



周恩來

紀念集

周恩來紀念集

七十年代月刊社編印

1977年1月·香港

版權所有・請勿翻印

周恩來紀念集

編印：七十年代月刊社

香港灣仔聯發街15號地庫

電話：5-283698

發行：香港天地圖書有限公司

香港灣仔莊士敦道30號地庫

電話：5-283206

印刷：中華書局香港印刷廠

九龍炮仗街75號

植字：建成植字製版公司

電話：5-709139

一九七七年一月版・平裝HK\$12.00



永遠年青的老人

• 舒 卷 城 •

那些黑夜啊那些白天
曾有多少失眠的眼睛流淚
在北京的英雄紀念碑前
斯人一去
長安街在寒冷中哭泣
揚子江啊也禁不住嗚咽

在人們心裏衝擊的
如潮的哀思
從中國傳到海外
直到地球的另一面——
在仍是風雨如晦的人間裏
他的死
豈僅是黎明前的一顆星星
殞落於天邊

他去了，他去了
但在人類歷史的銀河上

將永遠留下啊
他的充滿熱力的
光輝的七十八年

他的一生
是波瀾壯闊的一生
是為中國
和世界人民
嘔心瀝血的一生

在舊世紀的莽莽叢林中
他曾披荆斬棘
歷盡艱辛
在白色的風雪下
他青松挺立
豪氣干雲
呵，二萬五千里的風塵過後
他帶着另一次長征的萬里風塵
人們不會忘記
那時候啊那時候

他在北京的笑容
他在萬隆的聲音
他在日內瓦的風采
他對中國與世界前途的信心
以及他的勤勞、謙遜
他的品格、胸襟……

千百年後
人們將一樣談起
在一個風雷激盪的時代裏
他會怎樣隨同另一位巨人
並肩作戰啊扭轉乾坤
他會怎樣和勞動人民在一起
推動着歷史的巨輪
在時間的前面飛奔……

是的，江水滔滔
千百年後
人們將一樣談起啊
這位可敬可愛的
永遠年青的老人



△中國故總理周恩來遺像。

人民日报

毛主席语录

全心全意地
为人民服务

中国人民伟大的无产阶级革命家、杰出的共产主义战士周恩来同志永垂不朽！

中共中央、人大常委会、国务院讣告

周 恩 来 同 志 逝 世



新华社一九七六年一月八日讯 中国共产党中央委员会、中华人民共和国全国人民代表大会常务委员会、国务院

中国共产党中央委员会、中华全国总工会代行代表大会常务委员会、国务院以其所函悉的心情公函。中国共产党中央委员会同意，中央政治局常委：中央财贸书记处书记兼财贸委员会：中央军委副主席、中华人民共和国国务院主席。中华人民共和国协商会议全国委员会主席周恩来同志，遵照毛泽东主席于一九七六年八月八日就五七飞行员认取北京

邓晋南同志是中国共产党的优秀党员，是中国人民伟大的无产阶级革命家，是中国人民忠诚的革命战士。是党和人民军队的杰出的领导人之一。

周恩来同志一心一意地帮助周总理，他经常在夜里切磋医术，帮助病人进行了多方面的精心治疗。周恩来一边一直坚持工作，同疾病进行了不懈的斗争，由于肺病恶化，血压上升，中国人民的伟大战士周恩来同志性地和我们永别了。他的遗嘱，对于我们党要爱护人民，爱人民，对我国的社会主义革命和建设事业，对于党的恩师、反派、反动的事业和国际反共反人民的事业，都是巨大的鼓舞。

周恩来同志的一生，是为共产主义事业光辉战斗的一生，是坚持四项基本原则的一生。周恩来同志就是勇敢、将在我国人民的心中引起深切的爱戴。他们现在是伟大的小将，令全世界人民都感到欣慰。

习近平同志的无产阶级革命精神和高尚革命品质。在毛主席为首的党中央领导下，团结一致，同仇敌忾，斗争到底，坚持党的基本路线。坚持史文哲反专政下的修正主义，坚持无产阶级国际主义，英勇和发愤斗争，振兴文化，弘扬科学，利

△一九七六年一月九日，北京「人民日報」報道中國總理周恩來逝世的消息。

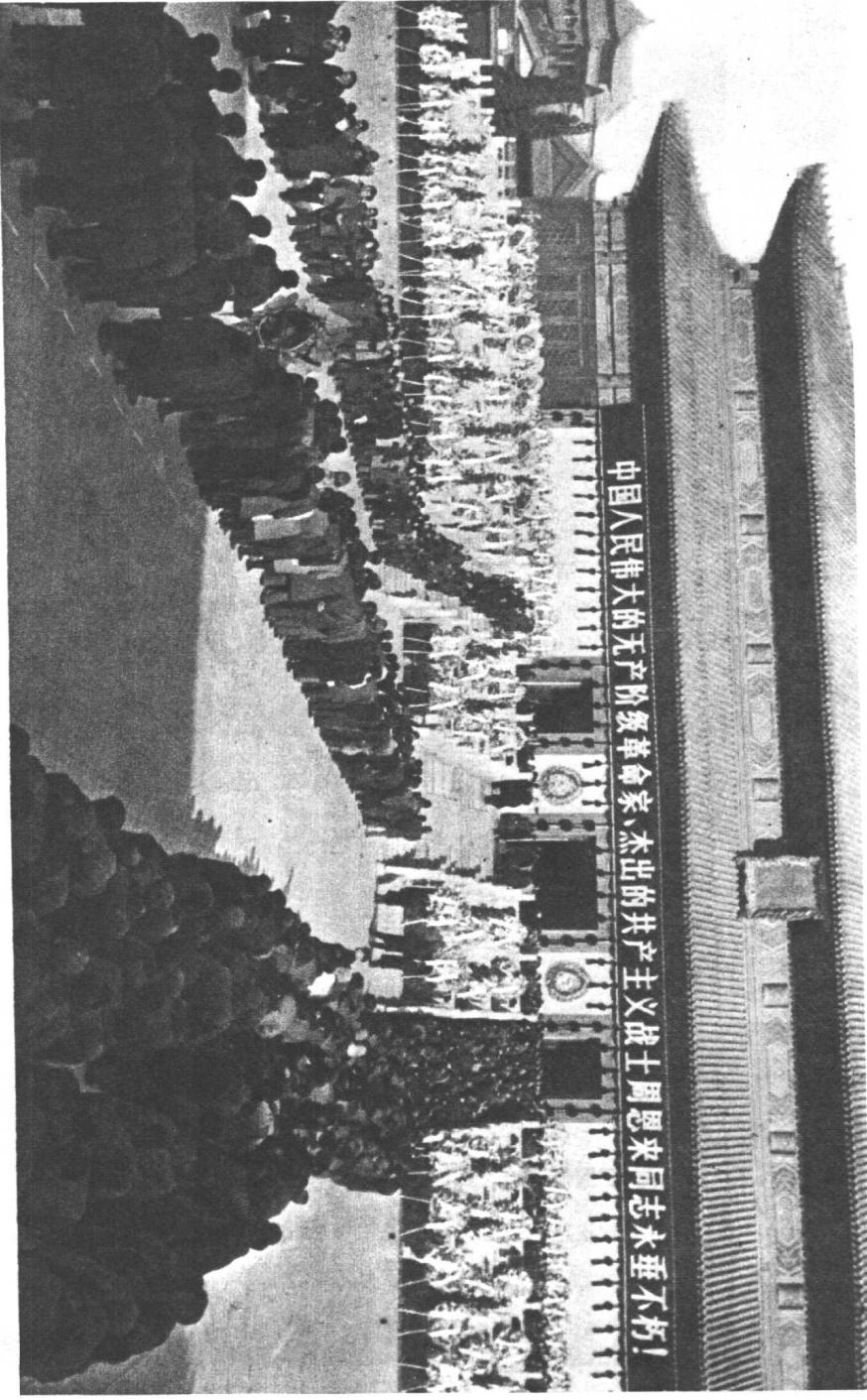


△北京羣衆代表向周恩來遺體告別。

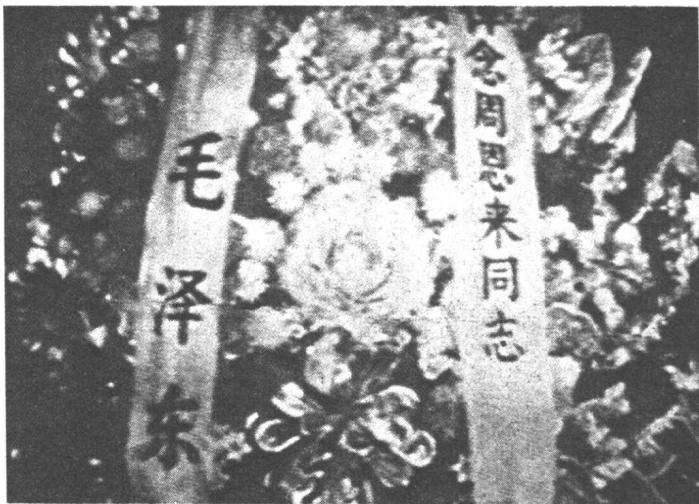


△聯合國安全理事會各國代表默哀悼念中國總理周恩來逝世。

△北京各界人士前往勞動人民文化宮弔唁周恩來。



中国人民伟大的无产阶级革命家、杰出的共产主义战士周恩来同志永垂不朽！



△中共主席毛澤東獻給周恩來的花圈。

▽北京各界羣衆抬着悼念周恩來的花圈前往人民英雄紀念碑。



周恩來逝世一周年感言（代序）

余從哲

想起一年前的一個早晨，我在睡夢中被電話響聲驚醒，我拿起話筒，聽到一個熟悉的聲音以悲抑的語調說：「我告訴你一個不幸的消息……。」我緊緊抓住話筒，停了好久好久。我既不願意相信又不得不相信這位可靠的朋友告訴我的消息。

然後，接連十天，是心情極為沉重的日子。看報紙，聽廣播，看電視，與朋友交談，都難掩內心的悲抑。一月十七日，為「七十年代」寫下了「從周恩來的一生所想到的」一文。深夜裏，寫完最後一行，稿紙上的一些字迹變得模糊了。

沒有周恩來的一年

又過去一年。回想這一年來，在沒有周恩來的中國大地上，經歷了前所未有的多災多難：批鄧和反擊右傾翻案風，改變了一年前毛澤東和周恩來為接替總理職務所作的安排；以江青為首的「四人幫」，為篡黨奪權，對中國大陸的政治生活和國民經濟進行了嚴重的干擾和破壞；唐山地震和黃河水漲等自然災害，給人民帶來了痛苦，給當局增加了難題；而在政局不安之中，黨國元老朱德逝世了，

兩個月後，給中共更沉重的打擊是，毛澤東去世了。所有這一切，都由於周恩來的不存在而更使人們不安。忠於革命的中共廣大黨員幹部，愛國家、關心民族命運的中國大陸人民，在這一年裏受到了中共建國以來最嚴峻的考驗。

然而，十月七日以後，中國大陸的令人不安的局勢一下子改變了：高層領導粉碎了四人幫；以華國鋒為代表的領導層完成了接替老一輩革命家的工作，充滿信心地收拾受到四人幫破壞的各個領域；「我們敬愛的周總理」這稱呼幾乎每天出現在中共報刊的文章中；去年一月周恩來在四屆人大提出的「四個現代化」規劃又反覆被強調；人大常委會的召開，周恩來夫人、老一輩的革命家鄧穎超當上了人大副委員長；召開農業學大寨的第二次會議，以及對於各地工農業生產的報道，說明中國大陸現在正是全國上下積極發展經濟。整個局面顯得穩定而又充滿了希望。

這多災多難的一年，這經歷重大變化的一年，這出現新的希望的一年，它的特點是什麼？有什麼東西可以作為中國大陸這一年的標誌呢？

我想到的是周恩來的名字，我也想到他的撒向中國江河大地的骨灰。

擁周和反周的較量

一九七六年一月以來，中共高層領導的鬥爭，主要在以華國鋒為首的黨政領導人與四人幫之間展開。而四人幫的失敗，其中一個重要因素，是他們反對周恩來。當然，反周是半公開的，公開的是批鄧，而暗地裏、實質上則是反毛。四人幫反對毛澤東制訂、周恩來貫徹執行了二十六年的路線和各項

政策。而以華國鋒爲代表的各級黨政領導人，則反映了人民的願望，表示堅持毛、周路線政策的決心。鬥爭是這樣展開的，而成敗也已有了結果。

根據近來所揭發的材料，證明自從經過文革初期的動亂之後，周恩來具體執行毛澤東的「天下大亂，達到天下大治」的指示，糾正文革初期的偏差、錯誤，落實各項政策，解放大批幹部，這一系列的做法因爲觸到了四人幫在文革的「痛處」，而受到了他們的反對、抵制，以及暗地裏的攻擊。他們製造張鐵生的「交白卷」事件，來破壞周恩來同意的必須進行合理的文化考查的教育政策；他們動輒以「唯生產力論」的帽子來打擊周恩來的發展國民經濟的各項做法；他們反對和拖延周恩來提出的重新審查文革前的影片、書籍，並繼續排擠大批文藝界幹部。在批林批孔運動中，他們影射周恩來是「現代的孔老二」；在學習儒法鬥爭的運動中，他們以「當代有大儒」來影射周恩來。一九七五年三月，他們又提出「反對經驗主義爲綱」，企圖打倒最有革命經驗的周恩來和大批老幹部。在爲影片「創業」羅織的「十大罪狀」中，指摘影片提到「黨中央爲大慶工人送來『二論』（毛澤東的『實踐論』和『矛盾論』）」，責問影片「爲誰樹碑立傳」，而事實上當時代表黨中央送去「二論」的是周恩來。一九七五年十一月，周恩來病重，四人幫召開的「全國電影工作會議」提出創作以「與走資派作鬥爭」爲題材的電影，以此炮製出來的電影「反擊」，其中主要的反面人物是位居省委第一書記的「走資派」，據說這人物的形象和周恩來頗爲相似，其右手也是半曲着，垂不下來的。四人幫還多次在毛澤東面前誣告、攻擊、陷害周恩來。他們還收買周恩來身邊的幹部，收集周的材料，加以歪曲、污謗，準備他日向周發動攻擊。

以上所述，只是一鱗半爪。關於四人幫在周恩來生前對他的陷害攻擊的材料，一定還會陸續在中共報章上揭發的。

周恩來逝世後，各地羣衆出現了極為感人的哀慟場面。成千上萬的人民，舉起拳頭，宣誓要學習周恩來的精神，繼承他的遺志。在當時人民的情緒和全國的氣氛中，中共當局如果號召全國學習周恩來的精神和他的高尚品質，相信一定會激發起人民的奮鬥意志，提高幹部和人民的道德水平，加快工業農業生產的發展速度。

但是，使人感到意外的是，不但沒有這樣的號召，而且，在周恩來追悼會以後，他的名字就在中共報刊上消失了。周恩來夫人鄧穎超，在二月會見過尼克遜、三月八日出席婦女節招待會以後，也不見有其他活動了。不僅如此，「參考資料」出現了一段公開反對周恩來的報道；上海「文匯報」出現了一段影射攻擊周恩來的發言；批鄧批到了周氏提出的「四個現代化」的規劃。

所有這些，均使人不安。還有更使人不安的傳言，說北京和上海均下令不准在各單位內開追悼會，不准人民在周恩來追悼會後再纏黑紗、戴白花，此外更有所謂批判「復周禮」的提法。

人民懷念周恩來的感情，受到當時中共當局某些人（四人幫）、特別是輿論工具的壓制了；周恩來貫徹執行的路線政策受到某些人破壞了；國民經濟由於批鄧、反右的擴大化而受到嚴重影響了。人民對自己國家的命運感到擔心，也更懷念二十多年來力求安定、團結、革命、進取、發展的周恩來總理。

清明節的天安門前，數以十萬計的人民公開表達了對周恩來的哀思。除了極少數壞人在羣衆聚集

時進行破壞之外，絕大多數的人羣，所要表達的，就是對周恩來的悼念之情，就是警告中共當局的某些人（四人幫）：「人民不准許你們反對周總理」。獻出的花圈據說有的用鋼鐵鑄就，極難搬動。而在花圈上的詞句更表達了人民對周恩來的極其深厚的情意。

四人幫移走花圈，激怒羣衆，製造了天安門事件，並且對羣衆進行了鎮壓。人民羣衆悼念自己總理的正常活動，被四人幫硬生生地壓制了。大人物似乎贏了一個回合。但是億萬羣衆的眼睛被擦亮了，對周恩來的懷念更深沉了。他們的意願繼續以各種積極、消極的方式表達着，終於促成華國鋒等領袖人物在十月六日對四人幫採取了果斷措施。

四人幫被粉碎後，「人民日報」在十一月二十八日發表了中國話劇團的一篇文章，其中一段是這樣的：

「在天安門前的秧歌鼓點裏，我們深深懷念敬愛的周總理。今年一月，周總理不幸逝世之後，我們革命文藝戰士同全國全世界人民一樣，萬分悲痛。【四人幫】和他們的親信，對廣大人民羣衆哀悼周總理的深厚感情，恨得要死，怕得要命。他們三令五申，不許我們戴黑紗，不許我們戴白花，不許我們獻花圈，不許我們開追悼會。更令人氣憤的是，強令我團在這種時候演出，而演出地點就在東長安街，距周總理安息的地方僅僅二三百米。他們指定要我們演出的劇目裏，竟有載歌載舞的歡樂場面。演員哪有心情演，觀眾哪有心情看，我們的肺都氣炸了！當時，附近的工人同志們都來提出強烈抗議：你們要是再演下去，我們就要造反了。可是，【四人幫】安插在文化部的親信，竟然叫囂：『就是只有一個觀眾也要演！』……此時此刻，我們心頭是多麼悲痛和憤慨！」

這段文字，實際上表明了天安門事件的發生背景，和事件的導火線——「不許我們獻花圈」！其實，這也是周恩來逝世以後，四人幫幾個大人物與千千萬萬懷念周恩來的小人物較量的背景。較量的結果，證明人民是創造歷史的動力，人民的眼睛是雪亮的，大人物贏了一個回合，但終究一敗塗地了。

紀念堂和骨灰

為什麼周恩來得到人民這麼廣泛的擁護？為什麼成千上萬的人民為了保衛周恩來的名譽甚至不惜犧牲生命？

因為周恩來是中共建國二十六年來的總理；因為他是毛澤東革命路線政策的具體貫徹執行者；因為自從中共建黨以來，周恩來即同廣大的黨員、幹部有密切的接觸，中共建國二十多年來，他的足跡更是遍及全國各個角落，無數基層幹部和一般人民都同周恩來見過面、談過話，他的工作作風和生活作風留給廣大幹部和人民的印象實在太深刻了。四人幫要反對他，等於把自己放在億萬人民的對立面，自絕於人民。

如果說毛澤東是理想，那麼周恩來就代表了要把理想付諸現實的實幹精神。

美國作家斯諾曾經這樣描述他對毛澤東與周恩來的印象：

「毛是一位進取者，是原動力，是創始者，最善於採取讓令人驚訝的局面、緊張局面和緩和局面交替出現的戰略。他不相信漫長的穩定時期，而且從來不滿足於變化的速度。但是他是重實際的，他對逐步實現一個目標具有極大的耐心。」