

孫犁文集



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

孫犁文集

杂著

续编三



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



一九八四年摄于天津



一九八一年摄于天津

佳朋已翔宇寧

廊而覆去猶

視才數澤

余讀漢書司馬相如

傳頗喜此句然核照

明又選上句下句

之外二字下句下句

之中二字不知孰為正

碩也就修辭言者以漢

書為勝又選謂鵠

鵬形似鳳凰

一九九〇年十月九日

下午六時書

孫犁

作者墨迹

目 录

第六卷 杂 著

生辰自述	3
《善阁室纪年》摘抄	5
书衣文录	20
书衣文录摭遗	50
耕堂读书记(一)	54
买《王国维遗书》记	54
买《魏书》、《北齐书》记	64
买《饮冰室文集》记	69
买《崔东壁遗书》记	74
耕堂读书记(二)	80
读《伊川先生年谱》记	80
读《朱熹传》记	83
读《宋文鉴》记	85
读《沈下贤集》	88
读《哭庙纪略》	91

读《丁酉北闾大狱纪略》	93
耕堂读书记(三)	96
买章太炎遗书记	96
读《吕氏春秋》	100
读《燕丹子》	102
买《世说新语》记	105
买《流沙坠简》记	109
买《宦海指南》记	111
读《棠阴比事》	113
读《李卫公会昌一品集》	115
读《求阙斋弟子记》	118
买《汉魏六朝名家集》记	127
耕堂读书记(四)	139
读《旧唐书》记	139
读《宋书·范晔传》	162
读《史记》记	167
读唐人传奇记	186
读《东坡先生年谱》	192
耕堂读书随笔	196
《朱买臣传》	196
《司马相如传》	197
《义门读书记》	199
《胡适的日记》	201
《高长虹传略》	202
《文人笔下的文人》	204
《船山全书》	206

《刘半农研究》	208
耕堂题跋	211
我的农桑畜牧花卉书	214
我的金石美术图画书	222
我的经部书	228
我的史部书	232
我的子部书	236
我的集部书	241
我的丛书零种	247
《鲁迅、鲁迅的故事》后记	251
序的教训	254
旧抄新识小引	257
《青春遗响》序	258
《尺泽集》后记	262
《远道集》后记	264
《陋巷集》后记	266
《无为集》后记	268
芸斋断简	271
我读过的中篇小说	271
我写过的电影脚本	272
删掉的忠告	273
裁下的半截信	274
关于我的琐谈	276

关于写游记的一封信·····	279
关于小说《蒿儿梁》的通信·····	280
关于编辑工作的通信·····	285
与《南开文艺》编辑的谈话·····	293
谈作家的立命修身之道·····	297
我和《文艺周刊》·····	302
和青年作家李贯通的通信·····	305
再致李贯通·····	311
风烛庵杂记·····	313
和郭志刚的一次谈话·····	317
致康濯信(十封)·····	341
给田间的两封信·····	360
致葛文(二封)·····	363
致魏金波·····	366
致张义书·····	367
致李蒙英(二封)·····	368
致李克明(四封)·····	370
给傅瑛的信·····	373
致韩映山(四封)·····	375
致张根生·····	380
致河北花山出版社马秀华·····	381
致山东鱼台李贯通·····	382
致山西临汾侯桂柱·····	383
致贾平凹(二封)·····	384
致江西都昌县文化馆王萍慧·····	388

致天津业余作者黄淑兰	389
致房树民(二封)	390
致潘之汀	392
致韩金星	393
致丁玲	395
致李准	396
致山西杨栋(三封)	397
致王蒙	400
致冯立三	401
致姜德明(十三封)	402
致天津袁玉兰	411
致万振环(二封)	412
致梅梓祥	414
致海南黄宏地	415
致康迈千	417
致某函授中心	418
致何流	419
致吕剑	421
致郭志刚(二封)	422
致张志民(二封)	424
致程林	426
致郑云云	427
致冯界	429
致季涤尘(二封)	430
致李淑娟	432
致范政浩	433

致陈静.....	434
致侯军(二封)	435
致卫建民(二封)	438
致杨坚.....	440
致孙柏昌.....	441
致刘梦岚.....	442
致杨天放.....	444
致常跃强.....	445
致单三娅.....	446
致刘文霄.....	447
致李之珽.....	448
致康濯.....	449
致黄伟经.....	450
致魏巍.....	451
致邓基平.....	452
致邹明.....	453
致陈晓峰.....	455
《子夜》中所表现中国现阶段的经济的性质.....	456
晋察冀边区村剧团的组织、工作和特点	459
检查自己.....	465
《平原杂志》征稿简约.....	466
《平原杂志》征稿启事.....	467
《平原杂志》为组织读者小组启事.....	468
《平原杂志》第一期编辑后记.....	469
《平原杂志》第二期编辑后记.....	471

《平原杂志》第三期编辑后记·····	476
谈乡村文艺工作·····	479
反对美国军事援蒋·····	482
怎样认识美国·····	484
祝冀中文协成立·····	486
向英雄的民兵们致敬·····	488
欢迎苏联代表团·····	490
近刊简述·····	493

附录：

孙犁著作年表续编·····	495
孙犁作品单行、结集、版本沿革年表续编·····	530

第 六 卷

杂 著

生辰自述

余之初生，母亲失乳，困处僻乡，无以为哺。乃用蒸馍，发酵煮粥，以之育儿，生命得续。又患惊风，忽然抽搐，母亲心忧，烧香问卜。及余稍长，体弱多病，语言短缺，有似怔忡。智不足商，力不足农，进校攻书，毕业高中。旧日社会，势力争竞，常患失业，每叹途穷。

初学为文，意在人生，语言抒发，少年真情，同情苦弱，心忿不平。天地至大，历史悠长，中华典籍，丰美优良。孜孜以求，他顾不遑，探寻遗绪，发射微芒。

战争年代，侧身行伍，并非先觉，大势所趋。无赫赫功，亦尝辛苦。燕南塞北，雨雪冰霜，屡遇危险，幸未死亡。进城初期，正值壮年，寄食报社，斗室一间。政治斗争，改弦更张，风雨所及，时在文场。生性疏放，不习沉浮，洋场红尘，心气不舒。终于大病，休养海滨，老母逝去，遗恨终身。

一九六六，忽遭大难，腥风血雨，天昏地暗。面目全非，人心大变，如入鬼域，如对生蛮。网罗所收，罪皆无辜，发汗沾衣，奇耻大辱，天地不仁，万物狗彘。每念自杀，怯于流血，迫害日深，犁庭扫穴。幸遇清明，得庆重生，垂垂已老，荣辱皆空。性命修短，不在意中。

九死余生，亦有经验：簞食瓢饮，青灯黄卷，与世无争，与人无憾。文士致命，青眼白眼，闭门谢客，以减过衍。贫富易均，人欲难填，刻伎残忍，万恶之源。人心惟危，善恶消长，劝善惩恶，文化教养，刑法修剪，道德土壤。文学艺术，教化一端，瞻望前景，有厚望焉。

跋

以余身体之素质及遭遇，延至今日，寿命可谓长矣。余素无养生之道，亦不信厚自供养可以保全身命延年益寿之说。中年以后，方知人生之险恶；高卑易处，乃见世态之炎凉。勇怯由于势，爱憎出于私。与人为善，不必望善报；谨小慎微，未必得坦途。同情怜悯，乃青年期赤心之表露，身陷不幸，不可希求于他人。要之，不以生活之变化自伤其心，丧其初志，动摇其大节。此志士仁人之所能，为可贵耳。

1981年5月9日（阴历四月初六）

《善閭室纪年》摘抄

一九一三年——一九四九年

一九一三年(旧历癸丑),即民国二年,阴历四月初六日,生于河北省安平县东辽城村。村一百余户,东至县城十八里,西南至子文镇三里。子文四、九日有集,三、十月有药王庙会,农民买卖,都在此地。

我上有兄、姐五人,下有弟弟一人,都殇。听母亲说,家境很不好,一次产后,外祖母拆一破鸡笼为她煮饭。我出生时,家已稍裕。父亲幼年,由招赘在本村的一个山西人,吴姓,介绍到安国县学徒,后来吃上了股份,买了一些田,又买了牲口车辆,叫叔父和二舅父拉脚。家境渐渐好转。

我出生后,母亲无奶。母亲说,被一怀孕堂婶进屋“沾”了去,喂以糊。体弱,且有惊风疾,母亲为我终年烧香还愿。惊风病到十岁时,由叔父带我至伍仁桥一人家,针刺手腕(清明日,连三年),乃愈。

一九一九年,六岁,入本村小学。冬季,并上夜学。父亲给我买了一盏小玻璃煤油灯,放学路上,提灯甚乐。我家每年请先生二次,席间,叔父嘱以不要打,因我有病。

一九二四年,十一岁,随父亲至安国县上高级小学。初读文