

最新

流行歌曲

100

洪音 编

首

(1)



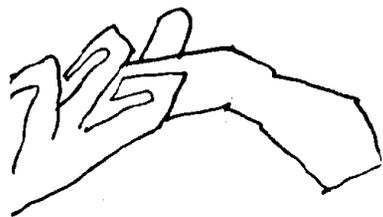
中国文联出版社



最新
流行歌曲
100首

洪音编

(1)



中国文联出版社

最新流行歌曲100首

洪音编

*

中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里10号)

天津新华印刷一厂印刷

新华书店北京发行所经销

*

787×1092毫米 32开本 6.25印张 2插页

1989年7月第1版 1989年7月北京第1次印刷

印数：1—34,300册

*

ISBN 7-5056-0886-3/J·239 定价：2.50元

目 录

我们是黄河泰山	(1)
绿叶对根的情意	(3)
我们是朋友	(5)
青春爱情美如杜鹃花	(7)
寻找生活	(9)
如果是这样	(11)
母亲知道你	(13)
遥远的地方	(16)
大海和白云	(18)
朦胧的旋律	(21)
爱情就是我和你	(24)
怎能忘记	(26)
台湾的爱河	(28)
忘不了啊，那一天	(30)
走进我梦里	(32)
随着白云去流浪	(35)
我们的春天	(36)
凝 望	(38)
风从哪里来	(40)

分手总有相逢的时候.....	(43)
第一个梦.....	(44)
爱我.....	(47)
黄土高坡.....	(49)
黄土地.....	(51)
妹妹曲.....	(54)
轿 曲.....	(55)
尽情欢唱.....	(57)
快乐的歌.....	(59)
故乡的风.....	(62)
你我的家.....	(63)
午夜星河.....	(65)
风的季节.....	(67)
春 的 梦.....	(69)
温暖的家.....	(70)
你来我往.....	(73)
恋的冥想.....	(74)
燃烧爱情.....	(76)
大约在冬季.....	(80)
杏林落月.....	(81)
想念着你.....	(83)
自己的路.....	(85)
我的月亮.....	(86)
我的归宿.....	(88)
每次都想呼唤你的名字.....	(89)

小雨来的正是时候.....	(91)
女孩、女孩.....	(93)
我的心里没有她.....	(95)
走过咖啡屋.....	(97)
江水要比河水长.....	(99)
谁能唤回变了的心.....	(100)
浪漫年岁.....	(101)
十字街头.....	(103)
有一首歌.....	(105)
粉红色的回忆.....	(106)
与你同车.....	(108)
半梦半醒.....	(110)
快来跳舞.....	(111)
南都之夜.....	(114)
那又如何.....	(115)
善变的脸.....	(117)
月亮作证.....	(119)
抹去泪水.....	(121)
无数的爱.....	(123)
神秘的恋情.....	(125)
别亦难.....	(126)
喜 悦.....	(128)
田 园.....	(130)
怀 念.....	(132)
谁为谁流泪.....	(133)

偶然的相遇.....	(135)
情人的微笑.....	(136)
我没有骗你.....	(138)
无奈的思绪.....	(140)
无言的结局.....	(142)
我心若玫瑰.....	(144)
留不住斜阳.....	(145)
几时你再回.....	(148)
痛苦的等待.....	(150)
不再想念你.....	(152)
把窗儿打开.....	(154)
痴迷的年龄.....	(157)
唱出我和你.....	(159)
十万个明天.....	(161)
谁去告诉她.....	(163)
冬之恋情.....	(164)
告诉爸爸.....	(167)
黄昏.....	(169)
想.....	(170)
风之歌.....	(172)
问你在哪里.....	(173)
再一次相见.....	(175)
爱情陷阱.....	(176)
希望在明天.....	(179)
晨光下的恋情.....	(180)

难道你不懂.....	(181)
一遍又一遍.....	(182)
迷人的夜.....	(184)
喳喳，马利喳喳.....	(186)
曙光.....	(189)
当年我们相爱的情景.....	(190)
后 记.....	(193)

我们是黄河泰山

曹 男 词
士 心 曲

1 = F $\frac{2}{4}$

※

(1̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 5̇^b 7̇ 6̇ | 5̇ · 2̇ 2̇ | 2̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 2̇ 2̇ 1̇ 7̇ |

1̇ · 6̇ | 5̇ · 1̇ | 1̇ 4̇ 3̇ 2̇ | 5̇ · 3̇ | 2̇ · 2̇ 2̇ 3̇ | 2̇ 1̇ 5̇ 7̇ |

1̇ · ^V5̇ 7̇ | 1̇ —) || 5̇ 5̇ 5̇ | 5̇ 7̇ 2̇ 3̇ 2̇ | 1̇ · ^{^v}2̇ |

我漫步 黄河岸 边，
我登上 泰山之 巅，
我面对 大海长 天，

1 | 2̇ · 5̇ 5̇ 2̇ | $\frac{17}{\text{C}}$ 1 — | 4̇ · 4̇ 4̇ 1̇ | 4̇ 4̇ 5̇ |

浊 浪滔 天向我
天 风浩 荡向我
用 歌声 向未来

6̇ 5̇ 4̇ | 4̇ 3̇ | 2̇ · 5̇ | 5̇ 2̇ 2̇ 1̇ | $\frac{71}{\text{C}}$ 2 — ^V |

呼 唤！
呼 唤！
呼 唤！

5 2 1 | 7̣ · 1 | 2 7̣ 1 2 | 4 · 5 | 1̇ 7̇ 6 5 | 6 · 5 6

祖先的 历史象 黄河 万古奔流，载着
 中华的风 骨象 泰山 千秋耸立，铭刻
 中华的 希望象 太阳 一定会升起，我们

1̇ 1̇ 7̇ | 6̇ · 7̇ 6 5 | 6̇ · 6̇ 6 2 | 4̇ · 5̇ | 2̇ · 2̇ 2̇ | 4̇ 6 7 6 |

多少 辛酸，多少 愤怒，多少 苦
 多少 功业，多少 荣耀，多少 尊
 不 负 祖先，继 往 开 来， 走向 明

5 — | 1̇ · 7̇ 2̇ | 1̇ — | 1̇ · 7̇ 6 | 5̇ · 1̇ | 1̇ 4 3 2 |

难。 黄 河 向我 呼
 严。 泰 山 向我 呼
 天。 我 们 就是 黄

1 — | 2 · 2 2 6 | 6 2 2 1 | 7̇ 1̇ · 5̇ 7̇ | 1 — ||

唤； 怎 能 愧 对 祖 先！
 唤； 要 做 中 华 好 汉！
 河！ 我 们 就 是 泰 山！

1̇ 1̇ 1̇ 1̇ | 1̇ 7̇ 2̇ | 1̇ — | 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ | 1̇ 7̇ 1̇ | 2̇ — |

我们就是 黄 河！ 我们就是 泰 山！

2̇ · 2̇ 2̇ 2̇ | 5 5 · 7 | 1̇ 2̇ 1̇ — | 1̇ 0 ||

我 们 就 是 黄 河 泰 山。

绿叶对根的情意

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

王健 词
谷建芬 曲

每分钟63拍

♩

(6 — — 7 i | 5 4 · 4 · 2 i | 7 — — 7 i 2 |

3 — — 4 3 | 2 — — 2 3 · | i — — i 2 |

7 — 7 6 \sharp 5 6 | 7 — — —) || i i i i i 6 7 i · 6 7 |

1.2. 不要问我到哪里去， 我的

i — i i 4 4 | 7 7 7 7 7 6 5 7 · 6 7 | 6 6 6 3 3 — |

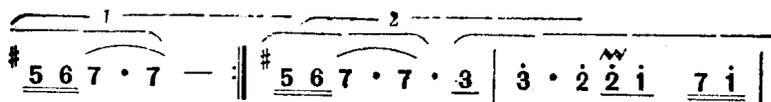
心 依着你， 不要问我 到哪里去， 我的 情 牵着你。

3 2 2 2 2 2 3 4 4 · | 3 2 1 1 1 1 2 3 3 · |

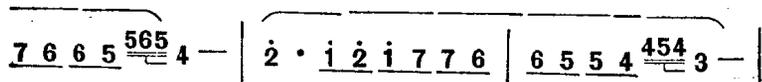
{ 我是你的 一片 绿叶， 我的根 在你的 土地，
无论我停 在哪片 云彩， 我的根 总是投 向你，

\sharp 2 2 2 7 6 6 \sharp 5 — | 4 4 4 4 2 2 1 7 · 6 |

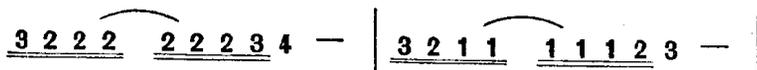
春风中 告别了 你， 今天这方 明天那 里。
如果我 在风中 歌唱， 那 歌声 也是为着 你。



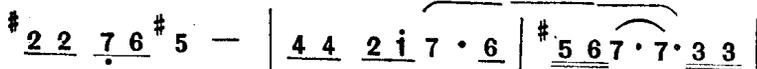
喔



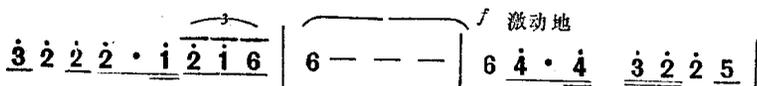
喔



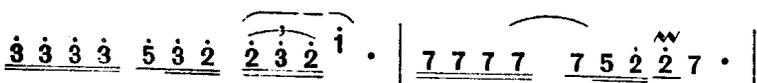
不要问我 到哪里去， 我的路上 充满回忆，



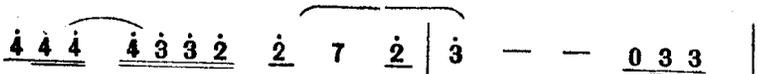
请你祝福我， 我也祝福你， 这是



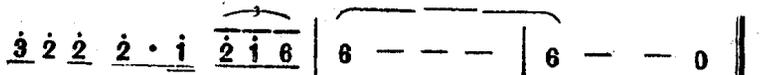
绿叶对根的情 意。 *f* 激动地 不要问我，你



不要问我 到哪里去， 我是你的 一片绿叶，



我的根 在你的 土地， 这是



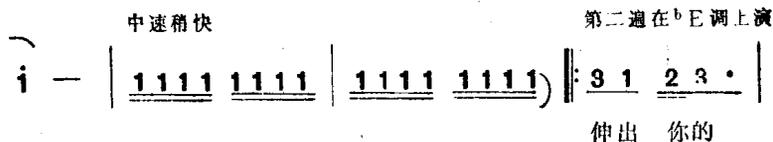
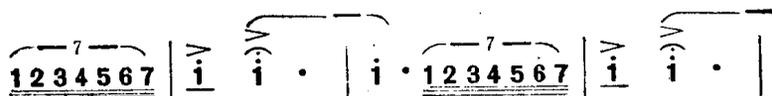
绿叶对根的情 意。

我们是朋友

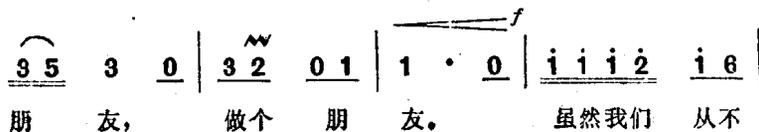
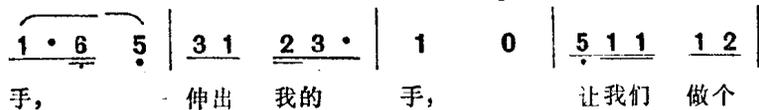
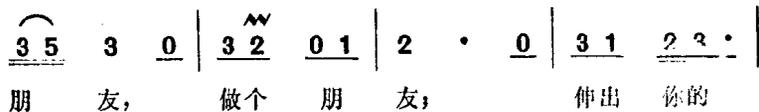
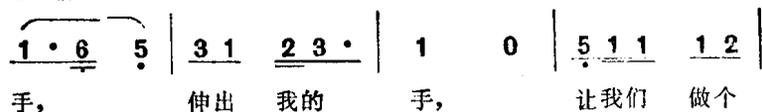
1=D $\frac{2}{4}$

向 彤 词
王祖楷 曲

热情奔放地



唱（前4 = 后3）



$\underline{6}$ 5 1 | $\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ | $\underline{6}$ $5 \cdot$ | $\overset{mf}{\underline{1\dot{6}\dot{1}}}$ $\overset{\frown}{\underline{6\dot{5}}}$ |
 相 识， 啊 也 许 明 天 又 要 分 手， 短 暂 的 时

$\underline{6}$ $4 \cdot$ | $\underline{5\dot{4}\dot{5}}$ $\overset{\frown}{\underline{3\dot{1}}}$ | $2 \cdot$ $\underline{3\dot{2}}$ | $\underline{1\dot{5}}$ $\underline{0\dot{5}}$ |
 光， 美 好 的 回 忆， 将 会 永 久 永

$3 \cdot$ $\underline{3\dot{2}}$ | $\underline{1\dot{5}}$ $\overset{\frown}{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}$ | $1 -$ | $\overset{f}{\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{2}}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ |
 久， 将 会 永 久 永 久。 啦 啦 啦 啦 啦

$\underline{6}$ 5 1 | $\underline{\dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}\dot{6}}$ | $\underline{6}$ $5 \cdot$ | $\overset{mf}{\underline{1\dot{6}\dot{1}}}$ $\overset{\frown}{\underline{6\dot{5}}}$ |
 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 短 暂 的 时

$\underline{6}$ $4 \cdot$ | $\underline{5\dot{4}\dot{5}}$ $\overset{\frown}{\underline{3\dot{1}}}$ | $2 \cdot$ $\underline{3\dot{2}}$ | $\underline{1\dot{5}}$ $\underline{0\dot{5}}$ |
 光， 美 好 的 回 忆， 将 会 永 久 永

转 1 = E (前 4 = 后 3)

$3 \cdot$ $\underline{3\dot{2}}$ | $\underline{1\dot{5}}$ $\overset{\frown}{\underline{0\dot{2}\dot{1}}}$ | 1 $\underline{4}$ | $\underline{3\dot{1}}$ $\underline{2\dot{3}\cdot}$ |
 久， 将 会 永 久 永 久。 啊 伸 出 你 的

【转 1 = F (前 4 = 后 3)】

$\underline{1\cdot\dot{6}}$ $\underline{5}$ | $\underline{3\dot{1}}$ $\underline{2\dot{3}\cdot}$ | 1 $\underline{4}$ | $\underline{3\dot{1}}$ $\underline{2\dot{3}\cdot}$ |
 手， 伸 出 我 的 手， 啊 伸 出 你 的

转 1 = [♯]F (前 4 = 后 3)

$\underline{1 \cdot 6} \underline{5} \mid \underline{3 \ 1} \underline{2 \ 3 \cdot} \mid 1 \quad \underline{4} \mid \underline{3 \ 1} \underline{2 \ 3 \cdot} \mid$
 手, 伸出 我的 手, 啊 伸出 你的

$\underline{1 \cdot 6} \underline{5} \mid \underline{3 \ 1} \underline{2 \ 3 \cdot} \mid 1 \quad 0 \mid 0 \quad 0 \parallel$
 手, 伸出 我的 手!

青春爱情美如杜鹃花

1 = C $\frac{2}{4}$

冰 夫 词
沈 传 薪 曲

中速稍慢 热情地

$(\underline{\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{3} \ 5 \ 6 \ \dot{1}} \mid \underline{\dot{3} \ \sharp 5 \ \dot{3} \cdot} \mid \dot{3} - \mid \underline{\dot{3} \ \dot{5} \ \dot{3}} \ \underline{\dot{3} \ 5 \ 6 \ \dot{1}} \mid$
 $\underline{\dot{3} \ \dot{7}} \ \underline{\dot{3} \cdot} \mid \dot{3} - \mid \underline{6} \ \underline{4 \cdot} \mid \underline{\dot{3} \ \dot{2} \ 5 \ 6} \mid \underline{\dot{3} \ 5 \ \dot{1} \ 5 \ \dot{3} \ 5} \mid$
 $\underline{3 \ 5 \ \dot{1} \ 5} \ \underline{\dot{3} \ 5}) \mid \underline{\dot{1} \ 5} \ \underline{5 \ 5 \ 6 \ 7} \mid \underline{6} \ 3 \cdot \mid$
 也许, 一粒 种子,

$\underline{6 \ 3} \ \underline{3 \ 3 \ 4 \ 5} \mid \underline{4} \ 2 \cdot \mid \underline{5 \ 6} \ 3 \cdot \mid \underline{\dot{1} \ \dot{7}} \ 6 \cdot \mid$
 落进 故乡的 土地, 也 会 生 根

$\underline{0 \ 5} \ \underline{6 \ \dot{3} \cdot} \mid \overset{\wedge}{2} - \mid \underline{\dot{3} \ \dot{7}} \ \underline{7 \ 7 \ \dot{1} \ \dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \ 6 \cdot \mid$
 发 芽。 也许 春天的 雨 水,

2̇ 6̇ 6̇ 6̇ 7̇ 1̇ | 7̇ 5̇ . | 6̇ 4̇ . | 3̇ 2̇ 5̇ 6̇ |

带着 温暖的 情意， 滋养 绿树 红

1̇ — | 1̇ 1̇ 5̇ 6̇ 1̇ || : 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ | 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ |

花。 啊 青春 啊 青春 它

3̇ 7̇ 7̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 6̇ 6̇ 4̇ 6̇ 1̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 2̇ 4̇ 6̇ 1̇ |

美如 杜鹃 花， 啊， 爱情 啊

2̇ 2̇ 2̇ 2̇ 4̇ | 3̇ 7̇ 7̇ 7̇ 2̇ 6̇ | 5̇ 5̇ 5̇ 6̇ 1̇ || 3̇ 7̇ 7̇ 7̇ 2̇ 6̇ |

爱情 它 美如 杜鹃 花， 啊， 美如 杜鹃

5̇ — | (3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ | 3̇ 5̇ 3̇ . | 3̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 6̇ 1̇ |

花。

结束句

3̇ 7̇ 3̇ .) || 1̇ 5̇ 5̇ 6̇ 7̇ 6̇ | 6̇ 3̇ . | 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ 6̇ 7̇ |

D.S. 啦啦 啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦啦

6̇ 3̇ . | 6̇ 3̇ . | 6̇ 3̇ . | 0 4̇ | 3̇ — |

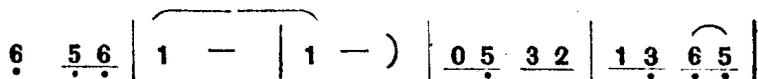
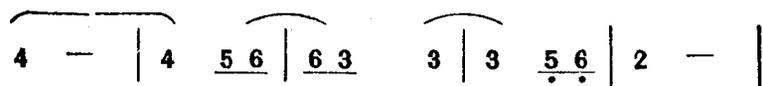
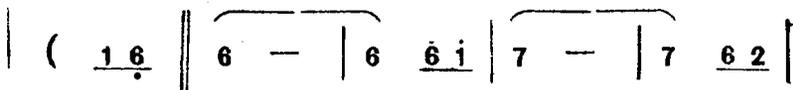
啦啦， 啦啦， 啦啦， 啦啦！

3̇ — | 3̇ — | 3̇ 0 ||

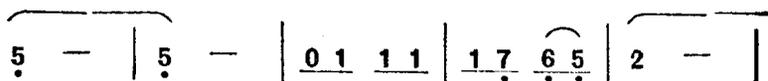
寻找生活

1=G $\frac{2}{4}$

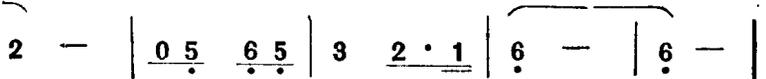
刘士贤 词
金凤浩 曲



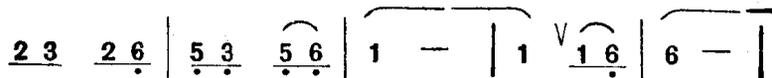
我 嘴里 含着 苦
我 心里 燃着 烈



涩， 经 历 了 多 少 坎 坷，
火， 振 奋 起 寻 找 生 活，



失 败 了 并 不 可 怕，
失 败 是 成 功 之 母，



怕 的 就 是 不 能 振 作。 逢 山
扬 帆 闯 过 大 江 大 河。 江 上