

幽默系列丛书

梦工场

粉爱太太

张孟起◎著



太太美丽的地方叫美丽，不美丽的地方叫可爱，不美丽也不可爱的地方叫特质。

在太太身上，不存在不美、不可爱，只存在美丽、可爱、特质。



现代出版社

梦工场

I Love, Therefore I Am

粉爱太太

张孟起 著

 现代出版社

图字：01-2002-6026

图书在版编目 (CIP) 数据

粉爱太太 / 张孟起 著. —北京：现代出版社，2002

ISBN 7-80028-950-8

I . 粉… II . 张… III . 家庭－通俗读物

IV . C913.13 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 093812 号

作者：张孟起

总策划：吴江江

责任编辑：张桂玲

出版发行：现代出版社

地址：北京市安定门外安华里 504 号 邮政编码：100011

电话：(010)64267325 64240483 (兼传真)

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印刷：北京新华印刷厂

开本：850 × 1168 1/24

印张：7

版次：2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数：00001~10000 册

书号：ISBN 7-80028-950-8/Z · 026

定价：22 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

(本书中文简体字版经台湾大块文化出版股份有限公司授权出版发行)

作者简介

张孟起

1960年生，台湾中兴大学法律系毕业。担任媒体记者十年，曾经采访政治、经济、证券、社会、消费等不同领域的新闻，著有《鸿源风暴档案》、《如何与记者打交道》、《家有贱夫》等书。

现职年代新闻台新闻部政治组组长。

专职家庭主夫三年，兼职十年。

总策划 / 吴江江

责任编辑 / 张桂玲

美术编辑 / 程阳阳

粉爱太太

婚姻生活是硬碰硬的。钱要有人赚、家要有人理、子女要有人教。能照顾自己、关心家人、照顾小孩又不忘自我充实的太太，就是最适合婚姻生活的伴侣。这样的太太已经值得十二万分去爱了。

人不一定随年龄而成长，但一定随年龄而改变。自己变了，太太也变了，对爱情的定义也该变变了。如果你已不再是白马王子，凭什么你还要求太太依然是白雪公主？

很多女人都害怕美貌、好身材一旦消失，爱情也会随之消失。这就是为什么美容、整形、减肥的生意那么兴隆的原因。

夫妻间真正的爱情可以轻易地接纳对方的不完美。当你真正爱太太的时候，你会在乎在这个你已经看习惯的身体上出现了几道皱纹，腰部肥了一圈吗？皱纹与赘肉都不是一天冒出来的，是慢慢形成的。真正的爱可以让你对皱纹习焉不察，对赘肉视而不见。更何况你自己的脸上就没有皱纹，腰间就没有赘肉吗？

美国《今日心理学》杂志曾经针对三百五十一对结婚十五年以上的夫妇做调查（其中三百对自认婚姻幸福），得到了意想不到的结果。当被询及维系婚姻的因素时，男女双方最常举出的两项原因是：“他（她）是我最好的朋友”及“我喜欢配偶的为人”。其他的前十名原因还包括“配偶变得愈来愈有趣”及“我们一起欢笑”。出人意料之外，“性生活协调”竟是男人的第十二及女人的第十四个原因。

性是吸引男女两人在一起很重要的因素，但是要长期维持浪漫亲密的夫妻关系，必须要靠喜欢彼此的友谊。

Smile, please



梦工场

I Love, Therefore I Am

粉爱太太

张孟起 著

现代出版社

目录

爱太太，要说更要做 万岁女王 序

1 结婚十年爱几何

♦ 成功了一半，也就那么一半 ♦ 没话找话说

♦ 老夫老妻 金口难开

♦ 鲜奶油来解围

♦ 你离婚没有？

♦ 换人过看看

♦ 离婚很难

♦ 你到底多久没爱太太了？

♦ 幸福婚姻没有不劳而获

♦ 新人上路，互相包涵

♦ 爱出了问题？

♦ 等不及买单

♦ 回忆热恋 冷灶热烧

♦ 回忆情敌，险象环生

♦ 小心情敌就在太太身边

♦ 亲爱的，我把鸡汤变清水了

♦ 既重叠又独立 重叠又独立的个体

♦ 调整自己 取悦太太 接受双方差异

♦ 一家两制 双重标准 尊重太太独立 放弃大一统

♦ 爱她 就培养她独立 别造就女管家

2 回忆热恋

3

3 重叠又独立的个体

3

婚姻梅雨季

等因奉此

婚姻公务员

色衰未必爱弛

貌美终不可恃

学习成长

补充吸引力

学习成长

对 正确 完全正确 认真的女人最美丽

亲爱 亲爱 又亲又爱 赞美之下必有进步

赞美 欣赏

相处以礼 相敬如宾 完全付出 不求回报

夫妻相贱 人不如狗 唠叨不是天生的

以体谅拉近期待的差距 内斗内行 亲痛仇快

体谅 帮助

独一无二的缘分

不完美又如何 人不富贵起码手富贵

太太是自己的好 独一无二的般配组合

独一无二

尽责的太太最可爱 婚前听其言 婚后观其行

爱情不老，只是逐渐改变 喜新厌旧 人之常情

重新定义爱情

4

5

6

7

8

♂理性与感性

♂体贴太太

观察入微

沟通与情趣并重

13

礼在情义在

♂自愉诱人

♂请顾到卖相

勿破坏室容

♂优秀的男性未必是好先生

♂让太太信赖才会被太太爱

增加可爱

12

12

礼到情义到

♂求人不如求自己

♂安全展现真实自我的需求

♂真的是——他不再爱我了吗？

♂爱不下手

♂相互了解的需求

自爱方能可爱 爱人方能被爱

10

自爱方能可爱

♂建立公平合理的家庭结构

♂职业妇女的太太最欠爱

♂婴儿也要尽家庭义务

♂太太就业，当然；先生理家，再说

♂面面俱不到的职业妇女

♂太太也要贤内助

♂太太要求的不多

♂每一个成功的女人，背后都有一个伟大的男人

分工合作

9

♂学习成长 旧瓶装新酒

♂为爱而学 知识不等于智慧 娱乐不等于兴趣

小别胜新婚

18

无从选择娘家人

协助鼓励太太扩展人脉

爱乌及屋

17

互许一个美好的未来

为闲做准备

制定最后十年计划

规划远景

16

变化比计划要快

财产登记太太名 先生财去人安乐

制定每月储蓄、投资金额

金钱打造幸福远景

规划财务 大公无私

规划财务

15

争执需要解决，而不是放弃 不要让怒气过夜

不要低估小事的杀伤力 告诉太太你的感觉

观其行 不听其言 大事靠吵 小事靠忍

争执难以避免 伤害可以降低 你言过其实 他信以为真

艺术争执

14

说出自己就是最好的沟通 性情中人 有性也有情

爱太太守则

关于婚姻的谬论

23

♂ 中年危机 太太遭殃

♂ 无辜的受害者：孩子

♂ 外遇：婚外性关系

♂ 打着爱的招牌 招揽性的欢愉

♂ 引狼入室 智者不为

避免出轨

♂ 太太愈宠愈可爱 孩子愈宠愈混蛋

♂ 何妨对孩子「狠心」一点

♂ 子女只是过客 夫妻才是归人

♂ 没有必要也没有理由为子女牺牲父母

♂ 孩子优先 父母靠边

夫妻才是家庭的重心

♂ 放松心情 做爱做的事

♂ 具有弹性的行程规划 ♂ 夫妻才是度假的主角

♂ 再度蜜月 为夫妻升等 ♂ 期待高 变数多 快乐少

再度蜜月

♂ 调整夫妻关系松紧度

♂ 自在 自在 只有自己在 ♂ 距离能产生美感

19

20

21

22

23

137

145

151

157

161

万岁女王 序

爱太太，要说更要做

刘 璞

结婚十年之后，如果老公不再爱你如昔，怎么办？

两个办法。一个办法是送这本《粉爱太太》给他，请他按图索骥，认真学习；另一个办法，假设自己更改性别，参照本书所提方法，依样画葫芦，去爱你的另一半。

这不是我在替自己老公打书，或是往老公脸上涂金粉，而是要给本书读者一个交代。也就是说，我不只是在提供第一手读后感而已，而是以一个实际受惠者的角度，与读者一起分享真实独家经验。

凭良心说，毕竟我的老公写了那么多，不只是空口说大话，他是真的在身体力行，或者有些只是他的自我期许，而设下的努力标的一——据我估计，后者的成分还比较大一些。

说到这里，聪明的读者，您只要稍为脑筋急转弯一下就会知道：如果不是因为爱情已经褪色，或两人之间的浓情密意不如从前，他又何必大费周章、洋洋洒洒写出“如何”爱太太？

你需要去教热恋中的青年男女“如何”相爱吗？当然不必，想也知道，何必多此一举。两人若情浓意合，爱得如胶似漆，根本不必别人多费唇舌。

就是因为结婚久了，爱情变淡了，才需要想出一些办法来补强。

这种事情想起来，实在很不自然，而且有点悲哀。哪一个曾经刻骨铭心相爱过

的人，不希望永远停留在那深情缱绻的浪漫里？没有的。

可是，现实人生就是如此，人生永远有起起落落，爱情也是如此。只是热恋中的人，往往不肯相信爱情有激烈地迸出光热的时候，也有热量燃烧将尽的时候。

当爱情转淡时，双方之中，有人愿意力求东山再起——而不是另起炉灶——总算是一件值得庆幸的事，而就不要一味追究“为何不再爱我如昔”。

这就是我对这本书给予肯定的一个最重要的原因。

但是，这不表示我的老公就是一个完美的另一半。

不，绝对不是。

在我的眼里，他的缺点一箩筐，而他爱太太的方式也不及格，这不光是他书上自己提出来爱太太的方法，并没有百分之百地彻底实施，或是执行的认真程度让我不够满意，更重要的是，以我一个为人妻子的角度来看，根本还有很多又实际又重要的方法，他并没有提出来。换句话说，这本书写得还不够好，爱太太的方式还不够完整。

为什么他会有这些失误呢？

原因很复杂。

有些是他压根没有想到——毕竟他不是完美情人；而有些则是他故意遗漏，因为，那多是他做不到、也不愿做的，这是有自知之明的作者都会做的事，以免自暴其短。

聪明的读者，您我都心知肚明：不论自己再怎么精明，难免会把心仪的作者美化，或是一厢情愿地以为作者们都是言行一致的，亦即相信他们都会依照自己所写

粉爱太太

的来过日子。

这种现象有时候实在也怪不了读者本人，而得归咎于作者的巧妙安排，或是故意设下陷阱，甚至是刻意一手遮天，以建立他们在读者心目中美好的形象。

我之所以会有这么多的感慨，是因为我也曾犯这种毛病，是个过来人，曾经也有过因为太认识作者本人，而破坏了他们在我心目中的神圣地位，事后那种痛苦的感觉，不下于被朋友背叛，或被人误会。

而且，很不巧的，我的老公也是一个摇笔杆为生的人，所以我自然更有机会去验证他写在书上的每一句话，尤其是这些话与我有实际切身的关系。

有句俗语说：“侍从官眼中的将军，不过只是一介凡夫。”同样的，作为一个专门教人家如何爱老婆的作家的另一半，并不觉得这个作家真的是爱老婆专家，他甚至连情圣范伦铁诺的一半都做不到。

他不但爱得不够，而且还不肯老实地把它们都写出来，实在很可恶。但是，诸位读者，可不要因为他在书上没写到的爱太太的方法，就以为可以不要做。

这可万万使不得！

虽然中国古有明训：“妻以夫为贵。”自己的老公好不容易出了一本书，应该努力褒扬他，帮他珍惜他的羽毛，并且到处为他大做宣传才对，怎么反而还要揭露他的弱点呢？如果这本书销路不好，岂不是多给他一个脱罪的借口？

这其中所牵涉到的，不只是我的良心问题而已，因为惟有如此才对得起捧场买这本书的读者；也不是说，我自以为比老公高一等，把那些被他疏忽的方法给写出来，才可以使得本书更为完整，以显示我比他更高明。

绝对不只是如此而已。

我一定必须说出来的最重要的原因是：希望我的老公也可以做到那些我认为很重要，却被他遗漏的爱太太方法。

究竟哪些是我认为重要，却被他遗漏的爱太太法则呢？

首先，就是，对于一个已经结婚十年的老婆来说，轻怜蜜爱固然重要，但是仍然比不上送一些有价值的东西，例如一颗五克拉的大钻戒，或是两张去阿拉斯加的“爱之船”船票，其他如镶金钻手表、意大利名牌皮靴、克莉斯汀·迪奥的流行套装……总之，愈名贵、愈奢侈、愈希有、愈豪华，愈好！

虽然，我老公书中也曾提到送礼给老婆的重要性，但是他却没有明确提出究竟该送哪些礼物，就算他信手拈来，一笔带过的什么香水、巧克力的，也都太小儿科了；此外，读者诸君，您是否也发现，他所写的这一章，不但不是放在最前面，而且还写得特别短呢？

经我这么一点，您想必猜到了吧！他可能要不是天性小气，要不就是压根没想到送太太贵重礼物的重要性。

有人会辩白说，老夫老妻了，有礼物送就好了，何必在意送什么重礼呢？何况礼轻情意重，维系夫妻之间感情的，最重要的是无形的爱情，而不是有形的物质；又或者认为，我这样太拜金、太现实，也缺乏罗曼蒂克的气氛了。

我可不这么想！

就是因为已经不是年轻幼稚的小女生了，几句甜言蜜语、山盟海誓、一束花、几枝蜡烛，就可以轻易打发；上了年纪的女人，经历过岁月的磨难，而且更了解青春