



中国绘画卷

美术辞林



FINE ARTS ENCYCLOPEDIA

SHAANXI PEOPLE'S FINE ARTS PUBLISHING HOUSE

J-61/9

FAD

美术辞林

中国绘画卷
CHINESE PAINTINGS
上

(陕) 新登字 003 号

美术辞林·中国绘画卷(上)

林树中 王崇人 主编

陕西人民美术出版社 出版发行

(西安北大街 131 号)

新华书店 经销 安康印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 49.625 印张 104 插页 1800 千字

1995 年 6 月第 1 版 1995 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1—3,000

ISBN 7—5368—0517—9/J·444

定 价: 78.50 元

《美术辞林》顾问 (姓氏笔画为序)

王子云	(雕塑艺术)	王琦	(版画艺术)	方去疾	(篆刻艺术)
田文	(舞台美术)	史岩	(雕塑艺术)	刘海粟	(中国绘画)
刘鸿典	(建筑艺术)	华君武	(漫画艺术)	何正璜	(雕塑艺术)
沙孟海	(书法艺术)	李畅	(舞台美术)	李桦	(版画艺术)
庞薰琹	(工艺美术)	钱君匋	(篆刻艺术)	常书鸿	(外国绘画)
谢海燕	(中国绘画)				

《美术辞林》编辑委员会

主任 何其昌

副主任 孙新元 (常务副主任兼主编) 孙振廷 令狐彪

编委 (姓氏笔画为序)

尤宝诚	王树村	王崇人	龙行	叶坚
田志德	西丁	刘安华	孙振廷	孙新元
李习勤	李树涛	何其昌	张芷岷	周正
林树中	尚德周	茹桂	高非	党荣华
樊文江	令狐彪			

BAV2006

美术辞林·中国绘画卷（上）

顾问 刘海粟 谢海燕

主编 林树中 王崇人

词目撰稿人

总类 林树中 黄宗贤 张弘星 樊波

画派画会单位 陈瑞林

画论 王非

画题 林树中 钱锡仁

作品赏析 林树中 黄宗贤 马鸿增 陈传席

刘宇甲 鲁力 郑伟建 高立伟

冯慧芬 章义平 韦正

收藏鉴定 张西峰

画事掌故 林树中

画籍著述 冯慧芬 仪先

技法要领 高立伟（山水画）李直（人物画）

何鸣（花鸟、走兽、虫鱼）

材料工具 张西峰

装背裱轴 张西峰

古画著录 林树中 林维勤

画史年表 林树中

责任编辑 李瑞兆

版式设计 周克家

出版说明

《美术辞林》是系列专业工具书，包括《中国绘画》（上、下）、《外国绘画》、《雕塑艺术》、《书法艺术》、《篆刻艺术》、《工艺美术》、《版画艺术》、《漫画艺术》、《舞台美术》、《建筑艺术》等十一卷。各卷词目大体包括名词术语、作者、作品等部分，但因学科差异又有所不同。各卷收录的词目数和字数，又因材料来源关系差异较大，但一般不少于40万字，最多者在150万字上下。全书出齐总计字数在1000万字左右。各卷还附有较多的插图，供读者参阅。

作为多学科系列工具书，涉及的范围较广，编纂中约请了有关方面的专家担任顾问、主编、撰稿人。由于组织工作上的困难和条件的限制，未能达到预期的水平，难免存在不足和错漏，敬请专家和广大读者予以指正，以便再版时修订补充。

另外，各卷交叉的词目，尽量有所侧重，但仍不免存在分类未尽合理之处，在全套书出齐后，仍需进行全面的研究与调整。

《美术辞林》是供一般专业人员和业余爱好者使用的工具书，所收词目以常见、常用者为主，资料力求反映学术发展的现状。虽然如此，在近年来美术界学术研究空前活跃的情况下，很难赶上新知识、新信息、新概念的发展速度。这都有待以后加以改进。

前 言

现在市面上所见有关美术的词书已经不少，一般的都各有特色，但较难详备。《美术辞林·中国绘画卷》上册，在编写规划时，要求词条的覆盖面要广，以期能够超出国内外出版同类词书的范围。新辟了“画论”、“画题”、“收藏鉴定”、“画事掌故”、“画籍著述”等栏目，书末并附有“古画著录”、中国绘画史大事年表，多为同类词书所未见或者更为全面完整，在中国绘画的词书中，具有开拓性的意义。再如“画籍著述”，已出版词书，大都收录清代以前著述，本栏则收录了近现代有代表性的著作。“古画著录”以前美国人福开森主编的《历代著录画目》偏重文献，该栏则以国内外公私现藏作品为主，具有实用性，也是建国以来首先出版的。本书的另一特点是注意到港、台以及美国、日本等国家收藏的中国画并汲取其研究成果。全书共参阅中外著述数百种，有的为国内少见珍本，读者手此一卷，查阅方便，等于在短期内阅读数百种著述，在“知识爆炸”的今天，可以收到事半功倍的效果。初学者固然可以藉此拓宽知识面，涉猎中国绘画学科的前沿，专业工作者阅后当也有所得益。

本卷所选词目和解释文字，力求科学性、趣味性、可读性相结合；收罗彩色和黑白图版数百幅，力求图文并茂。

作为一部大型的词书，需要集中众多专家从事，参与本卷上册编写的共有20人，发挥了集体的智慧。本书在编写过程中得到前辈刘海粟、谢海燕先生的关怀，还得到各级领导、出版社的大力支持和协作，编者在此谨表深切的谢意。

是书从编写规划到完成，前后经历7年之久，有些内容则是数十年科研成果的积累。在编写中又数易其稿，可谓艰辛备尝，今日得以成书，实感无比的轻松和愉悦。

限于编者的水平，本书存在的疏漏和错误之处，尚祈广大读者、专家予以指正。

凡 例

一、本卷上册栏目分为：“总类”、“画派·画会·单位”、“画论”、“画题”、“作品赏析”、“收藏鉴定”、“画事掌故”、“画籍著述”、“技法要领”、“材料工具”、“装背裱轴”11个部类；附录有：“古画著录”、“中国绘画史大事年表”。共列词目4018条（附录不计在内）。

二、词目顺序以专业习惯、年代先后排列。异称作为参见条。

三、有关栏目中，其体例需要加以说明的（如“古画著录”等），均在栏目前加以说明，不再列入凡例。

四、本卷采用“专业分类检索”与“笔画检索”并行方式，既按词书要求分类列目，又尽量适应初学者的要求，列出“笔画索引”，以便读者查阅。另外还列有图版目录。

五、本书纪年，采用中国纪年，一般在其后注明“公元”，可以互相参照。

目 录

总 类

通用名词术语

中国画..... (1)	顶相..... (4)
国画..... (1)	揭帛..... (4)
丹青..... (1)	影像..... (4)
无声诗..... (1)	衣冠像..... (4)
水墨画..... (1)	行乐像..... (4)
指画..... (1)	道释画..... (4)
画谱入门..... (2)	宗教画..... (4)
版画..... (2)	水陆画..... (4)
年画..... (2)	右玉宝宁寺水陆画..... (4)
绣像..... (2)	幛画..... (4)
笈谱..... (2)	山水画..... (4)
画谱..... (2)	界画..... (5)
彩画..... (2)	花鸟画..... (5)
亳县花戏楼壁画彩画..... (3)	翎毛..... (5)
颐和园长廊彩画..... (3)	没骨花..... (5)
贴喽..... (3)	四君子画..... (5)
画十三科..... (3)	折枝..... (5)
杂画..... (3)	捉勒..... (5)
人物画..... (3)	文人画..... (6)
历史画..... (3)	新文人画..... (6)
风俗画..... (3)	南画..... (6)
仕女画..... (3)	院体画..... (6)
肖像画..... (3)	民间绘画..... (6)
写真..... (3)	画工..... (6)
云身..... (4)	彩陶画..... (7)
整身..... (4)	木简画..... (7)

屏风画·····	(7)	内壶画·····	(8)
画幛·····	(7)	画卵·····	(9)
帛画·····	(7)	布贴画·····	(9)
工艺帛画·····	(8)	八锦图·····	(9)
贝壳画·····	(8)	博古·····	(9)
灯画·····	(8)	画像镜·····	(9)
瓷画·····	(8)	瓦当艺术·····	(9)
玻璃画·····	(8)	插图·····	(9)
铁画·····	(8)	组画·····	(9)
绣画·····	(8)	连环画·····	(9)
磨漆画·····	(8)	拓本·····	(10)
烫画·····	(8)		

画法名词术语

用笔·····	(10)	写生·····	(11)
钩斫·····	(10)	临摹·····	(11)
刀头燕尾·····	(10)	默写·····	(11)
颤笔·····	(10)	草稿·····	(11)
用墨·····	(10)	粉本·····	(11)
墨色·····	(10)	摹本·····	(12)
枯润·····	(10)	色彩·····	(12)
五笔·····	(10)	六彩·····	(12)
工笔·····	(11)	间色·····	(12)
写意·····	(11)	色不过五·····	(12)
兼工带写·····	(11)	远近法·····	(12)
白描·····	(11)	透视·····	(12)
没骨·····	(11)		

画史名词术语

河图洛书·····	(12)	画盾·····	(13)
五彩彰施·····	(13)	叶公好龙·····	(13)
有虞作绘·····	(13)	画犬马难、画鬼魅易·····	(14)
画嫫·····	(13)	秘阁·····	(14)
铸鼎象物·····	(13)	石渠阁·····	(14)
九主图画·····	(13)	鸿都门学·····	(14)
画赞·····	(13)	蔡邕三美·····	(14)

李业画像····· (14)	双管齐下····· (19)
六朝四家····· (14)	十日画一水 五日画一石·· (19)
六朝三杰····· (14)	王洽泼墨····· (19)
画簪得獭····· (15)	会昌废壁····· (19)
古画皆略至协始精····· (15)	应天三绝····· (19)
顾恺之三绝····· (15)	战胜天王····· (20)
春蚕吐丝····· (15)	僧繇后身····· (20)
一笔画····· (15)	徐黄异体····· (20)
卧以游之····· (15)	金错刀、铁钩锁····· (20)
点睛····· (15)	铺殿花····· (20)
委苍逐末····· (16)	装堂花····· (20)
凹凸花····· (16)	赵家选画场····· (20)
画龙点睛····· (16)	玻璃屏画····· (20)
张家样····· (16)	远观则宜····· (21)
蕃客入朝图····· (16)	梅家鸡····· (21)
以画自娱····· (16)	木柔头····· (21)
北魏捍虎图····· (16)	八仙真····· (21)
北齐杨子华号为画圣····· (16)	翰林图画院····· (21)
曹家样····· (16)	北宋三大家····· (21)
三礼图····· (16)	无李论····· (21)
唐画之祖····· (16)	孙脱壁····· (21)
左相宣威沙漠，右相驰誉丹青 ····· (17)	董羽画龙····· (21)
前身应画师····· (17)	惠崇小景····· (22)
曹衣出水、吴带当风····· (17)	燕家景致····· (22)
大李、小李将军····· (17)	雀爪郭熙····· (22)
吴家样····· (17)	何尊师画猫····· (22)
吴装····· (17)	奉勅村梅····· (22)
莼菜条····· (18)	米家山水····· (22)
陀子头道子脚····· (18)	竹锁桥边卖酒家····· (22)
道子画惠之塑夺得僧繇神笔路 ····· (18)	南宋画院····· (22)
画山水吴道子有笔无墨项容 有墨无笔····· (18)	李刘马夏····· (23)
朱晕耳根····· (18)	暗门刘、刘清波····· (23)
三花马····· (18)	拖枝马远····· (23)
周家样····· (18)	马一角····· (23)
韦偃画马如画松····· (19)	夏半边····· (23)
	耕织图····· (23)
	江路野梅····· (23)
	画法始从梁楷变····· (23)

头可得, 兰不可得..... (24)	画苑二妙..... (26)
元六家..... (24)	清初六家..... (26)
元四家..... (24)	四王吴恽..... (26)
夏昶画竹..... (24)	四王..... (26)
大小中书..... (24)	小四王..... (26)
浙派三大家..... (24)	后四王..... (26)
吴派四家..... (21)	九峰三逸..... (26)
明四家..... (24)	如意馆..... (26)
嘉定四先生..... (24)	张松顾柳..... (26)
画中九友..... (25)	清末三大家..... (26)
金陵三俊..... (25)	沪上三熊..... (26)
南陈北崔..... (25)	三任..... (26)
金陵八家..... (25)	七友..... (27)
海阳四家..... (25)	南吴北齐..... (27)

岩 画

岩画..... (27)	新疆红石头泉岩画..... (30)
中国是最先发现岩画的国家 (27)	新疆卡拉伊米里岩画..... (30)
中国岩画的分布与时代..... (27)	新疆尼勒克县岩画..... (30)
内蒙阴山岩画..... (27)	新疆阿克亚孜岩画..... (30)
内蒙苏尼特岩画..... (28)	广西花山岩画..... (30)
内蒙乌海岩画..... (28)	广西龙州花山岩画..... (30)
甘肃黑山岩画..... (28)	云南沧源岩画..... (30)
宁夏贺兰山岩画..... (28)	福建仙字潭石刻..... (31)
新疆天山舞蹈岩画..... (29)	江苏连云港将军崖岩画..... (31)
新疆呼图壁县岩画..... (29)	灌云商代星相石岩画..... (31)
新疆干沟岩画..... (29)	四川凉山唐宋时期佛教岩画 (31)
新疆昆带山岩画..... (29)	西藏定日县门吉岩画..... (31)
新疆皮山桑株岩画..... (29)	西藏当雄县纳木错岩画..... (32)
新疆科培雷特别绘..... (30)	西藏贡嘎县多吉扎岩画..... (32)

线刻画

线刻画..... (32) (33)
浙江河姆渡新石器时代遗址	偃师二里头遗址出土陶器线刻画
出土线刻画..... (32) (33)
新石器时代陶屋模型上的线刻画	殷墟出土龙虎纹线刻画..... (33)

六合程桥春秋墓铜器线刻画 (33)	
春秋晚期镶嵌狩猎纹豆线刻画	
..... (33)	
战国刻纹铜鉴..... (34)	
燕下都出土陶壶线刻画..... (34)	
山东汶上墓室画像线刻..... (34)	
朱鲔墓室画像线刻..... (34)	
福山汉墓室画像线刻..... (34)	
北朝石刻线画..... (34)	
北魏石棺画像..... (34)	
北魏石棺盖画像..... (34)	
北魏曹望禧造像..... (34)	
洛阳北魏画像线刻..... (35)	
长安北周装饰画..... (35)	
北周佛座画像..... (35)	
北周佛座装饰画..... (35)	
隋线刻画..... (35)	
咸阳隋石棺装饰画..... (35)	
洛阳隋石棺装饰画..... (35)	
唐代石刻线画..... (35)	
大雁塔门楣线刻画..... (35)	
大雁塔门框线刻画..... (36)	
唐道因法师碑座线刻..... (36)	
永泰公主李仙蕙墓石槨线刻画	

..... (36)	
唐大智禅师碑侧饰画..... (36)	
唐石台孝经碑座装饰画..... (36)	
唐韦瑱石槨装饰画..... (36)	
唐杨执一墓门装饰画..... (36)	
吴道子(传)观音像线刻画 (37)	
唐德宗崇陵华表装饰画..... (37)	
贯休画十六罗汉像线..... (37)	
宋代石刻线画行孝图..... (37)	
蓟县千像寺线刻画..... (37)	
昆明大理国经幢石刻画..... (37)	
吴镇墓与吴镇画竹石刻..... (37)	
松江明照壁线刻画..... (38)	
内乡文庙大殿孔子画像碑... (38)	
孔庙圣迹殿圣迹图..... (38)	
济宁太白楼线刻画..... (38)	
北京慈寿寺塔线刻画..... (38)	
常州天宁寺线刻五百罗汉像 (38)	
合浦东坡亭图像碑刻..... (38)	
马鞍山太白楼太白漫游图... (39)	
潍坊十笏园郑板桥等真迹石刻	
..... (39)	
杭州西泠印社清代印人画像 (39)	

壁 画

壁画..... (39)	
藻井画..... (39)	
壁画制作..... (39)	
殿堂壁画..... (39)	
新石器时代陶屋模型上的壁画	
..... (40)	
大地湾原始社会居址地画... (40)	
殷宫室壁画..... (40)	
战国宫室壁画..... (40)	
秦代宫室壁画..... (41)	
秦宫壁画车马出行图与仪仗图	

..... (41)	
秦宫壁画建筑图与麦穗图... (41)	
阙伯台壁画..... (41)	
太平天国壁画..... (41)	
南京堂子街太平天国壁画... (41)	
南京竺桥太平天国壁画..... (42)	
绩溪太平天国壁画..... (42)	
宜兴太平天国辅王府壁画... (42)	
苏州忠王府太平天国壁画... (43)	
墓室壁画..... (43)	
汉代墓室壁画..... (43)	

- 洛阳老城西汉壁画墓……………(43)
 山西平陆汉墓壁画……………(43)
 山东梁山东汉墓壁画……………(44)
 望都汉壁画墓……………(44)
 密县打虎亭汉墓壁画……………(44)
 和林格尔汉墓壁画……………(45)
 营城子壁画墓……………(45)
 辽阳壁画墓群……………(45)
 嘉峪关魏晋壁画墓……………(45)
 昭通霍承嗣墓壁画……………(46)
 酒泉丁家闸壁画墓……………(46)
 十六国北燕冯素弗夫妇墓壁
 画……………(46)
 北魏元又墓壁画……………(46)
 东魏茹茹公主墓壁画……………(46)
 磁县湾漳北朝墓壁画……………(47)
 北齐高湖墓壁画……………(47)
 北齐娄叡墓壁画……………(47)
 北周杜欢夫妇壁画墓……………(47)
 河南邓县南朝墓门壁画……………(47)
 南京南朝墓砖印壁画……………(47)
 丹阳南齐皇陵砖印壁画墓……………(48)
 洞沟古墓群与壁画……………(48)
 舞蹈墓壁画……………(48)
 高句丽舞踊墓壁画舞蹈与狩
 猎图……………(49)
 角抵墓壁画……………(49)
 三室墓壁画……………(49)
 洞沟第12号墓壁画……………(49)
 长川1号墓壁画……………(49)
 五盔坟5号墓壁画……………(50)
 隋徐侍郎夫妇墓壁画……………(50)
 隋李和墓壁画……………(50)
 唐墓室壁画……………(50)
 西安唐墓壁画的分期和代表
 作品……………(51)
 李寿墓壁画……………(51)
 昭陵陪葬墓壁画……………(52)
- 长乐公主李丽质墓壁画……………(52)
 李爽墓壁画……………(52)
 房陵公主墓壁画……………(52)
 李凤墓壁画……………(52)
 永泰公主李仙蕙墓壁画……………(53)
 章怀太子李贤墓壁画……………(53)
 懿德太子李重润墓壁画……………(53)
 韦洵墓壁画……………(53)
 张九龄墓壁画……………(53)
 苏思勗墓壁画……………(53)
 杨玄略墓壁画……………(54)
 新疆阿斯塔那唐墓壁画……………(54)
 渤海国石室壁画墓……………(54)
 孟知祥墓壁画……………(55)
 钱宽夫妇墓壁画……………(55)
 侯马宋墓壁画……………(55)
 白沙宋墓壁画……………(55)
 淮安1号宋墓壁画……………(55)
 辽庆陵壁画……………(55)
 库伦辽墓壁画……………(56)
 斋堂辽墓壁画……………(56)
 朝阳金墓壁画……………(56)
 西夏8号陵壁画……………(56)
 内蒙古凉城元代蒙古贵族墓
 壁画……………(56)
 北京密云元墓壁画……………(57)
 元冯道真墓壁画……………(57)
 济南元代壁画墓……………(57)
 济南柴油机厂元壁画墓……………(57)
 内蒙古赤峰沙子山元墓壁画
 ………………(57)
 嘉善明墓壁画……………(58)
 成都明墓壁画……………(58)
 成吉思汗陵壁画……………(58)
 石窟壁画……………(58)
 炳灵寺石窟壁画……………(58)
 炳灵寺石窟169窟西秦壁画
 ………………(58)

- 北石窟寺壁画…………… (59)
- 南石窟寺壁画…………… (59)
- 麦积山石窟壁画…………… (59)
- 甘肃文殊山石窟壁画…………… (59)
- 马蹄寺石窟壁画…………… (60)
- 金塔寺石窟壁画…………… (60)
- 玉门昌马石窟壁画…………… (60)
- 马蹄寺北寺石窟壁画…………… (60)
- 敦煌莫高窟…………… (60)
- 安西榆林窟壁画…………… (61)
- 柏孜克里克千佛洞壁画…………… (61)
- 雅尔湖千佛洞壁画…………… (62)
- 土峪沟千佛洞壁画…………… (62)
- 克孜尔千佛洞壁画…………… (62)
- 玛扎伯哈千佛洞壁画…………… (63)
- 克孜尔尕哈千佛洞壁画…………… (63)
- 库木吐喇千佛洞壁画…………… (63)
- 森木塞姆千佛洞壁画…………… (63)
- 喀什三仙洞壁画…………… (63)
- 棋盘千佛洞壁画…………… (64)
- 不尔项飞天画…………… (64)
- 托呼拉克埃良千佛洞壁画…………… (64)
- 锡克沁千佛洞壁画…………… (64)
- 应运大宁寺遗址壁画…………… (65)
- 宁夏石空寺石窟壁画…………… (65)
- 寺观壁画…………… (65)
- 新疆若羌县米兰第 3 号寺院
 遗址壁画…………… (65)
- 苏巴什佛寺壁画…………… (65)
- 新疆和田县丹丹乌里克废墟
 壁画…………… (66)
- 高昌故城发现之壁画…………… (66)
- 哈密布拉克古城遗存壁画
 …………… (66)
- 临潼县庆山寺上方舍利塔地
 宫壁画…………… (66)
- 五台山寺庙壁画…………… (66)
- 五台山佛光寺壁画…………… (67)
- 晚唐壁画观音像…………… (67)
- 平顺县大云院五代壁画…………… (67)
- 五代周壁画…………… (68)
- 高平开化寺壁画…………… (68)
- 定州静志寺塔基地宫壁画…………… (68)
- 定州净众院塔基地宫壁画…………… (69)
- 芮城圣寿舍利塔壁画…………… (69)
- 佛官寺释迦塔壁画…………… (69)
- 朔县崇福寺金代壁画…………… (69)
- 繁峙岩山寺金代壁画…………… (69)
- 永乐宫壁画…………… (70)
- 永乐宫三清殿壁画…………… (70)
- 永乐宫纯阳殿壁画…………… (71)
- 永乐宫重阳殿壁画…………… (71)
- 永乐宫龙虎殿壁画…………… (71)
- 稷山青龙寺壁画…………… (71)
- 高平圣姑庙壁画…………… (72)
- 洪洞水神庙壁画…………… (72)
- 洪洞广胜上寺壁画…………… (72)
- 灵石资寿寺壁画…………… (72)
- 山西汾阳五岳殿、水仙殿元
 代壁画…………… (73)
- 石家庄毗卢寺壁画…………… (73)
- 阆中永安寺壁画…………… (73)
- 新绛稷益庙壁画…………… (73)
- 汾阳圣母庙壁画…………… (74)
- 温县慈胜寺壁画…………… (74)
- 药王山元庙壁画…………… (74)
- 沁水圣天寺壁画…………… (74)
- 定县开元寺塔壁画…………… (74)
- 平遥双林寺壁画…………… (74)
- 平遥镇国寺壁画…………… (75)
- 汾阳太符观壁画…………… (75)
- 良马寺壁画…………… (75)
- 西安东岳庙壁画…………… (75)
- 浑源县永安寺壁画…………… (75)
- 曲阳北岳庙壁画…………… (75)
- 法海寺壁画…………… (75)

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 新津观音寺壁画····· (76) | 张掖大佛寺壁画····· (80) |
| 广汉龙居寺壁画····· (76) | 定襄关王庙壁画····· (80) |
| 北京大慧寺壁画····· (76) | 阳泉关帝庙壁画····· (80) |
| 五台山南山寺壁画····· (76) | 应县净土寺壁画····· (80) |
| 义县奉国寺壁画彩画····· (76) | 歙县圣僧庵壁画····· (80) |
| 辽宁北镇庙壁画····· (77) | 武当山磨针井道院壁画····· (81) |
| 登封少林寺壁画····· (77) | 湖北回龙寺壁画····· (81) |
| 佛光寺文供殿壁画····· (77) | 永定金谷寺壁画····· (81) |
| 蓟县独乐寺壁画····· (77) | 甘孜百利寺壁画····· (81) |
| 正定隆兴寺摩尼殿壁画····· (77) | 云南丽江壁画····· (81) |
| 蓬溪宝梵寺壁画····· (77) | 拉卜楞寺壁画····· (81) |
| 剑阁觉苑寺壁画····· (78) | 青海塔尔寺壁画····· (81) |
| 太原多福寺壁画····· (78) | 塔尔寺小金瓦寺壁画····· (82) |
| 阳高云林寺壁画····· (78) | 青海瞿昙寺壁画····· (82) |
| 浑源圆觉寺砖塔壁画····· (78) | 青海文成公主庙壁画····· (82) |
| 灵丘觉山寺壁画····· (78) | 内蒙荟福寺壁画····· (82) |
| 吕梁山千佛洞壁画····· (78) | 拉萨大昭寺壁画····· (82) |
| 佳县白云山庙壁画····· (78) | 拉萨小昭寺壁画····· (82) |
| 泰安岱庙天贶殿壁画····· (78) | 拉萨布达拉宫壁画····· (83) |
| 武威文庙壁画····· (79) | 西藏昌珠寺壁画····· (83) |
| 黑龙江虎头关帝庙壁画····· (79) | 西藏扎什伦布寺壁画····· (83) |
| 大同善化寺大雄宝殿壁画····· (79) | 西藏夏鲁寺壁画····· (83) |
| 秦皇岛孟姜女庙壁画····· (79) | 西藏萨迦寺壁画····· (83) |
| 大同华严寺大雄宝殿壁画····· (79) | 西藏白居寺壁画····· (83) |
| 五台山镇海寺壁画····· (80) | 西藏托林寺壁画····· (84) |

画像石、画像砖

- | | |
|-------------------------|-----------------------|
| 画像石····· (84) | 南阳武侯祠汉画像馆····· (85) |
| 曲阜孔庙汉画像石陈列室····· (84) | 登封启母阙画像····· (86) |
| 孝堂山画像····· (84) | 登封太室阙画像····· (86) |
| 武氏祠画像····· (84) | 登封少室阙画像····· (86) |
| 两城山画像石····· (84) | 徐州东汉画像石····· (86) |
| 晋阳山画像石····· (84) | 徐州茅树汉画像石墓····· (87) |
| 沂南画像石····· (85) | 射阳石门画像····· (87) |
| 君车画像石····· (85) | 孔望山摩崖造像····· (87) |
| 南阳画像石····· (85) | 陕北东汉画像石····· (87) |
| 南阳汉画像馆····· (85) | 乐山岩墓画像····· (88) |

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 乐山麻浩崖墓画像石刻…… (88) | 盐场画像砖…… (91) |
| 雅安高颐阙画像…… (88) | 丸剑宴舞画像砖…… (91) |
| 绵阳平阳府君阙画像…… (88) | 市井画像砖…… (91) |
| 梓潼汉阙画像…… (89) | 四骑士画像砖…… (92) |
| 梓潼李业阙画像…… (89) | 骑吹画像砖…… (92) |
| 王稚子阙画像石…… (89) | 辘车画像砖…… (92) |
| 夹江杨公阙画像…… (89) | 汉代斧车画像砖…… (92) |
| 渠县汉阙画像…… (89) | 云南昭通出土的汉画像砖… (92) |
| 渠县冯煖阙画像…… (89) | 邓县画像砖…… (93) |
| 渠县沈府君阙画像…… (90) | 唐载物骆驼画像砖…… (93) |
| 芦山县樊敏阙画像…… (90) | 北宋结发画像砖…… (93) |
| 王晖石棺画像…… (90) | 北宋漆器画像砖…… (93) |
| 画像砖…… (90) | 北宋斫绘画像砖…… (93) |
| 画像空心砖…… (90) | 北宋烹茶画像砖…… (93) |
| 画像砖制作工艺…… (91) | 宋代丁都赛砖雕…… (93) |
| 弋射收获画像砖…… (91) | |

漆 画

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 漆画…… (94) | 东汉彩篋画孝子传图…… (95) |
| 琉璃河出土的西周漆 罍纹饰
…… (94) | 临沂汉代砚盒上的漆画…… (96) |
| 长治出土春秋漆器残片纹饰
…… (94) | 马鞍山出土三国戗金盒盖上的
漆画…… (96) |
| 长沙出土的战国漆盾纹饰… (94) | 马鞍山出土三国漆桶纹饰… (96) |
| 江陵出土的秦代木梳篦漆绘
…… (94) | 北魏司马金龙墓屏风漆画… (96) |
| 云梦出土的秦代漆扁壶装饰
画…… (94) | 唐代嵌金银平脱琴纹饰…… (96) |
| 襄阳出土的西汉早期圆漆奁
彩绘人物…… (94) | 北宋漆器上的描金纹饰…… (97) |
| 黄山岭出土的汉代漆奁上人物
纹样…… (95) | 武进出土的南宋戗金奁上仕
女图…… (97) |
| 砂子塘出土的西汉木槨墓外
棺漆画…… (95) | 北京出土元代漆盘螺钿装饰
画…… (97) |
| 江陵汉代“龟盾”上的漆画… (95) | 明代黑漆盒上螺钿镶嵌对镜
图…… (97) |
| 王阡墓出土漆画…… (95) | 清代黑漆墨盒上螺钿镶嵌画
…… (97) |
| | 清初黑漆方箱上的婴戏图… (97) |