

浪漫珍藏版



炭烧咖啡



情人節的 三束紙玫瑰

主编

— 赵冬

西岭雪

乔叶

Lang Man Zhen Cang Ban

情人节的

三束纸玫瑰

浪漫珍藏版 炭烧咖啡



(陕)新登字 017 号

责任编辑 邓积仓

情人节的三束纸玫瑰

太白文艺出版社出版

(西安北大街 131 号)

社长兼主编 陈华昌

新华书店经销 陕西安康印刷厂印刷

850 × 1168mm 1 / 32 12.5 印张 280 千字

2002 年 3 月第一版 2002 年 3 月第一次印刷

印数 1 - 3000

ISBN7 - 80605 - 477 - 4 / 1 · 410

定价 : 20.00 元

情人节的三束纸玫瑰

午夜相约 零点夜话 倾诉热线

男友破产	(1)
都单身了,他却宣布与我分手	(11)
学会守候	(19)
和他相识,始于一个女人的巴掌	(21)
一枝被冻结的红玫瑰	(29)
遭遇一次爱情“托”	(36)
只想和他谈一次恋爱	(44)
丈夫派出了“爱情黑客”	(52)
迷途之爱	(62)
烟花	(69)
爱到痛处	(77)
与爱擦肩而过	(79)
爱如煲汤	(83)
错过	(85)
感激你的情魅裂变	(88)
四十四小时	(94)
海恋	(101)

炭烧咖啡

宁馨儿,你在哪里?	(106)
别考验爱情	(111)
一封迟到的情书	(113)
一袋锅巴	(117)
洒落一地的玫瑰花瓣	(119)
情到深处无怒尤	(124)
我有一个同样的问题	(131)
婚姻的黑洞	(137)
爱我,请不要因为寂寞	(143)
钻石之恋	(149)
爱情陷阱	(152)
告别伤情	(156)
纵情放纵	(162)
不怕寂寞	(168)
真情挚爱怎么不堪一击	(178)
别让无辜的爱灼伤了	(185)
爱要保留几分	(192)
爱情在婚姻里不起作用	(200)
痛并爱着	(209)
谁说我不在乎	(213)
我的心在虚荣背后哭泣	(217)

情人节的三束纸玫瑰



我轻信了一个男人的花言巧语	(227)
苦等的经典爱情遭遇痛创	(235)
別了,我的灰色情梦	(243)
让我依靠	(251)
我坚强,因为我没有退路	(255)
谁在哭啊,我的爱人	(258)
我要我们在一起	(265)
那一杯清凉的卡布 奇诺	(270)
浪漫单车	(274)
30岁车飞了爱情飞了	(277)
忽然爱情	(284)
谁的爱情会原地等诗	(291)
幸福急转恋	(296)
有些人你永远不兴等	(303)
猜疑我的婚姻几近崩溃	(309)
爱情岂能用金钱买断	(316)
我以我血唤真情	(325)
飞蛾的爱情破灭了	(333)
婚姻中谁是赢家	(338)
你是风筝我是线	(345)
挡不住打工妹收获真爱	(350)

午夜相约 零点夜话 倾诉热线



炭烧咖啡

- 祝福一个仇恨我的人 (360)
情定落日桥 (368)
在左岸走，在右岸飞 (376)
爱情的火柴 (384)
刻骨铭心的爱情昙花一现 (386)

情人节的三束纸玫瑰

本以为将是一场惊心动魄的对话，竟是这么平淡，顿时心里失落极了。这么喜庆的日子怎么好哭，可我却不争气地让一串泪珠落进了红酒杯。

男友破产

1

我从安准那间一百六十平方米的房子冲出来时，安准没有像往常那样追上来扯住我。记得我对安准说过，如果我生气要走的时候，只要拉住我，那一切事情都可以大化小，小化了，如若不然，则是火山爆发，喷出的岩浆还得烧你好几天。安准明白这个道理后，一阵大彻大悟地哇哇大叫：噢——原来哄女人这么简单。不过，他又眼皮一挑，小声说，难道你就不能在生气的时候，少跑几次！

我和安准恋爱了3年。那时我们刚从内地一所艺术院校毕业，一起来到深圳闯荡。我和安准都是一文不名的穷光蛋，我去了艺术团当舞蹈老师，团里效益差得只能发百分之六十的基本工资，安准从小号手转行出去打工，在一家小装饰公司当跑腿的。封存小号的那一刻，安准痛苦地说：“去他妈的艺术，老子要为稻粮、为买楼而战。”

住夏天像蒸笼、冬天像冷库般的小铁皮房子，即使这



炭烧元咖啡

样，我们也委实有过“幸福时光”。闹矛盾时，我生气得要跑，安准就丢下自尊来拉我，继而，避免了好多场争端。

可是今天不一样，安准厌烦的样子让我看不到一丝爱意，他对我这样已有一段日子了。

是安准变了？还是我变了？为什么我们之间的矛盾竟越来越多，甚至到了无法解脱的地步。今天的我已是广告公司的新白领，安准也创办了自己的装修公司，我们早已搬出铁皮房子，生活条件是好了，口袋里也有钱了，可安准对我却失去了耐性，他终于在我生气要跑的时候不再管我了。

安准那间一百六十多平方米的房子装修接近尾声了，我在上面倾注了不少心血，我曾以为自己将是它的主人。

2

我搬到好友小约的单身宿舍暂时栖居。小约说我傻透了，付出了那么多，且不说感情，就是时间和精力都不知倒赔进去多少，怎么说走就走了。

如果没有爱，还有什么其它更值得我留恋？我失恋了但没有哭，从我来到深圳住在艺术团那间小小的破铁皮房子那一天开始，我就告诉自己，我会越来越坚强。

“男人有钱就变坏，以前我还不信呢，现在看看，连这么老实的安准都会变。”小约扶了扶架在小鼻梁上的眼镜，为我打抱不平。

周末，我顽固地扯着小约陪我“蹦迪”，小约很少去那种地方，但看我一脸痛苦状也只能舍命陪君子。

灯红酒绿的地方更适合红头发、绿眼影的新新人类，我和小约一身素雅的装扮在这种环境下简直不伦不类。环境变

情人节的三束纸玫瑰

午夜相约 零点夜话 倾诉热线

了，人也得随着变，我心头一惊，难道是我太不识时务？

霓虹灯旋转得让人头昏眼花，DJ 也伴着乱七八糟的音乐吼叫，人们都拼命地摇摆，像疯了似的，我的情绪迅速高涨起来。顾不得穿着西装裙的淑女形象，我对着小约使颈摇摆起来。随着 DJ 的一声尖叫，我挥舞着长手臂用力一甩。

“啪——”我感觉是打到了什么物体上，回过头一看，一个身材细高的年轻八正趴在我的脚边找他的眼镜。我赶紧蹲下帮他拿起眼镜，心里嘀咕，这么差的视力，眼镜都找不到还跑来凑什么热闹。

戴上眼镜后，我看到他的口型在对我说谢谢。还谢我，本来该是我道歉才对。看着他一副书生气没准还是个学生，现在这些学生跟我们当学生的时候可真是不一样了，时髦另类着呢。

小约说跳累了，要求下来休息。我们走回座位的时候，我发现被我打掉眼镜的男孩子也跟了过来。原来，他就坐在离我们有两张台的位置，和一帮年轻的男男女女。

我和小约叫了兰打啤酒过来，准备不醉不归。曾经年少的轻狂有多少年没有体验过了，工作之后一直就这么安分地守着爱情，觉得人都变傻了。

“Cheers(干杯)……”我和小约碰杯。失恋过一次如今一直没有再谈男朋友的小约其实内心一直伤感，只是碍于老师的职业和所处环境平日无处发泄，既然今天成了另类一族，不如“热力”到底。喝酒的时候，我感觉到那个男孩的眼睛不时向我们扫过。

我从来没有醉得这么厉害，整个人飘起来不说，连那么强劲的音乐都听不大清了，我的眼前只有安准那双时而温柔时而冷漠的眼睛。

炭烧咖啡

和小约扫光了所有的酒，我们埋单撤退，谁知两腿根本不听使唤，一个劲地打软，小约更是分不清东南西北了。

忽然感觉有人架起了我，有力而镇定的，是安准来了吧，我身子一软倒在他身上醉了过去。

3

安准一直没有通过任何方式和我联系，我意识到，这次的情感抗衡将成为我和安准之间最为残酷的一次较量。较量的结果会怎么样，我无法揣测，只知道这次的抗衡将为我和安准的爱情标下一个最具有影响力的注脚。所以，我不能也无法妥协，只有等待。

通过小约模糊的回忆，我得知那天背我回来的人是那个被我打掉眼镜的“小书生”，“小书生”一直关注着两个女人的买醉，直到午夜烂醉如泥，然后，用自己的钱挡了部的士送我们回家。

“我……没和他怎么着吧？”我记得我是想着安准趴在“小书生”怀里的，心有些虚。

“人家可是小男生啊，就是你想怎么着，人家也未必……啊？”小约取笑我。

包里有张小纸条写着一个BP机号码和名字——齐涛，华南理工的研究生。想必是“小书生”留下的，我暗笑，难道还要我回谢不成？

星期一上班特别忙，公司最新接了一单大买卖，全体策划人员要“齐心协力，加班加点”。刚来公司才不到一年的我自然不敢怠慢，迅速准备各方面所需要的材料，全心投入工作。

情人节的三束纸玫瑰

午夜相约 零点夜话 倾诉热线

忙碌的空当，忍不住要看看手机，还是没有安准的来电。

安准本是个性情中人，个性固执的他能干、明朗但却有些偏执，对朋友特讲哥们义气，有几次带了一帮朋友把我们的小铁皮房搞得乌烟瘴气，气得我大哭一场。生意场上的事情，我劝他圆滑点，可他从来听不进去，我行我素，“艺术家”经商有几个能成功？安准说我和他的观念实在有差距，我承认，因为太多的事情我们根本无法达成一致，但是我们相爱。可是，老一辈说，婚姻仅有爱情是不够的。

4

我没想到齐涛会在小约的宿舍楼下等我，穿着淡蓝色的衬衫显得很整洁，刻意修饰过的头发让我忍不住想笑。

“你醉酒后没什么事了吧？”

“没事，那晚谢谢你啦。”我像哄小弟弟一样无所谓地点点头。

他想约我喝茶。

“为什么？”我问。

“想和你交个朋友。”

“噢——”我若有所思，难道他对我一见钟情了？但我对小男生实在没兴趣，不过齐涛认真的样子让人不忍拒绝。我放慢脚步，寻思着怎么打发他。

“我今天晚上要写些材料，你又没事先约好，所以……”正说着，脚底不知被什么绊了一下，一个趔趄险些摔倒，齐涛一把上前拉住了我，他那单薄的身体透出一种顽强而有力的气息。

5

山灰烧咖啡

“小佳。”听到一个熟悉的声音叫我，抬起头不由一怔。

竟是安准！他终于来了，是不是准备妥协了？我想跟安准说点什么，感觉喉咙发热什么也说不出来。我甩开齐涛的手等待安准开口，没想到他盯着我数秒后，睨视着站立不安的齐涛，头也不回地走了。

我的心重重一沉，我和安准之间的问题不是因为一次吵架，不是因为一场误会，而是一种莫名其妙的隔阂和差距，就连用“爱”都无法弥补。

5

我从小约的宿舍搬出来，自己租了一套房子。我开始和齐涛有了些来往，因为他的样子不那么招人烦，何况现在的我需要一个跟我毫无利益冲突毫无攻击力的男性朋友帮我排解寂寞和郁闷，但我从没打算和他正儿八经地谈恋爱。

和齐涛的闲聊中，我注意到齐涛说话时，眼里都是纯净，没有一丝世故的神态，有那么一些时候，我会被打动，以前安准也满身的质朴和清高，可是现在，他完全是以一副商人的面孔出现在我面前了。也许是我骨子里的“学生情结”让我排斥着安准的变化，却不得不无奈地承认这种变化的迫不得已，进而变得进退两难了吧。

齐涛有时请我看电影或去散步，我尽量显得只是把他当作比较好的普通朋友而已，还告诉他，其实我有很多“像他”这样的“朋友”。说这些话的时候，我是轻描淡写的，只是看到他那张写着失意的脸时，会动点恻隐之心。

安准的死党告诉我，最近安准的情况很是不妙。他承接的新华商厦的装修项目，因为甲方拖欠材料款，导致供材料

6

情人节的三束纸玫瑰

的厂商把安准告上了法庭。

商场险恶，在安准涉足这行之前，我就提醒过他，可是最担心的事还是发生了，尽管是在我离开他之后发生的。我想去看看安准。

当我敲开门看到一个陌生女人的那一刻，我怀疑安准这么快就又搞掂了一个。随着她身后走来一个大腹便便的男人告诉我，这套房子是他们拍卖得来的，以前的主人不知去向时，我才意识到安准现在的情况有多么糟糕。原来，安准已把这套一百六十平方米的我们准备结婚用的房子给抵债了，我的心一下子就空了。世事就是这么无常，你以为肯定是你的东西，也未必就真的属于你。

6

小约交了新男朋友，是一家企业的工程师，比小约大五岁，一个墨守成规内向的技术人员。

小约告诉我，他即将分上一套七十多平方米的房子，所以他们准备领证。

“你们好像才认识一个来月吧？”我惊讶极了。

这么保守的小约竟要闪电般结婚呢。

“那有什么，生活嘛，就是这么回事，不想轰轰烈烈。再说，深圳男女比例8:1，有好的我可不愿放过。”小约平淡而又满足地说。原来保守的人可以在一夜之间变得这么洒脱。

半年多了，我多方打听安准的情况，打了他的手机，总是那句腻人的声音“用户欠费停机”，让人反感。后来，又问了些曾和我们一起玩的朋友，他们说安准去了北京。

在深圳别说3年爱情，即使是相知相拥了几十年的老夫

炭烧咖啡

老妻，又有谁能保证面对流动的日新月异的生活能相守永远？低眉细思，我又何尝不在灯红酒绿中改变了自己？

齐涛说他准备去山西一家化工厂实习了，临走时塞给我一个精致的小盒子，打开一看，竟是安准送给我的一枚胸针。原来，那天“蹦迪”时候我带着，后来就掉到了地上，齐涛在捡眼镜的时候看到就拿了……

齐涛写了张小纸条给我，“既然努力了，没有结果我也无怨无悔。”

我真后悔不该利用了一个好男孩的感情过渡自己的痛苦，之后，便由衷地生出无限感激，是齐涛助我成“人”。

7

小约举行婚礼前的一个星期突然打电话告诉我，她见到安准了。

“你还不知道吧，半年前，安准的装修公司因欠了大笔材料款，差点坐牢，后来有朋友帮忙，还算运气，在拘留所蹲了十五天就出来了。”

我倒吸了一口凉气。半年前，就是我和安准分手后不到一个月的事。

“因为现在他和我老公有些业务上往来，我才知道……”小约又说了什么，我已经听不进去了，只是想着那时我还在拼命为了婚后的地位坚守着自己的高傲。

“我22号结婚摆酒你一定到啊，他也来。”小约说完就挂了电话，而我已经魂不守舍了。

我备了份大礼去了，热热闹闹的场面让人安慰和感动，新郎一来就是个忠厚老实男人，我说小约，我为你高兴。

情人节的三束纸玫瑰

“你别光顾说别人，自己也赶紧打点打点吧。”小约幸福得满面红光。

我现在忽然觉得，生活总是会善待那些安于现状想法不多的人，像我们这些对生活挑剔、要求颇多的人，生活就会对我们挑剔。

安准走到我面前的时候，我的心跳得厉害。

安准有一种大病初愈后的憔悴和喜悦，他举起杯和我碰了一下轻松地说：“好久不见。”

“是。你……没事了吧？”

“挺好，你呢？”

“不错。”

本以为将是一场惊心动魄的对话，竟是这么平淡，顿时心里失落极了。这么喜庆的日子怎么好哭，可我却不争气地让一串泪珠落进了红酒杯里。

安准看着我狠狠地吸了一口气说：“不想连累你，你该有更好的生活……我，已是今非昔比。”

“我不在乎。”我压低声音坚定地说。

安准沉默了许久，举起酒杯说：“我已经在北京找到了工作，以后会很少来这座城市。其实，我们都变了，都学会了不依靠别人的肩膀，独立而坚强。让我们为明日干杯！”

.....

所有的感情所有的猜测所有的怨恨所有的误解，到了现在这一刻都已毫无意义，我彻底明白，我和安准的一切走到今天算是画上了句号，因为命运让我们别无选择。

记得小说《牵手》里有句话写道“离婚不是真正意义上的分手，只有两个人开始自己的生活，才意味着这段感情的彻底结束。”

山 灰 烧 咖 啡

我想，对于我来说，分手并不意味着不再相爱，可当我们开始过着完全不同的生活时，这段感情也就真的彻底过去了……

从走进深圳那一刻，我们就自动选择了放弃艺术，跃进滚滚商海拼杀。安准的破产，我的猜疑，其实，冥冥中有一只无形的经济大手，拨转了我们爱的航向。

