

# 上海工人文艺创作选集

## 第二集



新文藝出版社

# 上海工人文藝創作選集

第二集

新文藝出版社

一九五六·上海

## 上海工人文藝創作選集

### 第二集

\*

新文藝出版社編輯、出版  
(上海康平路一五五號)

上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號

上海新華印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

\*

書號 913

開本 787×1032 耗 1/32 印張 7 7/8 字數 137,000

一九五六年二月第一版

一九五六年二月第一次印刷

印數 1—8,000 定價(6) 0.63 元

## 出版者的話

『上海工人文藝創作選集』第一集出版已經一年了。這一年間，上海各報刊又陸續發表了工人作者很多的新作，其中有不少是相當優秀的作品。這些作品，在反映工人的創造性勞動和社會主義思想品質的成長方面，有了新的成就。因此，我們又編選了第二集。我們相信，這第二集一定也會像第一集一樣，受到廣大讀者的熱烈歡迎。

本集所收的作品，都在一九五四年七月至一九五五年十月的上海『解放日報』、『勞動報』、『文藝月報』上發表過。選輯時，我們曾與發表上述作品的有關單位商討過，但由於編選時間匆促，或有漏選及選擇不當之處，希望大家指正。

我們相信，在黨和人民政府的關懷和幫助下，工人同志今後一定會創作出更多更好的作品來。因此，今後我們打算繼續編輯出版這樣的選集，希望各方面給我們以支持。

新文藝出版社 一九五五年十一月

# 目 次

## 出版者的話

### 詩

送師傅	周嘉俊(二)
我要離開家鄉	周嘉俊(四)
天線工人之歌	福庚(七)
日夜灌溉	福庚(一〇)
夜渡黃浦江	福庚(一四)
上工之歌	鄭成義(一七)
把花布印得更加美麗	鄭成義(一九)
朝社會主義邁進	鄭成義(二三)

瀑布(外一首) ······	鄭成義(二六)
千萬顆星星繞太陽 ······	張佐(三〇)
紅火花，藍火苗 ······	張佐(三二)
爸爸也當學生啦！ ······	彭鑫根(三四)
走向生活 ······	魯氓(五六)
 小說·散文	
鐵鍊也縛不住的人 ······	唐克新(四〇)
前進 ······	唐克新(六〇)
齊頭並進 ······	唐克新(七三)
師兄弟 ······	費禮文(八一)
一年 ······	費禮文(九七)
兩個技術員 ······	費禮文(一〇)
新來的工人 ······	王雲堡(一二〇)
李水榮 ······	王雲堡(二三一)
青春 ······	胡萬春(二四三)

鑰匙	胡萬春(一五八)
高興的事兒	胡萬春(一六九)
鍾老闆回店	華標(一七六)
指標	金雲(一八九)
怪不得你愛他	毛炳甫(一九四)
方棚間	李起東(一九九)
圈套	蔡繼鑾(三一二)
父子之間	彭鑫根(三一〇)
買錶	水渭亭(三三七)
老魏的雨衣	德忠(三三五)
半夜裏的暴風雨	文博(三四〇)

詩

## 送師傅

周嘉俊

像送自己的父親離開家鄉，  
像送老戰士去到前方，

小張把行李放在大卡車上，  
他師傅就要去第一汽車廠。

人們在握手告別，  
青年人的歌聲嘹亮。

小張拉了拉師傅的袖子：  
「師傅你慢上車，  
我還有話要講。」

『你教我技術已有兩年時光，  
我像小鳥一樣剛長上翅膀。』

師傅你安心去吧，

留下的任務我會擔當。

我也要把技術教給徒弟，  
就像你當年教我一樣。』

（原載一九五五年一月二十七日《勞動報》）

# 我就要離開家鄉

周嘉俊

我就要離開家鄉，  
到祖國遙遠的邊疆，  
千里萬里不算遠，  
千辛萬苦不怕難！

我要把整個身心，  
貢獻給祖國的邊疆，  
把幸福的種子散播在土地上，  
讓理想的花朵遍野開放！

可愛的邊疆啊！

在我們的勞動下你將變樣，  
地理學家們又要拿起他們的筆，  
把新的城市畫上。

那時，平地升起了高樓大廈，  
山脚下也有了發電廠，  
工廠的烟囱像長白山的森林，  
礦井啊，多得像星星一樣！

啊，每個公民都會稱讚：

「我們的邊疆真是好地方！」

我的第一個孩子也會講：

「爸爸，我真愛這個故鄉！」

我就要離開家鄉，

到祖國遙遠的邊疆，  
千里萬里不算遠，  
千辛萬苦不怕難！

（原載一九五四年十月十日《勞動報》）

## 天線工人之歌

這裏沒有高聳的樹木，

只有天線桿整齊地聳立天空；

電桿周圍佈滿蜘蛛般的鋼絲綫；

電桿尖頂站着我們年輕的天線工。

銅盆帽子遮住黑油油的臉，

細長的『拉牽子』工具緊握在手中；

碗口粗的鋼絲綫向四面八方伸展，  
使萬水千山息息相通。

哪怕是春天裏風砂濃似霧，

福

庚

哪怕六月的太陽比火紅，  
天綫工人風天雪地爬電桿，  
年輕的心呵就愛在高空勞動！

雖然看不到有多少電波在這裏日夜震動，  
聽不出有多少捷報飛馳在遼闊的天空，  
但我們對祖國的變化却理解得十分透澈，  
在電桿尖頂，感覺每天不同：

那曾經給砲彈摧毀過的都市邊區，  
一座座新鋼筋架升到空中；  
那曾經是偏僻荒涼的公路上，  
滿載物資的大卡車像走不完的長龍。

遠方，起重機也彷彿向我們挑戰，

巨人的手臂日夜不停地揮舞在半空；  
抽水機、打穀機、拖拉機……

將在這美麗的田野上到處開動。

每豎立一根天綫桿，架設一根鋼絲綫，  
我們總像海濤般激動；

青年天綫工人的心啊，

早就隨着電波飛翔在祖國美麗的天空！

（原載一九五五年五月一日「解放日報」）

# 日夜灌漑

請允許我

用拿慣鋤頭的手  
寫一首拙劣的詩。

八年前

我剛踏進電話公司，  
看見一位老師傅，  
終日伏在機器旁，  
用生命把機器灌溉，  
像匹瘦弱的老馬，  
還要遭到主人的無情鞭笞。

福

庚