



在愛國團主義旗幟下團結前進

中國民主同盟總部宣傳委員會編行

173
7763

在愛國主義旗幟下團結前進

中國民主同盟總部宣傳委員會行

編行者 中國民主同盟總部宣傳委員會
印刷者 人民日報第二印刷廠
基本定價 四元
出版期 一九五一年三月元

5000 京

在愛國主義旗幟下團結前進！

目 錄

偉大的祖國人民！偉大的祖國歷史！.....	北京師範大學教授 丁易（一）
對於愛國主義應有的認識.....	新建設雜誌編輯兼北京大學教授 陶大鏞（二六）
愛國主義與人民立場.....	清華大學教授 馮友蘭（二三）
在抗美援朝的思想戰線上打個大勝仗.....	燕京大學教授 蔣英恩（二五）
廣泛地澈底地肅清美帝文化侵略遺毒.....	故宮博物院院長 馬衡（三三）
愛祖國的文化.....	
X	
X	
X	
X	
中國古代在數學上的貢獻.....	清華大學教授 華羅庚（三五）
中國古代在天文學上的偉大貢獻.....	中國科學院副院長 符可楨（四〇）
自然科學教學與愛國主義教育.....	中央教育部副部長 曾昭掄（五〇）
生物科學與愛國主義.....	中央教育部副部長 周建人（五四）
愛國主義的生產熱潮與自然科學.....	復旦大學理學院院長 盧干道（五九）

CAA50/11

在愛國主義運動中技術人員應有的認識

全國勞動階級代表
天津防管局副處長 于松如（六三）

醫務工作者的新方向

同濟大學醫學院院長
華東衛生部副部長 唐哲（六六）

在偉大愛國主義旗幟下醫務工作者的當前任務

協和醫學院院長 李宗恩（六九）

民族工商業家與愛國主義

天津市工商業聯合會代表
人民政協代表 李燦塵（七一）

中國工商業者的愛國主義運動

天津市工商業聯合會副主委
仁立公司總經理 朱繼聖（七三）

工商業者的愛國主義

天津市工商業聯合會副主委
天津工商業聯合會常委

工商業家與愛國主義

輔中貿易公司總經理
東亞企業公司董事長 謝耀華（八一）

民族工商業的利益與愛國主義

天津久安信託公司副經理
葉剛侯（八三）

站在工商業者的立場應如何實踐愛國主義
在實際的生活中發揚愛國主義

進步日報經理 孟秋江（八七）

姊妹們，把普及與深入抗美援朝愛國主義教育的任務擔當起來！

中華全國民主婦女聯合會副主席 許廣平（九二）

宗教與愛國主義

中華基督教青年會全國協會幹事
宗教界政協代表 劉良模（九七）

論佛教的愛國主義

宗教界政協代表 巨賛(一〇〇)

伊斯蘭教人民熱愛祖國

政務院民族事務委員會秘書室 張秉鐸(一〇四)

華僑與愛國主義

中央華僑事務委員會委員 洪絲絲(一〇九)

自然科學怎樣結合愛國主義?

(一一三)

——中國民主同盟招待自然科學工作者座談會紀錄——

潘光旦 黃子卿 趙忠堯 華羅庚 周建人 張景鍊 楊鍾健

周培源 菲文中 胡先驥 張東蓀 曾昭掄 袁翰青 周廷儒

× × × × × ×

關於愛國主義重要文件目錄索引

偉大的祖國人民！偉大的祖國歷史！

丁 易

「帝國主義者及其走狗曾經狂妄地企圖抹煞約佔全人類四分之一的中國人民在世界上的地位，並且進而抹煞中國歷史在世界歷史上的地位。但是這是徒勞無功的。我們反對拒絕學習外國和輕視其他民族的國粹主義和民族主義者，反對妄自尊大，但是也反對妄自菲薄。按照客觀的事實，中國的悠久歷史和悠久文化，不但使四億七千五百萬人團結為一個偉大國家，而且是東方的悠久歷史和悠久文化的中心，而且曾經並繼續以自己的重要貢獻影響全世界。任何人有什麼權利來抹煞客觀的事實呢？」

——一九五一年元旦人民日報社論

(一)

我們的祖國——中華人民共和國是世界上疆域最大的國家之一，也是歷史最久的國家之一，而且它不僅疆域最大，歷史最久，它還有着光輝燦爛的悠久文化，並且這文化不僅提高了自己，還影響了全世界。

但是自從鴉片戰爭以來，帝國主義勢力侵入了中國，把中國變成了半殖民地半封建國家。這些帝國主義侵略者不僅在經濟上政治上奴役了中國，而且還要在文化上來奴役中國。他們勾結了他們的走

狗中國的反動統治者，透過他們的教會，以及在中國辦的許多學校，醫院和一些「文化」機構，來宣傳他們的「文明」和「威力」，來誣瞞中國人民在歷史上就是落後愚昧與無知。總之，他們認為無論現在或過去，中國一切都不行，他們一切都好，中國必須依賴他們，依賴他們的「教育」，依賴他們的「援助」，依賴他們的一切，不這樣，中國便無法生存於世界，當然，更不能和他們作什麼鬥爭了。他們，這些帝國主義者就是這樣無孔不入的想用這些狠毒的方法來奴役中國人民的心。要中國人民永遠做他們的奴隸。

然而，帝國主義者這個算盤是完全打錯了。

一百多年來，中國英勇的人民，在帝國主義及其走狗封建勢力雙重壓迫之下，頑強不屈的作着殊死的鬥爭，勇往直前，此仆彼繼，從沒有鬆懈過。特別是在近三十年來，中國人民有了中國共產黨和人民自己的英明領袖毛主席，中國革命有了正確的方向，正確的領導，經過了無數的艱難困苦而轟轟烈烈的鬥爭，終於打垮了國民黨反動派，獲得了全國解放，不僅成立了中國人民自己的國家——中華人民共和國，而且已經把它鞏固起來，建設起來了。特別是在去年夏天美帝國主義侵略朝鮮以後，中國人民志願軍援助朝鮮兩個多月的英勇作戰中，擊潰並消滅了龐大的美國軍隊。更充分而且有力地證明了帝國主義以前的宣傳全是吹牛和誣瞞，中國人民不僅可以不依靠帝國主義的什麼「援助」就能建設自己的國家，而且還可以用自己的力量打敗帝國主義中最兇狠的美帝國主義。

一百年來的民族耻辱，過去的無數志士仁人革命先烈用流血犧牲企圖洗雪而沒有能够洗雪的耻辱，今天都洗雪得乾乾淨淨了。

不過，由於一百年來，帝國主義的長期宣傳、欺騙、麻醉、誣瞞，以及反動統治者對外面帝國主

義無恥獻媚，對內壓迫人民，屠殺人民，抑制人民的愛國行動，因而曾經使得人們對祖國的歷史，自己的祖先，發生了一些不正常的認識，在不知不覺有意無意之中，或多或少地存在有崇拜歐美的思想，總認為我們事事不如人，事事落在人後，因而產生出一種民族自卑感，喪失了對自己的國家民族的自尊與自信，這就是所謂「妄自菲薄」，這是最要不得的，這是和我們今天提倡的新的愛國主義背道而馳的。

毫無疑問，這種思想必須澄清，愛國主義的教育必須加強，因此，對於我們的偉大的祖國人民，偉大的祖國歷史是應該好好地正確地來認識一下的了。遠在一九四一年，毛主席在其名著「改造我們的學習」中就會指示過我們：「其次來說研究歷史。雖則有少數黨員與少數同情者曾經進行了這一工作，但一般是不會有組織地進行過。不論是近百年的（昨天的）與古代的（前天的）中國史，在許多黨員心目中還是漆黑一團。許多馬列主義的學者也是言必稱希臘，只會記誦馬、恩、列、斯的成語，對於自己的祖宗，則對不住，忘記了。認真研究現狀的空氣是不濃厚的，認真研究中國歷史的空氣也是不濃厚的」。毛主席這段話在今天是更有其實踐的意義了。

讓我們看一看我們的偉大的祖國人民，偉大的祖國歷史吧。

(二)

首先，我們中國人民在歷史上就是英勇的，倔強的，酷愛自由富於革命傳統的。毛主席說：

「中華民族不但以刻苦耐勞著稱於世，同時又是酷愛自由富於革命傳統的民族。以漢族的歷史為例，證明中國人民是不能忍受黑暗勢力的統治的，他們每次都用革命手段達到推翻與改造這種統治

的目的。在漢族的數千年的歷史上，有過大小幾百次的農民戰爭，反抗地主貴族的黑暗統治；而每次朝代的更換，都是由於農民戰爭的力量才能得到成功的。中華民族的各族人民對於外來民族的壓迫都是不願意的，都是要用反抗的手段解除這種壓迫。他們贊成平等的聯合，而不贊成互相壓迫。在中華民族的幾千年的歷史中，產生了很多的民族英雄與革命領袖。所以中華民族又是一個有光榮革命傳統和優秀歷史遺產的民族。」（中國革命與中國共產黨）

毛主席這一段話，天才地概括了中國人民在歷史上無數次的英勇的革命行爲。這些英勇的革命行為，在歷史上是數不清的，這裡只能舉出規模最大的史實，遠在兩千多年前即紀元前二〇九年，秦朝的雇農陳涉和吳廣就領導了闖左夫役九百人起義反抗秦代的封建統治，很快地得到各地響應，終於把秦朝推翻。新王莽時候（公元九至二三年），飢餓的農民又紛紛起義，湖北一帶有王匡、王鳳的新市兵，陳牧等平林兵，五常等的下江兵。山東一帶有樊崇的赤眉軍。此外還有銅馬青犧……等部。參加起義的人數總有幾百萬人，終於推翻了王莽的統治。東漢一代，從劉祐（安帝）到劉宏（靈帝）七十二年之中，（一〇七—一八四年），發生民變竟達六十七次之多，地區遍於全國，最後的張角的黃巾軍，聚衆百萬，終於把東漢的腐朽政治打碎。隋代末年（六〇五—一六一五年）又發生一次全國性的農民起義，其中最著名的有杜伏威、竇建德、李密等，終於把荒淫無恥的統治者楊廣（煬帝）推翻。唐代末年（八七四—一八九〇年），私鹽販子黃巢率領農民起義，不過幾年工夫，聚衆至六十萬，攻破長安，推翻了唐朝的統治，他起義十年，轉戰山東、河南、安徽、湖北，又回到山東、河南、江西、浙江、福建、廣東、廣西、湖南、湖北、江蘇、安徽、河南、陝西。這樣偉大的行軍，在中國歷史上是空前未有的。北宋末年（一一一九—一二二七年）有方臘在浙江起義，宋江在山東起義。但

在金人侵入後，人民即要求共同反抗侵略，自動放棄對統治者的怨恨，南宋初年，農民自動組織的忠義軍，人數竟達二三百萬。其中最著名的有鍾、桐和楊么。元代末年（一三四一—一三六八年），農民又掀起了大規模的起義，黃河以北有韓山童，劉福通後來是韓林兒的紅巾軍，淮漢一帶有郭子興，朱元璋，以及徐壽輝、陳友諒，也都屬於紅巾軍系統，此外，如江蘇的張士誠，浙江的方國珍都紛紛率領農民打垮了蒙古的統治。明代末年（一六一八—一六四七年），有著名的以李自成、張獻忠爲首的兩大支農民義師，李自成並攻破北京，推倒了朱明的統治。到了清代中葉（一八五一一一八六年）帝國主義勢力侵入中國以後，洪秀全，楊秀清在廣西率領農民起義，在南京建立了太平天國，堅持自主平等的外交政策。同時北方張洛行的捻黨也聚集農民數十萬人起義，縱橫於大河南北。到一九〇〇年，北方農民又掀起了一個偉大的反帝的義和團運動。以上這一些在歷史上都是規模最大，聲名最著，幾乎是婦孺皆知的農民起義，至於規模較小的，波及的範圍只有幾縣，或者一縣的，那就真的是「如恒河沙數」，數不勝數了。

這些偉大的農民義師，過去統治階級歷史家們總是把他們譟譏成殺人不眨眼的魔王，但事實上呢，恰恰相反，他們倒是比所謂「官軍」要嚴明得多，有紀律得多的。比如黃巢行軍就嚴禁擄掠，所搶劫的只是官僚地主。鍾相並且沒收地主土地，分配給農民，據說「人皆樂附而從之」。李自成起義就提出「殺一人如殺我父，淫一人如淫我母」的口號，並且號召「均田」。而百年前的太平天國革命運動就更進一步的有了綱領制度，如土地制度、婚姻制度、軍事制度等，這一些，都有力地粉碎了統治階級的史家們的胡說和謠讐。

然而，這些農民起義結果都終於失敗了，總是在革命中與革命後被貴族和地主階級利用了去，當

在他們清朝擔任的工具，這失敗的原因自然很多，但最主要最基本的是在當時的歷史條件下還沒有出現近代的工人階級，因而所有這些農民起義只是一些沒有工人階級領導的單純農民戰爭，這就註定了它不能不失敗。不過，失敗雖然失敗，但在中國歷史上却是起了很大的推進作用，這點，毛主席會有一段極其英明的總結：「中國歷史上農民暴動與農民戰爭的規模之大，是世界歷史上所沒有的。只有這種農民暴動與農民戰爭，才是中國歷史進化的真正動力。因為每次農民暴動與農民戰爭的結果，都打擊了當時的封建統治，因而也就多少變動了社會的生產關係與多少推動了社會生產力的發展」（中國革命與中國共產黨）。

我們的祖先在歷史上就是這樣英勇的，倔強的反抗地主階級的反動統治，用自己的鮮血和生命，推動了中國歷史的進化！

同時我們的祖先又是酷愛自由反對侵略的，在歷史上我們就出現了無數的民族英雄。我們有留在匈奴十九年不屈不撓的吞氈飲雪堅持民族氣節的蘇武。我們有堅決抵抗金人侵略臨死還高呼「渡河，渡河」的宗澤。我們有「精忠報國」提出「直搗黃龍」的口號，因而被漢奸殺死的岳飛。我們有高唱「人生自古誰無死，留取丹心照汗青」慷慨就義的文天祥。我們有從容蹈海以身殉國的陸秀夫。我們有屢次打敗倭寇的智勇兼備的戚繼光。滿洲侵入以後，我們有至死不屈的支持東南半壁的史可法，和固守西隅抵抗的瞿式耜、張同敞、何騰蛟、李定國。帝國主義侵入以後，我們民族氣節更有着高度的發揚。我們有燒燬英帝國主義二百三十七萬多斤鴉片的林則徐。我們有和帝國主義奮勇作戰犧牲的關天培、聶士成。我們有在諒山大敗法帝國主義軍隊的劉永福、馮子材。為了推翻滿清黑暗統治，我們有炸傷五大臣的吳樾。我們有在安慶起義被捕不屈的徐錫麟。我們有在廣州起義奮勇殉國的黃花崗七

十二烈士。還有許多數不盡的革命先烈。這些志士仁人，由於當時歷史條件的限制，他們不可避免地

要有一些忠於一朝一姓或是狹隘的種族主義的觀念。但是在當時，在抵抗外族侵略這一點上，是和廣大的人民要求是一致的，因此他們也就代表了廣大人民的要求，而成為民族精英，國家瑰寶。

這就是我們祖國人民英勇的，倔強的，酷愛自由和富於革命精神的具體表現，我們祖先就是這樣戰鬥地生活過來的，這難道還不值得我們尊重嗎？還不值得我們引以為榮嗎？還不值得我們向一切帝國主義國家驕傲嗎？

(三)

其次。我們祖國人民在歷史上就是具有高度的無比的智慧的。

遠在紀元前二千年左右的殷商時代，我們祖先就發明了合金術，用銅和錫鑄成了許多器皿和兵器。清代末年，在河南石門所發現的殷商銅鑄的「虎鎧」，如果盛滿了水，以手觸擊表面，便發聲如雷，清響甚久，可以證明當時已應用了物理學共鳴的原理。此外手工業也有很多精巧的製作。

據傳說黃帝時代已經發明了指南針，這話自然不能深信，但在紀元前八百年左右的西周時代，指南針確是已經應用了。西周的農業也相當發達，許多農業生產工具這時都已經發明了。

秦代發明了磁能吸鐵，秦始皇建阿房宮有「慈石門」，遺址到唐代還存在，又有「方諸鏡」，鏡的四角鑄有水獸，中央凹入成半球形，在月下能把冷氣凝結成冰，這也是應用物理學的。

到了漢朝，趙過發明了牛耕，並發明一種下種器叫做「轍車」，一天能種一頃地。劉徹（武帝）的時候，就已經發明用絲絮等原料做紙，東漢蔡倫改用樹皮，蘿頭，破布，魚網等原料製造，紙的用

逐漸推廣。東漢時又有翻車，渴鳥的發明，以及火井和煤的發現。翻車就是水車，渴鳥是一種吸筒，能吸水上地，對灌溉極有用，火井就是現在四川還在用以煮鹽的火井，據說那時人民用井火煮鹽，一斛水可得鹽五斗，用普通火不過得鹽二三斗。煤在東漢末即已使用，那時叫做「石炭」，曹操的鵝雀台下就藏有數十萬斤。大科學家張衡也是東漢時的人，他曾發明很多的科學儀器，造有渾天儀，包含有南極、北極、赤道、黃道、與二十四節候，能够測驗日月星辰等位置。又造侯風地動儀，能够測知地動的方向。還有醫學在兩漢時代也已經研究得很精密，那時就知道應用解剖人體的原理來進行治療。如東漢末的華佗就精於這一套。

陶器在殷周時代已普遍使用，隋唐時候，就已經有了瓷器的應用，隋何稠並且用綠瓷造琉璃。唐代末年四川人民就發明雕版印刷術，開始印刷書籍。

火藥的發明，大約也在唐代，因為宋初在軍事上就已經使用得很普遍了。趙恒（真宗）時就會用火藥放砲，叫做旋風炮。趙彊（神宗）設軍器監，其中就有一部門叫火藥作。同時石油也使用在戰爭中，軍器監中也有猛火油作。宋代還發明了許多東西，如膠泥活字版，火寸（即火柴）等。南宋時火器製造更進步，有火槍、突火槍、灰砲、霹靂礮、回回礮、震天雷等，火藥也有了大規模的製造，元滅宋後，揚州火藥庫爆炸，據說當時一百里外屋瓦震動，平地坑深丈餘。車船也是這時一個木匠高宣發明的，船兩邊有護車板，人夫前後踏車，進退便捷，船行極快。大車船有二十四車，船高兩三層，能載千餘人。桅杆有輪可自由轉動。這製法並會傳給日本。

到明代物質文明更為發達，這時發明了鉛鑄活字，木刻活字來印書。發明了利用自然力來製造水碓，並且利用水碓來造紙。發明了起重機。軍事上火器製造吸收了外來的經驗，製作的更為精巧，新

製式樣有數百種，重要的如雷火車、空勝車、佛郎機砲（大的長兩丈多，重三千斤，號大將軍砲），噴筒火藥桶、快鎗、鳥嘴銃、毒氣砲（內藏砒硫毒藥）等。同時科學研究也有很好的成績，專門著作如徐光啓的「農政全書」，宋應星的「天工開物」，方以智的「通雅」「物理小識」，王徵的「奇器圖說」「諸器圖說」等。

所有這一些發明發現，在中國歷史上只是一些重要的部份，其他不甚重要的還沒有寫上，而這些，又幾乎絕大部份是在歐洲人以前，並且有許多是由我們傳給歐洲人的。

我們的祖先就是這樣的在高度智慧中生活過來的，如果還有人在說，我們事事不如人，我們是落後的民族，讓他們看一看這些偉大的發明發現罷，他們如果是中國人，他們一定會清醒過來，他們如果果是帝國主義者，他們會自慚形穢的！

（四）

第三，我們祖國人民在歷史上，就是有着高度的優秀的文化傳統的，我們歷史上出現過無數的卓越的思想家和文學家。

說到思想家，第一個我們就要想到孔子，孔子的學說被後來統治階級長期的利用作為反動統治的工具，其實在當時他的學說也還起了一定的好作用，特別是在教育方面，那種「學而不厭，誨人不倦」的精神，在今天也還是值得繼承的。孔子以後，老子和墨子的思想都具有樸素的唯物論和原始辯證法的因素，尤其是墨子提倡兼愛，反對戰爭，很為庶民利益着想，反映了當時庶民的要求，對後來農民反抗統治階級的行動起了很大的影響。此外易傳中也有辯證思想，禮運中則有了「各盡

所能，各取所需」的大同思想。

樸素的唯物論思想家，我們還有漢朝的王充，南北朝時梁朝的范縝。特別是范縝，他不顧統治階級的壓迫，寫了一部「神滅論」，證明物質是實在的東西，用以對抗當時正為統治階級所崇拜的佛家思想。終於被皇帝下令禁止他發言。

遠在八九百年以前，北宋和南宋末年我們就有了空想社會主義者康與之，初步具有民主主義思想的鄧牧。康與之在他的「昨夢錄」裡主張取消私有制度，鄧牧在他的「君道」「吏道」中主張廢除君主，廢除官吏，由人民自己來管理政治。同樣具有這種思想的還有明末的黃宗羲，唐甄，王夫之。黃宗羲的「明夷待訪錄」中「原君」「原臣」兩篇，透闢的發揮了他的民主主義思想，唐甄在他的「潛書」中主張君臣、君民、夫婦、男女一律平等。王夫之在他的「羅夢」中主張土地應該歸耕者所有。

在明代還有幾個代表農民階級思想的王艮，顏鈞，梁汝元，李贊。王艮是個鹽丁出身，他的學說全有濃厚的平民色彩，收學生也不論身份，他的學生有樵夫朱恕，朱恕的學生有瓦匠韓貞，韓貞的學生有農民夏廷美，油店鋪工陳真晟。顏鈞也是王艮的學生，他主張率性行事，純任自然，這對當時統治階級的儒家禮教是個沉重的打擊，結果將他捕下獄中。梁汝元是顏鈞的學生，他曾聚族人共居，實行貧富互助，有無相通的空想社會主義，並且大肆宣傳，擁有不少的群衆，明顯地和地主階級哲學作鬥爭，結果為地主階級所殺。同樣的李贊也是由於提倡「洒色財氣，不碍菩提路」的破壞禮法的主張，為統治階級殺死。

清代初年，顧炎武、黃宗羲、閻若璩提倡「實事求是」「學以致用」的科學學風。稍後的戴震，

主張「理」必須根據人情作標準，凡不合人情的理，正是些個人意見，一定不是公理。這是合乎唯物主義的精神的，對當時統治階級所提倡的宋儒理學是一個革命。

到帝國主義勢力侵入中國以後，我們又出現了一批倡導舊民主主義革命的思想家，如嚴復、譚嗣同、孫文等。

所有這一些思想家，今天看來，他們的思想自然有很多成爲問題，但在當時的歷史情況之下，他們却是進步的，戰鬥的，因而也就推動了歷史文化的進展。

至於文學，那就更值得我們重視，我們祖國是有極其豐富優美的文學遺產的。

在詩經時代，我們的民間詩人就唱出了「不稼不穡，胡取禾三百廛兮？不狩不獮，胡瞻爾庭有懸貆兮？彼君子兮，不素餐兮！」那樣強烈諷刺統治階級的詩句。戰國時代，我們有澤畔行吟「哀民生之多艱兮，長太息以掩涕」的愛國詩人屈原。在東漢我們無名詩人就寫下了一首反對封建禮教的長詩「孔雀東南飛」，在晉宋，我們有「刑天舞干戚，猛志固常在」的大節凜然的詩人陶潛。在唐代出現了更多的社會詩人，有沈痛唱出「朱門酒肉臭，路有凍死骨」的杜甫，有同情農民苦痛唱出「貧兒多租輸不足，夫死未葬兒在獄」的張籍。有對統治階級作出最刻骨諷刺，說他們是「剝我身上帛，奪我口中粟，唐人害物即豺狼，何必鈎牙鋸爪食人肉」的白居易，有憤怒地向着地主階級喊出「四海無閒田，農夫猶餓死」的李紳。在宋代，有臨死時還叮嚀子孫「王師北定中原日，家祭無忘告乃翁」的愛國詩人陸游，有傷心國土淪陷而高唱「落日胡塵未斷，西風寒馬空肥」的愛國詞人辛棄疾。元明清三代，更產生出大量的優秀的戲曲和小說：元明兩代戲曲留在今天的竟達二三百種之多，其中儘有不少的諷刺或反對地主官僚階級的作品。小說則有描寫「官逼民反」的水滸傳，描寫市井小市民生活的「