

1958—1978

甬江红日升

曲 艺 选



邕江红日升

曲 艺 选

献给 广西壮族自治区成立三十周年

南宁市文化馆编

1978年·南宁



南 宁 春 锣



目

录

南 宁 春 锣

- 一个梨·····万立人 (1)
- 珍贵的手套·····李兵 立人 (11)
- 三个保育员·····李兵 国璞 立人 (23)
- 好花越开越秀丽·····符显略 (34)
- 青春火花·····白 宁 (43)
- 爷爷治病·····万立人 黎国璞 (49)

相 声 · 故 事

- 花园春秋·····陈鲸 秋刚 (59)
- 谢大娘抓纲治店·····祖慰 燕南 (75)





- 骡马语.....郑林生 肖允康 (83)
- 说 表.....王 钢 (96)
- 站柜台.....屠鹤云 关培宁 周永新 (108)

粤 曲 · 说 唱

- 邕江红日升.....王云高 邓炳光 (119)
- 春满邕江.....南 方 (122)
- 李大娘探女.....庞 然 (128)
- 贫女泪.....黄经才 (135)
- 金光灿烂照航程.....贤文 经才 肖卫 (141)
- 老邕州喜游新南宁.....马国宪 (147)





鼓 词

- 连心扣.....关眉 邱默(153)
理发员的试验田.....王建华(157)
福州师付.....胡红棉 梁元坤(165)
三抢正点.....王晓红(171)

板 书

- 朱德的扁担.....子林 乐达(179)
竹板歌.....苗洪森(185)
三打白骨精.....肖允康(191)
杀鸡状元.....汪意 庞然(202)





气死牛新生记·····	符显略(213)
我们是少年科学探索队·····	陶红瑞(220)

• 附 录 •

一、弹唱《李大娘探女》曲谱·····	秋 枫(225)
二、白话演唱《贫女泪》曲谱·····	黄经才(241)
三、南宁鼓仔歌《老邕州喜游新南宁》曲谱·····	徐 思(258)
四、南宁春锣锣谱·····	梁光荣 张宗悌等(261)



一个梨

· 南 宁 春 锣 ·

万 立 人

(开场锣点：新水底鱼之一)

甲 讲个古仔好滑稽，
我爸爸妈妈闹分歧。

乙 叫同志，你莫急，
观众喜欢听详细。

甲 这个建议很合理，
现在就打起春锣从头来讲起。

(过门锣点：新水底鱼之二)

甲 我爸是园艺场的老积极，
大名鼎鼎的“管到底”，
他只要见到不良倾向歪风气，
一定同他斗到完全得胜利。

乙 他妈的外号叫做“爱讲理”，
哪门事都要和人论到底，
有一次就是为了一个梨，
和他爸怄过一场气。

(过门锣点：“四槌”)

- 甲 那一天——
阳光灿烂晴万里，
气温高到三十七，
我妈妈挑着一担丰收梨，（垫锣面）
豆大的汗珠一个劲地往下滴。
- 乙 我身如火烤渴得急，
顺手拿起一个梨，
吹吹灰尘抹抹泥，
正要张嘴来咬皮……
- 甲 （白）哎！慢点！
- 乙 （白）做哪门？
- 甲 一只大手抓住了梨，
我妈妈回头看仔细！
- 乙 （白）哦——是娃仔他爸“管到底”？
管到底啊管到底，
看样子你也想吃梨，
来来来，
我这里满满两箩箕，
你要吃只管选小的，
吃了可不准带回去（咳）。
- 甲 我爸爸紧皱眉头好严厉，
望着我妈就要把话提……
- 乙 （白）娃仔他爸！
这个天气真会把人欺，
实在是热得好出奇，
先吃个梨透透气吧，

解了渴再和老天爷来比高低。（白）哦？

甲 “爱讲理”，

你这话讲得没道理，

国家的产品怎能随便拿来归自己？！

乙 哎！一个沙梨有什么了不起，

不外是鸡毛蒜皮的小问题（嘛）。

甲 你讲是鸡毛和蒜皮，

有本事队长面前评评理。

乙 这点小事不必找队长的，

有理就先在这里论到底！

甲 好！论到底就论到底，

我问你为何不喝开水要吃梨？

乙 开水忘记带工地。

甲 我背着凉茶一壶你拿去。

乙 谢谢你的好心意，

这沙梨的水份蛮多的。

甲 这沙梨一口也不能吃，

小心我会上批评你哦！

乙 场里面年年丰收沙梨四万斤，

哪个稀罕你这一丝和一厘，

种水果的尝尝新，

本来就是老规矩。

甲 哪个定的老规矩，

这是“近厨得吃，近官得力”的旧残余。

（三槌响锣）

乙 莫开口就是火药气 （三槌闷锣）

甲 劈柴火就要斧头利。（一槌响锣）

乙 喂！我们是多年的老夫妻（嗽），

甲 公私问题不能和稀泥！

乙 我晓得你叫“管到底”，
难道想斗我哪门的？！

甲 家庭里同样有斗争，
都要为社会主义举红旗！

乙 好好好！

我落后，你积极！

我不对，你有理！

哼！小题大作乱比喻，

蚊子比成了大飞机！

可惜是小小蚂蚁戴斗笠，

大帽子扣不到我头上的！（一槌）

甲 （白）哎——娃仔他妈……

（过门锣点：“四槌”）

乙 这时候收工哨声吹得急，
他妈妈丢下扁担赌气回家去。

甲 我爸爸捡起扁担挑起梨，
大步流星送到集中地（垫锣）

乙 他送了沙梨往家回，
一路走来一路细分析：

甲 娃仔妈思想不通看来有根基，
私有制留下的坏东西，
还没有把它扫彻底！
对！混浊难分两般鱼，

水清方见鲢和鲤。

我定要对症下药来行医，
帮助她提高认识分清公与私关系。

（过门锣点：“四槌”）

我爸爸满怀信心回家里，
脸带春风笑嘻嘻。

乙 他妈妈本来不高兴，
板着面孔在生气。

甲 我爸爸叫了一声“娃仔妈”，

乙 他妈妈看也不看他爸爸。

甲 我爸爸又喊一声“爱讲理”，

乙 “爱讲理”还是不睬“管到底”。

甲 这下子老俩口就象倒拉锯，

乙 背对着背来打哑谜。

甲 （突然地）“爱讲理”！

乙 （白）做哪门？

甲 你不是哪样问题都爱论到底吗？
今天的事情为何没讲清楚就不提？

乙 去去去！

我肚子早就咕咕饥，

没有心机和你磨嘴皮。

甲 你看她右手拿个大海碗，

左手取出菜票八毛几。

乙 给！我细米白饭已煮起，
你快到饭堂买他两碟白斩鸡。

甲 （白）买鸡？对！

我爸爸灵机一动生了计，
接过大碗就要往外去。

乙 （白）哎——回来！
你糊里糊涂真大意，
不带菜票怎买白斩鸡？

甲 （白）哦！哈哈……
我讲你这个“爱讲理”啊！
娃仔在那里做工怎忘记？

乙 这个怎么会忘记嘛，
她工作就在食堂里。

甲 对啊！饭堂有我的好乖女，
做哪门还要带着菜票去买鸡？

乙 你这话水平实在低，
凭票买菜是规矩嘛。

甲 哎！饭堂里鸡呀鱼呀大把的，
我只要两碟白斩鸡嘛，
不然就——
不然就少要一点也可以。
反正是一丝和半厘，
鸡毛蒜皮的小问题嘛！（白）哦？

乙 哎——
我看你平时蛮懂理的，
这下子哪门变得没出息？
饭堂的东西是哪个的？
能随便拿来归自己吗？（白）啊？！

甲 哈哈……

“爱讲理”啊“爱讲理”，
你真是好鼓不用重槌敲，
没想到进步倒还蛮快哩！哈哈……

乙 什么？进步？噫？
哪门我越听越糊涂呢？
你倒是唱的哪出戏？

甲 （白）娃仔他妈！
你懂得拿菜票去买鸡，
吃梨的道理也是一样的。

乙 （白）啊？哦——
你看我这个老伙计，
他转来转去原来还是为了一个梨。

甲 莫要小看一个梨（啊），
吃多了就成两碟鸡。

乙 这丰收季节吃个梨，
那能和两碟鸡来比？

甲 丰收季节吃个梨，
看起来合法又合理，
须知道干什么吃什么的旧习惯，
是资产阶级的坏习气。
倘若那卖大米的拿大米，
养鱼的同志乱打鱼，
文工团的不用买票白看戏，
当司机的随便开着汽车到处乱转去赶圩，
这社会主义的金山银岭不就要被挖得空空的
吗？啊？！

乙（白）哟！讲得几吓人的，真有这么严重？

甲（白）娃仔她妈！

你听我讲段小故事，

就晓得一个梨里的大道理。

乙 我这个人最爱听故事啦，

只要你讲得有意义。

甲 先出个题目考考你。

乙 我看他又唱什么戏。

甲 打比讲你是一位大首长，

我在国营农场当经理。

乙 我扮首长你当经理？哦——

你是想就在这里来演习？

甲 对对对！

我们的演习现在就开始。

（过门锣：“四槌”）（白）“滴滴……”

我坐着小车来到你家里。

（白）报告首长！

乙（白）娃仔她爸！哦！……是国营农场的经理

同志来了，请坐！请坐！

找我有什么事吗？

甲 报告首长你先莫急，

我们的农场种了西瓜和沙梨，

这就是丰收时节的好样品，

同志们派我送来请你作鉴定。

你看这问题应该怎样来处理？

乙（模仿首长）哦——

这件事情好处理，
既然是农场派你送来的嘛，
那就——啊——好吧！
回去请谢谢同志们，
就讲我表扬他们工作有成绩，
今后要继续努力再接再励。
(白)啊！再见！……

甲 嗨！爱讲理啊爱讲理，
你这个处理方法实在有问题，
和那位首长差距十万八千里！

乙 哦？那位首长是怎样处理的？

甲 就在这水果送去的第二天，
他百忙之中写了一封信，

(白)他在信里写道：“不要送水果等物品
来，只要将国营农场出产的水果等物品的大致
分配情况告诉我就可以了。”之后，他马上指
示把水果送到幼儿园去！（一槌）

乙 (白)啊？这是哪一位首长？

甲 (白)他就是我们伟大的革命导师列宁！

乙 (白)是列宁同志啊？！

(过门锣点：“新水底鱼”之二)

乙 嗨！我以为米缸有糠不稀奇，
却忘了西瓜先从肚烂起。
头脑里私心杂念旧残余，
还没有把它清彻底！
从此要刻苦攻读马列书，

向伟大导师来学习，
弄清楚一个梨也有发扬革命传统优良作风的大道理。（三槌响锣）

乙 （白）好，走吧！

甲 （白）去哪里？

乙 政治夜校发言去，
就讲讲今天的事情《一个梨》，

甲 （白）对！

合 就讲讲今天的事情《一个梨》。

（收场锣：“新水底鱼之三”。）

