

慈禧外传

〔安庆之春〕

苗培时 著



慈禧外传

——安庆之春——

苗培时著

作家出版社



慈禧外传（安庆之春）

作者：苗培时

责任编辑：朱珩青

装帧设计：苏彦斌

出版发行：作家出版社

电话：5005588转

社址：北京农展馆南里10号

印刷：京安印刷厂

经销：新华书店北京发行所

开本：787×1092 1/32

字数：285千

印张：14 **插页：**2

版次：1989年1月北京第1版第1次

ISBN7-5063-0189-X/I·188

定价：4.10元

作家版图书，版权所有，盗印必究
作家版图书印、装错误可随时退换

开 篇

慈禧何人斯？

清朝咸丰元年，公元一八五一年，新皇帝奕訢，将将登上宝座，便下诏大选“秀女”。慈禧就在这个时候，被咸丰看中，选入后宫，初封为兰贵人。

清朝皇宫内的后妃群，按规制分为九级，有：皇后、皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、答应、常在、伺候。贵人属第六级，品位不高。

慈禧姓那拉氏，先祖系女真叶赫族，原属满洲镶蓝旗，后又变为镶黄旗。按清朝的八旗制度，镶黄旗、正黄旗、正白旗，称上三旗。镶白旗、正红旗、镶红旗、正蓝旗、镶蓝旗，称下五旗。上三旗因由皇帝亲自统率，故旗籍的政治地位较下五旗高出一筹，也名贵荣耀。凡由下五旗升入上三旗的，称为“抬旗”。这旗籍的变更，可是件了不得的大事。“抬旗”的条件，一是皇帝对于那些建有特大功勋的文臣武将或宠臣佞幸，表示破格的奖赏和特殊的恩眷，下道特

旨，将属于下五旗的抬入上三旗。二是封为皇后和皇太后的娘家，如属下五旗的，立即照例予以“抬旗”，以示尊荣。咸丰十一年七月十八日，慈禧被封为圣母皇太后之后，到十二月十八日，便有一道上谕，正式宣布：“慈禧皇太后母家着抬入镶黄旗满洲”。这样慈禧的娘家旗籍，便由下五旗的镶蓝旗，改变为上三旗的镶黄旗了。后来不少公私著作中，有的说慈禧是镶蓝旗人，这是按“抬旗”前说的；有的说慈禧是镶黄旗人，这是“抬旗”后的旗籍。

慈禧是那拉氏的封号，所以称为慈禧太后，俗称“西太后”。为什么称“西太后”呢？话须从头说起。

咸丰皇帝曾三位皇后。第一位孝德皇后，原是咸丰做太子时的嫡福晋（正妃），在咸丰登基前，便已故去。死后追封为皇后的。第二位慈安太后，也是咸丰做太子时的侧福晋（侧妃），在咸丰登基的第二年，加封为皇后的。第三位皇后——慈禧太后，咸丰生前仅封为懿贵妃。连个皇贵妃都不是。

“慈安”和“慈禧”的封号，都不是咸丰封的，而是咸丰死后，由慈禧的生子小皇帝同治封的，所以称“太后”。慈安因常居住北京大内东宫的长春宫，俗称“东太后”。慈禧因常居住大内西宫的储秀宫，便俗称“西太后”了。从东西两个字眼上看，东居上，西在下。慈安和慈禧虽并称太后，但在世俗眼里，依然把慈禧看得比慈安低一格。称她“西太后”，暗含贬意，说明她原是咸丰的小老婆。后来慈禧掌握了清朝的最高统治权，成了名符其实的“女皇帝”，皇宫内外，谁还敢称呼她西太后，便把她捧为至高无上的

“老祖宗”和“老佛爷”了。

慈禧选进清宫时，不过是位贵人。在那封建王朝，后宫妃嫔成群结队，贵人又算得什么！多少如花似玉，粉面青丝，妙龄娇娃，窈窕淑女，一旦中选，圈入高墙，便与世隔绝了。清朝的宫闱制度，似觉前朝稍为开明些，有定期遣放宫女出宫的规定。但若被皇帝召幸过，哪怕仅仅一次，或有了封号的，依然是抱恨终生，白头死去，永无出宫之日。历代王朝，究竟能有几个妃嫔，红运飞来，得到皇帝的宠爱，扶摇直上呢！绝大多数，不过是清白身子，被皇帝糟蹋了完事。那皇帝的兽性一过，也就把那莺啼燕语，蝶舞蜂挑，忘得一干二净，再也难见君王面了。远在千年前，唐朝大诗人白居易就曾写了一首宫词，描述皇宫高墙内妃嫔的寂寞泪水和苦情：

泪尽罗巾梦不成，
夜深前殿按歌声。
红颜未老恩先断，
斜倚薰笼坐天明。

唉，这诗分明说的是，那些遭到皇帝遗弃了的妃嫔，在漫长的冷夜中，耳听得前面殿里传来的歌声，悠扬婉泣，哀怨动人，别的姊妹受到皇帝的召幸，而自己却孤零零地坐在大薰笼旁边，心头埋恨，切齿哀思，星寒月晦，以泪洗面的情形。那一股股泪水，止不住地流，将轻罗的手绢湿透了。身子斜靠着大薰笼，暖了后背，暖不了前心。懒懒洋洋，

昏昏沉沉，直直坐到了太阳从东方升起。

在中国历代王朝的妃嫔中，像慈禧得咸丰的特殊宠幸，只是极少数例外。她的当权得势，有点类似唐朝的武则天女皇，可她和武则天又不能同日而语。由于她俩人所处的特定时代，武则天对于国家人民，还有不少值得称颂的文治武功。慈禧则是中国近代史上，祸国殃民，媚外投降的典型人物，中华民族最大的大罪人了。

慈禧初入清宫，本来微不足道。圣人有言，国之将亡也，必有妖孽。苍茫宇宙，人类历史，自有其运转的客观规律，偶然性不可避免。慈禧便是清朝末年应厄运而生的“大妖孽”了。

慈禧出身贵族名门，受家庭环境的长期熏陶，又有她幼年曲折跌宕的不平凡经历，因之，她很了解人情世态，城府甚深。她被选入宫后，在妃嫔群中，显得她奸诈机智，乖巧尚言。长袖善舞，深谋诡算。她善治两句诗，会写几个字，能画几笔画，熟唱几支歌。据说她十四、五岁时即熟读四书五经，深知封建礼仪。可巧慈禧遇见的咸丰，又是一位荒唐透顶，淫乱无度，早早就死去的皇帝。使她能趁机夺取了清朝的统治大权，能说这不是历史上的偶然性吗！

慈禧窥测方向，巧设机谋，首先和咸丰身边的大太监安德海结成死党。由安德海搭桥引路，利用她娇花初绽，媚眼红唇，潇洒姣丽，悄意柔情，在咸丰的怀抱中，卖尽了风流。真是一朝选在君王侧，狐媚偏能惑昏君。咸丰怎能不被慈禧迷住？她从此“承欢侍宴无闲暇，春从春游夜专夜。后宫佳丽三千人，三千宠爱在一身”。

不久，慈禧便怀孕了。

咸丰六年，慈禧生下一个儿子，取名载淳，乃是咸丰的独生子。人们不禁要问，咸丰有那么多后妃，又有龙生百子之说，怎就偏偏生了一棵独苗呢？这其中的宫闱秘闻，轶事传说，请读者在这部外传展现的故事中，耐心思考，或许能寻求一、二答案吧。

中国封建社会，母以子贵，妇以夫尊。鱼目可以混珠，生龙者就是凤。别看慈禧当时还在微末之列，一经生子，登时平地升天，尊荣殊甚。咸丰高兴之极，立刻封她为懿嫔，不久再封为懿妃，又不久，便封为懿贵妃。没有三年，慈禧连升三级，她的封号已接近皇后了。她在清宫后妃群中的地位权势，除了皇后钮祜禄氏，就得数她这位懿贵妃那拉氏了。成了咸丰名副其实的第二位尊贵妃子。

清咸丰十年，公元一八六〇年，以英、法两大殖民强盗国家为首，联合沙俄、美国，组成联合侵略军，杀进中国。咸丰和他一伙宠臣肃顺、载垣、端华等，畏外如虎，不事抵抗。宠臣们借机挟制咸丰，背国弃民，慌慌乱乱，由北京狼狈逃窜到热河承德去了。

清咸丰十一年，公元一八六一年，咸丰由于长年嗜色如怡，劳乏过甚，引起水火交攻，百病并发，仅仅活了三十二岁，便在承德避暑山庄的“烟波致爽”殿内一命呜呼了。他的独生子载淳，只有五岁多，登上宝座，袭位清朝的第八代皇帝，年号祺祥。尊皇后钮祜禄氏为“嫡母皇太后”，加封号“慈安”。尊生母那拉氏为“圣母皇太后”，加封号“慈禧”。从此“慈安”和“慈禧”并尊，两太后平起平坐了。

咸丰生前，慈禧借口代咸丰批阅奏折，起草诏谕，早已干政。咸丰昏聩淫奢，荒于政治，她便越俎代庖。明里暗里，独断专行，处理全朝内外的军国大事。她积累了一些从政的经验和权术，熟悉了不少的斗争办法和手段。她当然不安心在皇太后的虚位置上，受制于人。更不愿意把个无知无识的小皇帝，交到肃顺等权臣手中去摆弄了。

慈禧趁咸丰尸骨未寒，抓紧时机，外投英、法、俄、美侵略势力，内勾咸丰胞弟恭亲王奕訢等近支皇族。依靠胜保、僧格林沁的军事力量。收买无耻的词臣墨客，制造“垂帘”舆论。她缜密策划，迅雷疾风，从承德到北京，发动了宫廷政变，史称“辛酉政变”。

慈禧胜利了。

她从咸丰临死时托孤，封为“赞襄政务”的八大臣手中，夺取了清王朝的最高权力，实现了她梦寐以求“垂帘听政”的野心。

清朝末季，慈禧统治中国竟达四十八年之久，直至她死去。她长期统治的最根本办法，不外两条：一是对外投降卖国，二是对内残酷镇压。她苟且偷安，狂妄自大，将祖国三、四百万平方公里的锦绣山河，拱手送人。几几乎把整个中华民族亡掉。慈禧的统治遗风，一脉相传。北洋军阀袁世凯，国民党总裁蒋介石，他们依样画葫芦，深悉慈禧的心经真谛。慈禧的历史功罪，早已盖棺论定。袁世凯、蒋介石，乃慈禧的“入室弟子”、“嫡传高足”，可当之无愧。

这部“慈禧外传”，作者自信，一不拾前人牙慧，二不人云亦云。以慈禧为主线，娓娓说来，描写些近代风云，歌

颂些英豪国士，贬斥些浪子淫娃，痛骂些奸佞败类。以古喻今，不无用处。寓教于乐，供献点趣味智识。岂只豆棚瓜架，谈鬼说神，博智者一笑而已哉。有道是：

莫把说话当闲文，
历史条条牢记心。
青灯夜读悲欢事，
漫议先贤吊国魂。

圣人说：“三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”有些青年作者，才情横溢，椽笔生花，写部长篇，倒也算不了什么难能奇迹，可我已近“不逾矩”之年，对人，对事，对问题，对历史，都多多少少有一点自己的分析和理解。不愿随波逐流，不甘巧言令色。所有者，一点童心，自负者，半丝激情。正是：

抹去辛酸泪，
不写荒唐言；
迢迢坎坷路，
踏破万重山。

且听我先唱段词儿：

君莫忘百多年前的祖国惨景：
那英法强盗联结一块儿发动了侵华战争。

最可恨，北极熊，
老沙皇在背后趁火打劫做帮凶。
为只为他垂涎着中国的广大领土，
黑龙江以北乌苏里江东。
这北疆大地方圆万里顶几个省，
他大张血口中国岂能容。
老沙皇无奈何派来个特务公使，
张牙舞爪闯进了北京。
表面上说谈判暗里观动静，
通过那东正教神父调查我军情。
为英法出计谋挑拨鼓动，
献地图做向导带路当先锋。
昏君咸丰他摇摆不定，
今日和明日战缺个定盘星。
众大臣肃顺等把昏君吓哄，
抛下了老百姓逃奔承德城。
英法强盗一路杀来如入无人境，
奸淫掠掳滔天罪恶难数清。
阴惨惨北京城神嚎鬼叫，
呼啦啦圆明园大火照天红。
黑沉沉尸横遍野无日月，
昏暗暗血流成河震天的哭声。
咬断牙根恨难平，
怎忍得泪珠儿滚滚洒满胸。
几个强盗内勾国贼外串通，

中国人永不忘这城下之盟。

订下的“中英”、“中法”、“中俄”北京条约种种，

无非是任意儿割宰理不通。

他怎说你照办有啥平等？

开商埠传宗教任意儿横行。

抢走了我如山的珍宝还说友好，

疆占了我锦绣山河无数的名城。

我中国一天天变成了众强盗的殖民地，

这奇耻大辱近代史上条条记清。

炎黄子孙谁不爱伟大的祖国，

此仇此恨万年刻心中。

那慈禧依靠英法搞起了政变，

正趁着咸丰皇帝热河驾崩。

她本是个小老婆特别受宠，

这时候篡大位登上了宝座龙庭。

说道是皇帝少小不更事，

行训政全都是为了大清。

假惺惺搞一套“垂帘听政”，

其实是放狗屁掩耳盗铃。

表面上两太后“同治”天下，

那慈安充个样唧唧哼哼。

慈禧她大权独掌发号施令，

全朝文武都只能随口应承。

她若说水往高山流，

你得说鱼儿游火中。
她若说黄梨长在桃树上，
你就说不错老鼠吃猫是正经。
她字字是圣旨句句是法令，
全朝文武谁敢不洗耳恭听。
她祸国殃民无止境，
无耻之徒却吹她大业中兴。
瞎胡说她延续了大清朝寿命，
赞颂她镇压革命立了不世功。
她当政几十年害苦了老百姓，
将中华民族熬煎在水深火热中。
这说部千头万绪有轻重，
却忠实反映些历史真情。
功过是非民间悬明镜，
忠奸美恶盖棺早定评。
说几个破闷的故事落花流水，
讲几段消愁的传奇明月秋风。
低声说儿女缠绵情长事，
高声唱断头台上颂英雄。
要写些花前月下柔情种种，
少不了铁马金戈气吞长虹。
借前人抒发些心中块垒，
将古事比今天巧合类同。
青山悠悠兮斗转星移可作证，
绿水漪漪兮白云苍狗笑声浓。

明眼人看说部细嚼滋味，
那其中趣味性奥妙无穷。
茶余酒后数说些风流人物，
为祖国建四化击鼓鸣钟。

上面这段开篇，没有定型的词牌，顺口胡乱诌来，难免贻笑大方，稍近喜闻乐见，望能雅俗共赏。权当这《慈禧外传》的开场白便了。

目 录

开 篇	1
第 一 回 小眉娘殉情遭佳话 杨贝勒慧眼识英雄	1
第 二 回 有权势后门升高位 无天理杀人也平常	21
第 三 回 冷风吹京城传噩耗 骤雨落芜湖结私仇	42
第 四 回 王都爷挟私上言事 富察氏认亲敲篋舌	62
第 五 回 玉兰女难测风云变 鄂巡抚卖尽人情关	76
第 六 回 设陷阱杀人何用刀 重情义雪中送炭来	94
第 七 回 惠道台偶然解人难 狗义父早存禽兽心	112

第 八 回	姜聰兒巧結大江緣 尼空了宣講因果論	124
第 九 回	報重恩送柩大江邊 看形象疑似親胞姐	140
第 十 回	柳岸下孝女腸愁斷 清江浦縣令錯送銀	159
第 十 一 回	道光帝秘設校獵計 杜翰林暗授聖人心	175
第 十 二 回	一言堂皇帝說了算 數十年兄弟各有心	191
第 十 三 回	選嬪妃歷朝大暴政 圍高牆人間最慘事	206
第 十 四 回	說家世昏君動情意 試身手鰲鷹展翅飛	221
第 十 五 回	講大義南粵抗英夷 論門派泰山認師叔	241
第 十 六 回	巧安排設下引狼計 弄圈套張網捉大魚	254

第十七回	天昏昏勒死青州花 地暗暗买来广陵马	272
第十八回	安德海巧设鹊桥会 兰贵人一曲月楼春	287
第十九回	论妇科早定偷天计 写对联争得昏君心	302
第二十回	杀重臣咸丰没主见 报仇私懿嫔竟独裁	328
第二十一回	亲套亲更结一层网 计中计暗定长远策	343
第二十二回	念祖训皇后显威风 硬到底宠妃有暗算	358
第二十三回	一声怀孕身价陡增 暗伸毒手天日何在	373
第二十四回	蓬岛弄璋稗史纷纭 夕阳噪鸦孤村野语	392
第二十五回	冯婉贞牛犊不怕虎 杨鱼彪海盗投英夷	407