



QING NIAN KAN SHE HUI CONG SHU

青年看社会丛书

金环蚀下的 嬗变与升华

蒋琪 刘文成 李广智 著

黑龙江人民出版社 天津人民出版社
辽宁人民出版社 吉林人民出版社

金环蚀下的嬗变与升华

蒋 琪 刘文成 李广智 著

黑龙江人民出版社

天津人民出版社

辽宁人民出版社

(津)新登字 001 号

金环蚀下的嬗变与升华

蒋 琪 刘 磊 李广智 著

黑龙江人民出版社

天津人民出版社

辽宁人民出版社

吉林人民出版社

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

责任编辑:王显尧

版式设计:丁桂发

封面设计:蔡延年

责任校对:石校诠

*
787×960 毫米 32 开本 8.5 印张 2 插页 136 千字

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数:1—8,000

ISBN 7--207-02224-7/C·108

定 价:4.40 元

“青年看社会丛书” 出版前言

三省一市共同组织编辑的“大学生之友丛书”，自1991年4月出版以来，深受当代大学生和广大青年的欢迎，很快便销售一空。这极大地激励了我们三省一市的出版工作者。我们经认真研究，决定继“大学生之友丛书”之后，为大学生和广大青年朋友继续编辑出版一套读物，谈一些青年读者所关心的社会问题，取名叫“青年看社会丛书”。

当今的中国，正处在急剧变革的时代，全国人民在党的基本路线的指引下，进一步解放思想，从事着改天换地、振兴中华的伟大斗争。斗争实践的不断深入，改革开放的步伐不断加大，在前进过程中遇到的新问题也在不断增加。这一切都促使人们的观念在不断地变化，促使人们对社会上出现的种种现象要作深入的理性思考，以便适应社会的变革，跟上时代的步伐。这之中，青年的思想是最活跃的。他们密切注视着时代的变化，仔细观察

社会上出现的各种现象，他们努力吸收各种思想营养，试图对各种社会问题，作出科学的分析和判断。我们编辑出版的这套“青年看社会丛书”，就是想把广大青年共同感兴趣和正在认真思考的各种“热点”问题集中起来，请熟悉青年读者的专家和学者分别写成小册子，共计 20 本，献给青年朋友们，以期在这些青年朋友思考问题的时候，或可起到开拓思路、加深理解、少走弯路的作用。

这套书所涉及的问题是多方面的，既有对社会主义前途和命运地分析，又有对当代资本主义制度地剖析，有对青年同志极为关心的关于民主与自由地论述，也有关于我国现行分配制度及消费情况地分析，有关于改革的探索，有关于我国摆脱贫困的方略探讨，等等。20 部书对这些问题地分析和论述，都是初步的，还望广大读者读后提出宝贵意见。

20 部书，仍然是三省一市出版工作者通力合作的产物。在统一设计的基础上，每个省市各负责 5 本书的编辑加工工作，最后由天津牵头组织印刷、发行。《寻找毛泽东的足迹》、《追求自由民主的真谛》、《跨越卡夫丁峡谷》、《走出贫穷的困境》、《通向富强之路》等 5 部，由李树人同志主编；《民族精神与时代走向》、《改革实践与理论突破》、《历史顿挫与发展规律》、《精神疲软与振奋民魂》、《生存博论与现实选择》等 5 部，由于金兰同志主编；

《现代生活与社会公德》、《信仰危机与现实冲突》、
《今日西方与国人迷惘》、《情恋观念与婚姻误区》、
《沉渣泛起与警钟长鸣》等 5 部，由许华应同志主
编；《社会分配的鼎新与变异》、《金环蚀下的嬗变
与升华》、《多变的世界与永恒的话题》、《社会转型
与人格再造》、《消费风潮与“黑洞”探秘》等 5 部，
由斯国君同志主编。

“青年看社会丛书”编委会

1992 年 2 月 24 日于天津

目 录

引言	(1)
一、面对人生的沉思	(4)
1. 人生：并非“斯芬克司·之谜”	(4)
2. 需要：开辟人生之路的两刃剑	(12)
3. 追求：人生不断进取的内驱力	(22)
4. 理想：人生的精神脊梁	(28)
二、中国精神的闪光	(33)
1. 中国精神——五千年积淀的精华	(33)
2. 爱国主义——中国精神的主旋律	(37)
3. 延安精神——中国精神的升华	(41)
4. 共产党人——中国精神的实践者	(43)
三、精神家园的失落	(47)
1. 思潮：非理性主义的迷雾	(47)
2. 价值观：自我价值的陷阱	(51)
3. 意识盲点：膜拜西方的梦幻	(56)
四、拜金主义的涌起	(60)
1. 当商品大潮涌来的时候	(60)

2.“业余”经商热	(64)
3.弃学经商热	(66)
4.被遗忘的角落	(69)
五、金钱诱惑种种	(73)
1.金钱的种种画像	(73)
2.奢华的消费	(76)
3.“鱼肚里的钞票”	(80)
4.暗中的回扣	(85)
六、商品交易的癌变	(89)
1.权钱交易	(89)
2.文钱交易	(97)
3.色钱交易	(99)
4.拐卖人口	(102)
5.骗术种种	(108)
七、金环蚀	(113)
1.从研究生到诈骗犯	(113)
2.“金”字塔筑起的墓碑	(116)
3.专偷朋友的女贼	(120)
4.一宗荒谬的少年绑票案	(124)
八、精神需求的歧路	(128)
1.都市文化的潮汐	(128)
2.良莠不分曲折路	(133)
3.麻将风潮	(137)
4.封建迷信沉渣泛起	(140)
九、文化消费的误区	(148)

1. 文化消费结构的畸形	(148)
2. 迷信图书登堂入室	(152)
3. 庞大的“黄”消费市场	(156)
十、金钱并不是打开幸福之门的钥匙	(163)
1. 富有者的苦恼与困惑	(163)
2. 富裕家庭的婚姻裂变	(168)
3. 真正的幸福是无法用金钱衡量的	(172)
十一、精神巨人的物质生活	(176)
1. 马克思生活中的钱	(176)
2. 毛泽东周恩来的衣食住行	(182)
十二、精神失落的回归	(191)
1. “重建”我们的精神家园	(191)
2. 书海引力上升	(197)
3. 神州大地掀起了一股《渴望》热	(201)
4. 电影《焦裕禄》引起的强烈震颤	(205)
5. “寻找毛泽东”	(209)
十三、在金钱面前	(216)
1. 诱惑在信念面前破产	(216)
2. 金钱与人格	(220)
3. 拾金不昧见精神	(224)
十四、当洪水袭来的时候	(227)
1. 为了整体利益，他们毅然放弃了自己 的家园	(227)
2. 在大灾面前，中国人民看见了他们呼 唤已久的精神	(232)

3. 人间自有真情在.....	(237)
十五、新时代的精神追求	(242)
1. 钱学森——当代知识分子的楷模.....	(242)
2. 苏宁——我们时代的一面光辉旗帜	(247)
3. “中国十大杰出青年”给我们的启示	(253)

引　　言

五年前，一家晚报上刊登了这样一则报道：一对着装华贵的“恋人”，在餐馆吃饭时，手面阔绰的男子，在众目睽睽之下，竟用一张 10 元面值的新票，给女友点烟；无独有偶，事隔不到半年，一家刊物载文披露说，某市两个个体户青年，在密密匝匝的人群中，进行钱抛高比赛。大把崭新的 2 元票、5 元票抛完了，没决出胜负，索性抛“大团结”。据讲，创最高纪录者，有权陪一位小姐“共进晚餐”……这些已经只能在揭露资产阶级纸醉金迷的影视中才能见到的镜头，如今也在我们中间出现了。难怪一位“小老板”酒后吐真言：“娘的，老子穷得光剩钱了！”

这则社会新闻当然只是极个别的现象，在我们的社会生活中并不具有典型意义。但是，透过它可以给我们一些另外的启示。经过改革开放，我们正处于告别贫穷走向富裕的时代的交叉口上，金钱，给我们的经济生活注入了活力，给我们带来了

富裕与繁荣，但是，金钱的负面效应也正在发生。一些人富有了，却成了精神的乞丐；一些人被金钱的光环照花了双眼，失却了更有价值的人生目标；一些人则被金钱诱惑得发狂，不择手段地追求金钱，在铜臭的泥沼中陷入了灭顶之灾。现实生活中“金环蚀”下的众生相，向人们敲响了警钟。

不能否认，我们仍处于商品经济规律还在起作用的社会主义初级阶段。生活中离不了钱，但是一切为了钱，势必使我们的社会走偏方向。我们不仅要建设高度的物质文明，还要建设高度的精神文明。做为跨世纪人的当代中国青年，理所当然地应当肩负起建设两个高度文明的历史重任。要完成这一光荣而伟大的历史使命，就应当“慕鸿鹄之高远”，具有远大的理想和抱负，切不可将青春的翅膀为金钱物欲所累。

“人是要有一点精神的。”崇高的精神追求的价值是无法用金钱来衡量的。古往今来，历史长河中星光闪烁的伟大人物，为民族解放和人类幸福奋斗终身的仁人志士，他们的价值不在于他们的富有，而在于他们的奉献。他们留给后世的，令世人景仰、推崇并以为不朽的，不恰恰在于他们的品格和精神吗？

当前，我们正处在改革开放向纵深发展的一个关键时期，改革大潮的冲击强烈地震撼着社会生活的各个角落，人们的思想观念正在发生一系

前所未有的深刻变化。社会生活的实践使我们越来越清楚地认识到，物质文明的建设离不开精神文明的力量；人的生活离不开钱，但钻到钱眼里出不来就是自我葬送。让我们的精神境界在经历嬗变的过程中得以新的升华，在建设物质文明的同时，用道德和人格的力量去构筑精神文明的大厦吧。这样，我们的生活才会更加充实，在人生的百花园里，获得物质和精神的双重收获。这就是我们想通过这本小书，与青年朋友所共勉的。

一、面对人生的沉思

人生不是一支短短的蜡烛，而是一支由我们暂时拿着的火炬，我们一定要把它燃烧得十分光明灿烂，然后交给下一代的人们。

——萧伯纳

1. 人生：并非“斯芬克司·之谜”

人为什么活着？人的一生应该怎样度过？人的一生应该追求什么？这既是个古老的哲学问题，又是个人人都在在生活中求解的现实问题。

在一些人看来，人生似乎是个既清楚又叫人迷惘的问题，以至有人发出了“人生是个难解之谜”的感叹。

人生现象，错综纷纭，千姿万态，确实不是一眼就可以认识清楚的。从这个意义上说，人生就好

像一个谜。不过人生是可以认识的，它并不是一个猜不透的“斯芬克司之谜”。

古往今来，在人生道路上奔波的各种人，都探索过这个人生之谜。他们根据各自的社会地位和人生体验，寻找到不同的答案。这种种答案，是否破译了人生之谜呢？这就要看它是不是真实地反映了人生的客观实际，是不是反映了积极向上的人生追求。

什么是人生？真是众说纷纭。

有人说：“人生是台戏”。他们认为，人生不过是个大舞台，人生在世就像演员一样，不过在演戏罢了。

有人说：“人生如梦”。唐代诗人李白就说过：“浮生若梦，为欢几何？”在一些人看来，人生在世就象作梦一样，是虚无缥缈的。

有人说：“人生如苦海”。我国近代资产阶级改良派代表人物康有为就认为“人世间是个大苦海”，说什么“贫贱人有苦，富贵人有苦，连帝王也有苦”。

有人说：“人生如监牢”。19世纪的法国消极浪漫派诗人维尼，在《一个诗人的日记》中就这样写到：“人生是一座监牢，我们一个接着一个地从那儿出发，向死亡走去。不要指望在路上可以找到漫步的场所，或者看到一朵鲜花。”

也有人说：“人生如钟摆”。近代文人王国维说

过：“故人生者，如钟表之摆，实往复于苦痛与倦厌之间者也。”在他看来，人生是由痛苦与厌倦这两者所组成的；人生在世，犹如钟表之摆，只能在这两者之间来来往往，此外，别无选择。

关于人生的解释，真是五花八门！

那么，人生的本来面目究竟应该是个什么样子呢？

人生在世，要同自然界打交道，要和社會上的其他人打交道。因此，所谓人生，就是人们改造自然、改造社会的历程。就微观而言，它是一个人的生命旅途；就宏观而言，它是人类的社会生活。

人生领域，无比广阔。18世纪苏格兰诗人彭斯说得好：“人生原是无所不包。”理想，事业，学习，奋斗，生活，友谊，爱情，幸福，情操……，无不属于人生的范畴。

人生是实实在在的。同自然界打交道也好，同他人打交道也好，都是实实在在的活动。因此，人生的路，要走得扎扎实实，要一步一个脚印。不假，不虚；不是“演戏”，也不是“作梦”。正如奥斯托洛夫斯基所说的那样：人的一生应该这样度过，当你回首往事的时候，不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类解放而斗争。”“人生最美好的，就是在你停止生命的时候，也还能以你所创

造的一切为人民服务。”

不同的时代，不同的人，有着不同的人生之解。今天，我们生活在社会主义时代。社会主义时代，是人类历史上崭新的时代。那么，我们新时代的青年应该树立怎样的人生观呢？

1991年10月，《中国青年报》发表了纪荣耀的《亦是亦非好困惑》一文，并就纪荣耀提出的问题开展了“艰苦奋斗与时代精神”的大讨论。这是当代青年渴望新的生活方式，追寻社会主义时代精神的真谛的一次直接的表露。

纪荣耀在《亦是亦非好困惑》一文中提出了一系列令其（也令许多青年人）感到困惑的问题：我常想趁年轻勤学苦钻不虚此生，人家说年轻时就应该尽情享受，活得潇洒；我自找课题业余攻关成果获嘉奖，人家说辛苦一载不如跑趟买卖，“傻”得可爱；我以为大学生牌子响会博得姑娘欣赏，人家则关心你手里有几“吨”，家里趁几“方”；我觉得美好生活要靠流血流汗去换取，人家说西方国家不讲艰苦奋斗，不是照样发达？面对上述令人迷惑的问题，纪荣耀不禁产生了这样的疑问：人的价值究竟应该用什么衡量？是知识，是对社会的贡献，还是金钱和享受？“什么是人生的幸福？人生的价值究竟在哪里？我们青年人到底是该仰慕那些灯红酒绿、一掷千金的人，还是把奋斗不已的两弹元勋引为楷模？”