

# 服饰大观

马华 荆志刚 编著



# 服饰大观

---

马华 荆志刚 编著

科学普及出版社

## 内 容 提 要

这是一本关于纺织服饰的科普读物。主要介绍服饰材料的性质、特点与应用，服饰的起源和演变以及服饰的选用和保养等知识，同时还对服饰发展的前景作了展望。

全书内容丰富、图文并茂。不仅讲述了有关服饰方面的科学道理，还以生活中的大量实例介绍了一些美学知识，本书可供具有中等文化程度的纺织专业师生，纺织业的工人、技术人员、管理人员和商业人员，以及广大顾客阅读。

## 服 饰 大 观

马华 荆志刚编著

封面设计：赵一东

科学普及出版社出版（北京海淀区白石桥路32号）

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

化工部出版社 印刷厂印刷

开本：787×1092毫米1/32 印张：10<sup>3/4</sup>字数：232千字

1986年2月第1版 1986年2月第1次印刷

印数：1—11, 950册 定价：1.50元

统一书号：15051·1152 本社书号：1030

## 出版说明

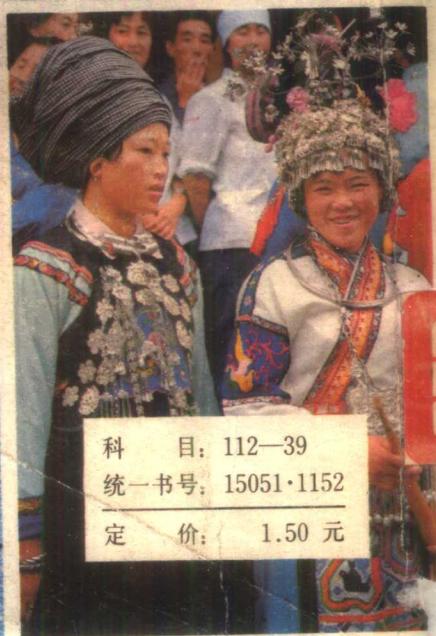
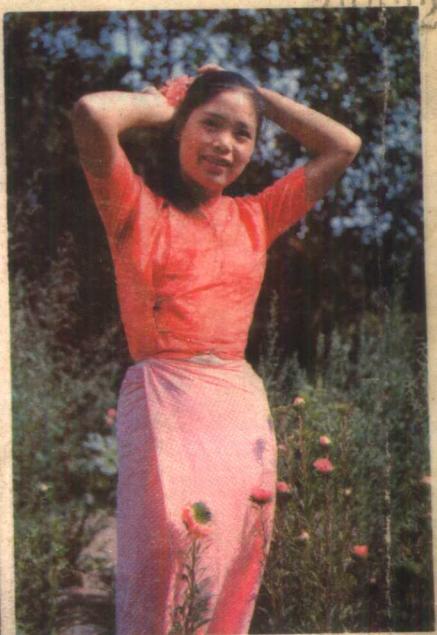
人，从降生直至离开人世，就与服饰结下了不解之缘。从尿布到寿衣；从内衣到外衣；从中山装到西服；从传统服装到现代服装；戴的帽子、围的头巾、穿的鞋子……等等，都属于服饰的范畴。

服饰是一种文化，它包含着众多的科学道理和美学知识。它是国家昌盛的标志，是时代发展的信息，是人们心灵的窗口，是社会精神文明和物质文明的象征。对服饰知识的了解，将激励人们热爱生活、美化生活。

随着我国社会主义事业的蓬勃发展，人民生活水平显著提高，人们对服饰的要求已不再是御寒遮体，而是要穿得科学、穿得舒适、穿得美观大方。为此我们编写了“服饰大观”一书，试图通过对服饰的面料、款式、色彩诸方面的介绍，使读者得到一些有关服饰方面的科学和美学知识。

本书共分八部分，其中六、七两部分由马华和荆志刚同志合写，其余六部分由马华同志编写。

书中错误疏漏之处，望广大读者批评指正。



科 目: 112—39  
统一书号: 15051·1152

定 价: 1.50 元

# 目 录

## 一、服饰材料

纤维家族.....	1
价廉物美的棉花.....	5
别具一格的麻纤维.....	7
丝绸胜彩虹.....	11
绒、毛、羽——服饰材料的佼佼者.....	15
玄妙神奇的石棉.....	21
缕缕化纤 为君装饰.....	23
卡其 快巴 的确良.....	27
化学纤维天然化.....	29
织物纤维简易识别法.....	33
纤维之最.....	37

## 二、传统服饰

服饰起源之谜.....	40
中国古代服饰.....	41
旗袍.....	48
金丝银缕话今昔.....	54
流传古今 名闻世界.....	57
民族服饰集锦.....	60
针织制品 变幻无穷.....	65
和服.....	66
中山装的来历.....	69

### 三、服饰选用

合理选购衣料.....	71
“受宠”的合成絮片.....	74
呢绒的挑选.....	77
高贵典雅的丝绸.....	80
当您选购毛线的时候.....	83
面料计算方法.....	87
正反面与倒顺毛.....	94
穿针引线制服饰.....	95
春风骤起话风衣.....	98
衬衫.....	102
夏季服装的选择.....	106
西装.....	113
深秋初冬防寒衣.....	118
运动衣.....	120
前程无量的针织品.....	125
巧夺天工的弹性服装.....	129
隆冬时节选寒衣.....	131
轻、软、暖的羽绒服饰.....	135
让宝宝穿得舒适大方.....	140
中老年服装.....	142
我国服装号型标准.....	145
国际服装标准.....	150

#### 四、服饰美学

漫话时装.....	153
服饰适体美.....	155
服饰谐调美.....	161
服饰的形、色、意美.....	165
名人的服饰美学观.....	169
领型、脸型协调美.....	171
祥、过肩与门襟的美感.....	179
服装的“眼睛”.....	182
巧装还须加口袋.....	189

#### 五、服饰与健康

穿衣戴帽 健康需要.....	196
劝君穿衣要谨慎.....	202
乳罩与健美.....	207
系腰带的学问.....	209
愿您的宝宝更健康.....	211
请服饰当医生.....	216
工作服与健康.....	218

#### 六、首足服饰

选舒适鞋 买合适帽.....	225
漫话帽子.....	229
使容颜增色的发罩.....	235

四季头巾放异彩.....	237
漫游袜子王国.....	240
千里之行 始于足下.....	247
皮鞋.....	251
繁花似锦鞋世界.....	255

## 七、服饰保养

洗涤剂.....	261
衣物除迹.....	264
洗涤小议.....	268
洗涤前奏曲.....	271
洗涤进行曲.....	274
天然衣物的洗涤.....	278
化纤衣物的洗涤.....	282
晾晒.....	286
熨烫知识.....	291
熨烫方法.....	296
衣物保养三例.....	298
首足服饰“延年益寿”.....	302
收藏与保管.....	306
神工妙艺巧补衣.....	310
国外纺织品统一洗烫保养标记.....	315

## 八、服饰展望

未来之衣.....	319
-----------	-----

预测职业服.....	322
它们为生活增辉.....	323
未来服饰之改.....	325
话说非织造布(无纺布).....	326
无缝天衣.....	329
美好的展望.....	331

# 一、服饰材料

服饰所用的材料——纤维和由它制得的纱、线、面料等统称为服饰材料，其中纤维是基本的。

人的一生和纤维结下了不解之缘。温暖、柔软、舒适、美丽的衣裳；床单、枕套、床罩、窗帘、沙发套、地毯、墙布等室内生活必需品与装饰品；捕鱼的鱼网、钓鱼的用具；少数民族、野外工作者居住用的帐篷；飞机、汽车、自行车等交通工具所用的轮胎帘子线都离不开纤维。

由纤维纺成纱；由纱捻成线；由纱、线经机织、针织等方法加工成各种面料。所以，纤维、纱、线、面料是构成服饰的基本要素。

## 纤 维 家 族

所谓纤维，是指直径细到几微米或几十微米，而长度要比细度大许多倍的一种物质。

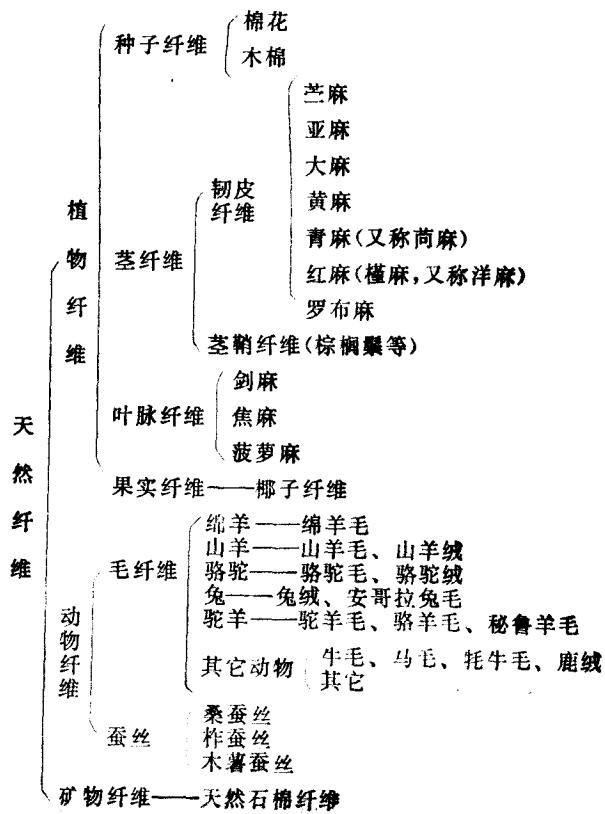
自然界的纤维材料很多，但并不是所有的纤维材料都可以用来纺纱织布。只有满足纺织品在使用和加工工艺等方面

性能要求的纤维，才称为纺织纤维。

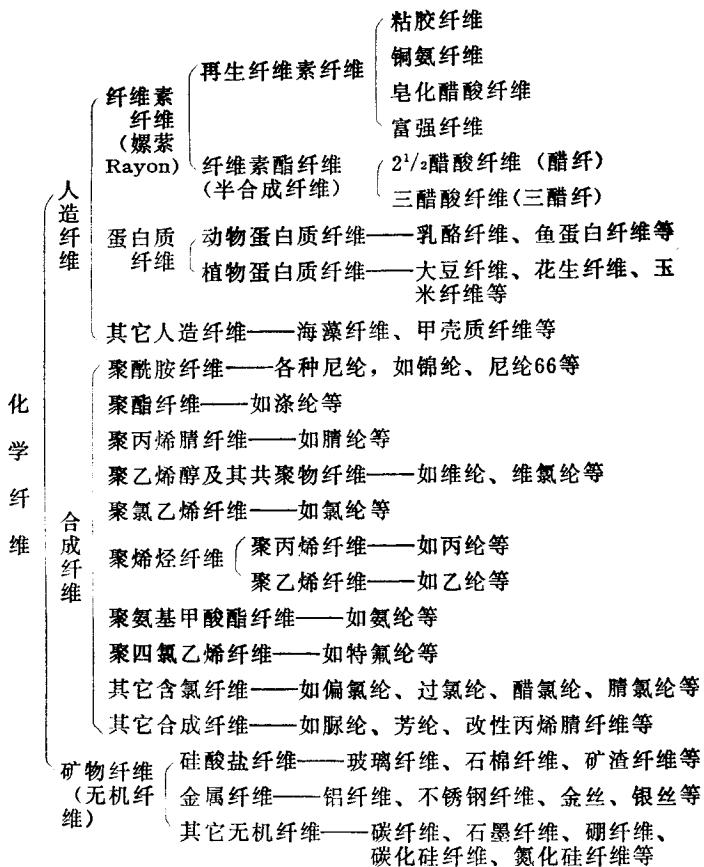
用于服饰的纤维，种类繁多。常用的服饰纤维主要分天然纤维与化学纤维两大类。

凡是在自然界天然形成或通过栽培、饲养等方式形成的纤维，通称为天然纤维。诸如棉、毛、丝、石棉，以及某些野生植物纤维等等。

天然纤维分类如下：



凡是通过化学方法用人工制造出来的纤维，通称为化学纤维。如下所示：



棉花和麻是最好的植物纤维素，能织出美观舒适的衣服。木屑、稻草、蔗渣等植物都含有丰富的纤维素，但可惜不能直接用来纺纱织布。勤劳智慧的创造者从蜘蛛结网、春

蚕吐丝中得到启发，巧妙地把不能直接用于纺织的纤维素先用化学药剂溶解成溶液，再把它从喷丝头的细孔中压出，经凝固就成了漂亮的人造纤维。

羊毛和家蚕、柞蚕、木薯蚕的丝可以织成美丽高贵的呢绒和绸缎。羊毛和蚕丝是天然的动物纤维，它的成分是蛋白质。酪素、大豆蛋白质、玉米蛋白质等天然蛋白质不能纺纱织布，但在化学家的巧手匠心下也已制成了貌似蚕丝和羊毛的纺织纤维。

涤纶、锦纶、腈纶都是合成纤维中的佼佼者，它们是科学家倾注心血的结晶。合成纤维是用合成的高分子化合物为原料制成的化学纤维。由于它们具有耐磨、耐用、易洗易干、不霉烂和不被虫蛀等优点，因此，广泛用于制造衣料、渔网、滤布、运输带、水龙带、电绝缘线、医疗缝线、轮胎帘子线和降落伞等等。

用熔融的玻璃可以抽成极细的玻璃纤维，它的粗细大约只有一根头发的六十分之一。长的玻璃纤维叫做玻璃丝，短的叫做玻璃棉。玻璃纤维纺成的纱、织成的布具有耐热、耐腐蚀，绝缘性和吸音性好等特点。

天然纤维家族中的名称大部分较好理解，如植物纤维里的棉、动物纤维中的丝、矿物纤维石棉。但毛纤维里有“绒”与“毛”之分。绒是动物长新毛时伴生的一种短而细的纤维；毛是从动物身上剪下来的长而较粗的纤维。此外，象“皮”、“羽绒”等虽不是纤维家族中的成员但也是服饰材料。“皮”分剪毛皮与不剪毛皮两种。

化学纤维一般有学术名称与商业名称，有的还有习惯叫法，因而比较复杂。如我们习惯叫的尼龙（耐纶），它的学术名称是“聚酰胺纤维”，尼龙6的商业名称叫“锦纶”。为统一

起见，现在对化学纤维有一个暂行规定：人造短纤维一律称“纤”，例如粘纤、醋纤等等；合成短纤维都一律称“纶”，如锦纶、涤纶、维纶、丙纶、氨纶等等。在“纤”和“纶”后面加上“丝”就是化学长纤维织物，例如人造丝、涤纶丝等等。

## 价廉物美的棉花

在服饰材料中，棉花具有十分重要的地位。

从棉株上摘下来带有棉籽的棉纤维称“籽棉”；在轧花厂除去棉籽的棉纤维称为“皮棉”。这种皮棉运至棉纺厂，被作为原始加工材料而称为“原棉”。

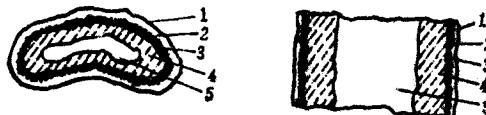
棉纤维按其纤维的细度和长度可分为细绒棉、长绒棉和粗绒棉三大类。棉纤维的长度和细度与纤维成纱品质有密切相关，长绒棉能纺高级纱（高支纱）；细绒棉可纺中档纱（中支纱）；粗绒棉只能用于纺低支棉纱。

棉纤维的主要成分是纤维素。成熟的棉纤维在正常状态下含有6~8%的水分。完全失去水分的棉纤维其成分组成是一种近于纯纤维素的纤维。

显微镜下，棉纤维的横断面是腰圆形的，中间还有个空腔。用棉纤维做成的衣服，由于棉纱中有许多空隙，所以，它的吸湿性、透气性都好，穿起来很舒服。图1-1是棉纤维的截面图。

### 棉纤维的主要性能——

**吸湿透气性** 它的吸湿能力随着空气中相对湿度的增长而增长，最高含水量可达23~27%。棉纤维具有吸湿性的



横截面                   纵截面  
1—表皮蜡质层； 2—表皮细胞膜； 3—初生层； 4—一次生层；  
5—中腔道

图 1-1 棉纤维截面图

原因，主要是含有较多的亲水集团，此外在纤维素中各个分子的排列是极不规则的，使得棉纤维成为一种多孔性物质。它不仅具有中腔，而且在纤维素填充层之间也存在很多空隙。由于毛细管的作用，使棉纤维既具有较强的吸湿性，又具有优良的透气性。

**保温性** 棉纤维是热的不良导体，因而使棉纤维具有良好的保温性能。同时，棉纤维结构内部的中腔和纤维填充层之间，以及纤维和纤维之间都存在大量空气，而空气也是热的不良导体，从而增加了它的保温性能。

**抗碱性** 棉纤维对碱的抵抗能力很大，即便在煮沸的碱液中，对棉纤维的破坏速度也很缓慢。所以棉织品可以用碱水来洗涤。在纺织工业中常利用这种作用来提高棉织品的质量。通常，高档棉织品都要用冷的苛性钠溶液进行洗涤（通称丝光工艺），再进行染色，从而得到优良的外观色泽。

**棉纤维织物种类繁多：**按织物划分有平纹布、斜纹布、提花布；按颜色划分有本色布、色布、花布、色织布；按纱支分有细薄织物、粗厚织物。

棉织物由于吸湿性强，透气性好，没有静电，加之价格便宜，因而是人们长期以来喜爱的主要服饰材料。

近来，科学家在秘鲁发现了五种颜色的天然棉花。它们

是紫色、棕色、白色、灰色和米色。这种色棉花有很多优点，它能生长在缺水干旱的沙漠地区，抗病力强，产量高。据考察，当地的印第安人种植这种色棉已有四千多年的历史了。科学家们希望把色棉的基因物质与普通的全白棉种的基因物质结合在一起，把全白棉种改良成色棉。艰苦的科学实验，引起科学家们极大的兴趣。

## 别具一格的麻纤维

麻纤维服饰在国外有广阔的销售市场，在国内的市场潜力同样很大。突出麻的风格，发挥麻的特点，生产具有麻纤维特色的各类新产品可以做到：

挺而不硬，滑而不糙，爽而不绉，轻而不飘。

## 麻的家族

麻纤维是从植物的茎部或叶子中剥下来的。它的家族如下：

