

中国近代人物文集丛书

陶成章集

汤志钧编

中华书局

中国近代人物文集丛书

陶 成 章 集

汤 志 钧 编

中 华 书 局

中国近代人物文集丛书

陶成章集

Táo chéngzhāng jí

汤志钩编

*

中华书局出版

(北京王府井大街 36 号)

新华书店北京发行所发行

北京第二新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 1/32 · 16 印张 · 6 插页 · 362 千字

1986 年 1 月第 1 版 1986 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 0,001—4,100 册

统一书号：11018·1293 定价：3.85 元

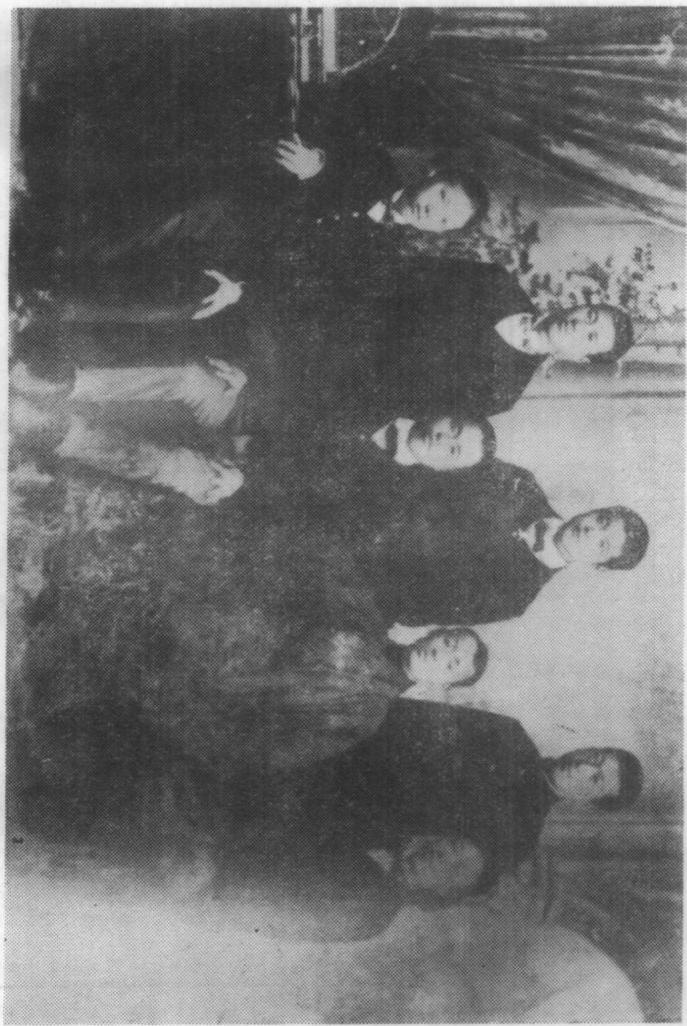
CA172/03



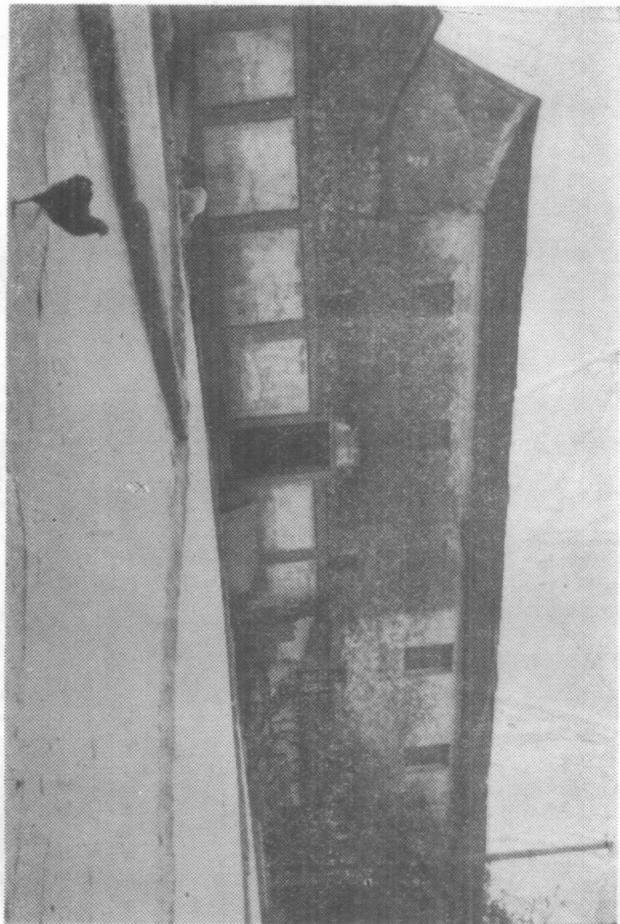
陶成章像



绍兴东湖陶社纪念堂，匾额为孙中山题

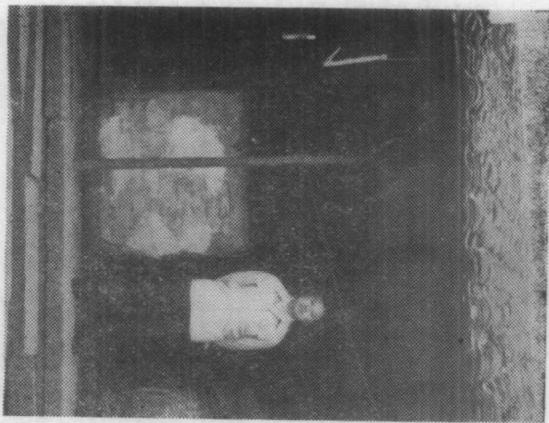


喻成章在日本时摄(前排左起第二人)

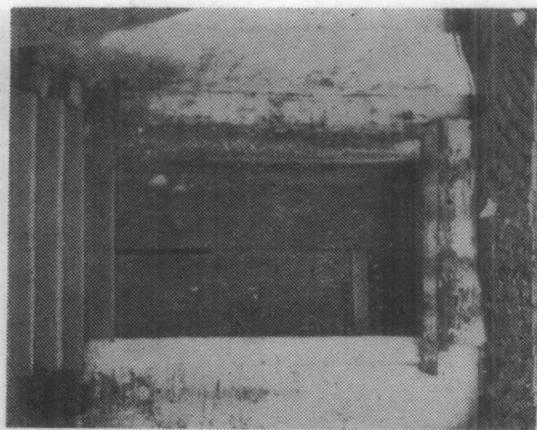


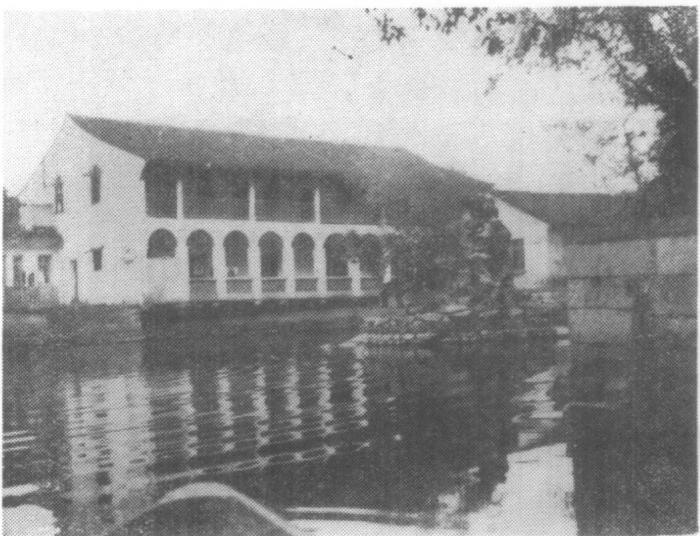
陶成章祖父陶功化所建陶堰老宅全貌

陶成章诞生处——绍兴陶堰老宅
(中立者为陶成章之孙亚成)

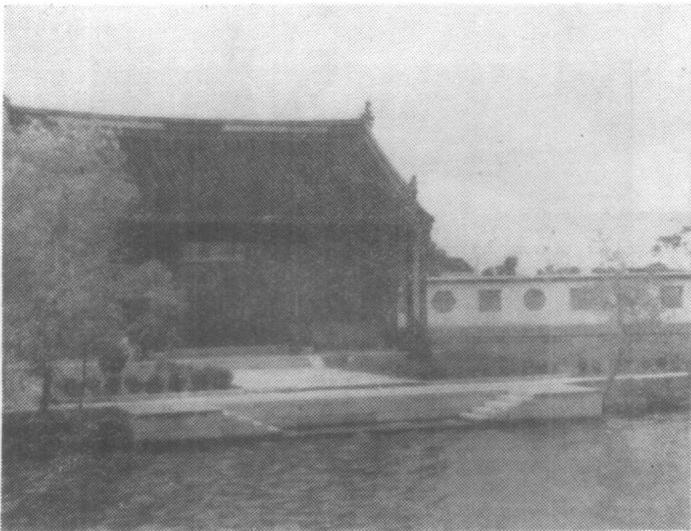


绍兴竹坝头陶氏义塾





绍兴东湖通艺学堂——陶成章曾在此任教



绍兴东湖陶社

雍之言然

此以丁十八年作

本吉止本子

言與聖心相合

宜

聖人深許其然也

三

夫雍之解

最明

誠與夫子之心相合

也

升能不深許其然乎

也

如

疑問難者

師若

之常言

矣

至理之淵

也

易發明

和名解不偏不倚

其解亦歸非正解

也

也

不涉於疑惑

也

則雖欲另

以一解之

也

相觸

也

若析之無可

也

辨之無可

也

也

如以居敬之行簡為可以居簡行簡為不可非雍

也

之言

也

夫

也

不圖功

也

而居行簡勿過既寡莫之

也

略解

朱子家集卷之序

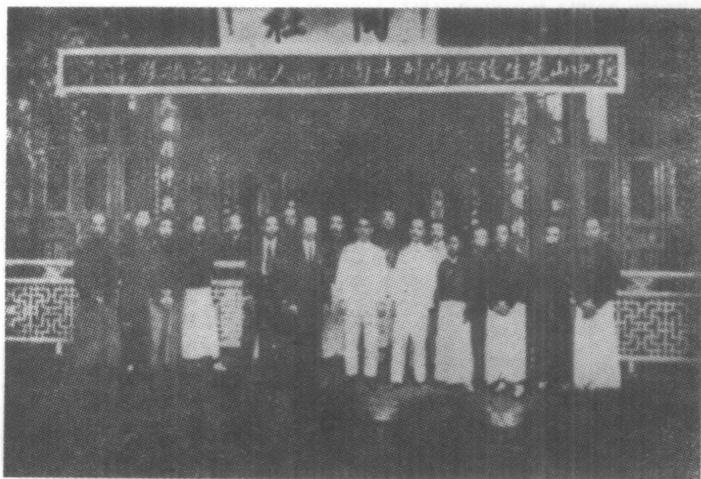
陶成章“艺文手稿”

《中国民族权力消长史》手稿

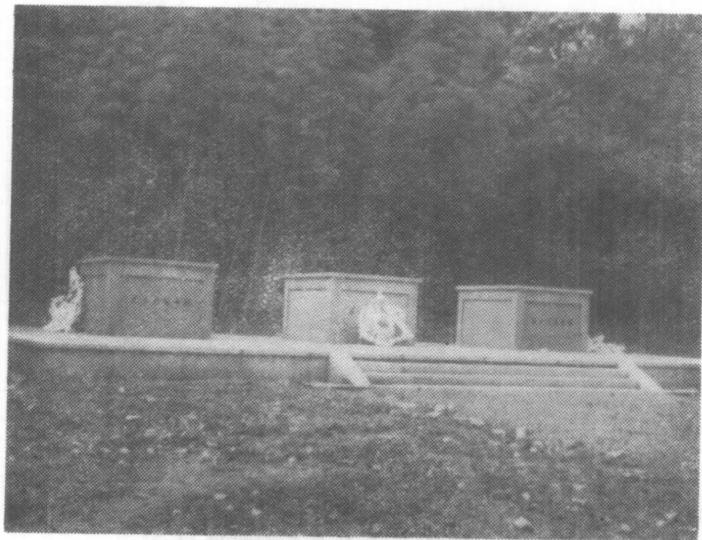
中國民族力消長史 第一章 上古時代
第一期 舊石器時代 則內鮮向春秋 楚漢
第二期 新石器時代 少康之世 河南 湖北
第三期 青銅時代 炎帝少康之世 河南 湖北
第四期 鐵器時代 炎帝少康之世 河南 湖北
第五期 魏晉南北朝時代 河南 湖北
第六期 隋唐五代宋元時代 河南 湖北
第七期 明清時代 河南 湖北

中國民族
力消長史
權

«中国民族权力消长史»铅字排印本



一九一六年孙中山在绍兴陶社致祭时摄影



杭州南天竺陶成章墓址

在南蘇家酒路相近

弟現移居金神父路廣慈
醫院。頤等房間第六號。
此地僻靜。晚間來看不
便。如來看現。可在上
午八九點鐘。下午四點
鐘以前。此上。

小雲吾妹謹呈

從弟生白

十一月十一日

陶成章在上海广慈医院绝笔

神州日報

National Herald

徵集光復會史料

上瑞卿君集

今春三月而出海了經平洋之海航一月計得洋二千七百里余里久未見漢國長等登報以故是十一月初五爲限逐求取船船

自與萬月一別，未嘗不懷念。昨見其子來，知其病已平，甚為之喜。

本社徵集陶煥卿君事蹟
自得其樂

上海和裕土棧
陰曆十一月初四日
陽曆十二月十二號
新增零剪

本溪河在七台沟界左，源发坡岭南麓，名大石河，又名小河，西流经九里甸，北流十村，至河口上大下土子村，与浑河合流。此河久无水，惟有枯石，故名枯河。石有白石、黑石、红石等，多产于河床中，其质坚硬，可作磨刀石。河床中有许多沙砾，河底有冲积带，河岸有冲积平原，河口有冲积扇。

本被向在上京外左之，故改東都。時大將軍領門內閣，有數十年，復封上大土子。時人謂之「大將軍」。

《神州日报》一九一二年十二月四日“广告”。

前　　言

陶成章是辛亥革命时期起过重要作用的人物。在他短暂的一生中，写有不少论著。这些论著，或者尚未公开，或者流传不广，一直没有专集问世。本书搜集陶成章年轻时写的课艺，以至二十世纪初的论文、函电、传记、序跋和专著，汇辑成集，为研究陶成章思想和中国近代历史提供一些参考资料。

—

陶成章（一八七八年——一九一二年），字焕卿，曾用名和笔名有起东、志革、汉思、巽言、匱耳山人、会稽先生等，浙江绍兴陶堰西上塘村人。父正（政），又名品三，漆工，兼营砖灰业，仅有田地三亩许，家境贫寒^①。他六岁入本村陶氏义学，平时“呐呐不出口，偶与群儿戏，辄树各国旗为盟主，以扶强抑弱为目的”^②。十五岁，担任塾师。陶品三因为社会地位低，渴望他通过科举，跻身仕途。在严父的督促下，陶成章也曾写过不少课艺，这些课艺，没有摆脱封建传统思想的束缚，但也有不少不守绳墨、不满现实之词：如《仕则慕君》，对“一旦身入仕途”，就“模稜粉饰”，“诈伪献功”，以邀升官加爵的“慕君”者流加以讽刺；《驱虎》，提出了“尽涤猛虎之苛政”的命题^③。

十八岁时，中日战争爆发，清军屡战屡北，陶成章有了“从事军

^① 据同治四年七月陶功化《分书户管》，分给三子陶品三的产业是：楼房上下一间，平屋半间，田地约三亩许，又加公田五亩二分，另属于公产仅可私用的肥池一个，家境贫寒。

^② 章乃毅、鞠僧甫：《民国浙军参谋陶公焕卿传》，抄本，浙江图书馆藏。

^③ 《仕则慕君》、《驱虎》，均见本书上编卷一。

事之心”^①。次年，他到绍兴东湖文学教书，在维新思潮的影响下，接触到一些新学，不到三年，“政变”发生，康、梁出逃。接着，义和团反帝运动爆发，八国联军入侵，严重的民族危机，促使他决心离开书斋，投身社会。一九〇〇年和一九〇一年，曾两次北游，“欲手刃慈禧”^②。后来“审察大势，知非由陆军着手不可”^③。因于一九〇二年赴日本，入清华学校，继入成城学校，和参加军国民教育会的龚宝铨等相识，萦心时事，从事救亡。曾说：“我国病非一朝，其救亡亦岂可期旦夕之功，否则瓜分之祸立见，为波兰、菲律宾，朝晚间耳”^④。

一九〇四年归国，先到上海，“与蔡元培熟商进取之法”；又到杭州，同魏兰一起到仁和狱中看望浙江白布会首领濮振声，取得濮振声的介绍信和名片，到富阳、桐庐、建德、云和、温州等处，“历探各种秘密会之内状”^⑤。“抱民族爱国主义，其热如火”^⑥。对鸦片战后“强敌逼处，与我族争此土，要港削，路矿夺”，势迫时穷、运厄境危的情况，“言之详而言之长”；对中国的大好山河遭帝国主义蹂躏极为愤慨；对中国是“世界文明之一大祖国”着力宣传。尽管书中存在大汉族主义等错误观点，但他揭露帝国主义的侵略，表彰中国民族之可爱，无疑是有反帝爱国意义的。

经过陶成章和龚宝铨的奔走，联络各地会党参加革命的工作略有头绪。一九〇四年冬，光复会在上海成立，推蔡元培为会长，誓词是：“光复汉族，还我河山，以身许国，功成身退。”^⑦未几，又赴

① 陶成章：《致陶汉超书》，见本书上编卷二。

② 魏兰：《陶焕卿先生行述》，见本书“附录”。

③ 陶成章：《浙案纪略》第三章第一节《六府之联合》，见本书下编卷五。

④ 同注①。

⑤ 同注③。

⑥ 蒋智由《中国民族权力消长史序》，见本书“附录”。

⑦ 陈魏：《光复会的活动片断》，《辛亥革命回忆录》第四集第一二七页，中华书局一九六二年版。