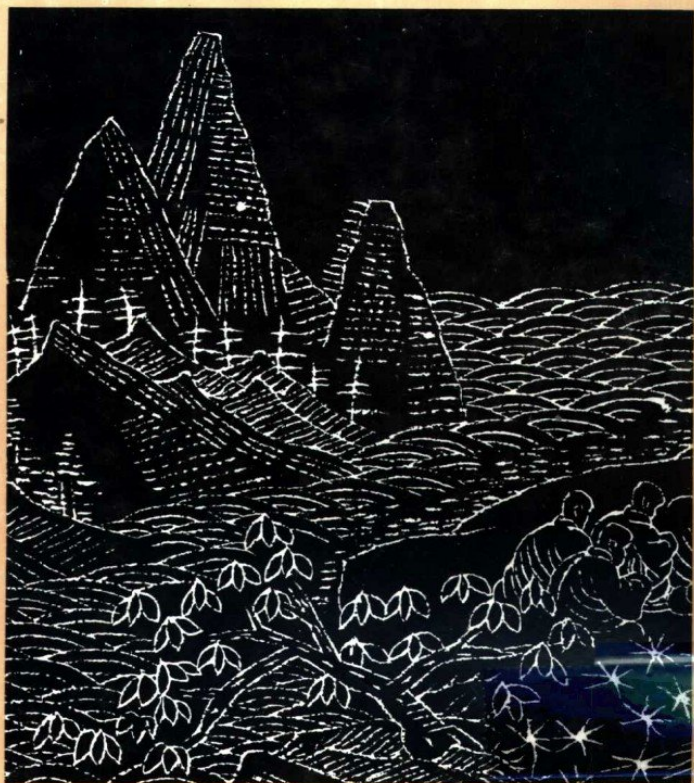




海天佛国——普陀山



图说



佛

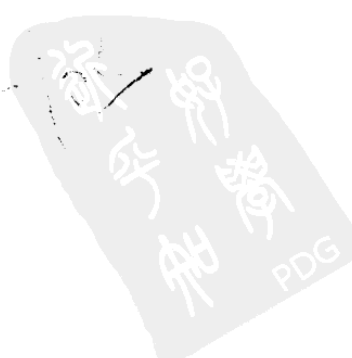
教

江苏美术出版社

秋石 编文
张正民 绘画

海天佛国——普陀山

江苏美术出版社



海天佛国——普陀山

江苏美术出版社出版发行

(南京中央路 165 号 邮编 210009)

江苏省新华书店经销

扬中市印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.125

1997 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1—3000 册

ISBN 7-5344-0710-9/J·711

定价:8.60 元



兩足尊迹
相好莊嚴

趙樸初題



内容简介：

普陀山是中国佛教四大名山之一，是佛教中最著名的观音菩萨应化的道场。位于浙江定海东南大海之中，也是我国著名的旅游胜地。五代后梁时，日僧慧锺从五台山得一观音像，准备运回日本，船触螺礁，莲花当洋，止于普陀潮音洞下，不能前行，于是在普陀建寺，名「不肯去观音院」。从此陆续建寺，历朝不断，极盛时全山有大小佛寺三百余所，以普济寺、法雨寺、慧济禅寺最负盛名，成为著名的「海天佛国」。

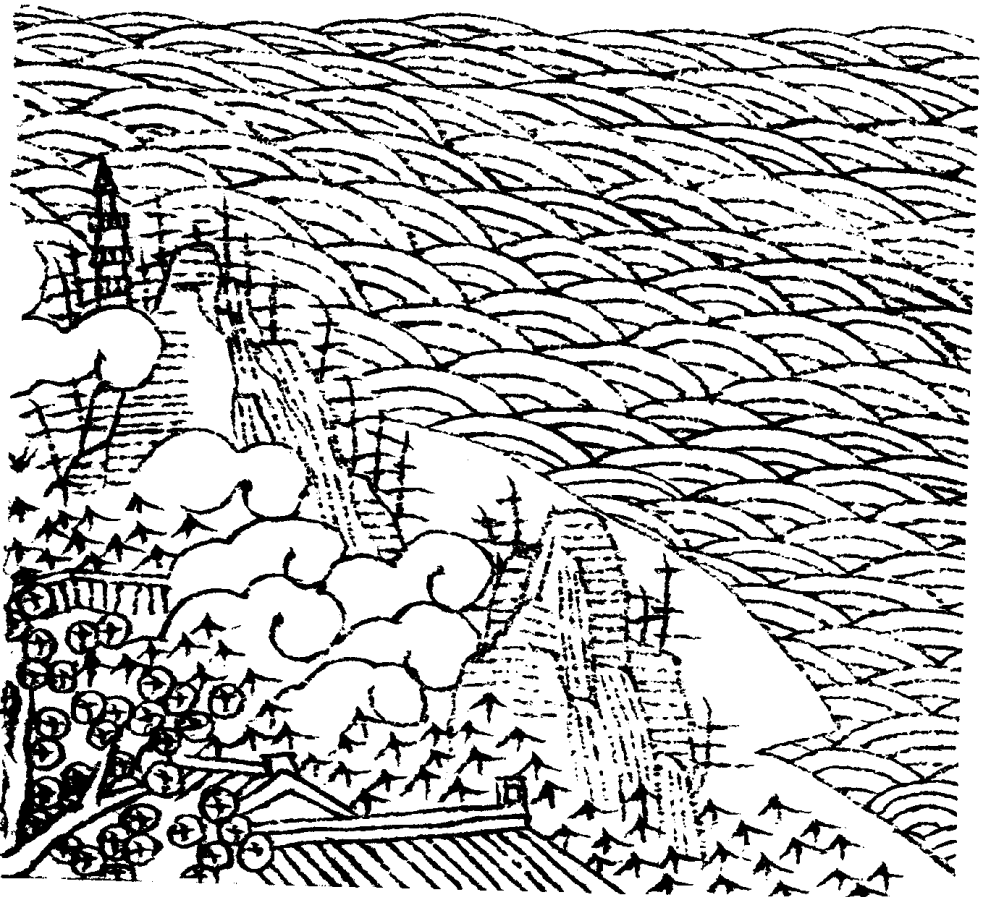
本书以通俗的绘画手法，以浅显的说明文字，介绍了有关普陀山的佛教历史文化知识，图文并茂，轻松易学，不无裨益。

编文	秋石
绘画	张正民
装帧	朱成梁
审稿	李家振
责编	谢丽君
印制	吴蓉蓉

海天佛国——普陀山

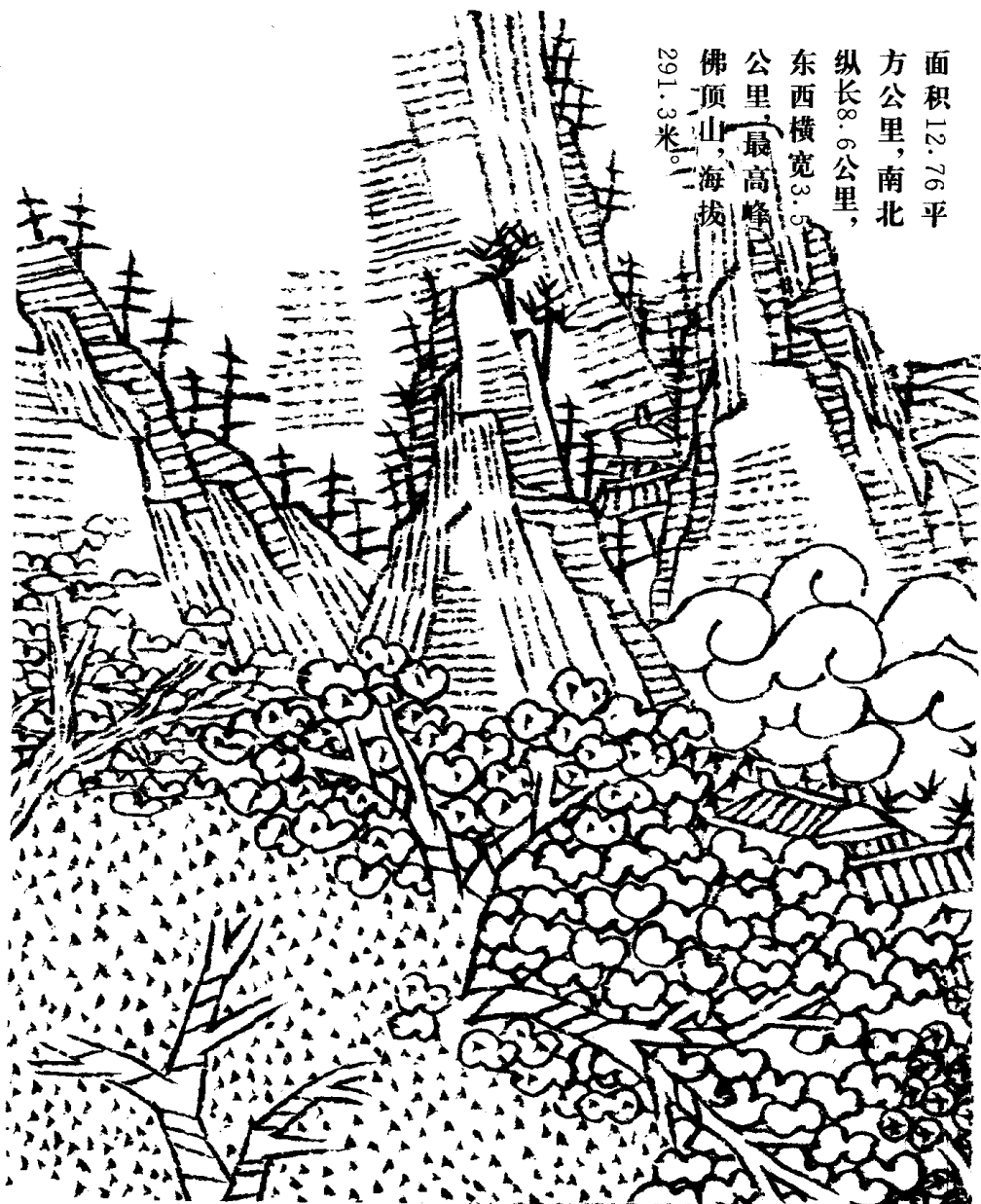
座落于我

国东海岸的普陀山，是我国佛教四大名山之一，海上银涛飞滚，岸边金沙堆积。佛教中相传是「观世音菩萨应化说法的圣地」。古人曾赞誉它为「海天佛国」、「南海圣境」、「世外桃园」、「蓬莱仙境」。普陀山是杭州湾外舟山群岛中的一个小岛，孤峙海中，呈狭长形。



佛教

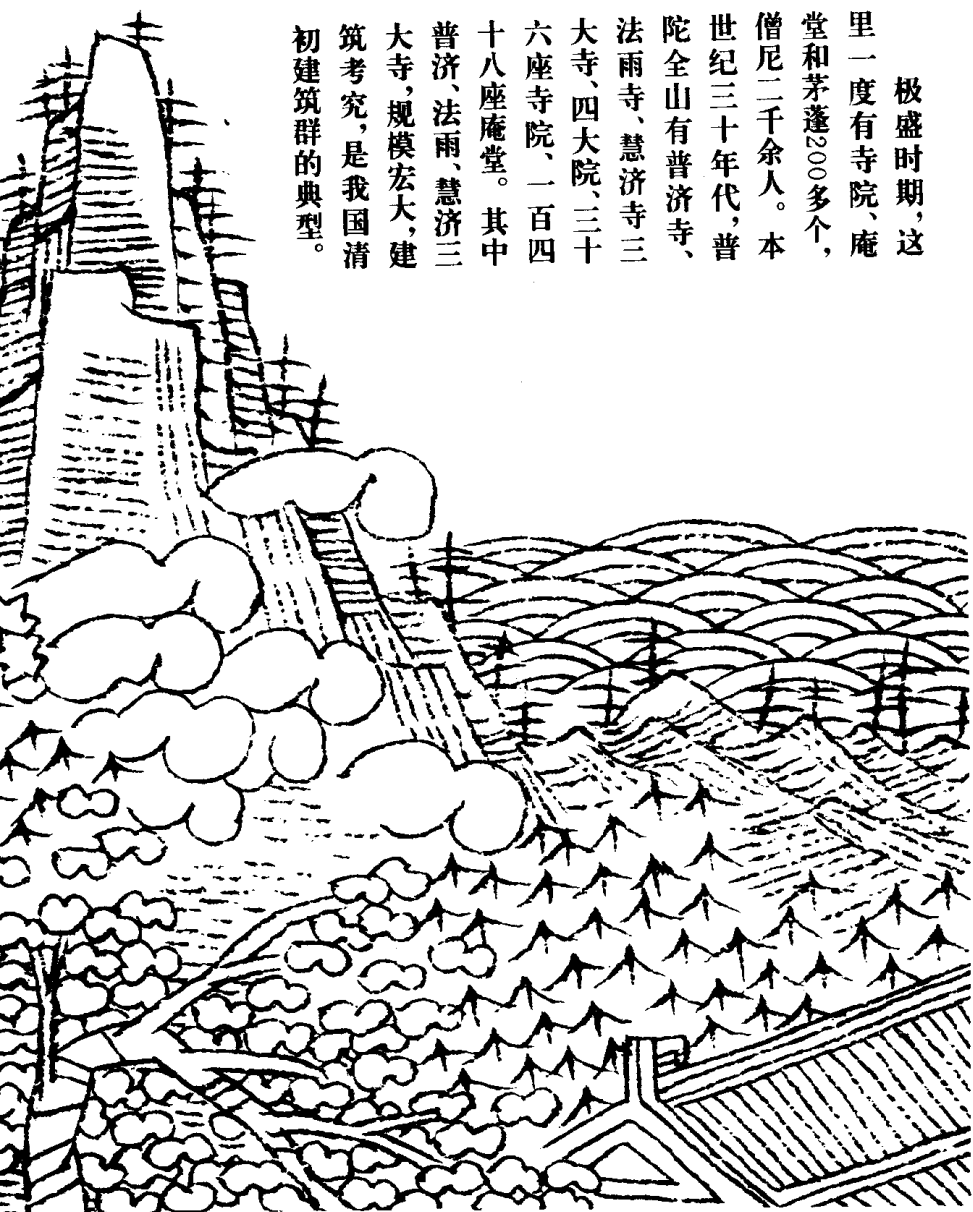
面积12.76平方公里，南北纵长8.9公里，东西横宽3.8公里，最高峰佛顶山，海拔291.3米。



海天佛国——普陀山

海天佛国——普陀山

极盛时期，这里一度有寺院、殿堂和茅蓬200多个，僧尼二千余人。本世纪三十年代，普陀全山有普济寺、法雨寺、慧济寺三大寺、四大院、三十六座寺院、一百四十八座庵堂。其中普济、法雨、慧济三大寺，规模宏大，建筑考究，是我国清初建筑群群的典型。



佛教

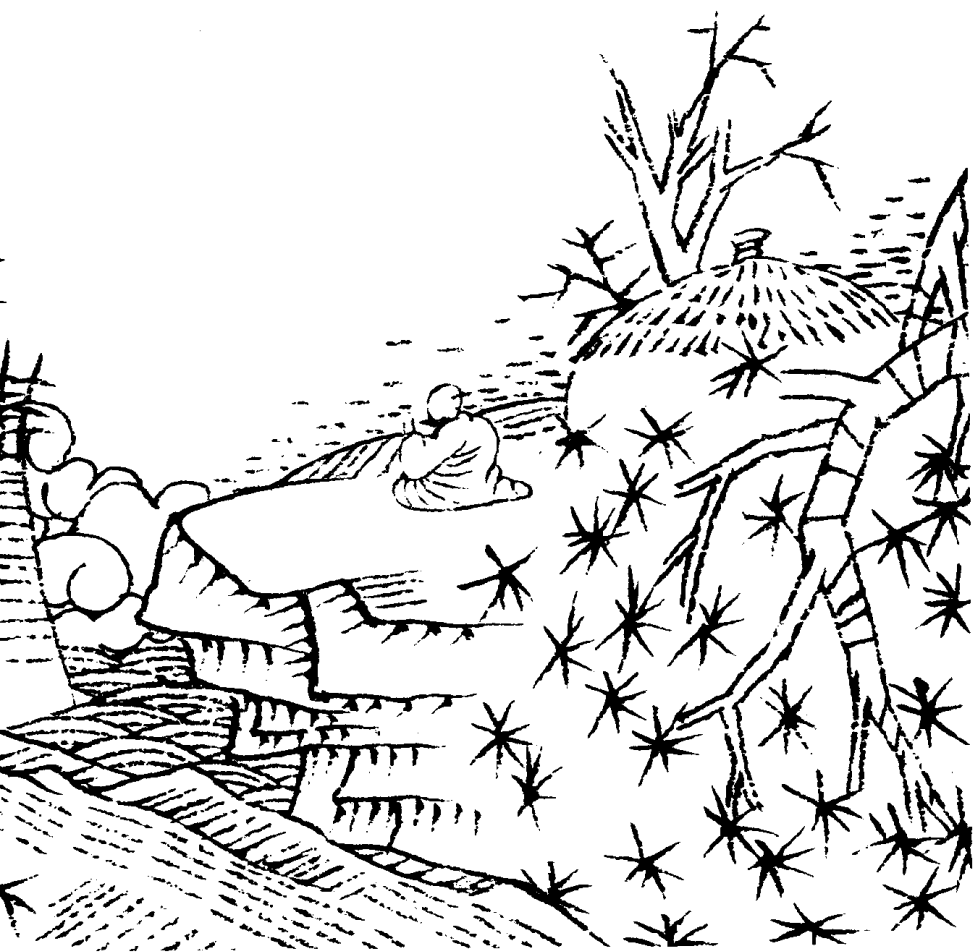
海天佛国——普陀山



海天佛国——普陀山

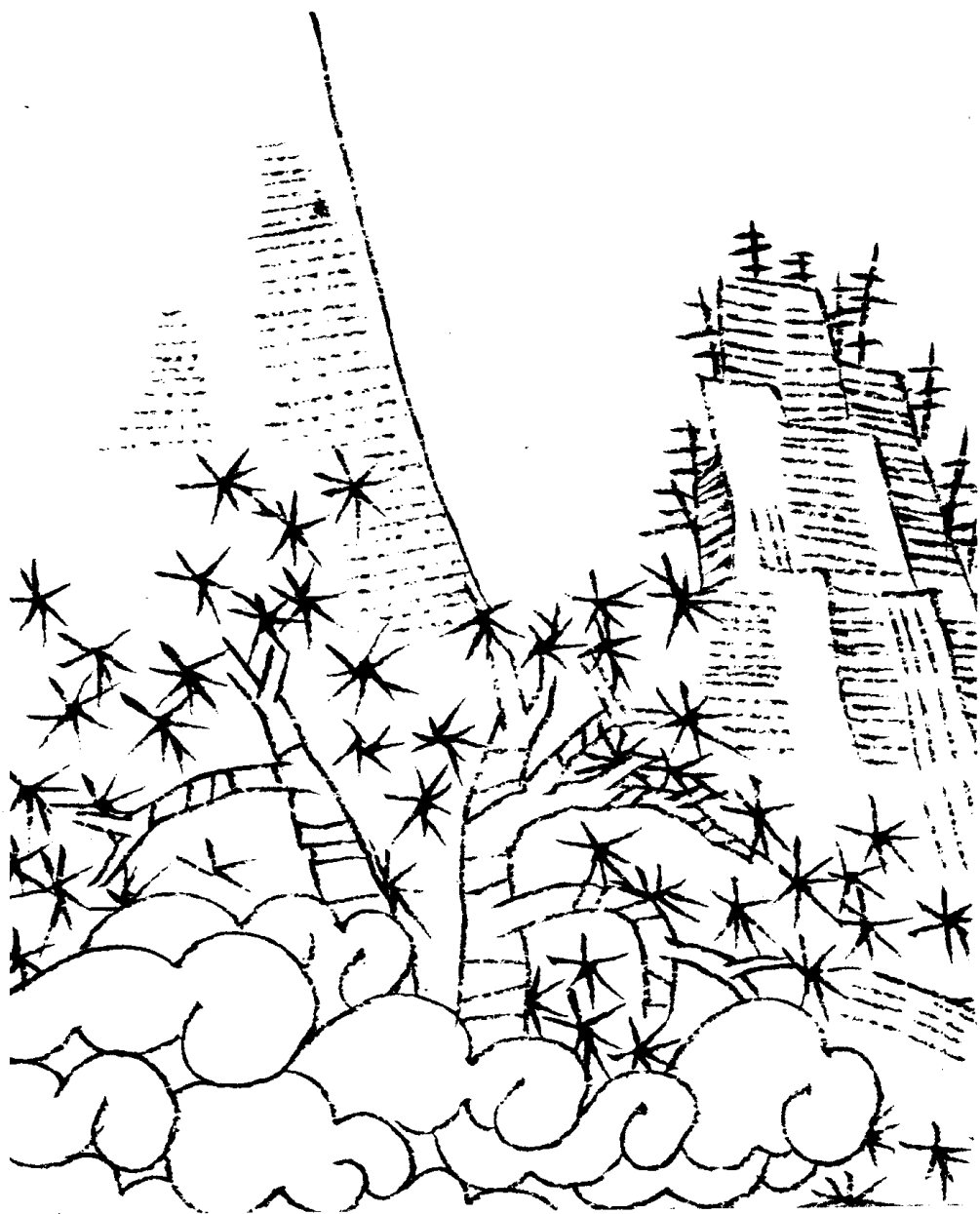
相传汉

代梅福、晋代葛洪等都曾隐居此山修道，至今留有梅岭峰、葛洪井等遗迹，山也有「梅岭山」之称。又传唐宣宗大中元年（公元847年），有天竺僧来山亲见观世音菩萨，并在此结庐。



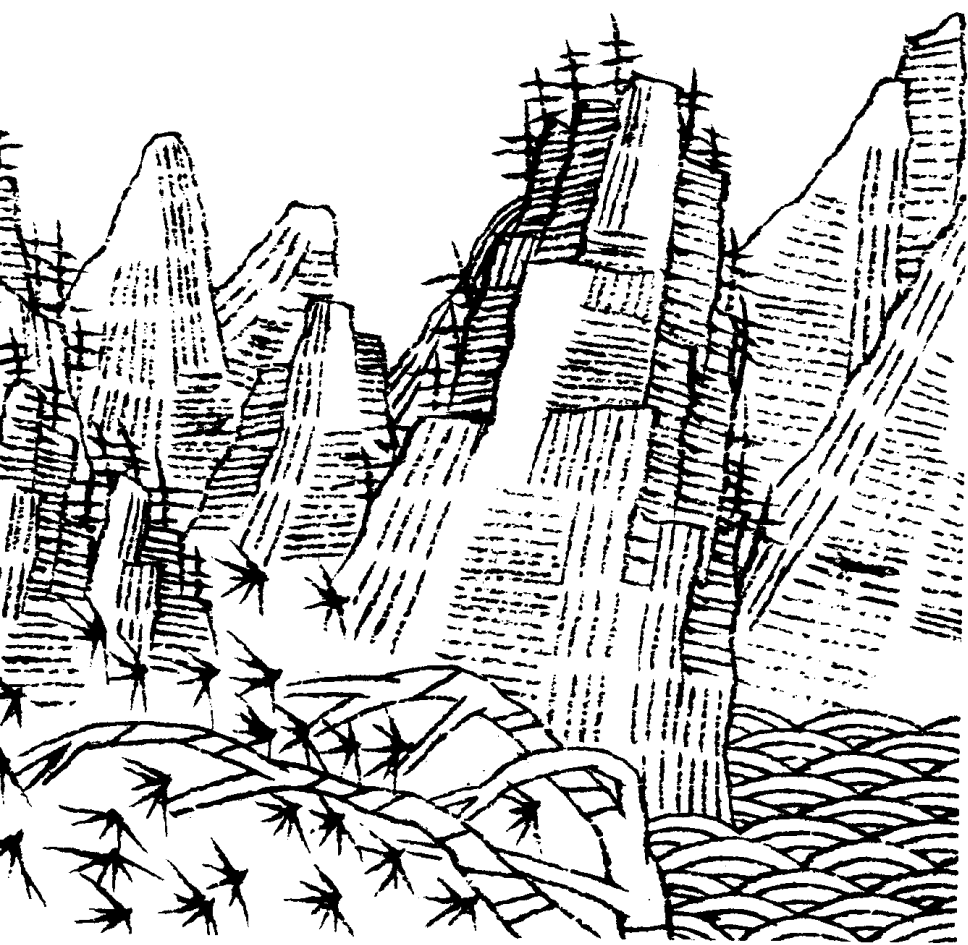
佛教

海天佛国——普陀山



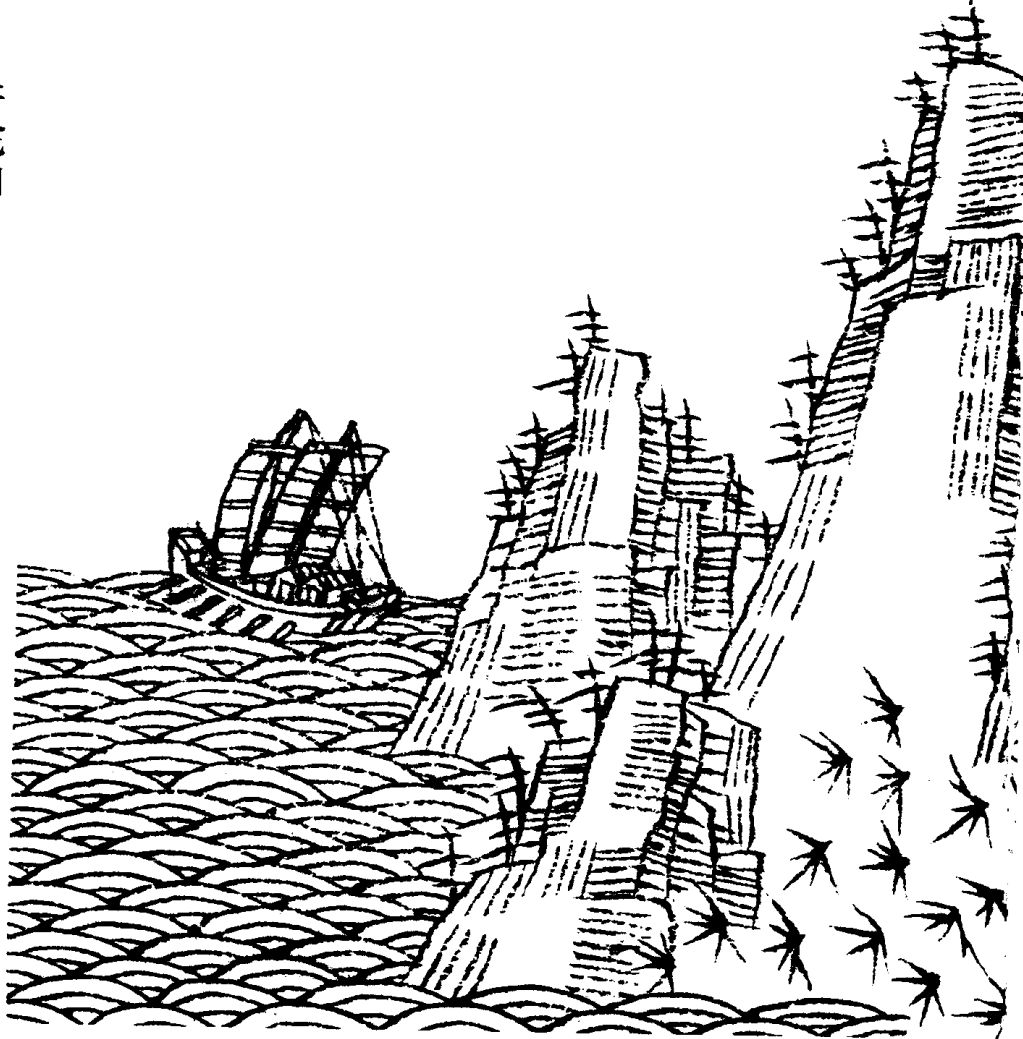
据佛典

所載，觀音菩薩住處普陀洛迦（簡稱普陀），意譯為美麗的小白花。所以普陀山又稱補陀山、補陀洛迦山、小白花山。普陀是全山的總名，全島大約有十六座山，層巒疊嶂。其中最



佛教

著名的有双峰、佛顶、雪浪、锦屏诸山。普陀山的开山实际上始于唐大中十一年（公元858年）。缘起于日本僧人慧锷自五台山请得观音菩萨像，归国途中，经普陀山，为大风所阻。



海天佛国——普陀山

船附着在

石头上不得前

进，众人疑惑，

即祈祷曰：

「若尊像于海

东因缘未熟，

请留此山！」

祈祷完毕，舟

即浮动。慧愕

哀慕不能去，

乃结庐海上，

施行供奉，建

不肯去观音

院。尔后，「众

人闻之，请其

像归安开元

寺。其后有异

僧持嘉禾至

寺，仿其制刻

之。扁户施功，



图
说

佛教

弥月成象，忽
失僧所在，乃
迎至普陀山」
《佛祖统纪》
卷42)。



海天佛国——普陀山

又据山

志所证，略

有出入，谓

「五代后梁

贞明二年

（公元916

年），日本僧

慧锇从五台

山得观音

像，将运本

国，舟触新

螺礁，莲花

当洋，舟蔽

不前。锇祷

曰：「使我

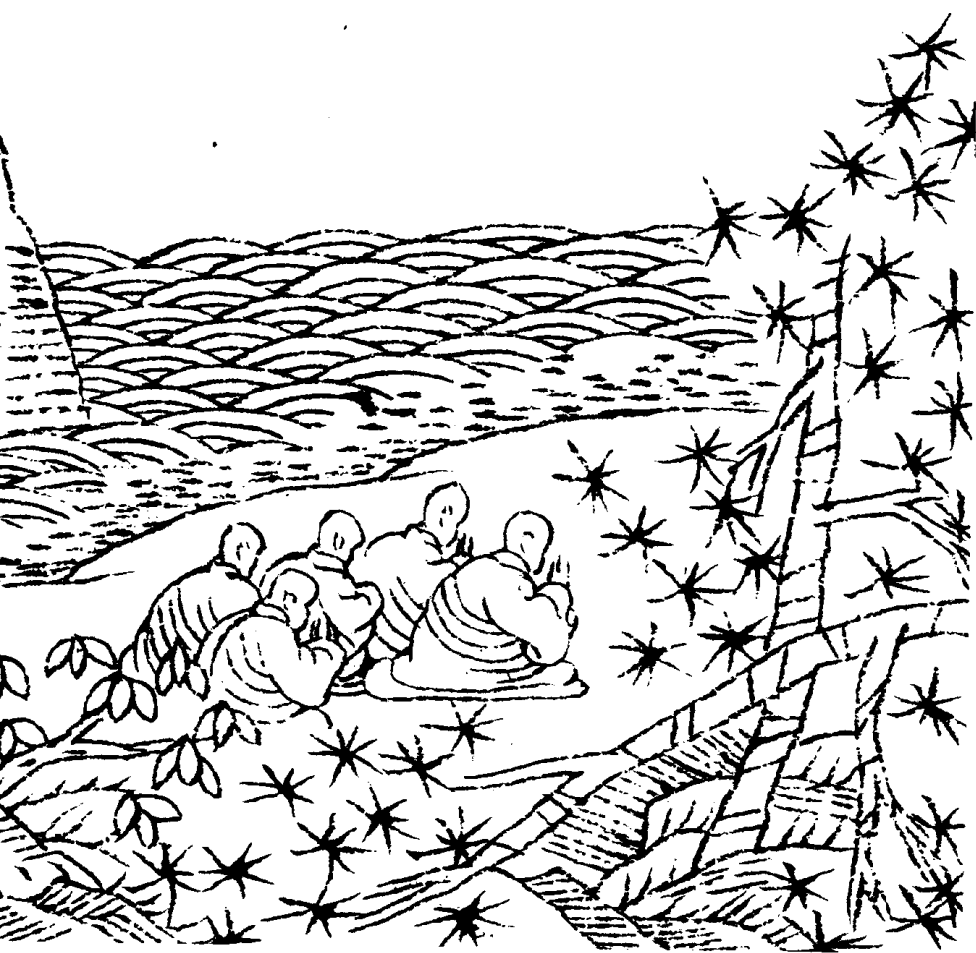
国众生无缘

建佛，当从

所向建立精

蓝」。有顷，

舟行，竟止



图说

佛教

潮音洞下。
居民张氏睹
斯异，亟舍
所居筑庵奉
之，呼为「不
肯去观音
院」。《重修
南海普陀山
志》卷〇事
实当是大中
筑庵而贞明
建寺（《释低
稽古略》卷
三），时间久
远后人则混
为一谈。

