

工人演唱

4



上海文化出版社

2100

說新書

丛刊 上海文化出版社編

《說新書》是一种主要面向曲艺工作者和广大业余故事員的曲艺丛刊，以发表现实斗争生活和革命历史題材的中长篇曲艺作品为主。第一輯已出版，由各地新华书店經售。

第一輯目录

- 書場风波 (湖北大鼓) ····· 柯 岗
种子迷 (短篇彈詞) ····· 张如君 刘韵若
老队长迎亲 (滬书) ····· 松江县曲艺队改编
鉄牛进山 (評书) ····· 沈邦寿改编
战火中的青春 (长篇彈詞) ····· 华士亭改编

統一書号 10077·1152

定价(六)0.22元

工 人 演 唱

上海文化出版社編輯

第 4 期

上海文化出版社

上海永嘉路25弄8号

上海市书刊出版业营业許可証出 078 号

1965年5月第1版

1965年5月第1次印刷

印数1—26,000册

开本787×1092毫米 1/32

印张3 1/4

字数99,000

大众文化印刷厂印刷

新华书店上海发行所发行



艺 田 单



歌唱毛主席和共产党(朗誦詩) 朱志剛(2)

大海航行靠舵手(歌曲) 郁文詞(5)
王双印曲

“新高潮中新人新事”专场

一片丹心炉火紅(唱詞) 米 良(6)

心 事(对口快板) 梅 鼎(19)

一浪高一浪(說唱) . . . 曹泉林 程有福 曲 胡美娣 等 集体創作(10)
曲 乙 执 笔

眼 鏡(快板书) 楚天舒(23)

双破关(四句半) 水接河(27)

江边清风(小型戏曲) 戴慕仁(31)

附:《江边清风》排演提示 力 劳(43)

广 播 台	痛打美帝野心狼(对口詞) (46)	练硬功(上海文书) (60)
	十学《为人民服务》(唱詞) (45)	一(快板) (64)
	生产建设掀高潮(簡易合唱) (49)	三个阿香好榜
	立志做个革命化的好青	样(表演唱) (65)
	年(評彈表演唱) (52)	革命到底不回
	不能推板一眼眼(表演唱) (54)	头(唱詞) (68)

千里行軍第一夜(对口詞) 周启云 华志祖 张广君(70)

刺刀頌(表演唱) 武汉部队某部业余演出队 集体創作(74)
雷 河 清 执 笔

靶場上(独幕話剧) 空军某部业余演出队 集体創作(77)
严 福 夫 执 笔

附:《靶场上》排演中的几个問題 李紫平(103)



歌唱毛主席和共产党

(朗 誦 詩)

朱 志 剛

长江滚滚掀波涛，
东海之滨卷巨浪！……
波涛，巨浪，
它和六亿人民同声歌唱：
歌唱我们亲爱的祖国，
歌唱我们英明的领袖毛主席，
歌唱我们伟大的中国共产党！
党是幸福的源泉，
哺育着我们成长；
毛主席是革命航程中的伟大舵
手，
为革命指出了正确的方向。
狂风、恶浪算得了什么？
毛主席给我们插上了坚强的翅
膀！
一切风浪都给我们踏在脚下，
我们是海上的闯将！
有党，有毛主席，
任何困难，都要它低头让路；
有党，有毛主席，
任何敌人，都要它发抖灭亡；

有党，有毛主席，
我们勇往直前，永不迷失方向！
党！这个声音比春雷还响，
牛鬼蛇神一听就胆颤心慌；
党！这个声音比母亲呼唤还亲
切，
被压迫者的心头燃起了希望和
力量。

每当我们回想起过去的痛苦、
悲愤……
忍不住激动的心情，
渐渐地模糊了眼睛，
热泪滚滚！
是啊，我们绝不会忘记那苦难
深重的岁月，
和在那万恶的旧社会里阶级压
迫的情景……
多少年来三座大山窒息着人
们！
多少年来我们人民经受了多么

痛苦和灾难！

我们的祖国经受了多少耻辱和蹂躏！

多少人在饥饿里煎熬，
多少人在血泊中呻吟……

起来！起来！起来革命！

党发出了呼声，
把被压迫者从窒息的迷梦中唤醒。

从五指山峰到长白山顶，
从大渡河畔到黄海之滨……
万水千山燃起了真理的火光，
响起了革命的号声。

光辉的四十四年哪！

我们的党，
走过多少漫长曲折的路程，
经历了多少艰苦复杂的斗争。
多少先烈在敌人的法庭、牢狱、
刑场……

——宁死不屈，乐观坚定！

——哪怕敌人的枪口已经对准
了他们的胸膛；

——哪怕敌人的屠刀已经架到
他们的颈项！

千难万险，挡不住时代的洪流
滚滚，

铁镣、屠刀也无法挽救反动派
灭亡的命运！

敌人捣乱，失败，再捣乱，再
失败，直至灭亡！

我们伟大的党，
它领导着中国革命胜利前进，
前进！

天安门前一声礼炮，
驱走了旧中国的黑暗，
迎来了新中国的光明。
从此，命运掌握在人民自己手
里，

工人阶级操纵着历史的车轮！
建设规模是这样的雄伟，
党对人民是这样的关心。
六亿人民自豪地肩负起改变一
穷二白的光荣使命，
正在胜利地进行着三大革
命。……

唱吧，唱吧，
让我们纵声歌唱！
有什么能阻挡我们前进的脚
步，
有什么能抑制我们歌唱党和毛
主席的声音！

你听，这是什么声音？
这样铿锵，这样坚定！
是列车在飞奔？
是春雷在吼鸣？
不，不！

这是祖国在三面红旗下大踏步
前进！

看！总路线光芒四射，

人民公社的红旗越举越高，
听！大跃进的战鼓越敲越起劲！
祖国啊，一个又一个春天，
一幅又一幅美景：
大庆人自力更生，
以毛泽东思想为指针，
依靠了《实践论》和《矛盾论》，
过去荒凉的地区，
如今石油滚滚！
大寨人与自然奋斗，
听党和毛主席的话，
发扬了自力更生的革命精神！
那野草丛生的荒地，
如今是麦浪万顷；
那贫穷偏僻的山村，
如今是琅琅书声；
那千年泛滥的黄河，
如今流得那样平稳。……
你看，工厂的烟囱如雨后春笋；
你听，钢水翻滚象金沙江滔滔
的水声。
过去的放牛郎，
如今驾起了雄鹰；
过去的流浪儿，
如今成了光荣的水兵；
过去是深受苦难的工人，
如今在北京世界科学讨论会上
宣读论文。
党的培养，毛主席的教导，
造就了无数坚强的革命接班

人！
我们，两次爆炸原子弹成功，
吓得帝国主义和反动派胆颤心
惊！……
看哪，山河为社会主义建设敞
开了胸怀，
大地到处是收不完的胜景。
啊，我们的大地，
我们的海洋，
我们的时代，
我们是生活的主人！

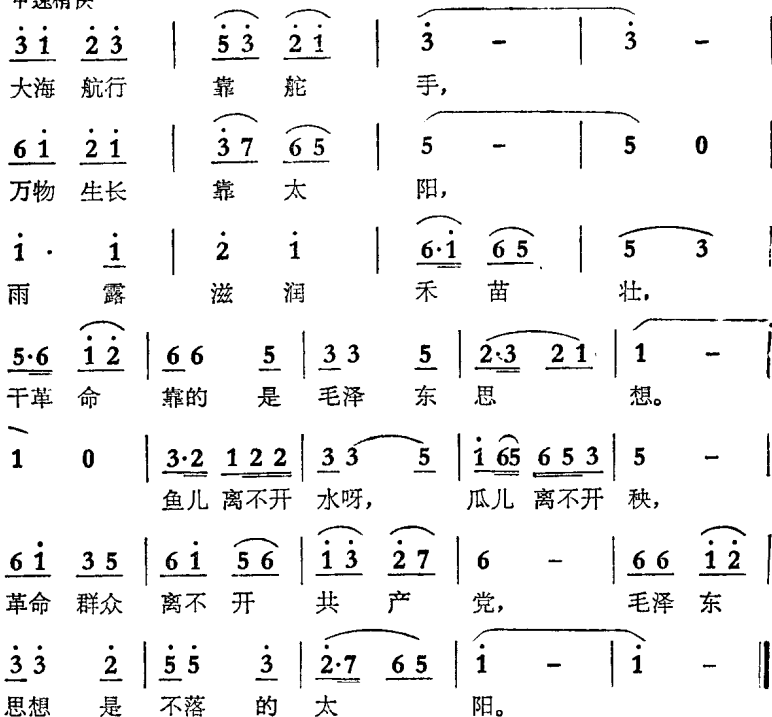
马达的声音为什么这样响？
高炉的火焰为什么这样旺？
为什么登山英雄能登上世界屋
脊？
为什么王存柏的手能断了再
植？
为什么我们能自造万吨水压
机？
为什么我们能有无数的奇迹出
现在世界上？
为什么我们的人民这样豪迈？
为什么我们的军队这样强壮？
回答吧，回答吧，高声回答：
这是党的意志，党的力量！
这是毛泽东思想的万丈光芒！
在我们英雄的国土上，
党画出了最新最美的图样；
毛主席教导我们要搬掉“贫

大海航行靠舵手

1 = C $\frac{2}{4}$

郁 文詞
王双印曲

中速稍快



穷”、“落后”两座大山，
实现人类崇高的理想。
六亿人民将创造出新的奇迹，
坚决闹它个倒海翻江！

唱吧，唱吧，高声歌唱：
歌唱我们亲爱的祖国！
歌唱我们英明领袖毛主席！
歌唱我们伟大的中国共产党！

“新高潮中新人新事”专场

——(唱 詞)——

一片丹心炉火紅

——米 夏——

报 幕 詞

报幕員 三面紅旗舞东风，
祖国江山春意濃。
工业生产掀起新高潮，
技术革新花朵分外紅！
同志們！今天我們这个文娛晚会的題目就叫——
“新高潮中新人新事”专场。
讓我們一起把英雄人物的事迹来歌頌，
摘一朵紅花献給党，
唱一曲贊歌頌英雄。
第一个节目是唱詞——
《一片丹心炉火紅》。

夜色蒼茫雨蒙蒙，
有个青年走匆匆。
他眉宇之間透堅毅，
智慧的眼睛亮炯炯。
青年姓名叫高志东，
钢管厂里当砌炉工。
他走在路上心事重，

好似铅块压胸中：
想起钢管裂了縫，
真比挖肉还心痛！
他考虑：酸洗的钢管去加工，
检验时，三番两次会有裂縫，
湿钢管，若用炉子先烘干，
就能够，保证质量堵漏洞。

倘若，我们造只大电炉，
烘钢管，就能保证无裂缝。
真可惜，造只电炉要花好多万，
厂里边，一分一厘也要节约用。
能不能，造只一般的烧煤炉？
眼面前，实际困难一重重！
共青团员高志东，
他胸怀大志思想红：
大电炉要花几万元，
这个办法行不通！
我虽然是个砌炉工，
一把泥刀握手中，
社会主义大厦要从平地起，
一砖一瓦切莫来放松！
搞建设，国家积累资金不容易，
一分钱，也要放在刀口来使用。
工人阶级肩上的担子重千斤，
我要当增产节约运动急先锋！
砌炉工，高志东，
他立志要把困难攻，
有一天，已经深夜一点钟，
他还蹲在退火炉边脑筋动，
第三班工人早已上了工，
都劝他早些休息回家中。
高志东，露笑容，
他又蹲到旁边去看烟道孔。
不觉热浪滚滚冲过来，
他脸孔被炙得绯绯红，
双眼瞪着卷动的火舌头，
他发现，炉子的热量都往烟道

冲。
他考虑，能否把钢管放进烟道
烘，
试了试，烟道的余热果然能利用。
这时候，高志东，
他心花怒放露笑容，
站起身来拍拍灰，
转眼迈步到家中。
一夜休息消疲劳，
一觉睡到九点钟。
起身走到煤炉边，
一股焦臭扑鼻孔，
原来煤炉的炉膛口，
一双湿鞋子在烤烘。
高志东，眼前一亮窍门开，
好比那，黑夜闪电划长空！
煤球炉底下有高温，
退火炉情况也相同；
既然是，煤球炉能烘湿鞋子，
退火炉，湿钢管照样也能烘；
想办法，一层炉子改两层，
岂不是，退火、烘干可两用；
利用余热烘湿钢管，
多快好省在其中。
想到这里浮笑容，
千愁万闷一扫空！
妻子叫他去吃饭，
他却当作耳边风，
饭碗不端筷不动，

绺条棉被向外冲。
妻子摸透他脾气，
知道厂里任务重；
锅子里，抓了几个热馒头，
奔上去，塞在丈夫口袋中。
高志东，两脚如飞到工厂，
找领导，把自己的设想说一通。
厂长听了兴冲冲，
马上支持和赞同；
希望他，画张草图供研究，
鼓励他，碰到困难挺起胸。
高志东，床铺搭在工棚中，
立志要把关键攻。
他连夜观察退火炉，
反复揣摩把脑筋动；
回来灯下画草图，
谁知笔杆千斤重！
他从小只读几年书，
文化太少不管用，
一系列数字要计算，
弄得他脑袋昏咚咚。
年轻人，站起揩了把冷水脸，
重新到现场走一通。
看一点，画一笔，
画一笔，走一通……
初春夜，天气寒冷象严冬，
砌炉工，一颗红心御北风！
伏在桌上画呀画，
忘记疲劳失倦容；
伏在桌上画呀画，

不知不觉东方红！

常言道，打柴常有荆棘丛，
行船会遇顶头风，
发明创造的道路上，
更是崎岖不平多险峰。
高志东，绞尽脑汁画草图，
经历了，无数失败和教训；
不是这里出差错，
就是那边有漏洞；
橡皮擦掉重新画，
画了又把橡皮用；
橡皮磨掉好几块，
张张草图擦破洞，
接连画了几十张，
还是一个不成功！
高志东，气不馁来心不乱，
拿了本，《愚公移山》来默诵。
毛主席，句句教导是真理，
字字启发高志东。
心中想：“愚公能把两座大山
移，
砌炉工，草图也一定能画成
功！
反动派，要一仗一仗狠狠打，
遇困难，要一个一个顽强攻；
就是赤脚上火山，
也要攀登到顶峰！”
高志东，索性来个“笨”办法，
边画草图边劳动。

先用砖头搭模型，
搭一阵来画一通，
搭到哪里画哪里，
水滴石穿下苦功。
战斗了多少不眠夜，
草图终于画成功！
草图上，每一根线条凝汗水，
每一个符号付出了艰辛劳动；
在那密密层层的图样中，
刻下了对党和人民一片心！

厂长、工人、技术员，
开会意见都相同，
认为草图有价值，
这个方案可采用；
问题是，要有一套正规图，
才能够，按质按量去施工。
正规图纸谁来画？

（白）“我！”

应声的还是高志东！

（白）“好！”

厂长微笑表同意，
由衷喜爱砌炉工。
当场指定技术员，
协助他将堡垒攻。
火烧眉毛任务紧，
限期七天要完工！

（白）“不！”

高志东为啥要反对？
另有缘故在其中：

“四天后，二号退火炉要大修，
大好机会可利用；
结合大修改双层炉，
不影响生产不窝工；
七天以后交图纸，
其中三天要脱空。
各地来订货，急等钢管用，
时间就是钢，分秒不能松！
生产象打仗，务必争主动，
七天太长久，四天就完工！”
壮志豪言表心意，
人人听了都感动！

时间短，任务重，
乘火箭，驾长风，
四天光阴霎那到，
如期缴图去施工。
敢说敢想敢斗争，
胜利属于高志东！
退火、烘干双层炉，
终于耸立在工厂中！
为国家，节约资金好多万，
既省燃料又省人工。
从今后，钢铁加工工业上，
崭新道路豁然通！
这真是：大跃进战鼓响咚咚，
毛泽东时代出英雄，
革命人造“革命炉”，
一片丹心炉火红！

(說 唱)



曹泉林 程有福 曲 乙 胡美娣等 集体创作
曲 乙 执 笔

报幕员 对！大跃进战鼓响咚咚，
毛泽东时代出英雄！
且看红旗染料厂，
千军齐把难关攻，
生产掀起新高潮，
请听说唱《一浪高一浪》来歌颂——

合 (唱)跃进锣鼓咚咚敲，

各条战线传捷报，

生产掀起新高潮，

党的威力比天高！

甲 今天我们上台来，

乙 别的事情都不表，

甲 单唱红旗染料厂，

乙 组织生产新高潮。

乙 有一天中午，“呜呜！——”一

声汽笛响，红旗染料厂各车间
的工人都奔向食堂。食堂门口
汇集的人越来越多，只看见红
黄蓝白黑，真是五颜六色！同
志们要问了：怎么会有五颜六

色呢？

甲 他们生产的品种，就是五颜六
色，所以工作服上、手上、脸
上都沾满颜色。

乙 哦，那红染料车间出来的都象
关公一样了！

甲 不错！哎，你看那边排队买饭
的人中间，还有青面孔，黄面
孔，绿面孔，蓝面孔……

乙 嗨！这可真新鲜！

甲 (唱)这时候，饭菜味道扑鼻香，
广播喇叭在哇哇唱，
买饭的队伍排得长，
有一人，匆匆忙忙奔厨房。

乙 这人是谁？身高一米八，步子跨得大，身上穿工装，走路喇喇！

甲 只见他走进厨房，打开窗口喊了一声：来！大家上这里来买！

乙 他正好伸出只手想帮助炊事员老王卖菜，被老王扎搭一把抓牢——（抓住甲手）

甲 （一楞）啊，怎么？

乙 啊呀！老张，你看你这双手，这副面孔，这身工作服，能够帮助卖菜吗？

甲 哦，（看了看手，笑）哎嗨嗨！

乙 大家抬起头一看，是张书记，只见他脸上红黄蓝白黑，手上身上也都这样。心里有数，张书记他又到车间蹲点来了！不用说，各车间他都走遍了。

甲 张书记洗好手，卖好饭菜，心想：今天烘房间的人怎么都没有来吃饭呢？

乙 烘房间就是专门把湿染料烘干的工作部门——对！他们为啥不来吃饭呢？

甲 （唱）昨日我劳动蹲点到烘房，
见他们生产任务很紧张，
李师傅连夜操作未休息，
才把积压的湿料出清爽。
今天各车间同时传捷报，
大批湿染料又要进烘

房。

到现在他们没有来吃饭，
一定又没有时间进食堂。

乙 张书记正在考虑烘房间没有人来吃饭。只看见烘房间的小艺徒梅珍甩着两条辫子，急急忙忙冲进厨房：老王！老王！还有饭菜吗？我们烘房间还没有吃饭。

甲 有！梅珍，我已经帮你们准备好了。来，我帮你送去！

乙 不，张书记，我自己拿。

甲 小鬼，你一个人拿得动吗？

乙 这……好，那谢谢你了！

甲 哎，这还用谢吗？张书记把一客一客饭菜放进笼格里，和梅珍两人抬出厨房——嗨嗨！

乙 嗨嗨！

甲 嗨嗨！

乙 嗨嗨！……（可以适当重复，加动作）

甲 两个人抬了一段路，只看见梅珍立停不走了。

乙 梅珍究竟为啥要立停呢？她听到了广播喇叭的声音。

甲 （扮广播员）请同志们注意！现在报告一下全厂各车间跃进的新形势：第一车间缩短了生产时间，简化了工序，现在产品已经大大增加。他们向烘房间

挑战，要他们能保证把全部湿料烘干。……

乙 啊！这下子我们怎么能完成！

(唱)昨天把湿料烘干装进箱，
一清早又来许多堆一旁，
一车间产量增加来挑战，
又有大批湿料要进烘房。

啊呀！这么一来，我们可糟了！

甲 (继续扮广播员)同志们注意，
现在第二车间也来报捷，他们
节约了上千斤原材料，而且把
十五道工序改为八道，计算下
来，全年可以增加百分之二十
五的产量，生产周期从七十二
小时压缩到二十四小时。做一
吨染料，原来需要成本一万五
千元，现在只需要六千元……

乙 什么！什么！张书记，真是这样吗？

甲 你还不信？今天上午他们生产出成批湿料，下午就要运到你们烘房间来了，怎么样？

乙 啊！啊呀！

(唱)各车间跃进形势把人逼，
诸葛亮也难预测这情况！
我们怎么办呢？就是加两只手，
这也来不及烘呀！

甲 张书记提醒：来！梅珍，快抬吧！别忘了你们还没吃饭呀！

乙 梅珍抬起笼格，和张书记一起

把饭送进烘房间。

甲 同志们！大家快来吃饭吧！

乙 喔，张书记！

甲 哎，李师傅！

乙 张书记，你昨天也在我们这里劳动了一天，和我们一起烘干了积压的湿料，可是今天一清早又来了许许多多，生产任务完成不了，怎么吃得下饭啊！

甲 不，李师傅，不吃飯怎么行！生产任务嘛……哎，吃了饭再研究研究，也要想办法吃下来。

乙 李师傅，我刚才去食堂拿饭，听见广播一、二车间都缩短了工序和时间，还向我们挑战，说又有大批湿料要我们保证烘干。这么一来，我们的火箭队变成老黄牛了！

甲 啊！你有没有听错？

乙 没有。不信你问张书记！

甲 喔唷——乖乖！

(唱)一车间，二车间，

他们的干劲不简单！

我们本来是先进组，

烘湿料一向走在前，

车间来多少烘多少，

从来没有积压一天。

自从书记厂长下车间，

蹲点后生产情况不一般，

这几天全厂出现新高潮，

我们的湿料很快堆成山，
昨天突击一整天，
夜里我们又加夜班，
到现在我们还未喘口气，
哪知道，又有大量的湿料
压在肩。

乙 李师傅，调度员来通知，第一
车间有三吨湿料他们马上就要
送来；第二车间有两吨，已经
堆在烘房间门口。

甲 啊！说来就来。三吨加两吨，
一下子来五吨湿料！

乙 师傅，五吨哪！不是五斤，一
吨一千公斤，五吨五千公斤，
就是一万市斤呢！

甲 李师傅！

乙 哎，张书记！

甲 你还是发动大家讨论一下，叫
大家想想办法看，怎么来完成
这些任务？

乙 张书记，我们一定想办法完成，
现在开会不行，时间就是染料，
一开会任务完成不了。张书记，
反正只有一万斤，我们再突击
一下，熬几个通宵！

甲 不，李师傅，这不是办法，熬
通宵人拖垮了怎么办？这五吨
的产量不是偶然一次，今天有了
明天还有，你们的任务不但
不会减少，反而还要增加。

乙 啊，还要增加？

甲 对！还要增加。

（唱）三车间和四车间，
他们也在攻难关，
一旦攻克难关打胜仗，
生产定要翻几翻。

你们烘干湿料虽然任务
重，

但是思想上还要把更重的
挑子担，

你们的产量一定要提高，
要适应形势就得攻难关。

乙 张书记，不是我梅珍多嘴，照我
看，我们烘房间就是这么几个
人，烘箱也就是这么多，再要
增加任务，怎么行！除非有个
什么家伙，轱辘一转就能烘
干！

甲 （点头）嗯。李师傅，依你看呢？

乙 张书记！我看——

（唱）梅珍的话儿倒也对，
我们的生产缺设备，
陈旧的水汀列管干燥器，
湿染料搬上搬下有多少
累，

工场里边温度高，
地面潮湿空中飞尘灰，
人工操作劳力强，
寒冬腊月湿衣衫……
张书记，我们能否添设备，

或者增加人力加一班？

甲 我问你——

(唱)各车间捷报纷飞哪里来？

乙 (唱)这因为缩短了工序和时间。

甲 (唱)他们有没有增加人？

乙 (唱)并没增加哪一位。

甲 (唱)他们有没有添设备？

乙 (唱)设备虽未添，脑筋动得崭。

甲 (唱)他们有没有不休息、不吃
饭，还想加夜班？

乙 (唱)他们有劳逸巧安排。

甲 (唱)那末为什么他们产量能够
翻几翻？

乙 (唱)这……这因为他们把生产
潜力挖出来。

甲 (唱)你说得好、答得对，
他们把生产潜力挖出来。
这说明人的因素是第一，
为什么你们不能照样翻几
翻？

乙 一句话提醒了李师傅，他想：
对呀！我们有开夜班的劲头，
为什么不去攻难关？看来我要
放下包袱，开动机器才对啊！

甲 梅珍，你有没有办法来革掉你
们这个落后操作？

乙 问我？我有啥办法！

甲 你怎么没有办法！刚才你已经
想出办法来了。

乙 (奇怪地)我？我刚才想了什么
办法？没有，没有！你别开玩笑！

甲 不是开玩笑，是真的！

乙 真的？

甲 你刚才不是说(学梅珍讲话)：
“张书记，不是我梅珍多嘴，
照我看……再要增加任务怎么
行！除非有个什么家伙，轱辘
轱辘一转就能烘干！”

乙 (难为情地)张书记，你……

甲 你瞧，你不是想了一个很好的
办法吗！

乙 你说是……

甲 我说，是得要有个什么家伙，
轱辘轱辘一转就能烘干。

乙 (高兴地)啊！你说的是这个！
……那太好了！

甲 是啊！

乙 李师傅，今天晚上是不是继续
开夜班啊？

甲 还要开夜班？不开了！张书记
讲得对！今天晚上我们开一个
会，大家动动脑筋，商量商量，
看看能不能……

乙 甲 (同时)……能不能有个什么家
伙，轱辘轱辘一转就能烘干！

乙 好哇！那我去通知大家，晚上
开会！梅珍说完“呷哒哒哒哒
……”奔到外面去了。

- 甲 这天晚上，张书记也参加了他们的小组会，而且还把动力冷作组的曹师傅请来一起研究。
- 乙 就在这个会上，大家提出了一大堆问题。
- 甲 张书记把大家提的问题都记在小本子上。第二天，就决定到有关工厂去参观取经。
- 乙 这一天，张书记带领大家走了很多厂，一家一家看过去。
- 甲 (唱)先去看，一家一家化工厂，
- 乙 (唱)再去看，一片一片制药厂，
- 甲 (唱)看过了，化工厂和制药厂，
- 甲乙 (合唱)大家又一起到了面包厂。
- 乙 到面包厂去作啥？是不是去吃面包？不！噢，去取经嘛！面包厂不是也有干燥设备吗？
- 甲 面包厂没有干燥设备，你来买面包，我给你吃面疙瘩。
- 乙 那怎么行！
- 甲 所以他们去看面包究竟怎样烘干的？看过以后，大家都考虑——
- (唱)化工厂，气流干燥效力高，
- 乙 (唱)不适用于本厂做染料；
- 甲 (唱)制药厂，沸腾干燥办法好，
- 乙 (唱)但是人家的产品水份少。
- 甲 (唱)面包厂，烘干设备我们用不上，
- 乙 (唱)学他们，要变不做染料做面包。
- 甲 (唱)自己的产品象锅粥，
- 乙 (唱)水份多而且粘得牢。
- 甲 (唱)这机器究竟怎样造？
- 乙 (唱)一时还难把窍门找！
- 有的人回来以后，说话带骨头：曹师傅想造这种机器，就象捏了棒头去刺绣——想得好，做不到！照我看呀！
- (唱)索性去买一套进口货，免得事情不成贴工夫。自己造不知哪年哪月能看见，造好后能否投入生产心中还无数。
- 我看呀！还是抓紧时间，少说废话，多烘一点，情愿开几个夜车，倒有着落。
- 甲 张书记了解这些反映以后，马上召开会议——
- 同志们！
- (唱)社会主义建设靠啥人？
- 乙 (唱)要依靠全国人民自力更生！
- 甲 (唱)我们增产靠什么？怎样才能把产增？
- 乙 靠人！人的因素第一，只要我们双手加大脑，干劲加钻劲，还怕造不出一部机器？