

·象棋布局丛书·

中炮横车对反宫马

邱志源 郑国庆编著

人民体育出版社

内容提要

本书是象棋布局丛书的一种，内容阐述中炮横车对反宫马布局的各种阵势变化和攻防战略。全书分七部分共83局式86图谱。根据大量比赛资料编成，着法实用，是广大象棋爱好者和各级棋手的指南。

前 言

中炮横车对反官马，是反官马布局体系中的一个专题，属于一种刚性布局。老一辈棋手中，林弈仙、张德魁等均喜用横车进攻反官马，近年来，在全国赛等各种重大比赛中，采用此阵者有所增加，许多新的内容丰富了这一专题。

为了与棋友们共同探讨这一专题的攻防变化，我们编著了这本《中炮横车对反官马》。

由于我们棋艺造诣不深，不尽善之处定所难免，敬请棋界同仁和广大读者指正。

邱志源 郑国庆 1988.3

目 录

第一部分 红双横车类(共13局)	1
第1局 黑巡河车(一)	1
第2局 黑巡河车(二)	3
第3局 黑平边炮	5
第4局 黑右炮巡河	8
第5局 黑上右象(一)	10
第6局 黑上右象(二)	13
第7局 黑进3卒	15
第8局 黑平边炮	18
第9局 黑上右士(一)	21
第10局 黑上右士(二)	23
第11局 黑上右士(三)	25
第12局 黑上右士(四)	27
第13局 黑上右士(五)	29
第二部分 黑左车巡河类(共6局)	32
第14局 红肋车巡河(一)	32
第15局 红肋车巡河(二)	34
第16局 红肋车过河	36
第17局 红左炮巡河(一)	38
第18局 红左炮巡河(二)	41

第19局	红进中兵	43
第三部分	红进中兵类(共18局)	46
第20局	黑巡河车 红肋车过河	46
第21局	黑巡河车 红盘头马(一)	48
第22局	黑巡河车 红盘头马(二)	50
第23局	黑巡河车 红盘头马(三)	52
第24局	黑巡河车 红盘头马(四)	54
第25局	黑巡河车 红盘头马(五)	56
第26局	黑巡河车 红平边炮和进中兵	58
第27局	黑还中炮 红肋车过河	61
第28局	黑还中炮 红盘头马(一)	63
第29局	黑还中炮 红盘头马(二)	65
第30局	黑上右象 红盘头马	67
第31局	黑进3卒 红双横车	68
第32局	黑进3卒 红盘头马(一)	70
第33局	黑进3卒 红盘头马(二)	72
第34局	黑进3卒 红盘头马(三)	74
第35局	黑进3卒 红盘头马(四)	76
第36局	黑进3卒 红盘头马(五)	77
第37局	黑进3卒 红左炮巡河和进中兵	79
第四部分	红进七兵类(共11局)	82
第38局	红车占右肋左马盘河 黑巡河车(一)	82
第39局	红车占右肋左马盘河 黑巡河车(二)	84
第40局	黑巡河车 红左马盘河肋车骑河(一)	86
第41局	黑巡河车 红左马盘河肋车骑河(二)	88
第42局	红车占右肋 黑巡河车	89
第43局	红车占右肋平边炮 黑巡河车	91

第44局	红进中兵平边炮	黑车巡河上右象	93
第45局	红进中兵盘头马	黑进3卒还中炮	96
第46局	红平边炮	黑巡河车	98
第47局	红平七路炮	黑上右象	100
第48局	红左马盘河	黑上右象	103
第五部分 互进七兵类(共16局)			105
第49局	红平边炮	黑右直车	105
第50局	红平边炮	黑右炮巡河(一)	107
第51局	红平边炮	黑右炮巡河(二)	109
第52局	红平边炮	黑右炮过河	111
第53局	红车占右肋	黑上右士象	113
第54局	红平边炮	黑出贴身车	115
第55局	红平边炮	黑右炮巡河(一)	117
第56局	红平边炮	黑右炮巡河(二)	119
第57局	红平边炮	黑右炮巡河(三)	121
第58局	红平边炮	黑右炮巡河(四)	123
第59局	黑上右象	红进中兵	125
第60局	黑左直车	红左马盘河	127
第61局	黑伸炮攻马	红横车保马	131
第62局	黑上右士		133
第63局	黑上右士象(一)		135
第64局	黑上右士象(二)		137
第六部分 红巡河炮类(共4局)			139
第65局	黑进3卒	红平炮攻马(一)	139
第66局	黑进3卒	红平炮攻马(二)	141
第67局	黑进3卒	红平炮攻马(三)	143
第68局	黑进7卒	红平炮攻马	146

第七部分 红平边炮类(共4局)	148
第69局 黑右直车.....	148
第70局 黑巡河车.....	149
第71局 黑进3卒(一)	151
第72局 黑进3卒(二)	153
第八部分 其它变例类(共11局)	155
第73局 红左马屯边 黑左车巡河.....	155
第74局 红左马屯边 黑上右士.....	156
第75局 红炮八进二和炮八进四.....	158
第76局 黑上右士(一)	160
第77局 黑上右士(二)	162
第78局 黑上左士.....	164
第79局 红进三兵 黑左直车(一)	167
第80局 红进三兵 黑左直车(二)	169
第81局 红进三兵 黑左直车(三)	171
第82局 红左正马.....	172
第83局 黑缓进马上右士.....	175

第一部分 红双横车类（共13局）

第1局 黑巡河车（一）

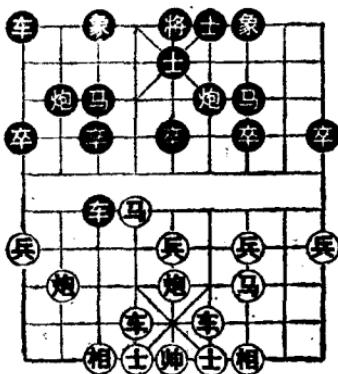


图1

1. 炮二平五 马2进3
2. 马二进三 炮8平6
3. 车一进一 马8进7
4. 车一平四 车9平8
5. 马八进七 士4进5
6. 车九进一 车8进4
7. 车九平六

本局红方双车占肋。另有兵五进一和兵七进一等走法，详见以下数局变化。

7. 车8平3
8. 兵七进一 车3进1
9. 马七进六 图1

如图1形势，黑方有两种走法：（一）象3进5；（二）卒7进1。分述如下：

（一）象3进5

9. 象3进5

上象，防守型走法，可开通右翼车路。

10. 相七进九 车3退1 11. 车四进三 卒7进1

12. 兵三进一 卒7进1 13. 车四平三 马7进6

14. 马六进四 车3平6 15. 马三进二

红方子活占先。

(二) 卒7进1

9. 卒7进1

先进7卒舒展左马，较上右象积极。

10. 相七进九 车3退1 11. 车四进三

肋车巡河，正着。如改走车四进五，则马7进8，马六进五，马3进5，炮五进四，象3进5，以下黑有车3进3捉双与卒7进1捉车的先手。

11. 象3进5 12. 士六进五 炮2平1

13. 车六进二 车1平4 14. 车六平八 马7进6

好棋！借打车之机兑去颇具威力的红河口马后，局势向有利于黑方的趋势发展。

15. 车四进一 车4进5 16. 车四平七 卒3进1

17. 炮八平七 马3进4 18. 车八进六 士5退4

19. 炮五进四 士6进5 20. 炮五退一 卒3进1

黑方子力活跃，又有卒过河，占优。

小结：本局黑方以巡河车加强河口防线，而红方则双车占肋后，左马盘河出击。以下：

(一) 黑上象防御，红方可从容部署子力而持先手。

(二) 黑进7卒，要比上象积极。第14回合黑左马盘河是黑方夺取主动权的转折点。

第2局 黑巡河车(二)

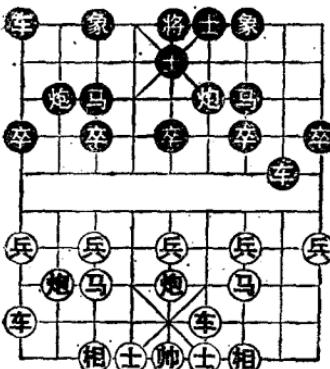


图2

1. 炮二平五 马2进3
2. 马二进三 炮8平6
3. 车一进一 马8进7
4. 车一平四 车9平8
5. 马八进七 士4进5
6. 车九进一 车8进4

图2

如图2形势，红方除了走
上局的左车占肋外，还有两种
走法：（一）兵七进一，

（二）兵五进一。分述如下：

（一）兵七进一

7. 兵七进一 卒3进1 8. 兵七进一

红兑卒正着。如改走车四进三，则象3进5，炮八平九，卒3进1，车四平七，炮2退1，马七进八，炮2平3，马八进七，象5进3，黑方占优（见1980年全国团体赛：浙江金丽玲——北京谢思明）。

8. 车8平3 9. 马七进六 象3进5

10. 车九平七 车3进4

黑如改走车3平4，则车四进三，车1平4，车七进三，马3进2，炮八平六，红优。

11. 车四平七 卒7进1 12. 马六进五 马3进5

13. 炮五进四

红方多中兵，较优。

(二) 兵五进一

7. 兵五进一

至此，黑方有两种走法：甲、卒3进1；乙、炮6平5。

甲、卒3进1

7. 卒3进1

待机反架中炮或上中象，是一种保留选择的着法。

8. 车九平六 象3进5 9. 马七进五 车1平4

兑车的意图是削弱红方的攻势。

10. 车六进八 将5平4 11. 兵五进一 卒5进1

12. 车四进五 炮2进2 13. 车四平七 将4平5

14. 炮八平七 炮2退4 15. 马五进三 炮2进6

16. 前马进四 车8平6 17. 炮七进三

好棋！通过兑换子力可以取得优势。

17. 卒5进1 18. 炮七进二 炮6平3

19. 马四进三 车6退3 20. 炮五进五

红如改走车七进一，则车6平7，各有千秋（见1987年全国团体赛：山西王振华——林业厉永强）。

20. 将5平4 21. 车七进一

红方占优。

乙、炮6平5

7. 炮6平5

还架中炮从中路展开反击，着法积极。

8. 马七进五 炮2进4 9. 车四进五

红方如改走兵七进一，则炮2平7，相三进一，车1平

2，黑方反先。

9. 炮2平5 10. 马三进五 车1平2

11. 炮八退一 车8平7 12. 兵五进一

红如改走兵三进一，则车7平4，车四平三，车4进2，红方无好处。

12. 卒5进1 13. 马五进六 炮5进5

14. 相七进五 马3进5 15. 炮八平三 车7进2

16. 炮三进五 象3进5 17. 车九平六

红方如改走炮三平五，则马7进5，车四平五，车7平4，马六进七，车2进2，车五平七，车四退四，捉回红马成和。

17. 车2平4 18. 炮三平五 车4进3

19. 车六平八 车4进1 20. 炮五平九 车4退4

21. 车八进三

均势。

小结：本局介绍黑方巡河车后，红方进七兵和进中兵的两种变化：

(一) 进七兵(比进中兵有力)，红方可占上风。

(二) 进中兵后，黑方甲、进3卒不如乙、还架中炮效果好。前者黑方要居下风，后者则可取得均势。

第3局 黑平边炮

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6

3. 车一进一 马8进7 4. 车一平四 车9平8

5. 马八进七 士4进5 6. 车九进一 炮2平1

平边炮意在出右直车牵制红方左翼马炮，延缓红方攻

势。

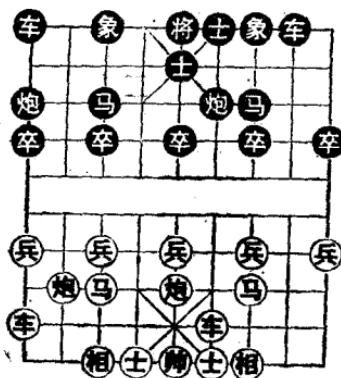


图3

如图3形势，红方有三种走法：（一）车九平六；（二）炮八进二；（三）兵五进一。分述如下：

（一）车九平六

7. 车九平六

平车左肋，占据将门要隘，加强攻击力量。

7. 车1平2

9. 兵七进一 卒7进1

10. 车六进七

进车下二路，为左马出击开辟道路，是取得优势的重要手段。

10. 车8平7 11. 马七进六 车2进7

12. 马三退五 车2进1 13. 马六进五 马3进5

14. 炮五进四 象7进5

如改走炮6平5，红有炮五平三窥车打闷宫的手段。

15. 兵五进一 车2退1 16. 兵五进一 卒7进1

17. 车四进二 车7平6

红方兑车，机警之着，可稳持先手（如不及时兑车，黑可马7进8反先）。黑方平车宜改走马7进8较好。

18. 马五进四 卒7平6 19. 马四进二 炮6退1

20. 车六退三

红方较优（见1980年全国个人赛：辽宁孟立国——上海林宏敏）。

(二) 炮八进二

7. 炮八进二

左炮巡河，待机威胁黑双马。

7. 卒7进1 8. 兵五进一

从中路发起攻击，方向正确。

8. 象3进5 9. 马三进五 车1平2

10. 兵七进一 车8进3 11. 兵三进一 车2进4

12. 兵五进一 卒5进1 13. 车九平六 马3进5

14. 车六进五 炮1平2

黑方如改走炮6进1，则车六退一，车2平4，马五进六，红方优势。

15. 炮八进三 炮6平2 16. 兵三进一 卒5进1

17. 炮五进二 车8进2

黑方如改走车2平7，则车四平八，炮2平4，炮五平六，炮4退2，车八进八，马5进4，车六平二，红方得子占优（见1981年全国团体赛：山东赵文山—上海徐天利）。

18. 炮五平三 车2平7 19. 车六平七

红方略优。

(三) 兵五进一

7. 兵五进一

急进中兵，力图从中路强行突破。

7. 车1平2 8. 炮八退一 炮6平5

9. 炮八平五 车8进4 10. 马三进五 卒3进1

11. 兵五进一 炮5进2

黑方如改走卒5进1，则马五进四，红方立即发起攻势。

12. 前炮进三 卒5进1 13. 车四进五 卒5进1
及时献卒削弱红方攻势。

14. 马五进三 卒7进1 15. 马三进五 马3进5
16. 兵七进一

红方如改走马五进七，则马5进4，黑方先手。

16. 卒3进1 17. 马五退七 马5进3
18. 车四平七 象3进5 19. 车九平六 车2平3
20. 后马进八 车3进3 21. 马八进七 炮1平3

黑卒过河占优（见1984年全国个人赛：天津姚淳——河南马迎选）。

小结：本局黑方改应平边炮亮车路，牵制红方左翼子力。红方的三种攻法是：

- (一) 双车占肋。红方可掌握主动权。
- (二) 左炮巡河。红方也能略占上风。
- (三) 急进中兵。嫌躁，难于控制局势。黑方第13回合献中卒是转折点。

第4局 黑右炮巡河

1. 炮二平五 马2进3 2. 马二进三 炮8平6
3. 车一进一 马8进7 4. 车一平四 车9平8
5. 马八进七 士4进5 6. 车九进一 炮2进2

黑方右炮巡河意在平3路或平7路攻击红马后加速右车尽快出动。

7. 车四进五 卒7进1 8. 兵七进一 马7进8

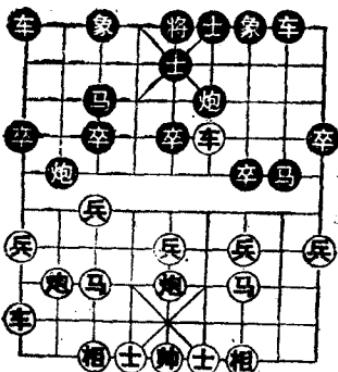


图 4

方有两种选择：①车七进一，则车1平3，黑伏有打死红车的先手；②车七平四，则车1平4，黑车顺势通头后，局势反先。

10. 卒3进1 11. 车四平七 象3进5
12. 马七进六 马8进7 13. 炮八平七 车8进5
要着。逼红兑子后，黑势不亏。
14. 车九平八 车1平4 15. 炮七进五 炮6平3
16. 车八进四 车8平4 17. 车七平六 车4进5
18. 炮五进四 将5平4
双方互争先手。

图 4

如图4形势，红方有两种攻法：（一）车四退一；（二）车九平二。分述如下：

（一）车四退一

9. 车四退一 卒3进1
10. 车四退一

正着。如改走车四平七贪得一卒，则象3进5，以下红

（二）车九平二

9. 车九平二

平车拴链黑方车马，亦属于一种用强手段。但因黑方有多种选择，于红并不有益。

9. 象3进5 10. 士四进五 车1平4
11. 车四平一 炮6平7

争先之着。

12. 马三退一 车4进6 13. 炮五平四 车4平3

14. 相三进五 炮7平8 15. 车二平三

红方如改走车一平二，则马8进7，后车平三（如改走车二进一，则马7进8，车二进二，马8退6，士五进四，车3进1，黑方反先），马7退6，黑方反先。

15. 卒7进1

黑方如改走炮8平6，则车三平二，炮6平8，双方不变作和（见1977年全国赛：天津苗铁柱——黑龙江孙志伟）。

16. 兵三进一 马8进6

策马骑河，黑方占优。

小结：本局黑方改走右炮巡河，机动灵活。红方肋车过河，黑马乘隙跃出后，红方的两种攻法是：

（一）车退骑河捉炮，黑则进3卒攻车，可以与红方一争雌雄。

（二）左车平二路企图拴链车、马。黑方不予理睬，从容出动右翼子力而占上风。

第5号 黑上右象（一）

1. 炮二平五 2进3 2. 马二进三 炮8平6

3. 车一进一 马8进7 4. 车一平四 车9平8

5. 马八进七 士4进5 6. 车九进一 象3进5

7. 车九平六 图5

如图5形势，黑方有两种走法：（一）车8进4；（二）车8进6。分述如下：