

晚清留美幼童命运剖析

观念

观念与

悲剧

悲剧

上海人民出版社

石霓 / 著



晚清留美幼童命运剖析

观念与悲剧

石霓 / 著

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

观念与悲剧:晚清留美幼童命运剖析/石霓著.

- 上海:上海人民出版社,2000

ISBN 7-208-03313-7

I. 观… II. 石… III. 留学生-史料-中国-清末期

IV. G529.52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 50492 号

责任编辑 季永桂

封面装帧 傅惟本

观念与悲剧

——晚清留美幼童命运剖析

石霓著

世纪出版集团

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号 邮政编码200020)

新华书店上海发行所经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.75 插页 6 字数 223,000

2000年1月第1版 2000年1月第1次印刷

印数 1—3,050

ISBN 7-208-03313-7/K·785

定价 20.00 元



1872年(同治十一年)中国选送第一批留美幼童启程赴美前摄于上海“轮船招商总局”门前。

1872年(同治十一年)首批中国幼童抵达加州旧金山,时为九月十三日。



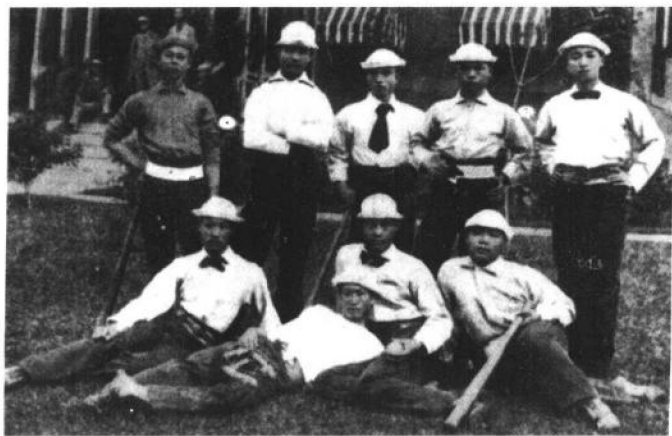


1877年（光绪三年）中国政府在康州哈德福城建成的“幼童出洋肄业局”大楼。

唐绍仪（左）、梁如浩（右）。两人均为第三批赴美幼童。当时合摄于美国。（高宗鲁先生提供）



中国留美幼童组成的“东方人”棒球队，战绩卓著。1878年摄于哈城“出洋肄业局”大楼前。





民國二十四年（1935年）部分留美幼童攝于上海，以志留美同學六十周年之紀念。

民國二十五年（1936年）部分留美幼童攝于上海。



DR. YUNG WING(容闳)
(1828-1912) 1909年摄于
美国 (高宗鲁先生提供)



玛丽·克洛女士(MARY
KELLOGG, 1857-1886)
于1875年与容闳结婚，
时年二十四岁，容闳四
十七岁。(此照片摄于
结婚时) (高宗鲁先生
提供)

内 容 提 要

19世纪以来,西方异质文明已真实地展现在中国人面前,它的“奇技淫巧”令中国人瞠目结舌。事实是,中国已从东亚的中心变成世界体系的边缘。然而,在本土文化跌入世界体系的“中心—边陲”格局时,封闭保守的传统文化观使中国不能很快产生积极的反应,反而竭力固守其文化价值的世界中心位置。19世纪中叶以后,晚清政府迫于内忧外患,出于救亡计,开始向西方学习,但传统文化心理态势却迟迟不能由封闭排外转为全面开放,致使以向西方学习为标志的中国现代化开端的洋务运动,只取得一定的成果,但并未能使中国走上现代化之路。晚清中国向西方派遣留学生,已经公开承认西方现代文明的先进性,也意味着中国由“中心社会”沦为“边陲社会”,但是本土文化仍未放弃自我中心的优越性。留美幼童的中途撤回,说明中国自我中心观的根深蒂固性。本书试图通过对晚清留美幼童人生历程的研究,说明留美幼童的命运,具有鲜明的时代特征,他们的命运即是中国早期现代化的命运,而决定两者命运的正是数千年来世代相袭的文化中心观。这不仅需要研究传统文化中心观的渊源,而且还需要对中国近代社会发展历程进行研究,同时,还需要对中国早期留学生的人格进行剖析和理论架构,更需要论证传统文化中心观、中国早期现代化及中国早期留学生命运

三者之间的关系。过去的观念造成过去的悲剧。以史为鉴,悲剧才不会重演。这是本书所设想达到的现实意义。

序 一

“言人之所未言，言人之所不敢言，写十万字到二十万字左右一本学术著作。”

这是我对博士学位论文的要求。在博士生入学第一堂课即把这两句话讲深讲透。并特别说明，所谓“未言”是包括导师在内的，所谓“言人之所不敢言”是有前提的，即“胆大而不妄为”，以马克思主义为准则，之所以敢言，是由于认定符合马克思主义，越出马克思主义就不干。即将出版问世的石霓博士所著《观念与悲剧——晚清留美幼童命运剖析》一书，原为她的一篇博士学位论文，通过答辩后增修而成。她的博士学位论文，达到了我的上述要求。

长期以来，学术界对晚清留美幼童常有提及，但较为系统研究留美幼童问题的专论则是鲜有的，将幼童留美与中国早期现代化联系起来，将之作为中国早期现代化的启动的一项重要步骤来考察，揭示其命运的“悲剧”性，更属阙如。这个视角是很新颖的。正如作者所说：“本文的研究手法为几何学的‘平行三线’法，即留美幼童为上线，也是明线，下线为晚清中国现代化的启动，也是暗线，对上线起陪衬铺底作用，而贯穿其中的中间线为中国传统的文化中心观，这条中间线决定着上下两线的命运。”可以说，作者选择了一个十分有意义而难度颇大却又少有人研

究的课题,表示出了作学问应有的勇气和创新精神。本书是国内学者从一种特定视角全面系统考察中国首批留美学生的第一部学术专著。石霓在学期间,我极力鼓励和希望她克服困难,大胆探索,写出一篇填补学术界空白的博士学位论文。她经过四年的努力,又在完成博士论文后精心修改,增加了不少稀有难得的新史料,例如吴嘉善于1880年4月1日在美国颁布的《规章》的英文原件及幼童分居于五十余户美国居民家中的史料等基础上,终于完成了这本极具新意的书。我作为她的博士生导师,心中颇感欣慰。

应该指明,史学界对晚清中国何以未能走好现代化之路这一重大课题的研究,确实取得不少成果,但不可否认地说,仍还存在不少薄弱环节。我以为,在理论上和视角上作进一步的更新是必要的。有变革才有创新。石霓博士这本书固然是在研究幼童留美起始、过程和结果,但重要的是以全新的视角探寻中国早期现代化的启动归于失败的原因。中国现代化的发展经历了曲折和反复,痛苦和坎坷,历史表明,中国走向现代社会充满了艰巨性。全文始终以文化观念为主要研究取向,抓住中国传统文化与西方现代文明的矛盾和冲突,既论述了“华夏文明中心观”在西方文化冲击下表现出的巨大的“惯性”,又深刻阐述了这一中国传统的文化中心观,不仅导致了作为西洋留学生的中国幼童个人命运的悲剧,而且导致了中国社会的悲剧,同时阐明留美幼童的命运在一定意义上也是中国早期现代化的命运。将幼童留美的命运与早期现代化进程的成功与失败有机地联系起来,作了实事求是的论述。本书通过对晚清留美幼童问题的研究,进而探讨更深刻的问题,即中国为什么不能像日本明治维新那样,很快实现现代化。本书所研究的课题,仍是今天值得认真思考的问题。

具有新意的文章,其“新”往往不是单方面的。本书选题新颖,视角独特,其研究方法也很有特色。它运用了大量其它学科的方法与理论,并在此基础上形成了自己的独特研究理论与方法,尤其是将人格心理学理论引入对历史人物的分析之中,使对历史人物的认识更深了一步。如对容闳和留美幼童留学前后之人格分析,认定容闳为中西文化间的“边缘人”,留美幼童形成了“中西合璧式的人格”,从而在特定的历史环境下为他们的命运罩上“时代悲剧色彩”找到了具有说服力的理论根据。作者的意图虽然不在于写留美幼童史,但还是对留美幼童问题作了全过程的“史”的考察,特别是在刻意写中国早期西洋留学生命运具有“悲剧”色彩的同时,却又具体地论述早期留学生回国后,在倍受排斥和冷遇的困境中竭尽报效祖国的史实,这颇具现实意义。

总之,本书将留美幼童研究大大推进了一步,尤其将之纳入中国现代化的进程中予以审视,其学术价值和现实借鉴意义是不言而喻的。我殷切地期望石霓博士在今后的学术生涯中发奋努力,刻苦钻研,百尺竿头,更进一步。是为序。

夏东元于沪上临渊斋

1999年5月1日

序 二

华东师范大学石霓博士新著：《观念与悲剧——晚清留美幼童命运剖析》一书的出版，是史学界的喜讯，对笔者个人乃尤感兴奋之事。记得去年（1998年）9月21日，在美国康州的“中国留美幼童纪念学会”与耶鲁大学历史学系共同举办的“容闳研讨会”，除学者专家外，仅当年留美幼童第三代及第四代，包括容闳先生孙辈，也有40余人与会。

9月22日由“中国留美幼童纪念学会”在哈德福城举行盛大酒会，欢迎与会贵宾，并蒙康州州长罗兰（J. G. Rowland）正式宣布该日为“容闳及中国留美幼童纪念日”，实为中美传统友谊空前盛事。

不久，在10月13日，笔者收到珠海市的会议通知，邀请笔者出席11月27日到29日的“容闳与中国近代化”学术研讨会。实在时间仓促，而笔者在4月份与小女沛迪也刚由中国旅游三周归来。笔者在美任教经济学31年，不习历史，但“容闳”与“中国留美幼童”是笔者最感兴趣的课题之一，既承蒙邀请，自义不容辞，赶办手续后，顺利到达珠海与会。

会中，除得与国内学者共聚一堂、参加讨论、获益多多外，而最感兴奋者乃是得识石霓博士，不期而遇，实为平生快事。

前述笔者滥竽美邦，对“容闳”及“留美幼童”稍有涉猎，曾有拙作《中国留美幼童书信集》及《中国幼童留美史》等书之出版。

蒙石博士不弃,认为有价值加以引用。珠海遇见,正如石博士所说:“人生有许多偶然、巧合和意想不到。”她面谢笔者,是因为引用了一些笔者搜集的资料;而笔者也十分感谢石博士的引用,因为笔者收集来的是“死”的资料,而通过她系统的排比阐述,为“资料”注入了新的无形的“活力”,增强了“资料”的“生命力”。这点笔者是十分感谢她的。

据笔者所知,石博士在求学的曲折道路上一路独立走来,她在华东师大从名师学。撰写博士论文时,身边携幼女同住宿舍,不忘母亲天职。灯下熬夜,正有目疾之苦。笔者去国日久,居美也已39年,有强烈感受石博士对史学的执著,对家人师友的纯真,实深具我中国妇女之美德也。

容闳与中国幼童留美运动,不仅是曾国藩、李鸿章所说的为“中华创始之举,立古来未有之事”,其在中美外交史、教育史和文化史中留下的宝贵经验和教训也很多。历史是不会重演,但值得借鉴之处颇多。

据史学家章开沅教授面告笔者,石博士的论文当是国内本课题的第一篇博士论文,实属难能可贵。

笔者14岁离开中国大陆,至今已50年岁月。在去年第六次访问故国时,得在美丽的珠海市巧遇石霓博士,现遵嘱为本书写此序言,自然心中感受良多。

忆及笔者公馥在美每读中国史书,对盛衰兴替深有所感,但也无法不生“寄生槐国原无梦,驰驱枉抱百年心!”之思。今见石霓博士对史学之勤奋执著,记起前人有“崇情符远迹,淳意发高文”之诗句,这不正是对执著的历史学者其使命感情怀的写照吗!

1999年6月20日

“中国留美幼童纪念学会”

高宗鲁谨识于美国康州

目 录

内容提要	1
序 一	夏东元 1
序 二	高宗鲁 1
前 言	1
第一章 历史遗产:承传不坠的封闭保守的文化中心观	8
第一节 世代相承的“天下”意识	8
第二节 冲击与惯性	22
第三节 信仰与蒙昧	31
第二章 “中国留学生之父”——一个孤独的边缘人	39
第一节 逸出群体的一个异数	39
第二节 容闳的边缘人人格	51
第三节 在依附中寻求“援西入中”	60
第三章 异域留学与人格变化	81
第一节 归依于传统文化的初年文化养成	81
第二节 中西合璧式的人格的形成	94
第四章 早产与夭折	120
第一节 留美幼童是早产性的诞生	121
第二节 李鸿章的态度对出洋肄业局命运之影响	146
第五章 接纳与排斥	166

第一节	接纳与排斥·····	166
第二节	适应与孤独·····	181
第六章	困境中的奉献 ·····	198
第一节	海战中尽报国天职·····	199
第二节	中国邮电业的奠基者·····	217
第三节	中国第一代矿冶工程师·····	226
第四节	中国自办铁路的先驱·····	229
第五节	中国第一代留学生外交官·····	243
结束语	合二为一的两种命运 ·····	259
附 录	·····	265
一、	留美幼童抵美及返华年龄分配表·····	265
二、	中国留美幼童与美国接待家庭名单	
—	高宗鲁(美)·····	266
三、	詹天佑大学课程表·····	275
四、	部分留美幼童 1874 年的中文楷书手迹·····	277
五、	“中国幼童出洋肄业局”局址变更情况·····	279
六、	吴子登 1880 年在美国颁布的英文规章原文	
REGULATIONS	·····	284
REGULATIONS(原件)	·····	288
七、	出洋肄业局正副委员任期情况·····	289
八、	吴仰曾致盛宣怀函·····	290
九、	主要参考文献目录·····	293
后 记	·····	298

前 言

在西方资本主义文明的冲击下，中国自 1840 年鸦片战争后到 1911 年辛亥革命前开始了现代化的启动过程。但随着这一启动过程的进行，中国的半殖民地半封建社会的状况却愈加恶化，民族危机和社会危机日益加深，最后的结果是，晚清中国现代化的启动归于失败。除西方列强对中国的疯狂侵略和蹂躏这一重要因素外，中国本身有哪些因素曾阻碍着自身的进步和发展？总之，晚清中国为什么没有走上现代化之路？这是一个最富有挑战性和最诱人的重大课题。数十年来，已有众多的中外学者对此投入了大量的探求和研究，并取得了丰硕的成果。并且，这课题正继续成为当今中外尤其是国内学者研讨的主题和热点。

留美幼童是 19 世纪 70 年代初由清政府派往美国留学的 120 名中国幼童的总称，是中国自古以来由政府派遣的第一批官费留学生，但他们中途被清廷撤回，其留学教育归于流产。他们归国后，深受本土文化的排斥和政府的冷遇，其命运带有浓浓的悲剧色彩。对于留美幼童事件，百余年来，也有不少中外人士费了大量的笔墨探究其中的一系列问题，但比起对中国早期现代化问题的研究，参与其研究之人数和研究之力度均要逊色得多。可以说，其中优秀成果屈指可数，而且几乎都来自国外及留