

張 弛 集

馬 鐵 丁

作 家 出 版 社

張 弛 集

馬 鐵 丁

作 家 出 版 社

一 九 五 九 年 · 北 京

作家出版社出版

(北京东单布胡同22号)

北京市书刊出版业营业登记证出字第057号

北京新华印刷厂印刷 新华书店经售

字数 170,000 开本 850×1168 纸 $\frac{1}{32}$ 印张 $8\frac{11}{16}$ 插页 4

1959年10月北京第1版 1959年10月北京第1次印刷

印数 00001—15,000 册

目 次

共产主义风格、革命英雄主义精神万岁!	1
反动派必须打败,也是能够打败的	4
——讀《毛澤东同志論帝国主义和一切反动派都是紙老虎》	
后記	
陣地杂感	10
前綫散記	16
在火車上	22
略論苦、乐、张、弛	25
再論苦、乐、张、弛	36
踏平难关,奋勇前进	44
从“力爭上游”說到不断革命論与革命发展阶段論的	
統一	62
平凡中的不平凡,不平凡中的平凡	69
論“人生最大的快乐是什么”	76
宇宙火箭頌	88
痛击敢于动武的侵略者	91
頌革命的骨气	93
杜勒斯的眼泪騙不了人	95

誰有“所有權”？	99
癌症復發	101
他們的“家庭幸福”	104
“差得遠”	106
從“全國一盤棋”說起	108
收起你的“寶”貨	111
入心所向	113
讀報偶感	116
讀書和書呆子習氣	118
關於古典文學作品的現實教育意義	121
關於兩條腿走路	180
多面手的“多”	184
用共產主義思想教育讀者	188
提倡寫短篇	142
並非經驗	145
質量和百花齊放	147
文如其人	149
論《青春之歌》及其論爭	151
動人心魄的長篇敘事詩	174
——《當紅軍的哥哥回來了》讀後記	
讀《東風催動黃河浪》	185
——給開捷同志的一封信	
讀《萬炮震金門》	191
《白洋淀紀事》讀後	197

革命風格和求實精神的結合.....	207
——《烈火紅心》觀後記	
愚公移山精神的贊美詩.....	216
——簡評杜鵬程同志的幾個短篇	
婦女英雄贊歌.....	228
——讀王汶石的几篇短篇小說有感	
萬古流芳.....	242
我愛柴達木.....	246
——《柴達木手記》讀後	
閱讀散記.....	250
——漫談《死水微瀾》《暴風雨前》	
人，學習，題材及其他.....	260
——讀高爾基《文學論文選》札記	
後記.....	278

共产主义风格， 革命英雄主义精神万岁！

有这末一件事：文艺界福建前线慰问团要到最前沿的大
嶝岛去，部队方面不同意。我们坚持一定去，部队方面终于允
许了。也真凑巧，就在去的一天，敌人向我们开了炮，炮弹卅
多发，落在慰问团所在地的附近。慰问团同志是镇定的，没有
惊慌的表现。然而，更加令人感动的是：部队同志紧紧把慰问
团围住，以保护慰问团同志的安全。

于是我想：部队同志仅仅是保护着慰问团吗？不是，它所
保护的是六亿人民的安全，是祖国社会主义建设。当太阳升
起的时候，我们看到红领巾活泼愉快的走到学校去上学；公园
里阿姨带着小宝贝在玩耍和散步；百货公司里售货员同志在
招待顾客；汽车、电车在行驶，火车在奔驰；工厂的烟囱在冒
烟，农民在深耕土地。……想起这一切，想起我们沸腾着的、
充满着诗意的生活，我们不能不想起前线，想起英勇善战的三
军将士。是他们，用军舰、飞机、大炮，用操作军舰、飞机、大
炮的优异的军事技术，必要的时候，用自己的血肉之躯，在祖
国的国防线上，建筑了一条钢铁的长城！

我们永远记住：炮手胡德安同志在一次战斗中，头发被烧

掉了，皮肤被烧焦了，烧伤的地方占全身百分之七十五的面积。就是在他被烧伤的时候，坚持不下火綫，坚守炮位，坚持向敌人发炮，一直到把敌人的炮火压住。最后他终于昏迷了，他在昏迷中，对班长說：“班长，請你检查一下我的大炮擦得亮不亮？好不好？”他又諄諄囑咐护士：“赶快把負伤的战友們包扎好。”在医院里，他千思万虑一件事：及早把伤养好，重返战斗前綫！

我們永远記住：飛行員周春富同志，在一次战斗中，他为了保护长机的安全，为了保护地面的飞机免遭敌人偷袭，他以大无畏的精神，冲向敌人机群，击落敌机两架，而他自己也在战斗中牺牲了。

我們永远記住：炮手林宗华同志在炮火中用自己的身体扑在指导員的身上，以保护指导員的安全。林宗华同志負了重伤。

我原来有个想法：以为革命英雄主义精神，战斗的共产主义风格，仅仅是表現在英雄、模范、功臣們的身上。自然，在英雄、模范、功臣身上是表現得更完善、更突出的。但如果以为仅仅表現在英雄、模范、功臣身上，那就不适当了。其实，革命英雄主义精神、战斗的共产主义风格是人民解放軍的一种共同的精神財富。功臣、模范不是一个两个，而是成百、成千；又不只是个人，而是功臣班、排、連、营也不知有多少多少。

部队同志用自己的身体卫护着慰問团同志的安全，是一件突出的、令人感动的事；却又是一件平凡的事。在生活中，先考虑別人，后考虑自己；先考虑集体，然后考虑个人，已經是

解放軍同志生活中的习惯，是自己血肉不可分离的一部分。

于是我想：当一个人斤斤計較个人得失的时候，精神状态低下的时候，只要你良知尚在，只要你想一想周春富、胡德安、林宗华以及許許多多解放軍將士的巨大形象，那么胡德安、林宗华等人不一定提出批評責备，也不必要提出批評責备；他們本身的模范行动，他們貫徹在行动中的比天高的无声的語言，会比一切批評責备都更严厉，都更有分量，更能使你感到羞愧，更能督促你赶快醒悟。在巨人前面，在巨人的潜移默化之下，会不断地提高人們的精神境界！

讓我們进一步使人民解放軍的共产主义风格、革命英雄主义精神成为全民的财富；进一步把这种风格、这种精神作为推动我們社会主义建設事业的巨大动力吧！

共产主义风格、革命英雄主义精神万岁！

1958年12月

反动派必須打敗，也是能够打敗的

——讀《毛澤東同志論帝國主義和一切反动派都是紙老虎》后記

“中国共产党依据馬克思列宁主义的科学，清醒地估計了国际与国内的形式，知道一切内外反动派的进攻不但是必須打敗的，而且是能够打敗的。”（毛主席：《目前形势和我們的任务》）

内外反动派的进攻之所以必須打敗，是因为它們是人民的凶恶的敌人。关于这，無論在十年內战期間、抗日战争期間、人民解放战争期間、抗美援朝战争期間，已为无数事实，一再証明了的。最近，我有机会到福建前线走了一次，就我所看到听到的，又一次証明了敌人的凶恶残忍。

我們和敌人的隔海炮战中，我們所轟击的是敌人的陣地和軍事目标。而敌人所轟击的，則包括我們的和平乡村、文化机关、年幼的小学生。

从8月下旬到9月底的一个多月時間內，敌人向厦門郊区何厝、五通、江头等三个乡，打炮三万三千多发。三个乡包括一百一十五个自然村，其中十二个自然村，原有房屋五百六十一座，被敌人炮弹打平三百九十座，大約每一平方公尺有一块弹片。有一块三分二厘的耕地，落弹十四发，有一所小学校，

落弹三十二发。这期间，居民被敌弹打死打伤六十一人；房屋被破坏四百九十二间，农作物被毁三百九十八亩。

厦门大学、厦门第三中学，也遭受到了敌人的轰击和破坏。

难道这是证明敌人有力量吗？不，这是敌人外强中干、日暮途穷的表现。还是看看事实吧。

毛主席说过：敌我双方的斗争，究竟谁胜谁负？军事力量的强弱，“只是临时起作用的因素”，“人心的向背，则是经常起作用的因素”。

就军事力量来说，敌我消长，也是今非昔比了。抗日战争、人民解放战争时期，我们用的是小米加步枪，抗美援朝时期，虽然我们的军事装备有了极大的改进，但是，大炮也不多，空军刚刚建立起来。今天福建前线的战争，军事力量的优势，在我而不在敌。这里，无妨介绍一下11月3日的一次炮击。我们的炮击，充分体现了我们的人道主义精神，2日晚，我们向金门发出通知：“明日，11月3号，是个单日，你们千万不要出来，注意！注意！”这还不算，3日上午我们又零星地向敌人阵地发炮，从事实上向敌人提出警告，我们大规模的炮击就要开始了。“山雨欲来风满楼”，我们先向敌人吹一点风过去，预报一下天气。中午十二时开始，万道金光，炮弹如倾盆大雨，直奔金门敌军阵地。这差不多已经成为一种规律，只要我们的炮弹成批的发射过去，敌人的阵地立刻哑然无声，莫说还手之功，就是招架之力也完全丧失了。

我们的军事技术是精湛的：我军发炮的准确性是令人惊

叹的。8月24日夜晚，明月当空。我們的魚雷快艇出航。东錠岛的敌人，向快艇猛烈射击。魚雷快艇还击吧？貽誤了时间；不去理睬吧？敌人直捣乱。正在犹豫，突然传来一阵炮声，把敌人打得一声不响。原来是我們的海岸炮为了支援海軍，发彈不多但是准确地把敌人炮兵陣地摧毁了。

厦門和金門之間有个鼠屿島，島上有个敌軍的觀察所，觀察所上有面敌人的旗帜。敌人慑于我軍百发百中的发炮技术，由长旗竿改为短旗竿，由短旗竿索性連旗帜也不敢挂了。

軍事优势，鋼鉄优势以及其他物質上的优势，是可以变的，而且正在变化的过程中。敌人由优势逐步变为劣势，我們由劣势逐步变为优势。一部人民革命战争史、一部人民革命运动史就是这样写的。

說到入心的向背，那就更其不用說了。抗美援朝战争期間，美帝国主义还能盜用联合国的旗帜，还可以糾合十六个仆从国家。現在呢？彻底的孤立。美帝国主义者把自己放在“老鼠过街、人人喊打”的地位。中国人民反对它，世界人民反对它，美国人民也反对它。美国共和党在国會議員和地方选举中的惨敗，标志着美国人民对当政的共和党所执行的战争边缘政策、侵略政策提出最严正的抗議！

反动派的内部也是分崩离析的。美帝国主义者所制造的台湾海峡紧张局势，本来只有三个随从者——菲律宾、南朝鲜、台湾蒋介石。就是这三个随从者，美帝国主义者和蒋介石之間的矛盾，也已越来越尖銳、越来越表面化了。

福建前綫的战争，我軍对敌人毁灭性的打击，受到世界

人民的喝彩、受到一切愛好和平的人們喝彩、受到爭取民族獨立國家的喝彩；受到全國人民的擁護和支援。

在前綫不僅軍民一致，而且在很大程度上說是軍民一體。我們的戰爭，是真正人民的戰爭。某些村莊被敵人摧毀了，住房被敵人打掉了。居民就住在工事里，就住在坑道里。戰爭的時候，居民也是戰士，一樣參加戰鬥；炮火一停止，戰士立刻幫助居民生產。戰爭保衛建設，建設又翻轉來支持了戰爭。有不知多多少少軍愛民、民愛軍、共產主義風格比天高的生動故事。就來說一說許多生動的故事中平凡的一件吧：我軍大規模炮击開始之前，在大燈島上，我軍整日整夜的構築工事，戰士們已經幾天几夜沒有睡覺了。居民為了完成繁重的支前任務，也是幾天几夜沒有睡覺了。戰士們的身上滿是塵土，戰爭的武器——大炮滿是塵土，戰士們關心武器遠遠勝過關心自己的身體。他們把衣服脫下來擦炮：先是外衣，後是衬衣，再後是軍帽。脏衣服、脏帽子堆了一地。有個名叫張韭菜所領導的婦女隊，定要替戰士們洗衣服。戰士們堅決不給，一定要自己洗。婦女隊沒法，就站在炮口面前，她們對戰士們說：“你們不讓婦女隊洗衣服，就不讓你們開炮。”戰士們回答：“不讓開炮就不開炮，衣服我們一定要自己洗，我們沒睡覺，你們也同樣沒睡覺，有什麼理由讓你們洗衣服呢？”

婦女隊使了一個花招，在戰士們勞動的時候，偷偷走到戰士們的住處，連拖帶搶，抱起脏衣服就走。這事被連部發覺了。連長責怪戰士說：“她們好儿夜沒合眼，還要替你們洗衣服，你們好意思……”

战士们有口难辩，个个低下了头。连长的话被张韭菜听到了。双方你一言，我一语，抬起杠来了。抬到最后，张韭菜哭了，连长也哭了，战士哭了，妇女队也哭了。

这眼泪，不是为个人，不是为自己，而是都考虑到关心对方不够、爱护对方不够，你感动了我，我感动了你，因而大家都哭了。这眼泪，是崇高感情的结晶和升华。你愿意懂得什么是人民的战争吗？从这件平凡的事中间，替你提供了答案。

中国人民是勇敢勤劳的，他们以愚公移山的精神从事建设，征服大自然。在福建前线，我又看到了他们以同样的精神，在炮火下坚持生产、发展生产。

地上被敌人的炮弹打成一个个深坑，立即把深坑填平；禾苗、地瓜秧被炮火摧毁，立即补种；井架上的吊竿被敌人的炮弹打断一次，搞好；又打断，又搞好。有一个井架上的吊竿打断三次，搞好三次。吊竿可断，可是，浇地的井水长流。是打不穿的土地，打不烂的禾苗，打不断的吊竿。不，更重要的是：中国人民的打不断的顽强的斗志。

全国的生产在大跃进，在炮火下的前线生产同样在大跃进，或者有人认为：这炮火下面，莫说发展生产，就是能够保持与过去同样的生产水平，也就算不错的了。其实不然，上面提到的何厝、五通、江头等三个乡，现在已经联合在一起，成立了前线人民公社。农田亩产量比起去年成倍地增长。

我到厦门后，给我一个鲜明的感觉：一切正常。市面照常繁荣，生产照常发展，学校照常上课，幼儿园的老师照常带着小朋友在玩耍。……是我们麻痹大意，对敌人失去警惕吗？

不是。这是我們对自己力量的充分信任！

一切反动派的进攻之所以能够打败，是因为我們这样强大的、而且越来越强大的军事力量，是我們有这样的军队、这样的人民、这样良好的军民关系、这样得道多助的政治形势、这样不屈不挠的斗争意志、这样高尚的思想面貌和精神状态。

帝国主义者和反动派是一只老虎，所以它沒有脱离兽性，但是就其实质来说，它又是纸扎的。你看，牛力是很大的，人看起来比牛小，但是，是人驯服牛，而不是牛驯服人；老虎自然又比牛凶。但是，归根到底是人驯服老虎，而不是老虎驯服人。在老虎面前示弱，谈虎而色变，那么，也是有可能被老虎吃掉的；但是，如果你振奋精神，勇敢机智，和老虎进行战斗，那么，老虎的最后下场，不过是或者被我們打死，或者被关到西郊公园去。沒有和老虎交过手的人，不摸底细，可能有点惧怕；和老虎交过手的人，老虎为何物，那是看透了。听一听前线战士的豪迈歌声吧。

如今武松有六亿，
可惜老虎是纸的，
纸虎若真要找死，
莫怪武松不客气。

1958年11月18日

陣地杂感

一 开 炮

十月三十一日晚八时，团部通知：今晚开炮去。

汽車向陣地疾馳，风沙很大，月色朦朧。既高兴又激动，心情是复杂的。連日来从这个陣地到那个陣地，不断地受教育，上了一課又一課，学的是政治，今天又去学軍事技术。虽然我明知道，炮兵英雄們优异的軍事技术，莫說我开一炮，就是十炮二十炮，也未必能学好。而炮兵英雄們的共产主义风格和革命英雄主义，則是够我学一辈子的。

到达陣地了，我們排成半圓形，围着大炮，靜听炮长同志講解大炮的性能、結構和威力。是严肃的，但并不紧张，因为我們对自己的高明的老师是完全信賴的。

炮弹上膛，瞄准目标，拉好火繩。參謀长在一旁說了一声“預备——放”。轟的一声，炮弹直奔金門島。

我这一炮，也許并不准确，但是，在千千万万发向敌人射击的炮弹中，終于有了我的一发，习惯用笔进行战斗的人，也用大炮来进行战斗，縱然是短暂的一瞬，也是值得珍惜的。前綫的英雄們給予我們許多的珍貴礼物，在一切珍貴礼物中最

珍贵的礼物，莫如使我們有这样的机会，能和英雄們在一个坑道里并肩作战。

是我們生性爱好战争嗎？不，为的是：敌人所发动的不义战争，要用正义的炮火来把它消灭！

二 贊 琅 岐 島

一穷二白，沒有負担，可以画出最新最美的画。穷白的本身就是一种巨大的推动力量。穷希望变富，白希望获得文化。强烈的希望，定会产生出，而且已經产生出移山倒海的冲天干劲！

在穷、白面前可以有两种人：一种人安于穷、白，屈服在穷、白的威力下面，这是奴隶思想、奴隶哲学；另一种人，承認自己穷、白，但是，千百倍努力，用自己的双手来改变穷、白的状态。

英雄的琅岐島人民，战斗的琅岐島人民，他們是后一种人；他們的泰山可动、志不可屈的革命頑强精神，面对着敌人盘据的馬祖列島，在祖国的前哨陣地高举着紅旗！

解放前，琅岐島人民是多灾多难的。水旱灾荒，連綿不断；兵匪骚扰，民不聊生。民兵营长陈来第一家，曾經是六口之家，沒有一条被子，冬天合盖一条麻袋；每个人終年只有一套单衣，过着衣不蔽体，食不果腹的生活。陈来第并不是唯一的例子，在当时，和陈来第一样的人，不知有多少！

解放了，琅岐島人民立即在党的领导下，一面和蒋介石反