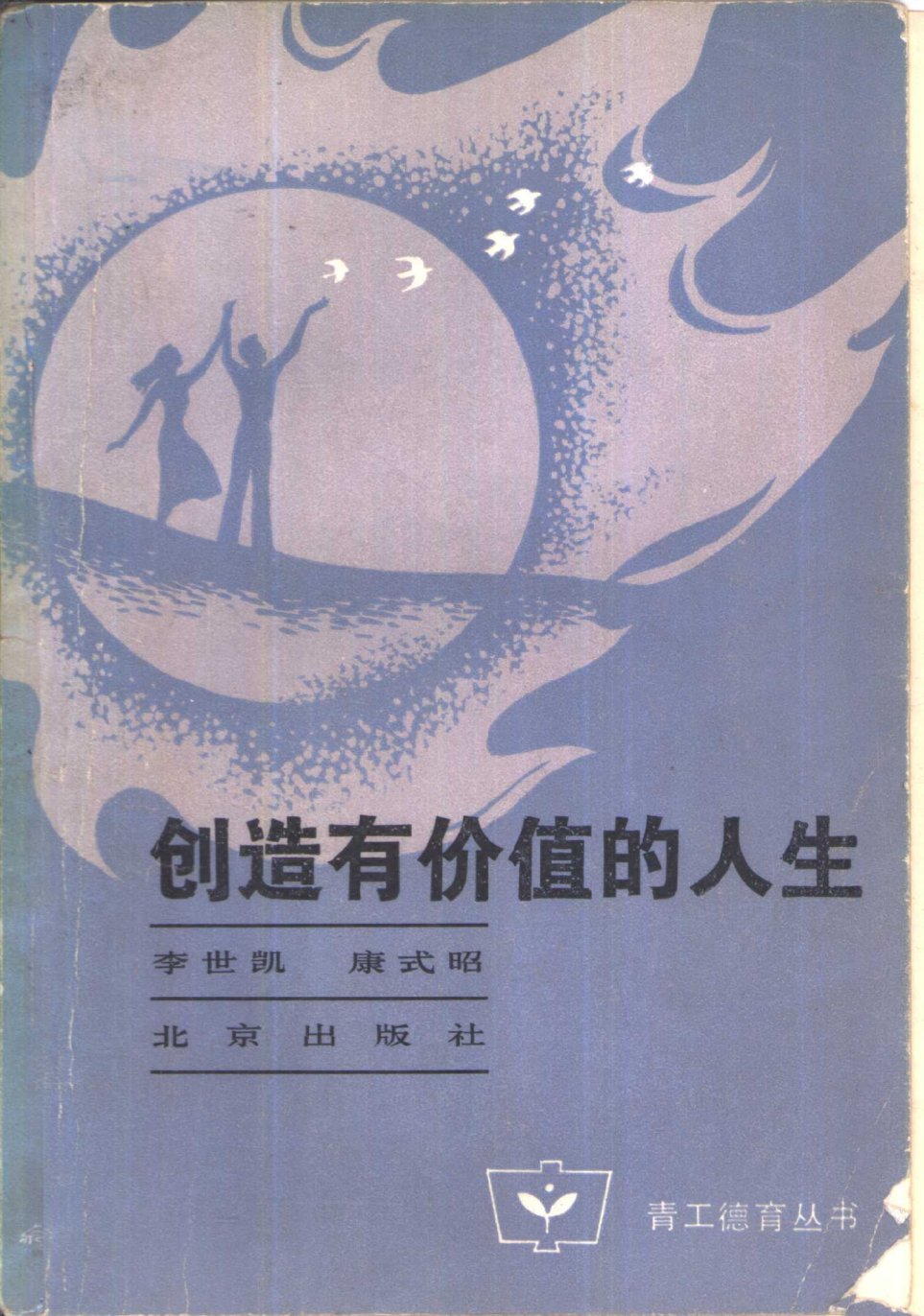




创造有价值的人生

李世凯 康式昭

北 京 出 版 社



青工德育丛书

· 青工德育丛书 ·

创造有价值的人生

李世凯 康式昭 著

北 京 出 版 社

· 青工德育丛书 ·

创造有价值的人生

Chuangzao Youjia zhi de Ren sheng

李世凯 康式昭 著

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京崇文门外东兴隆街 51 号)

新华书店北京发行所发行

北 京 印 刷 三 厂 印 刷

*

787×1092毫米 32 开本 5,875印张 119,000字

1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷

印数 1—127,000

书号: 3071·381 定价: 0.76元

内 容 提 要

本书针对当前青年工人在人生观方面存在的一些问题，用马克思主义的理论，丰富的知识，平等亲切的态度，探讨了树立革命人生观的意义和途径，阐述了正确的价值观、幸福观、荣辱观、生死观、美丑观、恋爱观等与革命人生观密切相连的基本观念。书中有分析有说服力地批评了几种对人生的错误看法和消极态度，宣传了共产主义的人生信念，读来文笔生动，发人深思。

目 录

- (一) 在人生的海洋里 (1)
——代前言
- (二) 风·柳絮·不老松 (9)
——驳“命由天定”论
- (三) 就算“白驹过隙”又何如 (17)
——驳“短暂无为”论
- (四) 假如原始人群是自私的 (25)
——驳“本质自私”论
- (五) 胸怀大目标 志当存高远 (34)
——谈谈树立共产主义人生观
- (六) 自我价值与集体事业 (45)
——谈谈价值观
- (七) 劳动、创造——幸福的襦襦 (55)
——谈谈幸福观
- (八) 发光的并不都是金子 (64)
——谈谈荣辱观
- (九) 生与死的辩证法 (73)

- 谈谈生死观
- (十) 认识美·追求美·创造美 (83)
- 谈谈美丑观
- (十一) 它不是人生的主旋律 (92)
- 谈谈婚姻观
- (十二) 汇集到共产主义的大旗下 (100)
- 处理好个人理想和社会理想的关系
- (十三) “奔钱”和“实惠” (108)
- 处理好物质追求和精神文明的关系
- (十四) 自豪吧：“我是中国人！” (116)
- 处理好个人命运和国家民族命运的关系
- (十五) 用实干加重人生价值的砝码 (128)
- 处理好立志和行动的关系
- (十六) 做颗合格称职的螺丝钉 (138)
- 处理好远大理想和平凡工作的关系
- (十七) “国家是自己的，自己是国家的！” (146)
- “锻炼”，从树立主人翁责任感起步
- (十八) “卖瓜不说瓜甜”标示的精神 (157)
- 加强道德修养和“锻炼”
- (十九) 舞起巴尔扎克式的手杖 (168)
- 从逆境中“锻炼”
- (二十) 知识的翅膀载着她翱翔 (176)
- 把“锻炼”与学习结合起来

(一) 在人生的海洋里

——代前言

什么是人生？什么是人生观？为什么要正视自己的人生观？人生观和人生价值有什么关系？为什么说珍惜人生就要力求把人生观搞正确？

人生，是一个严肃的字眼；人生，是一个闪光的字眼；人生，也是一个颇为神秘的字眼。

生命对于人，只有一次而已。

人的一生应当怎样度过？什么样的生活才有意义？怎样才不虚此一生？……

年轻的工人朋友，在人生的海洋里，你可要多思，多辨，多识，多断，把正生命之舟的航向啊！

人生——生命的历程

一个人从脱离娘胎，呱呱堕地，便开始了人生的旅程。一般地说来，打从出生到成长到衰老到死亡，如果没有什么特殊的变故，得享天年的话，总要经历几十个春秋吧？据说，

热带地方的人，成熟得早，平均寿命也短。比如一些非洲国家，女孩子十三、四岁便结婚、做妈妈。一般人活到六十岁以上的很少。而寒带地方的人，平均寿命则要长一些。如一些北欧国家，高龄老人比比皆是。地域不同，影响着人的年寿；时代不同，社会制度不同，也同样会施影响于寿命。比如，近代，随着生产发展、科学昌明、医疗进步，人类认识客观世界、包括认识人自身的能力加强了，和疾病作斗争的本领增长了，人的平均寿命正在明显地不断增高。

在我国，加上社会制度发生了根本变化这个决定因素，这种延长就更加明显了。我们的古人喜欢说：人生七十古来稀。他们感慨于自古以来人很少有能活到七十岁的。苏东坡任山东密州太守时写过一首词：《江城子——密州出猎》，记述他率众打猎的盛况。词开头就说：“老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平岗。”这位左手牵着黄狗，右手托着苍鹰，学少年人狂态的“老头子”多大年岁呢？充其量不过四十岁。韩愈在《祭十二郎文》里悲哀地说：“吾年未四十，而视茫茫，而发苍苍，而齿牙动摇”。这就更甚一层：不到四十岁便老眼昏花，头发苍白，连牙齿也摇摇欲坠了。一副十足的龙钟老态相。我们今天的情况当然大大不同了。据统计：旧中国我国人口的平均寿命大约在三十到四十岁之间；解放后，一九五七年提高到五十七岁；一九八〇年又提高到六十九岁。而北京、上海等一些大城市人口平均寿命早已突破了七十大关。一九七八年，全国城市人口的平均寿命即达到七十一岁二六岁。这就是说，人生七十今日多。

总之，平均寿命五十也罢，六十也罢，这几十个春秋可

以说就是生命的途程。这个生命的途程，就是我们通常说的人生。或者换一个说法，人生就是人的生命历程，就是人们在有效的生存期间，改造自然、改造社会同时也改造自己的历程。

我们这么概括“人生”，当然并不全面、精确。还要看到，任何人都不能脱离社会而存在，任何人的生命途程总是和他人的生命途程发生着这样那样的联系。因此，扩而大之，从宏观说，人生也就是人类的社会生活。

总要做出生答案

人既然活在世界上，便会对世界(包括自然界和人类社会)有一个总的一般的看法；人既然要经历几十年的人生途程，要在人类社会从事生产斗争、阶级斗争和科学实验活动，便会对人生有个总的基本的看法。前者便是通常所说的世界观，后者为人生观。人生观是世界观的组成部分，是世界观在人生问题上的具体体现。

俗话说，人生一世，草长一秋。那么，人活这一辈子，为的是什么？目的何在？有什么意义？有什么作用？……这些问题是每个人都会遇到，每个人都要做出回答的。举凡脱离了童稚时代而成熟起来的人，不管他自觉不自觉，都在做出回答。因为，只要你活着，你在工作、劳动、学习、生活，你便每天都在经历着生命途程，每天都在撕去人生的一页；你的思想和行动，你的一切作为，都在对活着为什么以及如何活着这样的问题作出回答。这是由于，你的思想行动，你

的所作所为，无论如何脱离不开你的人生观的指导，脱离不开你的生活目的这个人生总旋律。

我们这么说，有的青年朋友也许并不赞同。他们提出质疑：干嘛动不动扯到人生观上，太玄妙了！人活着，周围世界的动物也都活着，饿了吃，困了睡，高兴了笑，不高兴了叫，还不都一样？有的朋友干脆问：人为什么要有人生观？没有不行吗？

是呀，人为什么要有人生观呢？

这仿佛是个难题，其实也不难。答案非常简单：就因为人是人，而不是其它动物！

人和其它动物的根本区别之一，就是人过的是社会生活，具有社会意识。任何动物身上都不存在活着为什么、活着有什么意义、活着为什么目的这样的自觉意识。人则不同。人从脱离开动物界、变成人类以来，他们从事劳动、生产、工作，便都有意识地为了着一定的目的；在劳动中，人与人之间，人和自然之间，也都要结成一定的关系。这就是说，人类的活动，受着自觉意识的支配；人，也只有人，才能够提出生活目的、人生意义这样的问题，即人生观的问题。这是客观规律使然，不是可要可不要、随便由主观愿望摆布的问题。

明白了这一点，我们可以爽直地说：人，不同于其它动物；人，总要做出自己的人生答案！

形形色色的探索

其实，探索人生答案，不自今日始。古往今来，不同国籍、不同时代、不同阶级的人们，都在致力于探索人生，寻求答案。由于时代不同，经济地位、社会地位不同，生活经历不同，这些答案也形形色色，令人眼花缭乱。

下边，做一些扼要的介绍：

人生犹如解不开的谜——对人生持虚无主义态度的，我国两千多年前的哲学家庄子是个典型代表。他说：“方其梦也，不知其梦也，梦之中又占其梦焉，觉而后知其梦也。且有大觉而后知此其大梦也；而愚者自以为觉，窃窃然知之。”意思是说：人在做梦的时候，并不觉得是做梦，只有醒后才知是梦。因此，只有彻底觉醒（“大觉”）、看透一切的人，才知道人生在世一切都不过是一场大梦而已。他在《齐物论》里还讲了个寓言式的故事，说自己做了个梦，梦里变成蝴蝶，醒来后，居然闹不清楚：是自己做梦变成蝴蝶，还是蝴蝶做梦变成了现在的庄子。在他看来，人，人生，统统是不可知的。

人生是各种偶然因素的堆积——我国南北朝时代的著名哲学家范缜，一次回答竟陵王肖子良关于人为什么会有贫富差别时说：人之生，譬如一树花，同发一枝，俱开一蒂，随风而堕。“自有拂帘幌（按：飘过窗帘）坠于茵席之上（按：落在茵席上）；自有关篱墙（按：越过篱笆墙）落于粪溷（按：hùn 音混）之中（按：掉到粪坑里）。坠茵广漠，堕溷丘墟。”

粪溷者，下官是也。”范缜写过《神灭论》，是反对鬼神、反对因果报应的。但在对人生的看法上，则过分夸大了偶然性。

人生好比一场梦——把人生看作梦寐的，在我国历史上比比皆是。一些有作为的政治家、文学家，也难免于此。唐代大诗人李白在《春夜宴桃李园序》里就说：“夫天地者，万物之逆旅（按：宇宙是万物的旅舍），光阴者，百代之过客（按：时间是来去匆匆的过客）。而浮生若梦，为欢几何（按：人生好比一场梦，能有多少欢愉）？”在民间，也流传着这样的俗谚：“人生在世如春梦，争权夺利枉费神。”说的都是相近的意思。

人生如白驹过隙——古来许多哲人文士，都感慨于人生的短暂。三国时的政治家、诗人曹操在他的名作《短歌行》里就说：“对酒当歌，人生几何？譬如朝露，去日苦多！”宋代大诗人苏轼，在泛舟赤壁的时候，也曾发出：“哀吾生之须臾（按：叹息我一生的短暂），羡长江之无穷”的感慨。《史记·魏豹、彭越列传》中，魏豹辞谢刘邦的说客酈生时说过一句话：“人生一世间，如白驹过隙耳。”更是流传久远，概括了许多人对人生的看法。

人生得意须尽欢——这是一种享乐主义的人生哲学。它对人生的看法建立在这样一种逻辑上面：既然人生似谜、人生如梦、人生无定、人生短暂，那么，人生一世就应当及时行乐。唐代大诗人李白在《将进酒》里说：“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月！”宋代词人、宰相宋祁在一首《玉楼春》里谈到和歌妓的调情时说：“浮生常恨欢愉少，肯爱千金轻一笑”。

汉代留传下来的“古诗十九首”里，更有“昼短苦夜长，何不秉烛游”的句子。说的是，白昼短暂，玩乐不尽兴，要充分利用夜晚的时间，点上蜡烛，尽情嬉游。应该说，这不啻一篇享乐主义的宣言。

此外，还有“人生是一座监牢”，“人生是一杯饮不完的苦酒”，“人生是一个大戏台”等等说法。

不难看出，以上种种，大都反映着剥削阶级对人生的态度，或者打上了剥削阶级思想的烙印，散发出消极、没落、腐朽的气息，为我们所不取。这里提到的许多问题，后面分节论说中还会涉及，就不作具体剖析了。

不要虚度此生

一个人的行动总是为他的思想所支配。一个人对待劳动、工作、生活、学习以及家庭、亲属、邻里、朋友、同志、师长、领导等的态度，反映出他的基本的思想状况：觉悟程度、认识水平、思想方法、道德信念、处世原则等等。这些，又都和一个人的人生观密切相关。可以这么说，一个人的人生观，制约和决定了一个人对待劳动、工作、学习、生活等各种问题的态度；制约和决定了他处理家庭、亲属、邻里、朋友、同志、师长、领导等各种关系的原则。不可能设想，一个抱着极端利己主义人生观的人，能够正确处理公和私、个人和集体、小我和大我，以至眼前利益和长远利益、局部利益和整体利益等等关系。也不可能想象，一个抱着“今朝有酒今朝醉”、“行乐须及时”的享乐主义人生观的

人，能够艰苦劳动、刻苦学习、忘我奋斗、为四化多做贡献，以及克己奉公、舍己为人等等。

事情到这里并没有完结。能不能刻苦学习、艰苦劳动，岂不是关联着学习成绩、劳动成果么？能不能正确处理公私关系等等，岂不是关联着他的劳动态度、生活态度、工作态度么？可见，一个人的人生观对不对头，通过他对待生活、工作、劳动的态度，通过他的为人处世，直接影响到他的学业成绩、工作成就、劳动贡献，直接影响到他是以一个什么样的形象出现在人们的面前。说得更远些，就是影响到他是空耗年华、虚度此生，还是生活得有意义、有光彩；影响到在历史的长河中，他的地位、形象。

我们平常不是爱说，要让一生过得有价值么？上边说的这些，都关联着如何创造有价值的人生这样一个大题目。正是在这个意义上，我们说，人生观和人生价值密切相连。当然，要说清人生观如何制约影响着人生价值，这是贯串本书始终的任务。笔者力求在后面各节中，就有关人生的不同看法、革命人生观的基本内容、实现人生价值需要处理好的几个关系以及如何锻炼革命人生观等方面的问题，作进一步的阐述，期望能给探索人生价值的青年朋友以启发，以帮助。

年轻的工人同志们，愿我们这本薄薄的小书，成为你的朋友！

(二) 风·柳絮·不老松

——驳“命由天定”论

人世间有没有“命运”这个东西？承认存在命运、机遇就是相信“宿命论”吗？革命青年应该建立什么样的命运观？

提到人生，人们往往会立刻联想到“命运”问题。“命运”这个词，经常挂在一些青年朋友嘴边。比如说：“你生来命好，爹妈给你样样安排好了。升学、就业、结婚，票子、房子、孩子，啥也不用操心；我是天生的命苦……”“今儿真走运，事事顺心，就象天上掉馅饼似的。”“谁叫你时运不济，摊上了这份崴(wǎi)泥的活儿，认命吧！”“我们这一茬，有人就特顺，什么好事都有份；有人挺倒霉，什么糟心事全赶上了，这不都是命运是什么？”

命运，当真这样神秘莫测，不可把握吗？人们果然只能无可奈何，俯首听从于它吗？

一个古老的命题

命运，这个名词由来已久。关于它的存在与否以及如何

对待的争论，也算得上源远流长了。

两千多年前，记载孔子和他的弟子们的言行的《论语》里，就有孔子的一句话：“死生由命，富贵在天。”后来，《列子》上也说：“死死生生，非物非我，皆命也，智之所无可奈何。”唐代诗人、文学家韩愈在诗里也发出过“人生由命非由他”的感慨。

这些话说的都是命由天定，人对命运无能为力。这当然是消极的，唯心的。

我们在前一节里引用过范缜和肖子良的一段对话。肖子良认为人的富贵贫贱，根源于因果报应（“君不信因果，世间何得有富贵？何得有贫贱？”）。范缜用了同一棵树上的花因风吹而归宿不同的例子，予以反驳：“贵贱虽复殊途，因果竟在何处？”这些话有力地批驳了佛教唯心主义的因果报应说，但这种随风飘落的人生命运观，却夸大了偶然性，同样未能摆脱唯心主义的窠臼。

关于命运，古希腊唯物主义哲学家伊壁鸠鲁的见解，则具有真理性。他说：

“你还能想象得出比这样一个人更好的人吗？……他不信有些人拿来当作万物之主的那个命运，他认为我们拥有决定事变的主要力量，他把一些事物归因于必然，一些事物归因于机遇，一些事物归因于我们自己……。”

伊壁鸠鲁对命运作了比较全面的分析，指出，命运既不是纯粹由天而定，也不能完全由个人驾驭，而是有三种决定的因素。一种决定于必然，带有不可避免性，比如，家庭出身不能由个人自由选择等；再一种决定于机遇，带有偶然性，

比如突如其来的吉凶祸福；另一种决定于每个人自己，比如在既定的出身、祸福吉凶等条件下，后果如何，在相当程度上可由个人掌握。这些话是很有见地的。

在马克思主义看来，命运是实实在在的客观存在，不必回避它、否定它。所谓命运，无非是指人生途程中的一定的境遇(或叫做遭遇、机遇、际遇)而已。在人的一生中，由于每个人的主观条件和客观条件不同，这些条件在不同阶段、不同时期又会有不同的变化，因而人们也就有着不同的命运。可见，命运这种东西并不神秘。在一定条件下，人们完全可以认识它，掌握它，通过发挥主观能动作用，向好的方面转化它、发展它。

祈祷、诅咒、遁世及其它

在长期的历史过程中，人们既然对命运形成了唯心和唯物两种不同的看法，那么，也就必然对命运采取错误和正确两种不同的态度。这样，就形成了两种不同的命运观。

一种是唯心主义的形而上学的命运观。这种命运观认为，个人命运如何，完全操在冥冥之中的命运之神的手里，因此命运是神秘莫测的，不可知的；命运一经神灵确定之后，就是不可变的，不可抗拒的，个人只能被动地接受它，不能主动地驾驭它。在这种命运观支配下，人们只好听天由命，消极顺应，做命运的奴隶。于是，出现了几种情况：

生在富贵之家的所谓幸运者，以为福自天赐，权由命定，便肆意胡为，恣情挥霍享乐，结果往往是家产荡尽，厄