

中國象棋外傳

中國象棋外傳
中國象棋外傳



跟老师学围棋

上海阳曲路小学 编

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

跟老师学围棋/上海市阳曲路小学编. —上海:上海
辞书出版社, 2002. 8
ISBN 7-5326-1038-1

I. 跟... II. 上... III. 围棋—少年读物
IV. G891.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 056990 号

跟老师学围棋

上海辞书出版社出版

(上海陕西北路 457 号 邮政编码 200040)

上海辞书出版社发行所发行 常熟文化印刷厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 5 插页 1 字数 101 000

2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—6 000

ISBN 7-5326-1038-1/G·378

定价: 10.00 元

目 录

编写说明

开场白	1
围棋小故事 尧造围棋,教子丹朱	2
第一单元 基础常识	3
第一课 棋盘与棋子	3
第二课 落子的规则	4
第三课 气与提子	6
第四课 禁入点	9
第五课 真眼与假眼	11
第六课 活棋与死棋	13
第七课 打劫与打二还一	15
第八课 胜负的确定	18
围棋小故事 围棋也有“小名”	20
第二单元 死活常识	22

第九课	可点死的眼形	22
第十课	不能点死的棋形	24
第十一课	破眼的方法	26
第十二课	双活与三活	28
第十三课	角上板六	29
第十四课	盘角曲四	31
围棋小故事	英雄出少年	33
第三单元	吃子常识	35
第十五课	吃子和逃子的方向	35
第十六课	双打与关门吃	37
第十七课	征吃	40
第十八课	枷吃	42
第十九课	扑与倒扑	44
第二十课	接不归	46
第二十一课	金鸡独立	49
围棋小故事	围棋是促进各国人民友谊的桥梁	53
第四单元	布局常识	55
第二十二课	金角、银边、草肚皮	55
第二十三课	角部名称介绍	57

第二十四课	守角与挂角	59
第二十五课	开拆的常识	61
第二十六课	好形与坏形	63
围棋小故事	赶超老师的韩国天才少年李昌镐	66
第五单元	对杀常识	68
第二十七课	长气与紧气	68
第二十八课	双方无眼的对杀	70
第二十九课	有眼与无眼的对杀	73
第三十课	双方有眼的对杀	75
第三十一课	大眼的气数	78
围棋小故事	从酒仙到棋圣 ——记日本天才棋手藤泽秀行	81
第六单元	常见定式	83
第三十二课	星定式(一)	83
第三十三课	星定式(二)	85
第三十四课	小目定式(一)	87
第三十五课	小目定式(二)	89
第三十六课	三·3定式	91
围棋小故事	人小志大 ——记上海籍小棋手曹恒挺	93
第七单元	官子常识(一)	95

第三十七课	官子的种类	95
第三十八课	官子价值的计算	98
第三十九课	如何终局	101
第四十课	终局胜负计算方法	103
习题答案		106

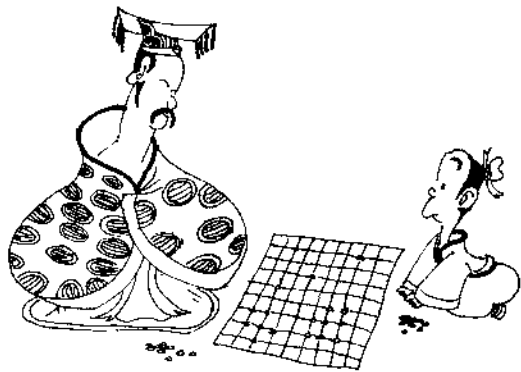
开 场 白

小朋友，你一定在电视里看到过人们在下着一种棋：只有黑白两色的棋子，下在有着密密麻麻的小方格的棋盘上，这就是围棋。别看棋子的颜色那么单调，大人们下得可劲呢。每年都有许多次的比赛，什么天元赛呀、棋圣赛呀，等等。尤其是我国与日本、韩国的棋手们，经常地进行挑战、应战，比赛非常紧张激烈。其实最早的围棋本是古人为孩子学打仗而发明的一种游戏。有兴趣知道过件事吗？就让老师给你们讲一个古老的传说吧。

围棋小故事

尧造围棋，教子丹朱

传说 4000 年前，尧的儿子丹朱，非常淘气，经常和小伙伴打架，尧看到儿子这样贪玩，不思进取，就想了一个好方法。尧让丹朱和小伙伴捡来一些黑色和白色的小石子，然后在地上画了 11 条线的小方格，



对丹朱说：“黑石子给你，白石子归我，一个石子就是一个兵，你就是‘指挥官’。咱们轮流在方格线上摆放石子，一次只许放一个，看谁的‘兵’能把对方的‘兵’围住，被围住的‘兵’就被消灭掉，必须把它拿走。”丹朱听了很感兴趣，就与尧在地上打起仗来。玩着玩着，丹朱发现自己的黑兵老是被白兵消灭，急得坐立不安，小伙伴们也替丹朱着急。尧笑着对丹朱说：“你失败的原因是不爱动脑筋，怎么能当好指挥官呢？”

丹朱受到了启发，逐渐由好动变得稳重，由粗鲁变得聪明。当他长大成人后，果真我成为一名有知识又善于用兵的指挥官。

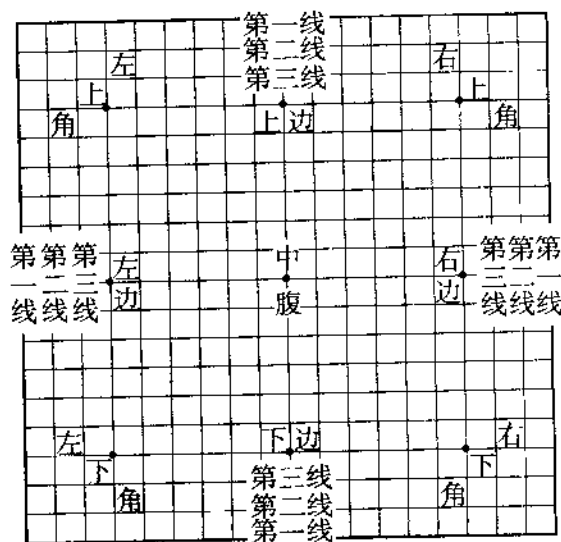
第一单元 基础知识

第一课 棋盘与棋子

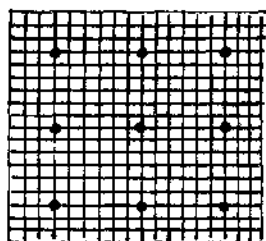
一副围棋包括棋盘和棋子，围棋的棋盘是正方形的(图)，由19条横竖直线交叉组成，共有361个(19×19)交叉点。为了便于识别棋子所下的位置，棋盘上画有9个“·”点，这9个点称为“星”，正中的星又叫“天元”。在各个星的附近按地域划分为：左上角、左下角、右上角、右下角、上边、下边、左边、右边、中腹九个部分。

棋盘口诀

棋排十九纵十九，相乘三百六十一，
九个星星排整齐，九个部分莫忘记。
棋盘的边线称为第一条(或“一路”)，



图



向中腹方向推进一线为第二线,依次类推,一般五线以上称为中腹或中央。

围棋的棋子分黑、白两色,各有 180 个左右的棋子,能够适应对局的需要。对局对,每步棋都要下在交叉点上。

习 题

1. 围棋盘上有()条横线、()条纵线,共()个交叉点。
2. 棋盘上的黑点称为(),正中的黑点称为()。
3. 棋盘分为()个部分,分别是:
()角、()角、()角、()角、
()边、()边、()边、()边和()。

第二课 落子的规则

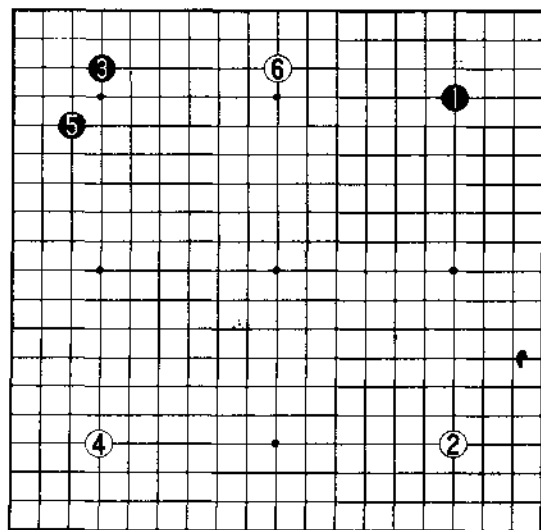
知道棋盘和棋子后,我们当然想下棋了。下棋时,两个人隔着棋盘相对而坐,对局开始之前,首先确定双方各持什么颜色

的棋子,由拿黑棋的先行。在空棋盘上下第一步,出于对对方的礼貌,黑棋第一步通常要下在本方的右上角。拿白棋的则下第

二步,……

双方就依着这样的顺序交替下子, 每方每次只能下一子。棋子必须下在交叉点上, 而不是下在格子里。不能在已有棋子的交叉点上继续下子。棋子下在棋盘上就不准移动位置, 或拿起重下。棋局下到双方一致确认着子完毕时为终局。

图 对局开始, 双方设想的落子的情



图

况。黑1占右上角, 白2占右下角, 黑3占左上角, 白4占左下角。黑5守角, 白6上边分投, 就这样交替下子, 直到终局。

落子口诀

黑子先行白子后, 每次只能走一子,
落子之后不能移, 下棋棋品最重要。

习题

1. 下棋时, () 先行, () 后走, 落子不能()。



2. 下棋时, 棋子必须下在()点上, 不能下在()里。

3. “下棋棋品最重要”你是怎样想的?

小笑话

学围棋最容易

电视里介绍武汉市幼儿园围棋比赛,

说有一千多小朋友参加, 妈妈自言自语地说: “真不知道娃娃们为什么也那么喜欢下围棋!” 小胖煞有介事地回答说: “我知道, 这是因为学围棋最容易。学象棋要识车马炮, 学军棋要识的字更多了, 还要弄清哪个大, 哪个小, 幼儿园小朋友人太小, 不识字, 学围棋只要分清黑白就可以了, 所以他们一古脑儿都去学围棋了。”

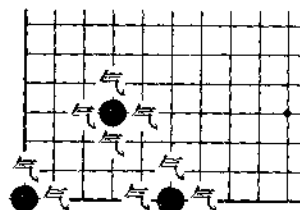
第三课 气与提子

当你看到对方下子后, 你心里一定会想怎样才能把对方的子吃掉。要吃掉对方的子, 你就要知道棋子的“气”。

气, 就是指一个子下在棋盘内的某个交叉点后, 与它相连接的上、下、左、右四条直线上的四个交叉点。

图一 中间一个黑子上、下、左、右有四口气。同样道理, 边上一子有三口气, 角上一子有两口气。

如果两个以上同色的棋子, 通过直线



图一

连接在一起, 便形成不可分开的一块棋, 它们的气就要一起算。

图二 角上三个黑子有三口气, 边上

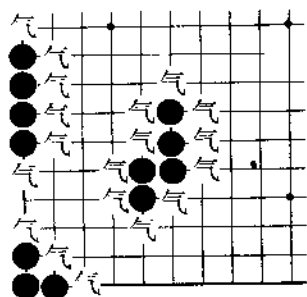


图 二

四个子有六口气,中间五个子有十口气。

长气的口诀

角上一子有二气,边上一子有三气,
中间一子有四气,要想长气连接起。

把没有气的棋子从棋盘上拿掉,称为“提子”。

图三 A图白1一下子,黑子就没有气了,应该把两个黑子提掉。B图是把两个黑子提掉后的形状。

图四 白1一下子,黑子就没有气了,应该把三个黑子提掉,B图是把三个黑子提掉后的形状。

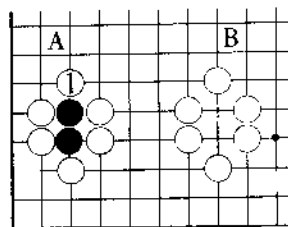


图 三

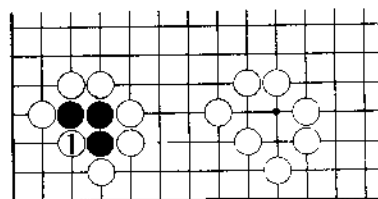
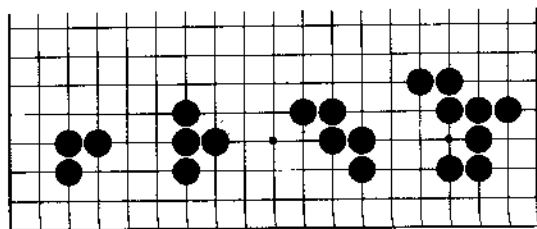


图 四

习 题

1. 请说出图中各题中,黑子有几口气?



第四课 禁入点

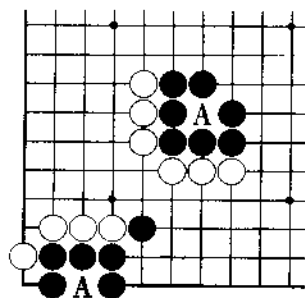
在棋盘上不能下棋的点叫“禁入点”。

图一 A位是禁入点，假如白方硬要在A位下子，那么就会被提掉，因为没有气，也等于没有下。那么是不是所有“禁入点”永远都不能下子呢？不是，有些禁入点在情况发生变化之后就不再是禁入点。

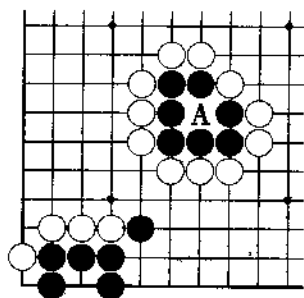
图二 中腹的七个子被白子团团围住，只剩下A位一口气了，白方可在A位下子，提掉黑方七个子。

图三 黑棋不能在A位下棋，使自己处于无气状态，属于“自杀”，所以A位也是禁入点。棋子误入“禁入点”，判弃权一次。

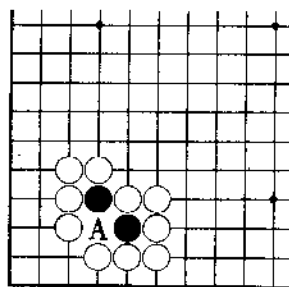
图四 与上图不同，正轮黑方下棋，可下在A位，虽然黑棋处于无气状态，但白◎四子也处于无气状态，黑棋此时可以立即提掉四个白子，所以A点不是禁入点。



图一



图二



图三

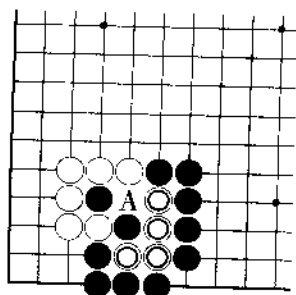
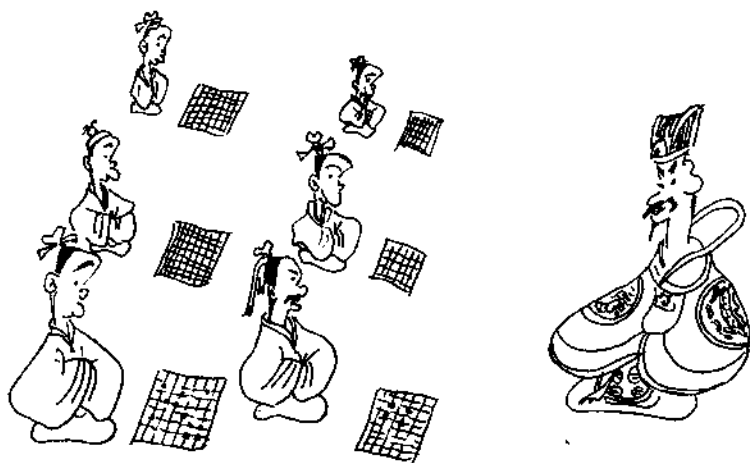


图 四



习 题

你能正确分辨下列各题中的 A 点，哪

些属于禁入点，哪些不属于禁入点？

