

勞動文藝叢書

無價寶

旅大文協編 彥 著 易 等 著

勞動出版
華東總發行
分發行

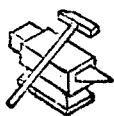
821
0060

勞動文藝叢書

無價寶

旅大文協編 廖易等著

乙



勞動出版社出版
新華書店總發行

無 價 寶

編 輯	旅大市文藝工作者協會
著 者	彥 易 等
插 圖	大 黃 • 程 之 錫
出 版	勞 動 出 版 社 上海中山東一路十四號
發 行	新華書店華東總分店 上海福州路三九〇號
印 刷	集 成 印 刷 所 上海河南北路三六五弄十七號

1951. 3. 32K. A (0001—6000)

目 錄

無價寶	彥 易 (1)
水鬼衣	牧 珠 (15)
燭鋼爐搬家	陳汝經 (27)
把紅旗鐸在第五組	封 人 (37)
附插圖五幅	大黃・程之錫

無價寶

彥易

廠裏有個于成福，才四十歲，工友們都愛叫他：「于老頭」。

一九四九年春，廠裏成立識字班，文盲工友樂的直蹦蹦。老于從小受窮，當了大半輩子工人，一個大字不識，當然也滿高興隨大夥學習一番。

識字班成立了。可是因為領導上沒有抓緊，只把大夥組織起來算數。開學頭一天，工會主任和文教部長來圍一趟講了幾句話，過後再沒到場，只交給「小先生」來搞。頭幾天還挺有勁，過了幾天，這個有事，那個開會，人數老是不齊，有的學員吊兒郎當，屁大個事就不參加學習，鬧的「小先生」也沒有信心教下去。老于也馬馬虎虎了，到月底一測驗才識了二十來個字。

在成立識字班的時候，也沒經過甚麼測驗，只是工會小組長臨時問問，就編班學習。這其中有的人夠二、三年的文化程度，所以到月底一考，有的挺好，有的就

不行。老子看到這種情況，心裏就納悶。他琢磨：「別人也是吊兒郎當，爲甚麼考的挺好？」最後他得出個結論：「識字不是件容易事，自己這麼老笨，年紀又大，腦筋也趕不上小伙子的好使喚，中國字又那麼多……再說自己是個手藝人，過去不識字也對付混了大半輩子，不行趁早算了吧！」他想到這些，不自覺的就鬆下勁來。越鬆勁越馬虎，越馬虎就越沒有信心，後來索性也跟着三日打漁二日歇網。學習組長對他進行幫助，他也很坦白的說：「唉！我說句實話吧，教我學習，真不抵叫我去多幹一個鐘頭的活。我這一輩子算拉倒了，你趁早別費神。」

到了第三個月測驗時，成績更糟，除了有三分之一的學員，是請假缺考以外，下餘的人還有一半不及格的，說到老子，更是「馬尾兒攪豆腐，提不起來」——考了個倒數第一。

識字班形成「自流」有兩個多月，後來經過黨總支委員會提出批評，才引起工會的注意，並組成了檢查委員會，負責檢查和改進。這一天檢查委員會負責同志，有黨總支書記、工會主席、總廠長等人來檢查學習情況，正好老子到總廠去，沒回去學習，工會主席打聽他，學習組長就把他經常缺課情況說了。不過關於今天，學

習組長說：「他到廠長那兒辦事還沒有回來。」廠長說：「沒到我那去呀！」工會主席聽了覺得奇怪，就掛電話到總廠找他，費了好多時間才把他找回來。

老于在總廠就聽說今天檢查識字學習，一接電話是工會主席找他，心裏就猜個八成，急忙跑回來，一進學習室，就手腳沒場放，笑着問道：「主席！幹什麼？」工會主席看到他那個架子，就故意的笑着問：「我來看看你學的怎麼樣？聽說這班數着老于學的好。」老于就回覆說：「得啦，主席！你開我玩笑幹什麼？這班數我頂不行。」工會主席接着正經的說：「你知道這樣，為什麼不按時好好學呢？」老于就遮蓋着說：「我剛才上廠長那兒辦事才回來。」其實他楞頭楞腦的聽進來，沒看見廠長和總支書記一幫人也在裏邊坐的。這時廠長站起說話了：「老于，光能完成工作任務不行啊，還得好好完成學習任務——兩年以內識上一千二百字。不要就誤工夫！」老于回頭一看，廠長也在這裏，立刻臉「刺」的一下紅到脖子，吞吞吐吐的說：「廠長！我不是不想學，就是上了歲數，老了，腦筋不聽使喚了。……」這時有些青年工友，聽他當面說謊給戳穿了，見到他和廠長說話臉紅得和猪肝色一樣，就忍不住在暗地笑他。工會主席看到這種情況，就很嚴肅的說：「識字班搞



老子臉「刺」的一下紅到脖子，吞吞吐吐的說：「廠長！
我不是不想學，就是上了歲數，老了，……」

到這樣地步，不能怨個別的學員，我應當負主要責任……」這麼一來，老子的臉色才慢慢變過來。等到檢查委員們走了以後，學員們仍是三、五交頭接耳的嘀咕起來，有好說笑話的頑皮工友，就不斷逗他：「人家于成福老頭了，不能和咱們年輕人比啦！」還有的工友學不會功課，也模仿老子的口氣說：「唉！我老頭了，腦筋壞了，我若像你們那樣

歲數，別說這點功課。」就這樣你一句我一句，「于老頭」這名聲，就算給傳出去了。

其實老子可從根沒公開承認過老，誰若叫他「于老頭」，他總是說：「別拿我大老粗開心。」

二

經過上次工會主席和廠長的批評和鼓勵，再帶着大夥的幫助，老子總算再沒耽誤工夫。可是他的思想老還是認爲：「老都老了，還學甚麼字！反正我靠手藝吃飯，活好好幹着就有了，文化和手藝是兩回事，……上級既然逼着學，就只好應付應付。」老子腦子裏成天淨想這一套。誰若說學技術離不開文化，他就是不服，動不動他就把自己拿出來打比仿，同時他爲了給自己說的話作主，在工作上是潑幹，把他會的那點技術也是猛教給文盲學徒，恨不能一把教會他們，好證明一下到底沒有文化能不能學好技術。可是，有時候也真使他傷腦筋，好像學徒的格外找岔扭，遇事就要問個：「爲甚麼？」「道理在甚麼地方？」把老子急的撓耳抓腮，講不出

個道理，急得就到機器跟前實地幹起來看，結果學徒的腦袋還是直搗搖，表示不大有把握。逼到最後他就搬出經驗說：「我年輕的時候，也學過徒，從沒敢向老師問個爲甚麼，也不知道好問，我好歹也總算對付會了。學技術這個玩藝兒，要緊的是人家怎麼幹，咱就怎麼學，別的給它個一概不問。」學徒聽了，心裏是不服，嘴裏沒好意思說出來。

秋天，廠子裏重新整頓了勞動組織，老于被提昇作生產組長。緊接着廠子裏又推行了一套蘇聯先進的管理制度，小組長負責作生產報告，開材料請求票。老于一看，這簡直是要他的好看，就不想幹了。後來別的工友提議叫四級工友小王幫着幹，老于就找小王代筆。這個小王是掙計件工資的，經常找他寫個甚麼的，就誤工夫，嘴裏不說，心裏是實在不願幹。老于也看透小王的意思，遇事也是兩下爲難。

有一天要請求材料，趕上小王正在忙活，和別人挑戰，老于到他跟前看看，就沒好意思張口。一想算了吧，要請求的是鐵棍，鐵棍這兩字前幾天才學過，就決定自己寫寫試試。費了有五分鐘的時間，才對付寫起來，拿給小王一看，棍字寫的還不對，又撕去另寫，第二遍才馬馬虎虎算對。這回小王看了，還誇贊說：「不簡單！」

老子剛想拿票去領料，忽然想起請求票上還得填個材料號碼，就拿起筆來，照着上次領鐵棍的票底添上，把料領出來。

其實這次領的鐵棍，是裝修廠裏電滾的欄杆，請求票上的使用代號，應當是車間經費的代號。老子只知道照着葫蘆畫瓢，結果「張冠李戴」。月底財務科也把這份鐵棍打入成本裏面，一攬算成品成本忽然比上月提高，經過反覆的找，才查出是老子寫的那張傳票搞的鬼。當時他和職場長、倉庫員一塊被財務科長叫去好一頓批評，並且警告他們說：「今後誰再一馬二虎的對待工作，有了差錯要負一定的責任！」最糟的是老子，想分辯一下自己是個大老粗，推脫責任，財務科長却硬強調說：「自己不識字，可以找別的工友幫幫忙，不能拿大老粗來推脫責任。……再說識字班成立半年了，連個使用代號分不清？說明自己太不虛心學習，這是對工作不負責任！」幹財務工作的，的確經不住差賬，連出名好說話的財務科長也有點動了態度。

老子當然再也無話可說，垂頭喪氣回來，坐在地上，心裏就想起來，想了半天最後是承認了怨自己不識字。接着他又想：「幹了半輩子沒遇上這樣事，現在廠裏

添這些手續，這叫甚麼『科學管理』，難道誰還和廠裏兩個心眼？這簡直淨是給老相添麻煩。」他想到末了，越來越沒味，一股火就去找廠長辭小組長的職責，告訴廠長說：「字筆拿不起來，實在幹不了。」廠長自然不會同意，就鼓勵他說：「有困難怕甚麼？毛主席不是說過嗎？『重要的問題在於學習。』你的困難完全可以克服……」老子聽了，只好還是幹下去。

說起老子的工作，真是不含糊，鬼子時代不算，從解放到現在，討不出上級說過「不」字，這回當組長日子還不多，搞了這麼一下子，心裏真不是滋味。鷄在肚裏不痛快，沒言沒語，誰也不願搭理。晚上回家躺在炕上，心裏也煩焦，橫想豎想：「這回事可真叫人過不來，……就算是自己不對，這不也帶壞了小組的名聲，這次十月革命節競賽的模範小組是垮了。」他喘口粗氣說：「唉，不識字真是害人輕！」心裏上火，眼發乾，翻來覆去老是睡不着，心裏又想：「年輕學手藝的時候，沒費過這樣事，怎麼學字能難到這個地步？」

「毛主席不是說過嗎？重要的問題在於學習。」老子又把廠長的話想一頓，思想才有些轉變。

老子對識字學習老是敷衍的態度。雖然二次整頓了識字班，又成立識字委員會，經常進行督促檢查，但是老子思想上却老是個負擔，直到現在才總算開了點竅。

過了兩天，趕上星期六檢討會，老子就把開錯傳票的事，作了一個很深刻的檢討，一直檢討到識字學習。最後他表示態度的時候，却只說：「再遇這樣事，自己不能寫，高低找別的同志幫忙。」大夥聽了都認為不夠，特別是青工，給他提出好些意見。一致指出：「應當通過這回事，認識到學習文化的重要，加強自己的識字學習。」另外有一個老工友在後面，好像自言自語的提個意見：「管找誰，不及自己學會，找自己方便！現在都掙計件工資。找誰？誰還不知錢好使。」

老子經大夥這頓幫助，當場就「恨鐵不成鋼」的態度說：「好！堅決接受大夥的意見。」由於老子的誠懇檢討，也影響了小王，特別老工友提那個意見，小王覺着一半是針對他提的，所以他也接着檢討起來：「我一點互助精神沒有，太自私自利，一點不肯耽誤工，完全是爲了多掙錢。于師傅出這個錯，完全怨我……」小王檢討起來，一貫是把自己描畫得十足落後。



他把課本子往小桌上使勁一摔，氣不憤的說：「我若學不好這點玩藝，就不是個人！」

老子是說了就算的人，在大夥面前表示了決心，就恨不能馬上作個樣給人看看，所以這天下班回去，已經走出工廠，還特意回去把識字課本裝在飯包裏帶回家。到家連飯沒顧得吃，就找個背靜地方去翻課本，他打算從頭到尾看看到底有多難。

看到臨了，他拿定了主意：「幹活我不知碰了多少困難，從沒說過廢話，就爲這點玩藝叫我丟人，可真有點不值得！」正好老婆來催他吃飯，他把課本子往小桌上使勁一摔，氣不憤的說：「我若學不好這點玩藝，就不是個人！」老婆一聽摸不着頭腦，

就問：「怎麼啦？你這是和誰發氣？」老子隨便敷衍了一句：「不管你事。」老婆過去把課本揀起來一看，帶笑帶諷刺的說：「難怪你從來沒敢把課本拿來家，學了半年才剛學到第二冊？你連我們婦女都趕不上。」本來老子就在發火，聽了老婆這一套，回頭瞪了兩眼就說：「你不服，咱就來個比賽。」老婆可真有點不服：「可別吹牛，到時候丟人。」老子看到老婆要來真的，一想自己根底太淺，到底還是說了洩氣話：「好！我這陣是比不過你，咱再等半年看！」老婆說：「就等一年也敢和你比。就怕你說了不算。」老子就在吃飯時間，把他碰釘子和下決心學習的經過，說了一遍給他老婆聽，把老婆樂的直笑說：「對！該這樣，看你再不好好學習！」

三

老子，自從上回下了決心以後，在學習上可真撒了野，可惜以前太馬虎了，一時趕不上去。一九四九年底，廠裏的識字委員會統一舉行了一次測驗，他得了七分（十分制）在獎勵模範學員時，還特意把他提出獎勵一下。識委會主任在講話中

說：「所以獎勵他，是因為他在這三個月當中，有了飛躍的進步，這是值得重視的，值得大家學習的……」經過這次獎勵，又給老子打了一次氣。

一九五〇年，老子是頭一個批准入黨的，在支書和他談話的時候，曾給他指出：「在文化學習上，黨員也要起帶頭作用，首先要從黨員中消滅文盲。可是也不要忘了羣衆。不但自己學好，還要推動和幫助別人，這是我們共產黨員的責任。」老子自從接受了黨的教育和培養，在學習上比前更起勁。識字委員會號召學員成立互助組，老子也起了帶頭作用，他把別組不要的幾個老文盲工友拉在一塊，成立個小組，他擔任組長。誰學的不起勁，他也不會講道理，動不動就拿出他開錯請求票的故事來推動別人。工友們也容易接受這種現實例子的啓發，所以也不斷的進步。後來學員們又訂立識字計劃，他們這個老年組，也都保證在一九五〇年底完成任務，老子還提前兩個月，計劃訂的是十月革命節以前。

「功到自然成」，老子自從在識字上下了工夫，再加上領導上抓的緊，小組的互助，晚上回家還有老婆的幫忙，果然有了飛快的進步。到一九五〇年五月，他就能識到一千字。又聽說六月要舉行畢業會考，別組的學員都要爭取第一期畢業，他

暗地也突上勁，晚上回家熬着晚睡兩點鐘，也要在會考以前，再學上二三百字。到會考期他的眼都熬的遍紅，到底也達到了他的願望。

考期過了。他心裏又膽虛又焦急，因為他約定和老婆在這次會考中見高低，自己感覺考的卷子，不大有把握，所以心裏老是不踏實，直到文教委員正式告訴他「合格了」，他才放了心。

等到畢業證書發下之後，老子可真像得了寶貝一樣，到廠裏見誰就給誰看，看完了還一定補充上一句：「你們可不能再叫于老頭了吧？我可把這大半輩子的文盲皮脫掉了！」

發工資後，他把他和她老婆的畢業證書鑲起來，掛在屋裏迎門的牆上，左邊一張，右邊一張，當中是張毛主席像。誰見誰誇讚一頓，老子心裏是說不出的高興滋味。

從此，老子在工作上可真方便了，生產報告，請求票，再也不找人代筆了。老子爲了彙報生產情況有根，還搞了一本「生產日記」，由他一手整理，到彙報的時候，一點不亂頭。生產組長這麼個活，從從容容幹下來了。