

福建民间
文学丛书



郑成功的传说

福建人民出版社

郑成功的传说

中国民间文艺研究会福建分会 主编
南安县文化局征集 李冬青 陈瑞统等整理

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 4.8125印张 89千字

1982年5月第1版

1982年5月第一次印刷

印数：1—10,000

书号：10173·327 定价：0.40元

前　　言

在我国杰出的民族英雄郑成功的故乡，流传着许多关于郑成功的优美动人的民间传说。甚至连山树、海鱼、礁石、彩贝，都有一段脍炙人口的神奇故事。三百多年来，这些记述一代英杰非凡生平的故事传说，广泛传颂于南安、晋江、龙溪、厦门以至台湾等地，在海峡两岸人民群众的心中留下极为深刻的印象，犹如璀璨的明珠闪耀着绚丽夺目的光芒。郑成功的传说故事之所以如此富于生命力，历经岁月的风雨而不泯，充分表明这位中外闻名的民族英雄的爱国主义精神，深得民心，令人尊敬。

郑成功（1624——1662），原名森，字明俨，号大木，福建南安县石井人，是明末清初领导我国东南沿海人民进行反压迫反侵略斗争的伟大爱国主义者，他的一生是为祖国的统一事业百折不挠奋斗不息的一生。从一六四六年，郑成功以金门、厦门为根据地，誓师起义，威震海疆。一六六一年三月，郑成功统帅精锐大军二万五千人，战船数百艘，自金门料罗湾扬帆挥戈渡海东征，破鹿耳，下赤嵌，摧敌舰，歼

救援，经过九个月的浴血鏖战，驱逐了霸占台湾达三十八年之久的荷兰殖民者，收复了祖国的神圣领土台湾；嗣后即设府县，兴学校，励耕织，推行屯田，发展生产，团结汉族和高山族同胞合力开发宝岛。这一伟大壮举，在中华民族的光辉史册上，留下不可磨灭的一页！“爱国丹心今古在”，“英灵长共海涛还”。三百多年来，民族英雄郑成功坚持民族大义、藐视殖民主义，为反对侵略、收复国土而矢志不渝、奋勇抗争的爱国主义精神，始终鼓舞着台湾同胞、海外侨胞和全国各族人民，为祖国的统一富强、为民族的振兴大业而奋斗。

为了纪念民族英雄郑成功收复台湾三百二十周年，发扬中华民族的爱国主义优良传统，早日实现海峡两岸炎黄子孙盼望祖国统一、骨肉团圆的夙愿，促进社会主义四化建设，中共南安县委宣传部、南安县文化局和文化馆十分重视郑成功的故事情节的征集、发掘工作，并在福建人民出版社的大力支持帮助下，多次组织本县业余民间文学工作者深入郑成功的故乡进行采风，搜集整理了一百多篇、近十五万字的初稿，同时收到兄弟县市热情提供的一部分作品，从中选编了四十二篇，汇集成《郑成功的传说》一书出版。由于时间匆促，缺乏经验，书中的不足与欠妥之处，恳请专家与广大读者指教。

在《郑成功的传说》的搜集整理和书稿选编过程中，承福建人民出版社杨云、陈炜萍同志，厦门日报社《海燕》副刊洪泓、陈慧瑛同志，厦门郑成功纪念馆张宗洽同志，石井

郑成功纪念馆郑万进、郑振显（郑成功后裔第十一世孙）等同志以及民族英雄故乡干部群众的大力支持协助，谨此一并致谢。

中国民研福建分会

一九八二年三月

目 录

前言	中国民研福建分会	1
千里驹		1
鞭打卧牛穴		8
焚青衣		10
招贤桥		12
安海招兵		15
陈豹投军		19
戏场选将		23
知人善任		26
国姓兵		28
国姓麦		31
相思树的传说		34
“国姓井”的传说		38
酒泉·剑泉·三拂净		44
执法如山		50

海上视师	53
国姓鞋	58
国姓榕	60
射羊平浪	63
斩发祭灵	66
秣马厉兵	69
郑成功“斩”厨子	71
无鳞江鱼	75
何斌献图	79
复鼎石·剑石·印斗石	83
饭鱼的来历	87
“缺嘴将军”	90
黑鬼放烦	93
激战台湾城	95
土地与金子	99
国姓爷玉山却宝	102
无尾田螺和剑井	106
尖山的传说	108
炮轰鹰莺	110
剑杀恶豚	113
枪击龟精	116
“活命神仙”	118
水牛庵的传说	122
怒斥董夫人	125

请龙王	128
送宝镜	132
藩王巡夜	135
白马将军	141

千 里 驹

在郑成功的故乡，流传着反映这位明末清初的民族英雄从小勤奋读书刻苦练武、胸怀大志抱负不凡的民间故事。郑成功少年时原名郑森，据说当时他母亲田川氏给他所取的乳名“福松”，寄寓着深刻的含意，就是希望儿子将来能成长为一个对国家有所作为的人材。郑成功果然没有辜负慈母的厚望，从八岁起就学文习武，才气出众，后来终于成为一位驱逐荷夷、收复台湾的杰出的民族英雄，三百多年来一直受到祖国人民和台湾同胞的敬仰。

下面这三则传说故事，记述了郑成功少年时代在故乡的活动。

勤 奋 读 书

郑成功从小时候起读书就很认真用功。他在日本平户岛千里滨出生后，一开始懂事，母亲田川氏就亲自教他认识中

国文字，还给他讲起中华大地的山川风物，使年幼的郑成功更加向往美丽可爱的祖国和故乡。

那一年，郑成功七岁了，他的父亲郑芝龙派人把他从日本带回故乡南安石井祭拜祖先，然后让他住在安平镇（即今晋江安海镇），聘请一位有名的私塾先生来教他读书。当时，正是兵荒马乱的年月，郑成功对老师讲述的古代英雄豪杰的故事和屈原、岳飞、文天祥的诗词很感兴趣，常常喜爱吟诵《正气歌》、《满江红》，深深地被那种爱国主义的英雄气概所激动。

郑成功才思敏捷，聪颖过人，读书废寝忘食，学业大有长进。十一岁时就能写得一手好诗文，塾师对他十分器重。有一回，老师出了一道《洒扫应对》的题目，叫他作文；郑成功想了一下，立即挥笔写下：“汤武之征诛，一洒扫也；尧舜之揖让，一进退应对也。”大意是说，正义的王师征伐邪恶势力，就象荡涤打扫泥尘一样；尧与舜的贤明谦让，有如进退应对的道理。老师接过卷子一看，深为惊叹，想不到郑成功小小的年纪，竟能写出这样寓意深刻的好文章，不禁连声拍着书案称赞：“我教了大半辈子书，还没见过象你这样的小孩子能说出修身治国平天下的大道理，真是奇才呀！”

郑成功听了，红着脸谦逊地答道：“老师，我只靠苦读，并不聪明。我母亲给我取的名字‘森’，是大木头，大木头，第三个还是大木头哩！”

这一说可把塾师乐得哈哈大笑，他用手抚着郑成功的头，温厚亲切地说：

“好孩子，那是你母亲望子成材心切呀！有道是‘书山无径勤为路，学海无边苦作舟’，‘宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来’，只要你勤奋读书，胸怀远志，锲而不舍，自强不息，将来定能成为国家中兴大业的栋梁材！”

郑成功不但勤奋攻读诗书，同时刻苦学习驰射武艺，钻研孙子兵法，同时关心天下兴亡与民生疾苦，立志成为一个具有文韬武略的爱国志士。因此，十一岁时即以文章闻名，受到当时学者的赞赏。有一次，郑成功在一本书籍《孙子兵法》上走笔题写了“挥尘谈兵效古之英豪，究心天下封侯非所愿”，他的叔父郑鸿逵看到了，喜出望外地赞叹道：“有志气，有出息！这孩子日后必定是一匹驰骋天下的千里驹！”郑成功后来能成为一位不畏强暴、驱虏复台的民族英雄，是和他从小勤奋读书、志向远大分不开的。

飞浪 晓帆 搜集整理

父子作对

郑成功小时从日本回到祖国，跟随他父亲郑芝龙一起到故乡南安石井居住了一段日子，改乳名福松为“森”，号大木。那时候，他父亲郑芝龙已受明朝招安，升任福建总兵，因而，一心一意要把他培养成为武将，以便将来能承袭爵位。然而，郑成功却酷爱诗词文章，从早到晚都抱着书本看

呀读呀。他读书时精神集中，记忆又好，没有几天，一本厚厚的《千家诗》，就叫他背得滚瓜烂熟了。大家都说他很聪明，但他父亲却不以为然。

一次，郑芝龙父子在幕僚宾友的陪同下，乘着一只官船，在五马江上游览。船内吹箫弹琴，猜拳行令，何等的热闹！但郑成功却无心玩赏，他坐在角落里，聚精会神地读书。郑芝龙看了，不便直说，吆喝一声：“升帆！”

帆升起来了，风儿将它鼓得满满的，船就象一支离弦的箭似的，“嗖嗖”地向前飞去。郑芝龙又叫了声儿子，说：

“我出个对子，你对对看。”

“请父亲出上联。”

“你看对面那只舢舨，尽管渔民拚命摇橹，可怎样也赶不上我们，所以我认为：‘两舟并行，橹速不如帆快’——这就是上联。”

郑芝龙出的这个上联，实在不好对呀！原来他语带双关，表面上说是拚命摇橹不如升起船帆来得快速，实际上“橹速”是影射周瑜的谋士鲁肃，“帆快”是隐喻刘邦的参将樊哙。其真意是“文官不如武将。”要找到两个历史人物，又利用谐音，完成这个对偶句，实在不容易呀！但郑成功聪敏过人，他很快就想出来了。他对道：

“八音齐奏，笛清难比箫和。”

话音一落，满座称绝！原来这也是个双关语，表面上说是笛子清脆比不上洞箫和谐来得动听，实际上“笛清”暗指宋仁宗驾下的大元帅狄青，“箫和”暗指协助刘邦治国平天

下的丞相萧何。其真意是“武将难比文官。”

一个幕僚见郑成功才思如此敏捷，来了兴致，也出了个上联要郑成功对。因为当时正下着小雨，所以说的是“冻雨洒窗，东二点西三点。”

郑成功灵机一动，不慌不忙地端起桌上的蛋糕，用小刀把它切成好几块，然后给每个客人一小块。

“别分了，你先考虑对对子的事吧！”郑芝龙说。

“我不是在对吗？这位叔叔说‘冻雨洒窗，东二点西三点’，我对‘切糕分客，上七刀下八刀’。”

众人一听，赞叹不已。从此，郑芝龙再也不干涉郑成功攻读诗书了。郑成功可是个有志气的人，他要成为“文武全才”。每天早晨，他闻鸡起舞，练习武艺后，就刻苦攻书，因而，十五岁中了秀才，二十一岁便进入南京太学为国子监生员。

黄必成 整理

志在千里

郑成功从故乡到南京求学的时候，他的父亲郑芝龙虽然是一介武夫，却很希望自己的儿子能从科举踏入仕途，将来平步青云成为巨宦显贵，也好光耀郑家的门楣。可是，郑成功的志向抱负却与父亲的想法不同。当时，他曾经写了一首

《咏梅》诗：“数萼初含雪，孤标画本难。香中别有韵，清极不知寒。”表示自己不肯随波逐流、同流合污的高洁情操与非凡气质，就象不畏严寒的梅花那样傲雪开放。

郑成功二十一岁这一年，清兵入关，山河破碎，明末皇朝苟且偷安腐败无能，千百万黎民百姓在战乱中流离失所，饥寒交困。郑成功忧国忧民的心情更加沉重，再也无法安心读书了。就在这时，唐王朱聿键在福州即位，做了“隆武”皇帝，封郑芝龙为“平国公。”有一天，郑成功接到父亲的书信，催他速回福州朝见隆武皇帝。当郑成功随父亲一起上朝的时候，隆武帝见他少年英俊，气宇非凡，感到十分高兴，便问他对天下形势有什么看法？郑成功沉吟片刻，从容不迫地说道：“翻开史册，有如明镜。国家朝政衰败，大都是由于营私舞弊的奸邪之徒窃职弄权，残害忠良，丧失民心，以致毁弃江山！天下兴亡匹夫有责，热血男儿谁能旁观？岳少保说过，‘只要文官不爱钱，武将不怕死，则天下安矣。’依臣看来，这几句话在今天是顶为重要的。”隆武帝听了，不禁连连点头。

接着，郑成功又向隆武帝建议如何振奋民心，励精图治，集结各路义师，派重兵把守仙霞关等险要门户，抗击清兵收复失地。隆武帝对郑成功的远见卓识深为赞叹，兴奋地走到郑成功面前，轻轻地拍着他的肩背说：“素闻郑家有千里驹，果然名不虚传！可惜我没有女儿给你做妻子，只望你壮志凌云，为国效力！”为了表示器重，隆武帝立即赐他姓“朱”，封为“禁军提督”，以驸马一样的礼仪待他。后

来，民间就尊称郑成功为“国姓爷”。

没过多久，风云突变。第二年，清军大举攻入福建，唐王被俘，郑芝龙降清，郑成功的母亲也在清兵洗劫时遇害。这一连串的打击，更加坚定了郑成功抗敌报国的决心。郑成功严词拒绝了父亲郑芝龙的诱降，在叔父郑鸿逵的支持下，驾船离开马江，率领义师在烈屿定盟起义，竖起“杀父报国”的大旗，奋勇抗击清兵，一时威名大震。从此，郑成功毅然投笔从戎，矢志不移地投身于开创民族中兴事业，犹如冲破藩篱的“千里驹”，驰骋于祖国的东南海疆，以惊人的胆略与气魄，挥师东征，收复台湾，写下了“开辟荆榛逐荷夷”的光辉历史！

方舟、冬青、搜集整理

鞭打卧牛穴

晋江安海镇的北郊，有一个坑哈村。村内的高坡处，立着一座四角五层的古塔，名叫“星塔”。塔身向上，层层缩小，活象一条粗壮的钢鞭。就是这座星塔，在闽南广泛流传着郑成功幼年勤奋读书的一个民间故事。

郑成功七岁的时候，跟随父亲郑芝龙从日本回到安海，住在坑哈村。他父亲为他在花园里建了一所书房，取名“石井书屋”。郑成功从他搬进书屋以来，总是愁眉苦脸，经常在房前屋后徘徊走动，好象有什么大的心事。

一天，郑成功的阿婶郑鸿達夫人问他是不是身体不舒服？或是被谁欺侮了？郑成功总是一声不响地摇摇头。阿婶想到成功从小离开亲娘，父亲又长年在外，只留他一人在这里读书，不禁心疼地摸着他的头，问他是不是想娘？郑成功见阿婶这样亲切，又为他发愁，很是感动，便对阿婶说：“侄儿搬到这里读书后，每天下午三、四点钟，就有一阵阵的锣鼓从这边打过，吵得我心烦意乱，书都读不下去！”

这锣鼓打闹的事，郑鸿達夫人也听过的，可她却不知道

是什么原因。郑成功查问了乡亲，才知道这书屋对面有一个小山头，叫“卧牛穴”，传说这条卧牛，每到下午就要“睡懒觉”，不用锣鼓把它敲醒，村里的五谷就要“歉收”，人畜就不会“兴旺”。郑成功不信有此事，但又无法禁止乡亲们每天下午敲锣打鼓，所以给闹得头昏脑胀，整天闷闷不乐。阿婶说：“我们的家大得很，房屋又多，你就换个清静的地方读书吧。”郑成功只是摇摇头，没有说话。

阿婶走后，郑成功连天来搜肠刮肚地想着治懒牛的办法。一天，他又来到卧牛山的榕树下边看边想，忽然想出个“治牛”的办法来。他比着手势，对周围的一群父老乡亲说：“我们就在这山上的东南面建一座塔吧。我划算过了，到下午三、四点钟的时候，日头从这边照过来，塔影就会象一条牛鞭，刚好打在这头卧牛的身上，牛就不会睡了，伯伯叔叔也免得天天出来敲锣打鼓，这样岂不是又省力又方便！”

乡亲们都称赞这个法子好。不多久，塔建起来了。果然，每天等到下午三点多钟，塔影变成一条牛鞭了，正鞭打着这头懒牛。说也神乎，自此以后，“鞭子”一打过去，牛就“醒”了，再也不用敲锣打鼓地去闹了。

从此，郑成功就能够安静地在这书屋里专心读书了。有人传说郑成功是“神”，能鞭打卧牛穴，他却笑说：“管它什么穴不穴的，没有锣鼓来吵我读书就好了。”说得乡亲们都笑了起来。于是，在这里就流传起郑成功鞭打卧牛穴的故事来。

陈嘉初注