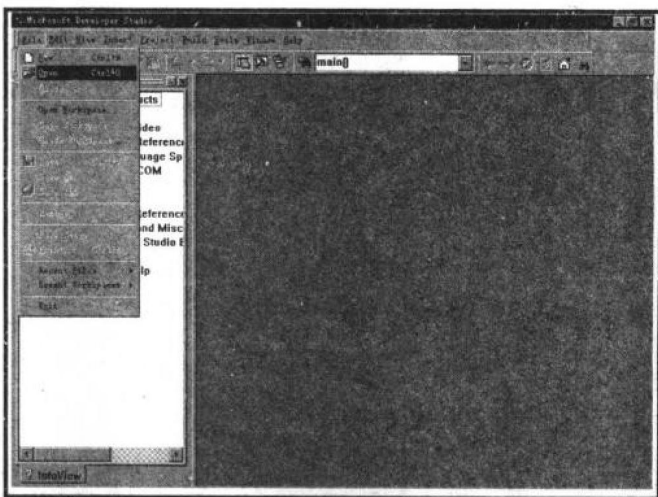


似曾相识的菜单系统

Visual J++菜单系统是标准的基于 Windows 的系统，我们将很高兴找到许多熟悉的命令，尽管如此，还是很有必要浏览一遍要使用的命令，因为它与 Visual J++环境相联系。

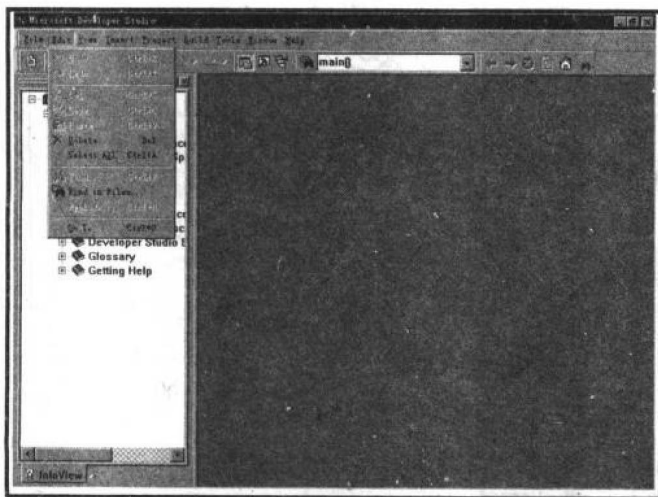
当选择了一个菜单的同时,就打开了一个包括命令选项列表的子菜单,可以通过上下箭头键或移动鼠标指针到命令上来选择。注意:不是任意时刻每个命令都有效。

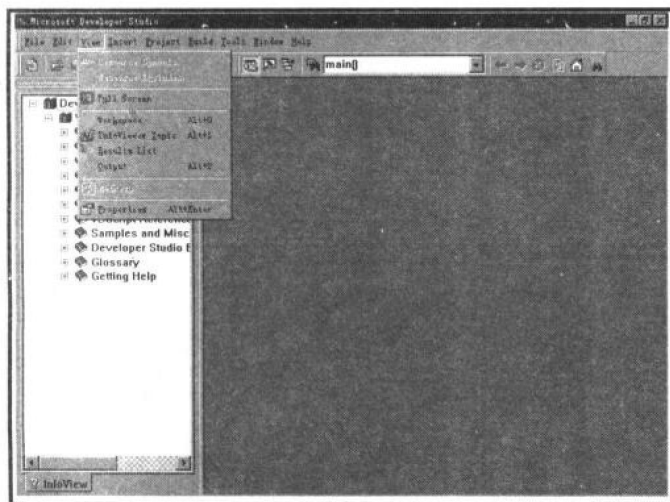
① File 菜单包含与文件有关的命令，可以用来打开、关闭和保存 Visual J++ 文件。大部分 File 菜单命令是标准 Windows 应用程序命令，但还支持一些新的特性。



② 使用 Edit 菜单可进行文本编辑和搜索。当选择 Find in Files 时, 这个搜索命令是在多文件中进行查找。

Visual J++跟踪编辑并允许恢复、倒退一次或多次操作，假如意外地在源代码编辑中执行了删除操作，选择 Edit 的 Undo 命令（或按 Ctrl+Z 键）即可恢复这次删除的内容。

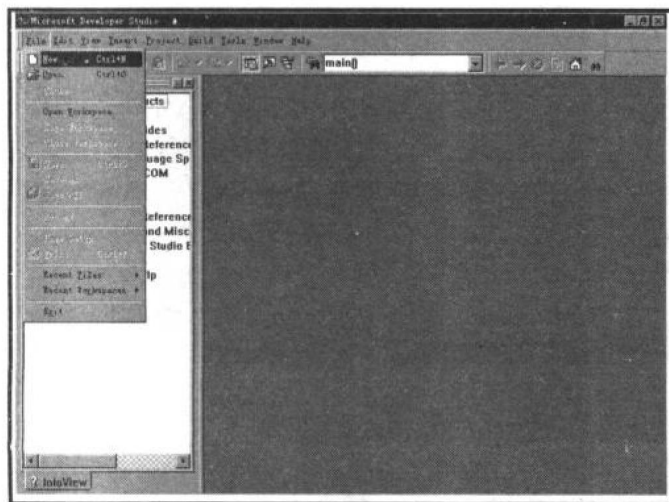
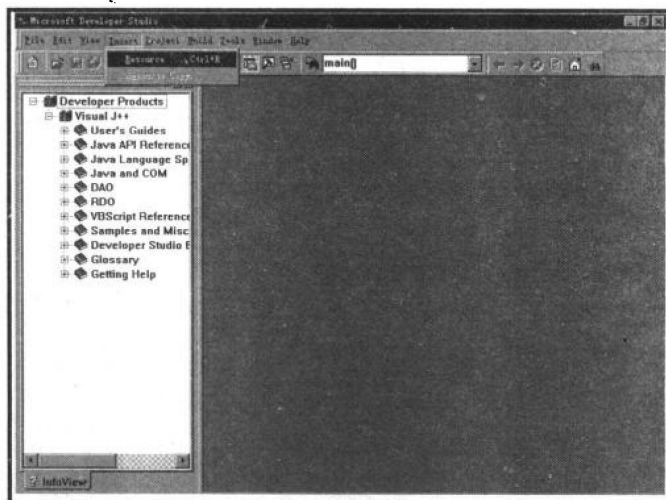




③ View 菜单包含多个工具，可以从不同方面查看项目的有关工作情况。

当缺乏屏幕空间时，选择 Full Screen 命令，可以迅速把整个屏幕提供给当前窗口，从而看到一次所能看到的最多的文件内容。

④ 当需要插入信息到当前项目而不是从头开始创建时，可以使用 Insert 菜单命令。通过 Insert 的 Resource 项，可以选择插入的资源类型，一旦选定后，Visual J++ 就显示相应的资源编辑器，可以用来构造、命名和保存资源。



多学两招：

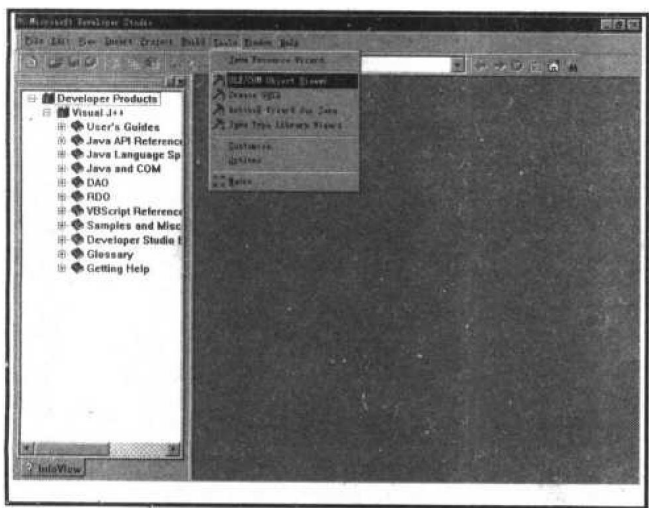
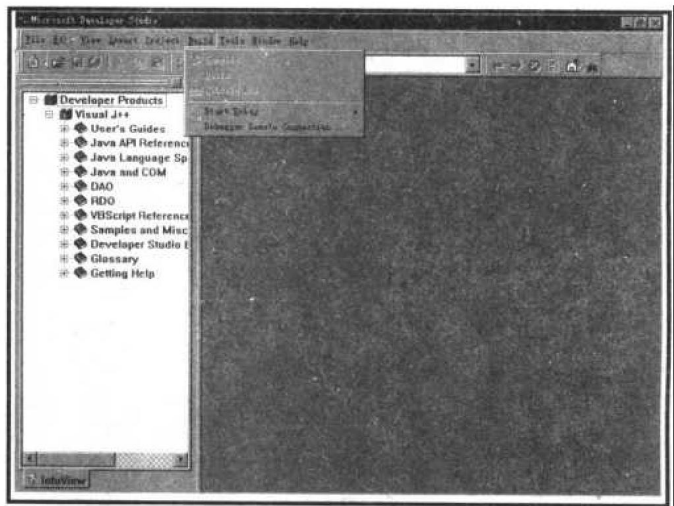
✌ 选择 File 菜单的 New 项，说明要创建一个新文件，此时 Visual J++ 需要知道创建的文件类型，从 New 对话框中选择即可。

✌ Edit 菜单中的 Find 命令有多个扩展选项，它们可以影响搜索行为。

方便、简捷的 Visual J++ 工作方式

Visual J++ 环境几乎可以使每个人都满意，虽然这句话听起来有点玄乎，但它的确可以满足不同层次的使用者。因为它拥有非常好的源代码编辑器，查找功能十分强大；拥有非常好的源代码编译器，能以每秒 1 万行的编译速度进行编译；拥有非常好的 Debugger 和实用向导工具，并支持 ActiveX 新技术。界面友好，工作方式简捷，因而被公认为是目前最好的 Java 开发平台。

- ① 如果创建了一个项目，在处理方式中 Build 则是最重要的菜单选项。它包含编译、调试等多项命令，不仅可以编译单个文件，而且还可以一次编译项目中所有需要编译的文件。



- ② Tools 菜单选项含有多个非常实用的工具，可以替你做许多基本的工作。

其 Customize 和 Option 命令可以调整应用程序的行为，用来配置 Visual J++ 的各个部分（包括工具栏、菜单命令、快捷键、编辑器选项、初始化工具栏位置等）。