

命运曲奇

[香港] 冯智翔 著

- 人生的际遇，是偶然的巧合，还是有命运必然的安排？
- 如有命运，它又是从何而来？
- 命与运究竟有何分别？
- 如果命与运皆可以改变，当中变数的关键是什么？
- 人如何在命运的苦难中，体现自己的自由？
- 价值观念究竟是什么？
- 人的价值观念，为何会是命运的另一个限制？
- 究竟人生的遭遇是由什么来决定？
上述八个问题你能解答吗？
每答对一个，必定令你化险为夷；
但每答错一个，你将会有身败名裂之险！
准备好回答了吗？祝你好运。

心灵小说

人民文学出版社

命运曲奇

[香港] 冯智翔 著



人民文学出版社

(京)新登字 002 号

著作权合同登记:图字 01 - 2002 - 2502 号

图书在版编目(CIP)数据

命运曲奇 / 冯智翔著 . - 北京 : 人民文学出版社 , 2002. 10

ISBN 7 - 02 - 003881 - 6

I. 命… II. 冯… III. 长篇小说 - 中国 - 当代

IV. I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 048662 号

责任编辑:匡 刚 责任校对:郑南勋
装帧设计:康 健 责任印制:李 博
插 图:王 晓

命运曲奇

Ming Yun Qu Qi

冯智翔 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw.cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京四季青印刷厂印刷 新华书店经销

字数 150 千字 开本 850 × 1168 毫米 1/32 印张 6.125 插页 14

2002 年 10 月北京第 1 版 2002 年 10 月北京第 1 次印刷

印数 1 - 6000

ISBN 7 - 02 - 003881 - 6 / 1 · 2941

定价 10.00 元

目 录

第一章·一盒饼干	1
第二章·命运的谜题	33
第三章·小利战大义	77
第四章·惊心动魄	113
第五章·破解	151

第一 章

一 盒 饼 干

我从没有想过会遇上这宗怪事。

二月六日，一个乍暖还寒的天气，也是我休假在家闲着无事的一个早上。窗外的清风招手般把我引到街上去，但只是步至街角，便雅兴渐消，反转进了超级市场，随意地挑了一些日用品和一盒曲奇饼，这也许是无聊人常会做的无聊事。

再也没别处去，只有打道回家开了那盒曲奇饼来吃。一个红色的盒子，满装着一片叠一片的饼干，平凡得很。翻了翻，竟发现内里藏有一张纸，下意识地把它抽出来，一看，原来上面写有一行小字：“如果你能解答以下的问题，便可获得一笔很可观的奖金，如果你答不中，那么，就要赔上你的一生。问题是：人生的命运，是由什么来决定？”

拿着这张字条呆了一呆，有点厌烦，不想猜谜，也从没想过自己会拿到什么奖金，我没有这样的运气。但又觉得很是可笑，心想：“就算真的给我答中了，字条上又没说在哪里可以拿到奖金，又没说奖金有多少。一定有人恶作剧，作弄吃这盒饼干的人。”

放下字条，一点兴趣也没有，真的。

正要拿饼干来吃，心中忽然起疑：“这绝不是‘猜谜中奖’的玩意儿，这问题没头没尾的，这盒子极可能先前给人打开了，做了手脚，还是不吃为妙。字条上既然说，答不中要赔上你的一生，说不定饼干

已被下了毒！”

我习惯夸张地思考，一起疑便不管合理与否，总会不安。索性把这盒饼干拿到厨房，一股脑儿倒进垃圾箱里，饼干倾尽，竟又发现盒内的底部，原来还藏着一张较大的纸条，上面打印了一些小而密的字句，忍不住好奇拿近细看：

“若你不信鬼神，又不信命运，只是相信有一个忽然存在的自己，平白无端地来到这个世界上，匆匆地跑过了这一生，也许你会是个成功的幸运儿，也许你会是个失败的倒楣鬼，也许你会是个事与愿违的失败者。人生种种曲折离奇的际遇，真是那么偶然吗？真的那么巧合吗？如有安排，它又是从何而来的呢？你最好还是回答我的问题，不然，你就会失去了你自己！”

看完了，我不禁骂了一声：“神经病！”连这个盒子也丢进垃圾箱里，回到客厅，坐在沙发上，忍不住大笑一声，之后便把这事抛诸脑后。

中午时分，一位久没来往的朋友打电话来约我吃饭，说有要事。他是我一位旧同事，同在广告界打滚了七年，最近自己搞了一间小型广告公司，生意倒也不错，当了老板自然收入也丰厚得多。看来我自己真的不及别人那样有本事，从入行到现在都是在同一家广告公司里干活，至今还是个小小的创作员。

反正闲着，自然应约。赶到餐厅只等了十分钟，算是快的，习惯迟到的他终于来了，他穿了一身名牌西装，还拿了一个法国出产的大皮包，果然有点气派，一见我便满脸堆笑地坐了下来：“明怀，这回有一宗大生意，要你帮忙的。”

“汉忠，先不要谈这个，点了菜再说吧！我饿坏了！”

我们随便点了两个午餐，边吃边说。汉忠比我要性急，口里即使塞满了东西，仍然滔滔不绝：“这宗生意如果真的成功接下，我们至少也赚到百万元……”

可以赚到百万的生意属大型制作，在广告界虽然也甚常见，但不见得这样的肥肉可以给李汉忠一手拿到，看见他这样兴奋，自然明白他志在必得，但当中必有难关，否则他又怎会找我商量？

李汉忠说了一大堆不着边际的话后，便从大皮包内拿出一件裹了花纸的东西递给我。我拆开一看，一颗心不禁突地一跳。这盒东西，竟正是我早上丢进垃圾箱里同一牌子的曲奇饼。

李汉忠见我的表情有点古怪，诧异地问：“明怀，你没事吗？怎么看着这盒曲奇饼发呆呢？”

“真巧呀！我早上刚到超级市场买了一盒这牌子的曲奇饼！”

李汉忠一听笑了：“有什么稀奇，‘款款曲奇’这牌子是很有名的，到处都可以买到啊！”

我吸了口气：“当然不是指这个，我早上买的‘款款曲奇’饼……”我一口气把饼干盒内藏有字条的事说了出来。李汉忠听得张大了口，搔着头：“这就奇怪了，不错！‘款款曲奇’那个大客户确实是出了这个谜题给我，但还没有落实到宣传上，他只跟我说，你要把人生命运是由什么决定之谜，与这牌子的曲奇饼连合起来，做一个广告，千万不要马马虎虎，找个肤浅或迷信的答案。如果做得好，一定有超过百万元给你赚的！”

我对李汉忠的话感到很不自然，同是这盒曲奇饼，内里有同一个问题，他与我同样遇上了，难道真的那么巧吗？疑心再起：“汉忠，事情也太巧合了，这个宣传既然还没推出，但我却买到了一盒！是‘款款曲奇’的老板找你吗？他是谁？”

李汉忠喝了口红茶：“‘款款曲奇’的老板姓毕名奕，是他的秘书找我，听说，这位毕先生很少露面，外界对他所知甚少。至于那个宣传的谜题……”他想了想，似乎要找个合理的解释，足足沉默了一分多钟：“可能是那个大客户把心中的谜题写成纸条，放进饼干盒内，卖了一少部分到市面去，想测试一下反应，碰巧给你买了！”

“但奇怪的是，你竟然想到要我参与创作这个广告！”

李汉忠例行公事似的哈哈大笑了一声：“何明怀先生呀！你的性格一点也没有变，总是疑心大，要把事情想到那么复杂，做生意要紧，别的事哪用理会它啊！其实，也只有你，才可帮我这个忙。”

可能李汉忠说得对，我的疑心真是大了些，我瞧着他：“你说只有我才可帮你的忙，为何如此看重小弟呢？”其实这话也离不开我对此事的怀疑。

“唉！你又来了，好！我坦白告诉你。在这广告行里，我认识的创作员中就只有你一人是念哲学的，现在客人要求创作一个与人生之谜有关的宣传，不找你，找谁啊！”

不经李汉忠一提，我都差点忘记了自己在大学是念哲学的。哲学，就是每事问到底的学问。但踏足社会工作近十年了，干的都是商业上的事，投身广告界后更是每天赶着为客户设计宣传，哲学是些什么？早已忘了！读书终归读书，在现实生活中根本很少去想那些抽象的问题，因为对工作没有帮助。

“汉忠，你真的以为我是哲学家吗？告诉你，自大学毕业后，我已没有看过哲学的书籍了，你找我去为你的客户解答人生命运之谜，相信会令你失望。”我苦笑着。

“真有你的！我又不是要你写论文，只是做广告创作，你当作做生意去想便成，你有一定的哲学底子，总比我一点也不懂来得有纹有路啊！总之，事成之后，定必厚酬！怎样？”

说实话，凭自己的能力赚钱，我又怎会不愿干呢！既然李汉忠已答应厚酬，我只好应承。他于是把那客户的要求详细说出。原来，那客户是想拍摄一段长达十五分钟的电视广告片，内容是有连续性的，每次播出约九十秒，接着上一段的剧情，共十节，就好像播短剧般，还要播足两个月。

我们在餐厅里谈了一个小时，约定三天之后订出初稿，我负责剧本，他则负责找演员，说好了便各自离去。

对于这份差事，我总有点疑惑，但想到正职以外还有额外丰厚的进账，心情难免有点儿兴奋。随即又想起那个我不大感兴趣的谜题：“人生的命运，是由什么来决定？”其实说不感兴趣，只是我过去一直想逃避，从没有认真对待过这问题而已。

这次被迫要思索，不自觉边走边想，想得入了神：“命运如果是必然的，即一切都由命运决定，但人生若已注定，存在只是为了接受命运的摆布，完成命运每一步的安排，个人的意志又有何意义呢？我们只能够追寻控制命运背后的神秘力量，或依附、或顺

从。以祈求这力量决定我们有好的命运。然而，人的自决及自由亦因此彻底失去了。

“但若说命运是偶然的，那么，我们只是每时每刻都在碰碰撞撞，一切都由机缘凑合所决定，我们生来是偶然的，死去也是偶然的，中间的人生过程，又是偶然的际遇，人与人亦因偶然而一起，也因偶然而分开，这种全由偶然来安排的生命，其中的意义可以偶一而有，但也可以随时随地因一偶然之事而消失，生存如此不能确定，那么做人又有何意思呢？这比起有命运的安排、有命运的决定更难活下去。”

我已很久没有想过这种思辩性的问题，一时间要对人生的问题作反思，倍感吃力。想到这里，真有点像回到大学里。但现在却是为了拍摄曲奇饼广告而要思索人生，想到这一节甚感荒谬，心里不禁暗骂：“那个大客户出此问题，真是个怪人！好，我就叫他作‘曲奇怪人’！”

不久，我又难以自制地思索下去：“人生的命运可否自决呢？这更难成立。人生在世，很多事情是不可以控制、不可以主宰、不可以预测的。生不是我所决定，做哪国的人，做哪个时代的人，做谁家的孩子，也不是我能决定；幼时上哪间学校，是父母决定，升上中学入了大学，能否毕业，有老师决定；出来做事，一切由上司决定；结了婚，为儿、为女、为

妻子，更身不由己！”

想到这里，我的脚步随着思考，不自觉地加快：“即使人要努力奋斗，亦未必一定有好的结果，就算我们有很好的计划，能否成功，亦不是我们所能控制的；还有，人不能预测自己明天将会碰到哪些意料之外的事，我们可以随时病倒，或得急症而死；也可以随时因意外死去，没有人可以准确地告诉你，你明天将会怎样！所以，人能掌握自己命运的地方，实在很少，一切不可预测而突然发生的事、一切你不愿意发生偏要发生的事，都使人感到命运是人不可以主宰的。

“命运不可自决、未来不可预测、生命不可主宰，你没经你同意而生，没经你同意而死，这全都是没有理由可说的，所以人由出世至死亡的整个过程，往往要面对很多无可奈何的事。人惟一可决定的，就是自己选择去死，决定自杀，不再做人！但人又不能轻易决定去死，因为死后的世界是怎样，更不是由我决定，甚至死后可能再没有什么世界！所以还是勉强地活着，一切惟有看有否好运。这也是命运吗？”

走了十分钟，又到了我家附近那个超级市场，好奇心顿起，再走进里面看看，只见货架上还有数十盒“款款曲奇”饼干，我随手拿起其中三盒，心想：“反正也为它创作广告，买下来多看两眼，会多一点

灵感。”

拿了这些曲奇饼回到家里，立即打开来，一心要再瞧内里的纸条，两盒是没有纸条的，另一盒的盒盖背后竟贴有一张信纸，我迫不及待撕下来，信纸是浅蓝色的，布满了密密麻麻的字，字由电脑打印，十分工整，第一句劈头便说：“你终于愿意回答我的问题了！”看了这话，我的心登时发毛，难道那姓毕的“曲奇怪人”，真的知道我在做些什么？

我定了定神，满腹疑团，脑里出现了很多问号，当然这些问号是一时间解不开的，只好细心看下去。信中写道：

“你要回答我的问题，这勇气其实很不简单。但你一定要搞清楚，不要老是向命运是偶然抑或是必然的方面去想，因为，说人生命运是必然，固然有道理，人生不可改变的地方实在太多了！但说是偶然也是对的，因为人生中不可知及没理由的地方更多！如我们进一步说，人生是由无数个偶然，发展成一个必然，但这个必然又可能成为另一发展的偶然，再合起其他的偶然，演变为必然，如此下去，无休无止。所以，独指人生是偶然或必然，是没有意义的，这些只是互变的因素，正如说决定人生的是命运，一样是没有意义的！”

他的说法使我联想到一件事，在我读哲学四年级

的时候，我曾就人生命运的问题，请教校内的教授黄继权。黄老师当时说：“命运的本质，不能单说是受某种神秘的力量所支配，其含意也可以指人生的发展有其限制。有限制便是我们不能以主观的意愿，改变既成的客观现实，人可以认为这是人生的定数，但这个所谓定数，其实只能够指已成的事，或已过去的事，对于未发生的事，即将来的事，因为不可知，所以根本不在此限制之内，人如能认清命运这限制只能决定过去，不可决定将来，便能挑战命运，创造自己的未来，人生的意义也在于此了。”

黄教授这番话很有道理，与这个“曲奇怪人”的观点很不同。想起黄教授，我已多年没有跟他联络了，不知他现在是否还在大学里教书？我细想了一会，便继续看“曲奇怪人”的那封信：

“你对命运仍是一知半解的，命运只会作弄相信命运的人，你知道吗？但对于那些不相信的人，命运又是什么呢？我可以告诉你，‘命’是指一生一世的事，‘运’是指一时一刻的事。一时的事，可以是短暂的遭遇，但也可以影响人的一生。但不要忘记，当人有了自认为一生的事时，又往往反过来影响其一时的决定。所以，‘命’是可以影响‘运’的，而‘运’又可以影响‘命’。正如有一人遇上逆境，他可以视此不快为一时的事，如他依此克服困难，逆境很快便

过去，这只是他的‘运’，不是他的‘命’；但如果他视逆境为不可改变的，决定放弃自己，逆境便成了他一生的事，这便是他的‘命’了！”

我从没想过命运是可以这样理解的，我开始被“曲奇怪人”的说法吸引着，赶快地看下去：

“运，是人们最易察觉到的，因为它直接是此时此刻的顺逆祸福，但其背后包含了太多偶然性，所以对长远的影响，是难以捉摸的！命，是人们最为忽略的，因为它是既成的事实，你已习以为常。但你应了解到，一时祸福，要成为一生的祸福，关键看人在一运中如何去抉择，这便会影响其一生，成为生命中不能改变的决定性。这决定性在人的心目中，成了既定的事实，当再遇上一运时，便会回过头来影响你这一时的决定，互相循环地影响，便构成了人一生命运的倾向。所以，有些人注定是闯祸的，而有些人注定是逢凶化吉的，这在于他们如何由命的必然，来决定运的偶然，或又反过来，如何由运的偶然，决定了命的必然。”

看到这里再没下文了，想不到“曲奇怪人”对命运的描述有如此特别的见地，那么决定人生的是什么呢？如说是命运，那么可以是命，也可以是运！即是也可以是必然的，也可以是偶然的！我好像多知道了一点，但好像更加混乱了。一时间如堕五里云雾。