

女監里的眼泪和笑声

● 法 制 文 学 丛 书 ●

女监里的眼泪和笑声

四川文艺出版社 编

四川文艺出版社

一九八六年·成都

责任编辑：魏 冬
封面设计：邱云松
版面设计：杨 桦

书名 女监里的眼泪和笑声
出版 四川文艺出版社
成都盐道街三号
发行 四川省新华书店
印刷 内江新华印刷厂

1986年10月 第一版
1986年10月 第一次印刷
印数 1—19,000 册

开本 787×1092 1/32
印张 6.375
字数 125千

书号：10374·365
定价：1.12元

出版前言

《女监里的眼泪和笑声》主要收集了数十篇女性是如何堕落为犯罪分子以及通过教育改造走向新生的案例。它是广大青年、妇女特别是女青少年学习法律的良好辅助读物。

犯罪，作为一种危害社会而应受到刑事处罚的行为，是行为人不能正常适应社会规范的结果。近年来，由于我国社会经济、文化的迅速发展，妇女走向社会的机会多了，接触社会的面广了。这无疑是社会的进步。但是，从另一角度看，妇女特别是女青少年受社会不良影响的机会也比过去多了。其中一些人走向犯罪的可能性也相对地多些。这就使得妇女犯罪越来越成为社会关注的重要问题。《女监里的眼泪和笑声》作为一种以妇女为主要阅读对象的“警世良言”，在当前具有一定的教育意义。

妇女是易掉眼泪的。案例中不乏悲痛的眼泪，忏悔的眼泪，阅读时也可能激起一些怜悯的眼泪，感伤的眼泪。然

而，我们却不能被眼泪迷蒙了视线，麻痹了思想。我们应当从这些真实故事中受到启发，得到教益，使我们前进的步伐更端正，更坚实。

妇女犯罪，从其主观和客观原因上看，既有与男子犯罪基本相同的一面，又具有自身的特点：一是知识水平低下，缺乏应有的道德和情操。犯罪妇女的文化教养普遍较犯罪男子更差。她们往往是重“感情”不讲道德，重“实惠”不顾法律，基本的需要和兴趣局限在起码的原始状态，于是，重婚、虐待、杀人等犯罪行为发生了，甚至有的人是懵懵懂懂地被关进了监狱。如果说愚昧和犯罪是一对孪生子，这种情况在犯罪妇女身上体现更为明显。二是剥削阶级腐朽思想的侵袭。现代物质享受和一些色情、淫秽的书报、录像，不仅刺激了一些妇女的物质占有欲望，而且使一些意志薄弱者向往花天酒地的放荡生活，有的妇女便利用自身心理和生理上的某些特点，进行诈骗、流氓等犯罪活动。三是个人或家庭中的某些矛盾未能正确处理而导至犯罪。不少犯罪妇女最初都是违法犯罪活动的受害者，但她们的悲剧就在于不是依靠法律来维护自身的权益，有的逆来顺受，自甘沉沦；有的个人报复，铤而走险，结果原告反成被告。有的是婚恋中第三者插足，或者本人就是第三者，使得家庭矛盾激化，不惜以身试法，直到身陷囹圄才深悔莫及。

在我们伟大的社会主义国家里，努力预防和减少妇女犯罪，不但必须而且是完全可能的。我国宪法明确规定：“妇女在政治的、经济的、文化的、社会的和家庭的生活等各方面

享有同男子平等的权利”，“国家保护妇女的权利和利益”（宪法第四十八条）。国家还采取大量切实办法，充分发挥妇女在四化建设中的作用。这是妇女犯罪能够减少的根本保证。为了保护妇女儿童的合法权益，政法公安机关对那些奸污妇女、拐卖妇女儿童、强迫妇女卖淫等严重刑事犯罪分子依法严厉打击，当然是完全必要的。但是，预防和减少妇女犯罪的任务还十分艰巨。在社会主义精神文明建设中，我们应该依靠各级青年和妇女组织，配合学校、单位、家庭，对广大妇女，特别是女青少年进行有理想、有道德、有文化、有纪律的教育，和有关法律常识的教育，并努力做好对失足女青少年的教育、感化、挽救工作。广大妇女则应该努力培养自尊、自重、自爱、自强的思想，树立正确的人生观、恋爱观，学会运用法律武器与坏人坏事作斗争，运用法律武器保护自身的正当权益。只要我们认真地、坚持不懈地这样坚持下去，妇女犯罪现象和伴随着的悔恨的眼泪就一定会大大减少，而幸福、欢乐、自强的笑声将永远伴随着广大妇女在四化建设中去创建新的业绩。

1244/20/10 05

目 录

人们不愿相传	陈顺芝	1
一个新娘在监狱里的回忆	梁喜忠	8
一个女囚的疯言疯语	焦志刚	15
一个弱女子留下的教训	秋 之	23
在“金钱梦”破灭以后.....	徐 发	31
一个意想不到的杀人犯	周益群	37
不仅仅是无情	樊 晨	42
女抢劫犯的可悲结局	储 玉	49
罪 戾	小 谭	59
临刑之前的忏悔	赵 彬	68
三个铜臭熏染了的女性	导 村	74
恶 梦	李欣花 王爱敏	87
女模特儿的秘密	汤秋生 丁 群	96
赶在火化之前.....	郭延威 刘仲兴	104
血溅在巴山深处	向求伟 罗守章	110
一个多婚女人的悔与恨	冯天韵	118

从不幸滑向堕落	张晓平	125
一个女人的忏悔	晓理 赤墨	134
假如没有我.....	刘 瑞	140
一位少女的忏悔	汪祥欣 整理	149
琥珀色的诱惑	杨广宇	154
女监里的金妈妈	伊树三	164
女盗窃犯的昨天和今天	汪庭瑜	173
船破又扬帆	滕万吉 姚来荣	177
一个女犯的自新	赵文涛	182
那手、那唇、那眼	袁一平	188

人们不愿相传

庄严的法庭坐无虚席，气氛肃然，公诉人正在宣读起诉书……

一个年青俊俏的姑娘站在被告席上，袅袅婷婷的身姿，脑后一束俏皮的“马尾松”。她，和这庄严的法庭多么不协调！

法庭调查开始了。人们屏声敛气，都想知道，这个曾经是好学上进的俊俏姑娘是如何沦为一个杀人罪囚的……

“幸运”的巧遇

她叫王庆平，今年二十二岁。一九七九年初中毕业后，她成了一名待业青年。

在姑娘待业的第三个年头，一个偶然的时机，她结识了

一个神通广大、热情爽朗、富有同情心的人，从而促成了她命运的“转机”。

那是一天傍晚，姑娘手捧书本，在行人渐稀的马路上散步。恰巧，迎面碰上了邻居刁某和一个年近四十的中年男子。刁某热情给姑娘介绍说：“这位是刘哥，市公安局的，门路很广，有什么事尽可请他帮忙。”善于察言观色的“刘哥”赶忙凑上前，关切地问道：“听说你还没有工作？唉！现在待业青年多，工作不好找呐！看你挺用功的，还考大学吗？”姑娘一声没吭，低下了头。“刘哥”仿佛看出了姑娘的心思，很有信心地说：“你放心，我一定帮忙。姑娘，你喜欢什么工作？”他略一思索，不等姑娘回答，就又继续说：“你年轻漂亮，当个营业员满合适，你看如何？”羞于启齿的姑娘听了此话，欣喜地点点头，暗暗庆幸遇上了好心人。

“你等着好消息吧！”陌生的“刘哥”贪婪地望着姑娘美丽动人的姣好容颜，留下这句话，走了。沉浸在美好憧憬中的姑娘，眼前升起了七彩霞光，仿佛自己已站在柜台后，正笑盈盈地为顾客递送着商品……

第二天，姑娘还没起床，“刘哥”就找上门来。

“上班路过这儿顺便看看你。”

第三天、第四天……一有机会，他总得到姑娘住的小阁楼上坐上一会，一坐下就海阔天空，什么离奇的案件、儿女情长、酒色才气，无所不谈。他那渊博的“知识”、丰富的阅历和出色的表达能力，几乎使姑娘入了迷。见姑娘面露敬佩

之色，“刘哥”更加得意：我十三岁参加革命，提了干，入了党，给市委某个书记当过警卫员，文革中遭受迫害，打倒“四人帮”后才平反昭雪……

一连串的炫耀，更使姑娘佩服、感激。是啊，这个年轻有为的“老革命”能这样平易近人，也真难能可贵了！逐渐地，姑娘的拘谨打消了，和“刘哥”谈天说地，成了她无聊生活中的一项趣事，若他几日不来，她便会若有所失，感到空虚、寂寞。有时，“刘哥”的话题“偏”了点，她也会往好处想，甚至暗暗责怪自己：真是少见多怪，人家是“老革命”，公安局的，会起什么坏心？

她被“俘虏”了

“平易近人”的“刘哥”，对姑娘家的事十分关心。当得悉姑娘的弟弟在外地工作，全家为此发愁时，便一拍胸脯，下了保证：“放心吧，我包了，到时想干啥工作随他挑！”

姑娘家住房狭窄潮湿，他又是一拍胸脯：“放心吧，我包了，一年内住上单元不成问题！”

对于姑娘的工作，他更是无时不记挂在心上。

不久，姑娘日思夜盼的喜讯降临了。“刘哥”兴冲冲地告知姑娘，到市元件厂知青商店上班，并告诉姑娘一个好消息：自己已由市公安局调到该厂当保卫科长兼任“商店经

理”了。

从此，他们一同上下班，几乎形影不离。

上班几天了，奇怪的是，商店只有他和她，她不禁有点纳闷了。

“商店的人都上外边做生意了，等跑来货，就开门营业。到时，会计会向你转账，你就先当会计。”“刘哥”解释说，“我们先做开店前的准备工作。”

但做的是什么准备工作啊！“刘哥”几乎天天向姑娘诉说自己爱情上的“不幸”：妻子作风不好，如何虐待他……一天，他说着说着，竟然“吓”一声跪在姑娘面前：“庆平，我爱你，难道你一点也看不出来？没有你，我会活不下去的……”

看着声泪俱下的“刘哥”，姑娘惊慌失措。她清楚地知道，他有妻室，而且，还有两个孩子，大儿子刘磊已经九岁了！这怎么能成？况且自己……

她原来做临时工时，结识了一个诚实敦厚的小伙子。小伙子不嫌弃她待业，她也没嫌弃小伙子家境不好，两人感情日深，只是隔着一层窗户纸。可近一段，为着她和“刘哥”日渐密切的交往，他俩感情出现了裂痕……

唉！“刘哥”英俊潇洒，神通广大。虽说自古英雄爱美人，然而，事业上的佼佼者，往往却是爱情上的不幸者。姑娘想想“刘哥”对自己的好处，想想他爱情上的不幸，一股同情、怜悯之情油然而生。她，被他炽热的“感情”激动了，被他热烈、大胆的拥抱征服了……她无力从他的怀抱里挣脱。

从此，他们常常在旷野里幽会。她毅然断绝了和原来男朋友的来往，激动地等着他实现诺言：和感情不和、作风不正派的结发妻子离婚，和她结婚。

荒唐的“父债子还”

欢乐的日子好打发，转眼间几个月过去了，可在这几个月里，姑娘既没有接到会计的转账，也没有领过工资。她的“工作”，就是和“刘哥”谈情说爱，有时，“女秘书”似地跟着他到饭店“洽谈生意”，她开始怀疑了。

纸是包不住火的。姑娘处处留心，终于识破了他的“庐山真面目”——他，哪里是什么“科长”、“经理”，只不过是元件厂普通的工人而已！而这个商店，只是由他暂时代管的两间空房。

这对稚嫩的姑娘，不啻晴天霹雳！但望着泪流满面、跪在自己面前忏悔的“刘哥”，她又心软了，唉！事到如今，木已成舟，只好如此。此时的她，唯一的希望是和他结婚。

“再等一个时候吧，她舍不得孩子，死活不离。”

一个月、二个月……半年快过去了，他没有离婚，而是经常陪着妻子看电影、逛公园，看不出丝毫不和的迹象。姑娘明白了：这是个骗局！

他们又一次在老地方幽会了，不同往常的是，他们只是默默地、漫无目的地走着……

她没有泪水，然而，怨恨占据了她的整个心。

在卫河畔的大桥上，“刘哥”“咻”一声，跪倒在庆平面前，一把鼻涕一把泪：“庆平，我爱你，我真心地爱你，可我离不了婚，你如果真心爱我，就在地找对象结婚吧，我们继续保持关系……”

她似乎听见了，也似乎没听见，她的心在隐隐作痛！此时，懊悔、怨恨、痛苦在啃噬着她的心。如果说她在这之前还对他抱有一丝幻想的话，那么，现在的她已彻底绝望了。

极度的痛苦，使她病倒了。一连几天，她茶饭不思，滴水不进。夜晚，辗转反侧，难以成眠，过去了的一切啊，一幕幕、一次次重现眼前……痛苦，扭曲了她的灵魂，搅乱了她的理智。是他，葬送了自己的一切，把自己推向了耻辱的深渊！决不能便宜了他！复仇的烈焰在心中猛烈地燃烧着。

可她清楚地知道，自己绝不是他的对手。陡然，她想到了他最心爱的宝贝儿子刘磊……对！父债子还，千古常理，让他断子绝孙，也好出出心中这口闷气……顷刻间，她，将满腔的怨恨倾泄到了刘磊——一个年仅九岁的无辜孩子身上。

愚蠢的复仇

五月的一天，阴霾锁住了天空，小雨淅淅沥沥，一片白茫茫的世界。

王庆平骑着自行车来到了黄河旅馆，租下一间客房后，便带着一套漂亮的儿童西服、太阳帽、旅游鞋，到刘磊就读的学校路上找刘磊。早已和她熟识的孩子，穿上漂亮的西服，高高兴兴地跟着她，冒雨到百泉风景区游玩去了。

风景优美的百泉，游人甚众。直到晚上七点多钟还没找到下手的机会。无奈，她只好带着疲惫不堪的刘磊搭上一辆货车返回，在卫水河畔的大桥边下了车。

她没有马上让孩子回家，而是下意识地带着刘磊，走到了昔日他们常常幽会的旷野上。

还是青青的小草，无名的小花，波光粼粼的水流。可就在这片美好的土地上，他吞噬了自己宝贵的青春，埋葬了自己的一切！

“把他也埋葬在这里！”

极度的仇焰再次猛烈地燃烧起来，疯狂的复仇欲望占据了整个身心，她眼里喷着凶狠的光，摸起身边一块砖头，朝昏睡在雨衣上的刘磊头部狠命地砸了下去……

法庭调查结束了，人们长嘘一声，好似从梦境中醒来：啊！姑娘，你都干了些什么！你本来有正当的途径，去惩罚这道德败坏的感情骗子的！人们感叹着……

一个新娘在监狱里的回忆

前不久，记者在一所女子监狱采访了一个因犯杀人罪而被捕入狱的新娘，下面记录的是她的回忆。

时间：一九八〇年十二月八日清晨。

地点：绥化县县城一栋崭新的砖房。

纷纷扬扬的雪花扑打着窗上的大红“喜”字。新郎躺在床上昏睡，新娘跪在新郎的身旁，她突然举起短斧，朝新郎的头部连击数下。顿时，鲜血溅上了墙壁和棚顶……

新郎的生命就这样结束了。

新娘也将在狱中耗尽她美好的青春。

生命和青春不都是人类最宝贵的东西吗？

爱情不能改变一切

一九七七年七月，共青团员许华和一个叫王成彦的男青

年被分配到绥化县烟厂的同一个工作台上。十九岁的许华中上等个儿，端庄秀美的脸上有一双妩媚的大眼睛。王成彦十八岁，大高个儿，魁梧、健壮，富有男性美。这一女一男分到同一个工作台，并不是天赐良缘，而是出于一种偶然。女的在男的眼里是美丽的女性，男的在女的眼里是漂亮的男性。许华上进心强，正直、坦率，充满对美好生活的渴望。但她过于天真。王成彦恶习染身，放荡不羁。许华是个团员，感到有责任帮助他，常借书给他，有空还和他谈谈。

许华看印度电影《流浪者》时，边看边哭。她想：“难道我就不能做个丽达，帮助好这个拉兹（王成彦）？”电影打动了她的心弦，使她激动不已。

同一机台上的朝夕相处，象土壤和水分，共同萌发了一颗爱的种子。

有一天下班，王成彦对许华说：“我们处朋友吧？”许华以年龄小拒绝了。王成彦又找了几次许华。许华把王成彦要和自己处朋友的事对自己的女友讲了，女友因王成彦酗酒打架、思想落后而不同意。许华却想：“爱情能改变一切，就不能使一个人由坏变好吗？”

在许华未给王成彦明确答复的时候，王成彦上了一股火，满嘴起泡，许华去看他，他说：“世界上再没有人能理解我了！”“是因为我没答应你，你就上火了吗？”“嗯。”

“那我们就处吧。”天真的姑娘头一次答应和一个男性相处。是因为他有什么高尚的品德吗？是因为他有什么出众的才华吗？是因为他具有可贵的忠诚吗？不是的，只不过因为