

秦文君 主编



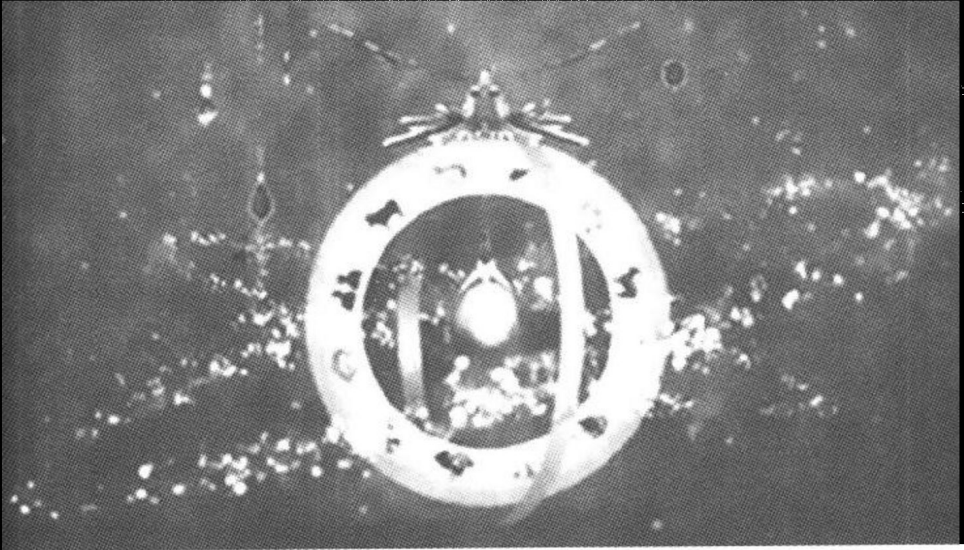
巨蟹座

(6月22日—7月22日)



星语童话

文匯出版社



星语童话

巨蟹座

主 编：秦文君
策 划：刘国平
撰稿选编：吴 玫
 郭 泳
 徐韵安
 姚 红

文匯出版社

图书在版编目(CIP)数据

星语童话·巨蟹座/秦文君主编. —上海:文汇出版社,
2002.10

ISBN 7-80676-207-8

I. 星... II. 秦... III. 童话-作品集-世界
IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 039200 号

星语童话·巨蟹座

主 编/秦文君

责任编辑/陈 伟 车明玉

封面装帧/乐 业

版式设计/张海平

出版发行/文汇出版社

上海市虎丘路 50 号

(邮政编码 200002)

经 销/全国新华书店

印刷装订/上海浦东北联印刷厂

版 次/2002 年 10 月第 1 版

印 次/2002 年 10 月第 1 次印刷

开 本/850×1168 1/32

字 数/100 000

印 张/5.125

印 数/1-6000

ISBN 7-80676-207-8/G·090

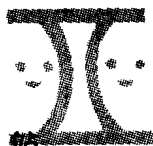
定 价/120.00 元(全套 12 册)

站高一步的阅读

秦文君

近年来，我接到过无数学生的来信，他们谈及的学校生活常常缺少色调，难以使人产生热情。当然，有时也会有些许愉快，这小小的灿烂往往都是来自同龄人之间相处的趣味。学校的生活离现实社会还是有一些遥远，学生生活的层面和方式都比较单一。更何况，许多课堂上演绎着令学生们感到不满和压抑的一幕：繁复的操练、那种只为高分而设置的重复劳作。它们并非学习的本意。真正的学习是催人上进的，虽然也需要付诸艰辛，但是令人欢欣，是透着亮光的，因为那是带领人走向体面、丰富、透彻和明朗的，肯定不会像许多课堂上进行的那样一板一眼，劳心费神，无休无止。学生们不会由于做超负荷的功课而累死，但幼小的心灵会因此而疲竭。

我们的中小学教育，基础性的知识的确够扎实的，



站高一步的阅读



但缺少一些精神层面的东西。许多孩子学到毕业了都没有学会爱,学会认识和回报社会。有些孩子功课样样精,却不会思索,不会生活,只热衷于“分数”,追求一些浅表性的价值取向。

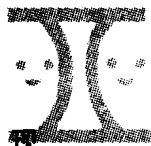
我认为,最美好的教育应该是把孩子们对善的向往提升起来,把人的良知焕发出来,使他们在学习知识的同时,建立起独立的精神,健全的人格,懂得爱和自由,乐于创造,热爱自然,学会生活和怀有理解人生的热望。

从某种角度说,教育的目的与教育方式上的某些缺陷,使得这一代中小学生,比任何时候都更需要文学经典来滋润心灵,从中汲取见识和精神力量,冲破狭隘、压抑以及囚禁人自由呼吸的偏见。

文学经典之所以被称之为醒世瑰宝,能够被一代又一代的读者所传诵、默记,慰藉心灵,汲取趣味,那是因为它们通常具备一种超凡的智慧、优美的人性、宽泛的对世界的观照、杰出的艺术创造力、动人的人物和故事,等等,等等,这对于年少者构建精神履历,对于一代新人的全面成长、优雅生活都是极其有益的。

还是那句老话:多读些文学经典,确实使人站高一步,看到世界的浩瀚,人生的深奥,未来的奇妙,自然与生命的无上灿烂……

现在就开始 (巨蟹座)



现在就开始

你喜欢绿色,所以,你是个充满活力的孩子。闭上眼睛想一想,你是否就是那个脑袋上总冒着热气的男孩?你是否就是那个被人称作像男孩一样好动的女孩?大人们忍无可忍的时候也许会怒喝一声你太顽皮了,但你一定明白那一声怒喝不是真的,因为你可爱、任性、爱心多多的真性情已经博得了所有大人的欢心。

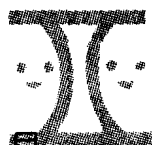
来吧,读这本专门为巨蟹座的你挑选的童话故事。这些故事就像一面镜子,映照着我的内心世界:喜欢照顾人、保护人,直觉非常好,总能一下子就读懂别人的心思;爱家人,爱同学,爱所有你喜欢的人……然而,做事容易冲动的你往往会招来人家的不理解。这个时候,你该怎么办?教你一招,你送这本书给不懂你的人,告诉他这就是你,一切烦恼一定会随风而逝。

得意了吧？别！巨蟹座的你也不是只有长处没有短处的，比如多愁善感，总喜欢为不值得的人或事掉眼泪；比如占有欲强，总希望不属于自己的东西归己所有……这些毛病会给你怎样伤害，你一页页地读你正翻阅的这本书吧。

人们总说巨蟹座的人是月亮的孩子，这本专门为巨蟹座的孩子挑选的童话故事，送给所有月亮的孩子和喜欢月亮的孩子的大人小孩。

巨蟹座的你生于6月22至7月22日，喜欢飞燕草，幸运数是3和7，诞生石是珍珠。

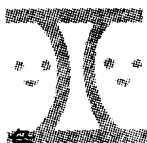
目 录

目
录

站高一步的阅读	秦文君 (1)
现在就开始 (巨蟹座)	(1)
危急中见友情	(1)
七条腿的蜘蛛	(5)
爱丽和老教授	(16)
兄弟传奇	(22)
狼和人	(31)
贼王	(34)
宝剑的价值	(46)

拇指姑娘	(50)
海底的城市	(67)
彭透斯之死	(82)
阿丽埃蒂与男孩	(92)
猫、公鸡和狐狸	(101)
小鲤鱼跳龙门	(110)
丁丁的一次奇怪旅行	(118)
周处除三害	(144)
红帆和蓝翼	(149)
后记	(153)

危急中见友情



危急中见友情

对敌人动了恻隐之心，会给自己带来更大的危难——你一定知道东郭先生和狼的故事，下面是这个故事的“老鼠版”。老鼠和猫这样两个天敌不可能成为朋友，结下友谊就更是天方夜谭，天晓得这种脆弱的“友情”能持续多久。可是，当局者迷，家鼠一不留神，就“爱心大泛滥”，所做的和所说的大相径庭。善良也会害人，没想到吧？

乡下老鼠和城里老鼠穿过多石的耕地，沿着大道一直来到小树林。小树林的边上耸立着一棵高大的云杉，它那茂盛的大树枝一直蔓生到地上。

在这棵云杉下住着一只年老的家鼠，在她周围虽然有许多敌对者，但她下不了决心离开这个地方。



这只家鼠刚才遇到了她的一个敌手，一只恐怖的灰林鸮，她逃脱了，并且从枝杈的缝隙中疑神疑鬼地窥视着。当她看见两个徒步旅游者时，激动地叫她们到自己身边来。

两只小老鼠不知所措地快步溜到厚厚的针状树叶下。就在同一时刻，灰林鸮俯冲下来。“我们又一次交了好运，”城市老鼠气喘吁吁地说，她很快就从一场惊恐中恢复过来，“不久我们的旅行也许就在这儿的小树林中结束了。”

“这个老丑妇！”家鼠骂道，“她在我住处附近，把一个已废弃了的啄木鸟洞穴当作自己的家住了下来，也不问问我是否同意！她要是在这儿住下，并到处号叫的话，那么我就要大大减少夜间的散步。”

城里老鼠和乡下老鼠决定，夜晚就停留在有云杉作保护的家鼠洞穴里，直到早上，等灰林鸮猎物累了去睡觉时，再继续赶路。

天色已经破晓，这时一阵令人心碎的猫叫声响彻昏暗的树林。家鼠微笑着说：“这又是一个讨厌鬼，他经常让我恼火。看来他可能遭到生命危险了。”

猫声越来越悲恸，家鼠好奇地从洞里眯起眼睛看，可是她什么也看不清楚。她十分留神，借助敏锐警惕的眼睛摸索着朝悲惨的啼哭声传来的方向走去。

突然她欢呼起来：“她被抓住了！她上圈套了！她活该如此！”

被逮住的猫用极温和的语气说话，一边还发出呼噜

声：“我亲爱的、漂亮的朋友，整个树林里的人都知道，你为人心地善良、和蔼可亲。因此在这个地区的一切动物中我最尊敬你，爱戴你，我照看和保护你，对待你就像对待我自己的孩子一样。为此，现在请你报答我一下，帮助我从这恶魔般的网中解脱出来，这不知是哪一個胡闹的孩子昨天铺设的网。”

“我来救你？”家鼠嘲弄地问，她决不会被她死敌的甜言蜜语所感动的。“那么你用什么来酬谢我呢？”

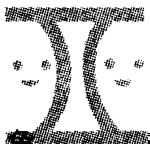
猫假惺惺地回答说：“我给予你永久的忠诚，并且无条件地帮助你反对你所有的敌人！”“反对我所有的敌人，这也许可以，”家鼠俏皮地说，“那么谁又能保护我不受你的伤害呢？”“我以我的尖利的爪子向你发誓，保护你不受黄鼠狼和灰林鸮的伤害。正如你已经知道，他俩已向你投下了杀气腾腾的目光，就在昨天黄昏，你费了好大的劲才逃脱了灰林鸮的爪子。”

家鼠用戏弄的口吻说，她要回洞里去了，因为短尾巴黄鼠狼挡住了她的去路，正虎视眈眈地盯着她。再说，灰林鸮也就要一声不响地冲下来。

在这危急时刻，家鼠毫不犹豫地朝猫飞奔过去，迅速咬破了网。

黄鼠狼挑衅地向猫扑去，想夺回猎获物。家鼠立刻跳到她新结盟的朋友后面，然而这时灰林鸮朝她伸出了爪子。

就在这时候，响起了一阵狂吠声，使几个正在争斗的动物吓了一跳，他们迅速往四面八方逃窜。



一个猎人带着他的狗跑来跑去，检查他设置的陷阱。家鼠蜷伏在她的洞穴里吓得半死，乡下老鼠和城里老鼠忧心忡忡地密切注视着猎人的追捕，她们竭力想安静下来。

太阳已经高高地挂在天上，两只小老鼠在熟悉地形的家鼠的引导下，穿过秘密通道从小树林里出来。

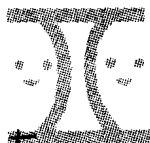
经验丰富的家鼠在树林的另一边小心地从地洞里伸出鼻子，查明一下去草地的这条路是否通行。由于猫正朝她跑来，家鼠闪电般地逃回去了。

“你为什么要避开我，亲爱的朋友，好像我是你的敌人？”猫假仁假义地问，“我感谢你救了我的命，我是你的好朋友。为了感谢你的帮助，让我亲亲你！”

“我对你的感谢没兴趣。你这条狡猾的蛇！你以为我不知道，我只感谢狗救了我的命，是他吓走了你们三个。因为你处境困难，才那样信誓旦旦，鼓吹神圣的友谊，但是这也掩盖不了你的本性。对于我来说，你是而且永远是一只阴险的、凶残的猫！”

猫盘踞在地洞前发出怒叫声，终于一只冒失的小鸟把她的注意力引了过去，猫紧追这只新的牺牲品。乡下老鼠和城里老鼠抓住时机，朝草地那儿飞奔而去，在那儿她们消失在高高的青草和花丛之中。

七条腿的蜘蛛



七条腿的蜘蛛

仅仅有善良是远远不够的。在下面的故事里，善良的蜜蜂玛亚险些成为蜘蛛的美餐——最终，还是镇定和勇气帮助他脱离了险境。

是的，我们当然与你一样，希望善良能给人以无穷的力量。然而事实并非如此，我们还需要智慧，需要勇敢，需要毅力……需要学习一切既美好又能让人强大起来的东西。

“请您注意，”弗里多林大声叫道，“我告诉您，现在准保有一个家伙正朝树上爬来。一会儿您就会看见的。”

玛亚的眼睛随着弗里多林的目光真的看见一只奇异的动物正慢慢地爬上树来。玛亚过去完全不可能想到世界上竟有这种动物。

玛亚一开始看到这种动物时,不仅感到惊奇,而且感到非常害怕,所以急忙问弗里多林,要不要躲起来。

小甲虫对小蜜蜂说:“不要胡思乱想,您尽可放心地安坐着,等一会儿有礼貌地同先生打个招呼。他很有学问,的确有许多真正的知识。另外,他心地善良,谦虚谨慎,又像所有的人生就的性格一样,有点儿滑稽。您瞧,他在干什么!”

玛亚还没有摆脱惊奇的心情,他对小甲虫说:“他大概在深思熟虑。”

“他在同风作斗争。”弗里多林一边说一边哈哈大笑。“要不,他的腿就会被风吹得乱七八糟。”

玛亚惊讶得张大眼睛问道:“难道说这几根长长的线状物就是他的腿吗?这样的腿,我从来没有见到过。”

这时候,陌生的动物越来越近了,玛亚开始仔仔细细地打量起来。

原来他那副模样,看上去仿佛在空中行走,他那个又小又圆的身体高高地架在许多长长的腿中间,一条条长长的腿像线那样纤细,活像一座活动的架子,看上去好像同身体脱离开来似的。

他慢慢地往前走着,显得很谨慎。行走时,他的身体像一颗褐色的小圆球时而上,时而下来,不断地晃动着。

那几条腿都是又细又长,细得无论哪一条腿都无法承受身体的分量,无法保障安全。他身体的分量一定要

所有的腿一起来承担。因为一条条细腿的中间都弯着，所以身体高耸到空中。

玛亚鼓起掌来。

玛亚大声叫道：“噢，原来是这样！可是，这么纤细的腿，细得像头发丝，竟会这样灵活和有用，您认为这有可能吗？而且他真的能用他们行走；这些细腿也明白自己应该做什么，您以为这些也有可能吗？我认为这是一个奇迹，弗里多林。”

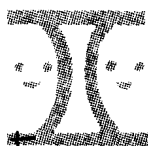
小甲虫对小蜜蜂说：“是吗？你如果感到有点儿滑稽，那就放声笑笑，不要再多说了。”

在他俩说话的时候，陌生人慢慢地来到了他们的跟前。他的目光从腿的高处，穿过一只只尖三角，俯视着玛亚，接着开口说道：“早晨好！我的女士和先生，这是一阵真正的顶头风，一股相当厉害的气流，对吗？——你们意下如何？也许您二位有点儿不同的见解吧？”说完，他稳稳地站着，控制得非常好。

弗里多林笑而不露。可是小玛亚却有礼貌地回答说他的看法也是这样，所以自己今天不飞出去。接着小玛亚作了一番自我介绍。

陌生人的目光从膝盖下面俯视着蜜蜂。

陌生人又说道：“玛亚，从群蜂里来的，这使我感到真高兴。我曾经听到许多有关蜜蜂的故事。我得向您承认，每当要我向别人自我介绍时，我总是感到有点儿尴尬，因为我们的家族很大，有各种各样不同的名字。别人叫我



七条腿的蜘蛛

们魏伯克内希特，施奈德尔或者舒斯特尔。反正我是属于蜘蛛属的，我的名字叫哈尼巴尔。”

蜘蛛的名声在所有的小昆虫心目中不好。玛亚也无法完全消除自己心中的恐惧。可是哈尼巴尔似乎对这一无所知。玛亚心想，要是有什么事的话，我赶快飞走，这样他只能对我干瞪眼。蜘蛛没有翅膀，他的网也在别的地方。

哈尼巴尔又对他们说：“我想，我非常想，如果您允许的话，稍微再走近一点儿，到那根大树枝后面的地方去避避风。”

玛亚回答说：“别客气，请便吧。”他说完话又腾出了地方。弗里多林告别走了。可是小蜜蜂这时候却很想弄清楚蜘蛛哈尼巴尔到底是怎么回事。玛亚想知道世界上到底有些什么动物，人们老是不断地发现什么新鲜的东西。

风力一点点减弱了，阳光透过树枝之间。知更鸟在灌木丛下面唱起了歌，使森林里充满了悦耳的歌声。玛亚坐在树枝上，可以看见知更鸟；他看到知更鸟唱歌时歌喉在颤动，知更鸟迎着阳光，高仰着小脑袋。

小玛亚情不自禁地说道：“要是我会唱歌的话，那我一定坐在一朵花上，像那儿的知更鸟一样，唱他一整天歌。”

哈尼巴尔对玛亚说：“此外总得要有点儿讨人喜欢的东西。可您就会发些嗡嗡声呀。”