



故事宝船

精彩

MIN JIAN GU SHI

民间故事

故事宝船

故事宝船

故事宝船

故事宝船

故事宝船



河北少年儿童出版社

河北少年儿童出版社



马成龙 编

故事宝船

精彩民间故事

图书在版编目(CIP)数据

故事宝船：精彩民间故事/马成龙编. —石家庄：河北少年儿童出版社，2000

ISBN 7-5376-2028-8

I. 故… II. 马… III. 民间故事-作品集-世界 IV. I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 64644 号

故 事 宝 船

精彩民间故事

马成龙 编

河北少年儿童出版社出版(石家庄市和平西路新文里8号)

河北新华印刷一厂印刷 新华书店经销

850×1168毫米 1/32 13.125印张 26.3万字 2000年4月第1版
2000年4月第1次印刷 定价：12.80元

编写说明

民间故事，顾名思义，也就是劳动人民创作的，流传在劳动人民中间的故事。由于它从生活中来，表达了人民群众爱憎分明、向往美好生活、正义战胜邪恶的美好愿望，以及表现了人民群众幽默、机智、聪明、智慧的特点，所以千百年来一直为人们广泛传播，并不断丰富、完善和发展。

民间故事的内容很广泛，不仅有神话传说，童话故事，还有现实性很强的农耕、狩猎故事，也有生动有趣、优美动听的寓言、动物故事以及幽默诙谐的笑话等等。这本《故事宝船——精彩民间故事》，收入了各类民间故事九十余篇。这些民间故事来自世界不同的地区和民族，产生在不同的历史时期，是世界各国人民智慧的结晶和宝贵的精神财富。因为这些民间故事不仅蕴含着劳动人民实实在在的感情，而且饱含着他们善良的愿望和美好的品德情操。所以阅读这些民间故事，能给广大的少年儿童带来轻松愉快、生动活泼的情趣，能扩大他们的知识领域，启发他们的想像

力和推理能力，使少年儿童从小受到劳动人民优秀的思想品德和道德情操的熏陶，提高自己各方面的素质。

愿这本中外民间故事集，能给广大的少年儿童们带来乐趣，并伴他们度过快乐美好的少年儿童时代！

目 录

张郎赛宝	(1)
宝贝女儿	(7)
穷人和魔鬼	(13)
红蜡烛和美人鱼	(16)
聚宝缸	(19)
猎人海力布	(21)
尼媳妇	(25)
渔童	(27)
行路人和金匠	(35)
鸽子姑娘	(39)
金斧头	(42)
渔夫和金鱼	(45)
魔壶	(48)
三个和尚	(51)
七色花	(54)
神笔张三丰	(57)
宝葫芦	(60)
贪婪的巴依	(68)

赢得幸福	(72)
老太婆和公鸡	(78)
六少女与女巫	(82)
活命的水	(85)
戴钵小姐	(92)
探望女儿的故事	(98)
机智的孤儿	(102)
善人和恶人	(104)
小不点法师	(107)
金钱和成功	(110)
神奇的金苹果	(114)
老头的听话女儿	(120)
诚实的两兄弟	(126)
国王的奖赏	(128)
魔剑	(131)
宰相的女儿	(136)
鱼王	(139)
两兄弟	(146)
吝啬的巴鲁夏哈	(149)
伊多的故事	(154)
小猪倌	(157)
母亲的遗嘱	(162)
懦夫	(165)
男孩和熊妈妈	(168)
神奇的公鸡	(172)
美人鱼尼芬	(175)
聪明的农家女	(181)
两个仆人	(186)

乞丐胡安	(189)
小仙女	(192)
宝石头	(197)
将军的儿子们	(202)
鹦鹉黑姆休格	(207)
阿布努瓦斯的故事	(212)
喇嘛和木匠	(217)
智慧胜过黄金	(220)
三个苹果的故事	(224)
有魔力的玫瑰花	(230)
傻丈夫	(236)
孔雀与彩云	(240)
农妻战胜魔鬼	(244)
老太婆和死神	(247)
一个神奇的词语	(250)
巴夏的儿子和台夫	(254)
阿耶本	(258)
善良与罪恶	(263)
裁缝师傅和学徒	(268)
诚实得到的钱	(270)
无畏的日丽姑娘	(274)
王子和仙女	(277)
四枚铜板	(281)
三句格言	(286)
高利贷者受惩罚	(290)
魔鬼受骗记	(294)
鱼王的故事	(299)
三次相同的判决	(304)

金棍	(309)
纳拉和尼拉的故事	(312)
莲花仙女	(318)
两个王子	(322)
珍珠泉	(325)
海底磨坊	(330)
会跳舞的木鞋	(335)
豆约翰	(341)
乌鸦王	(347)
最美丽的公主	(352)
金脚	(362)
雷声国王	(370)
幸福鸟	(376)
贝尔女儿的婚事	(382)
小鸟的故事	(389)
石头汤	(395)
好朋友阿封	(400)
诚实和虚伪	(406)

张郎赛宝

很久很久以前，在老竺山上的一个村子里，住着一个年轻体壮的小伙子。小伙子的爹妈没有给他取名字，因为他姓张，村子里的人都叫他张郎。

张郎没有哥哥弟弟、姐姐妹妹，爹妈也在他很小的时候就去世了。他爹临终时告诉他：“儿啊，你长大了要好好种庄稼，庄稼是世间最好的宝贝！”张郎把爹说的每一个字都记在心里。他想：爹的话不会错，长大了就照他吩咐的去做。

布谷鸟一年叫一回，布谷鸟叫一回张郎也长大一岁。山上的山茶花开了十五回，谢了十五回，张郎已经是十五岁的人了。人长大了，张郎就照他爹的话去做，专心致志地种庄稼。他服侍庄稼服侍得真好，田里的水泡得不深也不浅，地里找不到一棵杂草。从桃花开到山茶花发芽，他都在田里种宝收宝。从太阳爬树到星星挤眼，他都在给麦苗锄草、给稻秧压粪。累了，在树阴下躺一会儿，瞧瞧小鸟跳舞；渴了，到山泉里掬些水喝。

张郎不只是种庄稼的能手。他上山，能把几围粗的枯树砍倒；下水，能把几斤重的大鲤鱼捉上来。他挑一担柴，够老黄牛拉半车；捉一回鱼，够半个村子吃一顿。有时他还拿着弓箭，扛着叉矛，将空中的飞雁、林中的老熊打回来做饭菜。他捉到的鱼啊、兔啊、老熊啊，从来不肯独吃，总是分些给村子里的人。村子里的人待他也很好，他的衣裳破了、鞋子烂了，村子里的大婶大嫂总是争着替他缝缝补补。他的日子过得快快乐乐，从来没有半点儿孤单的感觉。

布谷鸟在树上唱歌是催人去春耕，张郎不等布谷鸟唱歌，就背着犁耙，赶着牛去耕地了。他心想：耕了地就要下种，下了种

就会长出又绿又嫩的苗苗儿……张郎想到这里心里高兴极了，他手扶着犁，嘴里就唱起山歌来。

这样，不知不觉地把地就犁完啦。张郎回头看看，地犁得真好，耕得深翻得匀。这时，一个生意人从地边经过，问他道：“小伙子啊，为什么这样高兴？”

张郎高高兴兴地回答：“我在种宝啊！”

生意人听到一个“宝”字，笑咪咪地跑到张郎身旁：“小老弟，你犁地犁到珍珠玛瑙了么？”

“珍珠玛瑙固然是宝贝。我耕田种庄稼，我爹说庄稼才是世间最好的宝贝。”

“呸！”生意人啐了一口唾沫，刚才那笑咪咪的样子不见了。他轻蔑地说：“傻子，傻子，天下最大的傻子！庄稼也是宝贝？！我一粒珍珠要换你十块地的谷子。”生意人说着走了。张郎也不管他，一边犁地一边唱了起来：

春风吹动百草生，
地边来了生意人。
真正宝贝他不知，
听见珍珠掉了魂。

麦子种在地里不久就出芽了，又绿又嫩的麦苗儿，迎着风在点头，迎着雨在歌唱。是锄麦草的时候了，张郎在太阳下一锄头一锄头地锄杂草。

锄着锄着他又高兴地唱起歌来：

太阳出来似火烧，
冒着太阳锄麦草。
汗珠滴下铜钱大，

汗水换来宝中宝。

这时一个财主从地边经过，看见张郎高高兴兴的样子，便恶狠狠地问：

“穷鬼！你有什么值得高兴的？”

听到有人问，张郎高高兴兴地回答：

“我怎么不高兴呢？我这里可有宝哩！”

张郎说出了一个“宝”字，财主就嬉皮笑脸地跑到张郎面前：“小兄弟，你锄到金子银子了么？”

“金子银子是宝贝，这不错，可我爹说，庄稼是世间最好的宝贝！”

“嘿，穷鬼！”财主指着张郎骂道，“疯子，疯子，把庄稼也当做宝贝。我一两金子能找十个长工种一百块地！”说完扬长而去。张郎不理他，锄着麦苗又唱起来：



太阳出来似火烧，
张郎地里忙锄草。
野草好比狠财主，
锄去野草好长苗。

稻秧插在田里不多久就由黄色变成绿色，像铺了一床绿色毯子在田里一样。这时候，牙齿草、牛毛草都偷偷地从地里冒了出来——是给稻田薅草的时候了。张郎像往常一样薅着秧草又唱起小调来：

风吹秧苗沙沙响，
风吹荷花十里香。
好人只要勤劳动，
荒山变成米粮仓。

唱着唱着，太阳当顶了。张郎在田边坐下用箴帽扇着风，打算休息一下。这时一个秀才从田边走来，见张郎裤脚卷着，身上粘了不少泥巴，默默地坐在田边，觉得很可怜，就问道：

“愚笨的人啊，什么事儿使你悲伤？”

张郎说：“我不悲伤，我很高兴！”

秀才连忙改口说：“高兴？莫非你家什么人中举了么？”

“先生，我怎么不高兴呢？你瞧我插的秧多好，今年又是丰收年啦。我爹说庄稼可是世间最好的宝贝啊！”

秀才连忙摇头：“错了，错了，庄稼不是宝贝，宝贝是这个。”秀才从怀里摸出一本书来，“这上面有圣人的话，习圣人之道，可中举当大官。”

“什么官不官！没有庄稼人，要饿死当官的。”张郎说着就下

田继续薅秧草了。

秀才一面摇头一面说：“唉，愚笨的人啊，应该用圣人之道来开导！”

夏天过去，秋天到了，张郎的庄稼成熟了。谷子长成一片金色，麦穗、稻穗一吊吊的有马尾长，粒子颗颗像珍珠。荞麦长得又黑又亮，像宝石一样闪闪发光。张郎收着庄稼，心里像吃了蜜一样甜。他高高兴兴地又唱起了山歌：

天空的鸟儿飞得高，
鱼儿游水用尾摇。
财主比富用金银，
张郎要比庄稼好。

张郎正唱得高兴的时候，村里的一位大爷欢欢喜喜地来告诉他：“国王要开赛宝会，谁的宝贝好，国王就把女儿嫁给谁。”大爷劝张郎快点收庄稼，好把宝贝带到赛宝会上去比赛。张郎想：也好，把宝贝带到赛宝会上，让那些说我是傻子、疯子的人，认识认识什么是世间最好的宝物。

赛宝会在京城举行。张郎赶到时，那里已经挤满了赛宝和看热闹的人。生意人也来了，他手里拿着珍珠玛瑙。财主也来了，他捧着金子银子。秀才也来了，他双手托着一本圣人的书。张郎呢，带的是麦子、稻米，还有一袋荞麦粉。

国王领着女儿来瞧宝贝了。赛宝的人一下子挤到了国王面前，夸耀着自己的宝贝如何的了不起。国王看着这些金光闪闪的宝贝，也拿不定主意到底什么算是世间最好的宝贝，只是连连点头说：“好！好！好！”国王的女儿看着那些珍珠玛瑙、金子银子只是连连摇头。张郎跟着众人挤了一阵老是被挤在后面，他想挤不到国王面前也没有什么了不起。这时他肚子也饿了，就找了一

个地方做起养耙耙来。刚做好一个养耙耙，就见国王的女儿来到了身旁。张郎看见这样漂亮的姑娘，不好意思地低下头去，心儿怦怦地跳着。国王的女儿很大方，在张郎身旁坐下，摸摸麦子，捏捏稻米，张郎这才客客气气地送她一块养耙耙。国王的女儿吃着吃着脸上露出了微笑，她问张郎，养耙耙为什么比她家的鸡鸭火腿还好吃，又问稻谷长在什么地方，麦子是怎么来的。张郎一样一样地告诉她。她呆呆地听着，最后说：“这才是世间最好的宝贝！我也要和你去种宝贝。”

赛宝的人像疯了一样，把宝贝给国王看了一遍又一遍，希望国王确定自己的宝贝是世间最好的。月亮都爬在天上了，国王还没有确定什么是最好的宝贝，众人也挤在他身边不散。这时一阵风把养耙耙的香味送到众人的鼻孔里，嗅到这香喷喷的气味，众人才感到肚子正叫得慌。国王用手按着肚子淌口水，没有精神看宝了。赛宝的人也没精神夸宝了：做生意的拿着珍珠玛瑙发呆；财主捧着金子银子打着主意；秀才连忙翻书，然而圣贤也没有说现在该怎么办。到底怎么办呢？早上来的时候，大家只拿了宝贝，半点吃的都没有带。正在大家发愣的时候，国王的女儿拉着张郎跑到国王面前，递给国王一块养耙耙，说：“父王您瞧，这才是世间最好的宝贝！”国王把养耙耙送到嘴里大口大口地嚼着，连连点头道：“是！是！”

赛宝的人都淌着口水望着张郎。不知是谁先开口，财主、做生意的、秀才都争着要用自己的宝贝去换张郎的养耙耙。张郎什么也没有要，只把做好的养耙耙分给了大家，说：“你们该晓得了吧？什么是世间最宝贝的东西。”

赛宝会结束了，人们都用羡慕的眼光看着张郎。张郎和国王的女儿手拉着手，唱着山歌回老竺山上去种世上最好的宝贝了。

(中国)

宝贝女儿

从前有一对夫妻，他们子女不多，只养了一个女儿。父母对她宝贝得不得了，整天抱在手里，不敢对着女儿呼吸，不让一粒灰尘落在女儿身上。父母对女儿百般宠爱，所以邻居叫她“宝贝女儿”。

宝贝女儿什么事都不做，饭来张口，衣来伸手。天一黑，她就睡了，一直睡到太阳当空；母亲来帮她起床、洗脸、梳头、穿衣、穿鞋，然后在炉子前铺好地毯，让她坐在上面。她女儿在上面一坐，就是一整天，肚子饿了，母亲拿食物给她吃，给她喝，而宝贝女儿还是一直坐着。宝贝女儿冷了，就叫：“拉一拉，拉一拉！”于是，父母亲就拉着她的手，把她拉得离火近一些，暖和一些。宝贝女儿热了，就叫：“拖开一点儿，拖开一点儿！”于是，父母又把她拖开一点儿。

今天这样，明天那样，日复一日，年复一年，宝贝女儿长大了，该出嫁了，媒人们上门做媒了。每一个来做媒的人一上门，母亲就要对媒人讲，她是如何宠爱女儿，不要她做一件事，甚至还要抱她。最后她母亲还要说：

“我们不反对把女儿嫁出去，不过那户人家对待她不能比我差一点儿。”

媒人们一听，拔脚就走。你想，谁愿意这么服侍媳妇？来做媒的人陆陆续续来了不少，但母亲总是对他们喋喋不休地讲自己如何娇养女儿，人家听了后，一去就不再来了。

后来过了很多天，终于来了一个青年。母亲对他说：

“孩子，你听我对你说。我女儿的习惯是这样的：不论她要起立，要坐下，都要我们服侍。她想吃喝，我们就拿给她，甚至

可以说，是我嚼好后，放在她嘴里的。她冷了，我们抱她坐在炉子边，时而要移近一点儿，时而要拉开一点儿。事情就是这样，孩子，你直说吧，你是否能这样待她？如果你能这么做，我们就把她嫁给你。”

“你放心好了，”青年说，“我一定比你们服侍得还要好。我一定会使你们满意的。”

青年保证对待妻子不比父母差，于是父母就把宝贝女儿嫁给他了，并且举行了婚礼。

于是青年丈夫服侍宝贝女儿了，给她在炉子前铺好了地毯，让她在炉子边取暖。宝贝女儿热了，叫道：“拖开一点儿！拖开一点儿！”

可是青年丈夫不知到哪里去了。这时，火烧得更旺了，宝贝女儿喊道：“拖开一点儿！拖——开————点儿！”

尽管她这样叫，可是没有人来，于是她只好自己往边上移开一点儿。

第二天，丈夫把地毯铺在院子里，让妻子坐在地毯上后就走了。这一天天很冷，宝贝女儿坐了一会儿，感到冷了，就叫：

“移近一点儿，移近一点儿！”

但是，没有一个人来，她坐了一会儿，又叫了：

“移近一点儿，移近一点儿！”

可还是没有人来。这时，她已经冷到骨头里了，实在熬不住，只好自己朝炉子边移动。

婚后的第三天，丈夫起得很早，套上了牛，就去耕田了。他直到中午才回家，看到新娘子还是躺在毯子上，等着他给她做饭。

第二天，丈夫又要去耕地，临走前，他拿了一把斧头，挂在墙壁的钉子上，说：

“斧头，你听好！我去耕地了，你要下来扫地、烧饭，我耕