

文藝創作叢書

渡江戰

楊揚子著

文藝創作叢書編輯委員會編

新華書店華東總分店發行

46513

文藝創作叢書

渡江戰

楊揚子著

新華書店華東總分店發行

* 文藝創作叢書 *

渡 江 戰

一九五〇年五月出版

• 編 輯 者 •

文藝創作叢書編委會

著 者 楊 揚 子

出版者 新華書店華東總分店
上海福州路三九〇號

印刷者 新 華 印 刷 廠

上海福生路二十七號

(滬1) 1—8,000

滬134

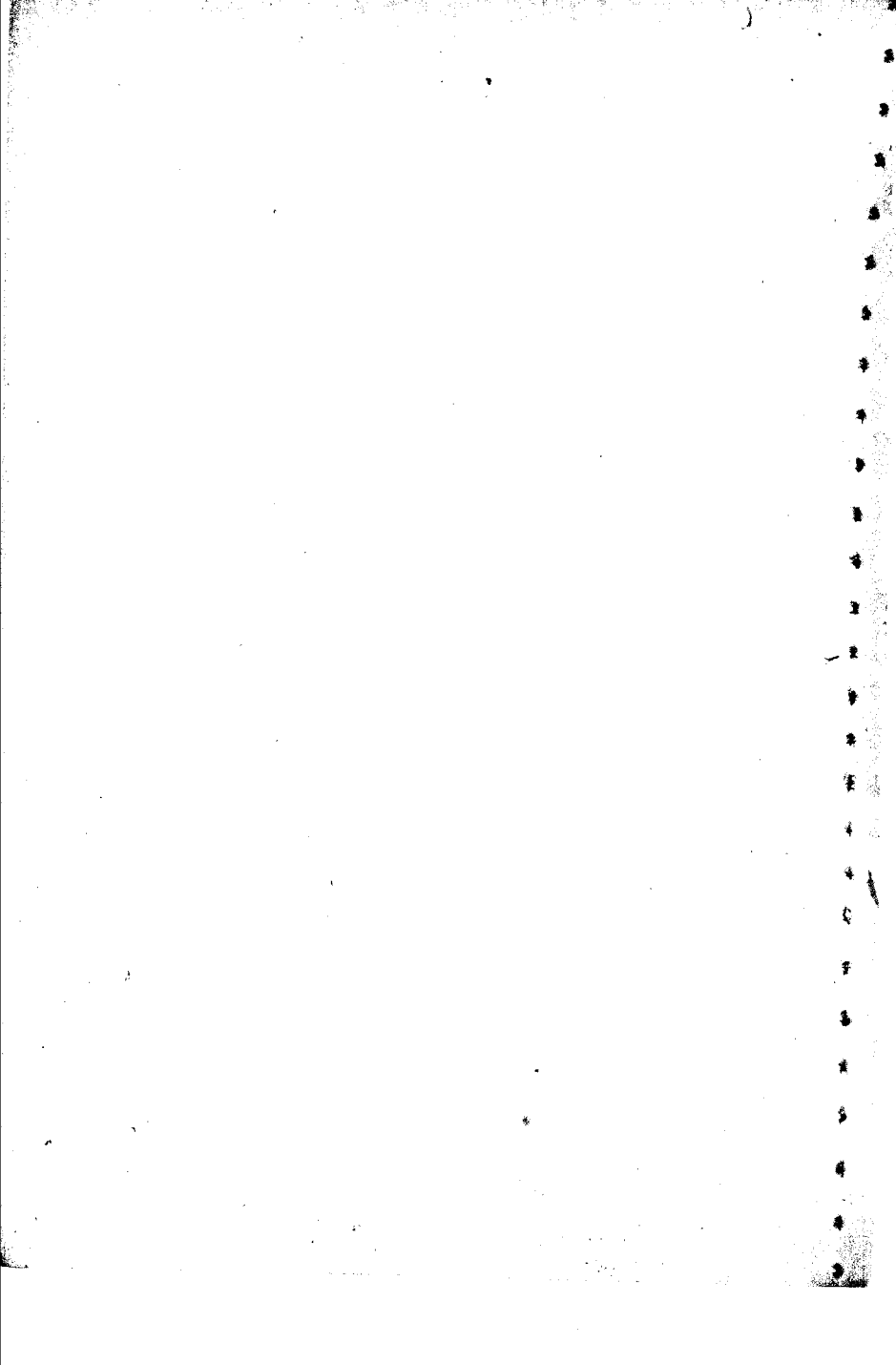
目 錄

寫春聯.....	(3)
『和平』傳單包炸彈.....	(7)
一定順風.....	(15)
船.....	(19)
九班爲什麼遭損失.....	(23)
四月二十一.....	(31)
『你們是飛過來的』.....	(43)
江南堤上.....	(49)
沒有字的標語.....	(55)
第一次打交道.....	(59)
奔牛站上打電話.....	(63)
茅山下.....	(71)
王參謀發洋財.....	(79)
一梭子機關槍.....	(83)
喜相逢.....	(87)
京杭國道上.....	(93)
紅旗插上『總統府』.....	(99)



寫春聯

江有生畫



寫 春 聯

寫春聯！

4192

寫春聯！

房東大爺來呼喚：

寫副春聯留紀念！

我們問他寫什麼，

他說『隨着你們便；

頭一句子要好懂，

第二道理要新鮮』！

大家都是門外漢，

不過我們很勇敢！

人多嘴多商量做，

一人一句唸快板。

寫個『勞動大發家，

生產做模範』！

解放區的老對聯，

原封不動照樣搬。

老頭聽了一聲嘆：

『牛也拉走了！

土地沒分攤！

這副對子等明年！』

事情感到不簡單，

皺皺眉頭眨眨眼。

有人說有了，

開口往下唸：

『杜聿明已經活捉，

蔣介石要求和談！』

房東大爺一聽見，

搖搖腦袋叫『且慢，

一定打到底！

打蛇要打爛！

兒子抓了伏，
一去沒見面；
姪女拉進城，（註）
賣地才贖還。
反動派最沒心肝！
老百姓受夠災難！

聽他說完話，
無心想春聯！
半天寫不出，
老頭提意見：
『門口那副舊對子，
新的花樣翻一翻。』

連忙跑到大門前，
找到門上舊春聯：
『爆竹一聲除舊歲，
桃符萬戶過新年！』
大家都說太封建，
改它一下試試看：
『捷報一聲除舊歲！
大軍百萬下江南！』

『對』得不大『準』，

恐怕又不滿；

唸給大爺聽，

不料倒喜歡，

他說『同志們！

真是好紀念；

巴望這樣幹，

早日下江南！

消災又消難！

國泰又民安』！

一九四九年一月三十日，宿縣孫路口。

註：淮海戰役第一階段，敵黃百韜兵團被圍，其餘部隊尙固守徐州、宿縣，四出竄淫擄掠；宿縣多數農村都有婦女被強拉進城，姦污後，要家屬花銀洋贖回。

『和平』傳單包炸彈

南京飛機散傳單：（註）

『願與中共先停戰，
指派代表來和談，
使得和平早實現；
共產黨如果有誠意，
應該即刻就停戰！』

紅紅綠綠滿天飛，
樣子的確很好看。

鄉下孩子見傳單，
小心眼兒就喜歡，
赤着光腳田裏跑，
想捉住一張看一看；
天上飛機歪着頭，

樣子看來很陰險，
大人一見不大妙，
連忙去罵罵不散。

真是大禍憑空來：
飛機狠心丟炸彈！
轟隆一聲朝下衝，
黑煙遮滿半邊天；
飛機去了煙塵散，
地上什麼都不見；
麥田好像翻了面，
田邊的桃樹像刀斬！

村裏立刻沸騰了，
家家都把孩子喊，
部隊出動幫着找，
大家找到大麥田：
看見一個大嫂子，
披頭散髮臉色慘，
十個指頭當鋤頭，
泥土裏面拚命翻：

扒出半件紅棉襖，
露出一張小臉蛋，
眼睛翻白面朝天，
肚子炸破腿炸斷！
小手捏緊小拳頭，
握住一張紅傳單！
大嫂看見發了瘋，
連泥帶血懷裏捲。

戰士看了眼淚流：
大罵老蔣王八蛋！
蜜糖裏面拌砒霜，
傳單裏面包炸彈！
大嫂死去又活來，
眼睛發呆兩腿軟，
連長扶她坐起來，
她看着傳單只說『騙』！

團長政委看見了，
兩人氣得臉色變，
連忙吩咐通訊員，
全團集合都來看；

全村老小跑出來，
燒香獻酒來請願，
千求萬懇解放軍：
不要『和談』再受騙！

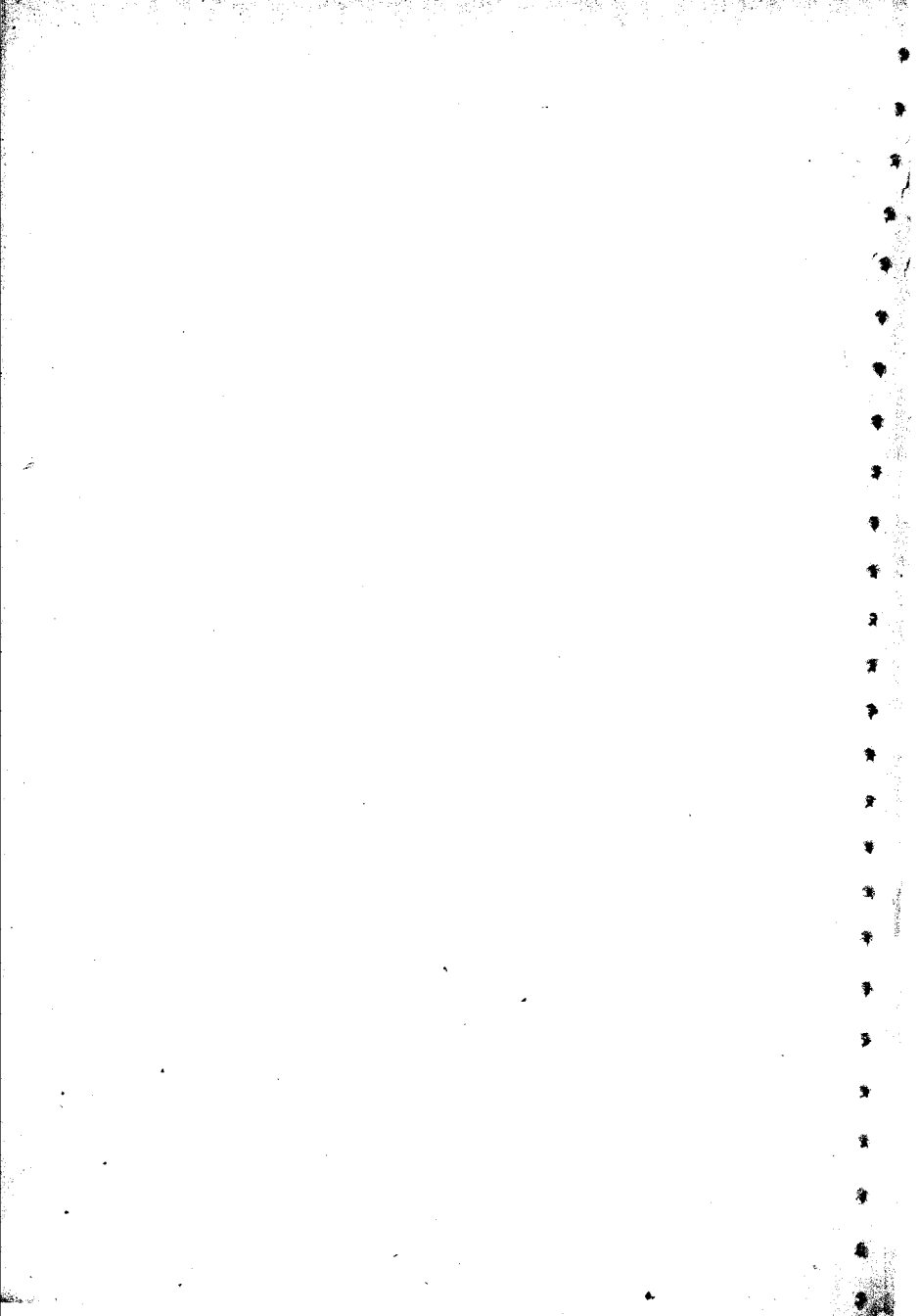
日本投降那一年，
重慶也曾開談判，
主力讓出大江南，
和平仍舊沒看見；
老蔣回到南京城，
百姓三年遭大難！
現在打蛇快打爛，
牠齧出牙齒又『和談』！

千求萬懇解放軍，
菩薩心腸要硬點！
團長聽了喝了酒，
率領全團發大願：
要爲人民報大仇，
從今越要把兵練，
人民武力過長江，

真正和平才實現！

四月四日，揚州。

註：一九四九年一月，淮海戰役結束，南京蔣匪幫偽裝要求和談，派出美製蔣機到處散發『和談』傳單，同時又投擲炸彈。





一定順風

江有生畫