

萌芽小叢書

花蕾集

詩

歌



第一輯

萌芽編輯部編

442

萌芽小叢書

花 蕾 集

萌芽編輯部編

新文藝出版社

• 1957 •

內 容 提 要

这个选集收詩 42 首，分为“工業战綫之卷”、“農業漁業之卷”、“部隊生活之卷”、“學校生活之卷”和“其他”五个部分，从各个不同的角度反映了现实的生活和斗争，歌颂了祖国新的面貌。这些詩来自各个不同崗位的青年的手中，因此，有着比較充实的生活内容和清新的气息。

花 書 集

“萌芽”編輯部編

*

新 文 藝 出 版 社 出 版

(上海康平路 155 号)

上海市書刊出版業營業許可證出 011 号

譯文印刷局印刷 新華書店上海發行所總經售

*

書 号 1298

开本 787×1092 耗 1/32 印張 3 1/4 字數 53,000

1957年 3 月第 1 版

1957年 3 月第 1 次印刷

印數 1—8,000 定價 (7) 0.80 元

統一書号：10078·1298

定 价：0.30 元

AF14102

目 次

工業戰綫之卷

- 頂嘴的故事……………鞍山鋼鐵公司 燕 蕓 (2)
汽車城的三个姑娘……………長春文聯 趙鵬万、刘允章 (5)
解放牌汽車進城那天……………長春文聯 崔北桥 (11)
他永远活着……………西北地質局 小 巴 (16)
地質圖緊貼着勘探隊員的心房……………
……………北京地質部俄訓班 陈瑞年 (19)
叔叔，請你告訴我……………四川自貢市 陈学名、李加建 (21)
出國花布……………上海达丰二厂 穆文安 (23)
迷路入……………上海華东师大 村 夫 (24)

農業漁業之卷

- 拾麥穗……………福建×部隊 秋 明 (28)
夏收……………西安师范学院附中 華 火 (30)
牛信小調……………山西師範俄文系 李紹榮 (31)
呵！金色的里下河……………江苏揚州“農民報” 王 鴻 (33)
螢火虫……………安徽師範 鳳元植 (36)
信和獎章……………廣東琼台師範 史 本 (38)
咱們的漁輪開來了……………青島 余 愷 (40)
我們的船老大(外一首)……………浙江定海中學 孔 鳳 (43)

大海呵!我的輕騎……………上海復旦大學 廖震龍 (46)

部隊生活之卷

信……………“解放軍戰士”社 紀 鵬 (50)

我懷念朝鮮……………天津南開大學 孟偉哉 (52)

一雙明亮的眼睛……………南京軍區 石 漢 (55)

因為我穿著黃軍裝……………浙江×部隊汽車連 陶世琮 (57)

年青的航海兵……………上海吳淞海防部隊 周 遜 (59)

藍色的火光(外一首)……………甘孜軍醫院 羅玉章 (65)

蘆葦叢中的小路……………青海×部隊戰士 朱 奇 (68)

離開故鄉的時候(外一首)…海防部隊戰士 冰 夫 (70)

“海洋運動場”……………上海申新大廠復員軍人 寧 宇 (74)

學校生活之卷

寫給媽媽的信……………上海華東師大中文系 陳世俊 (76)

別了,芒楊山……………河南永城第一初級中學 吳曉典 (79)

熄燈鈴早已響過……………北京俄語學院 鞏 青 (82)

漁家的孩子上學啦!…江蘇仙女鎮初級中學 吳林森 (84)

其 他

別了,廈門……………福州 林融生 (88)

科爾沁散詩……………遼寧學生 束 棘 (90)

我的歌兒……………安徽淮南 120 勘探隊 何 愚 (92)

我站在攔洪壩上……………北京俄語學院 鞏 青 (94)

致三門峽……………長春市第八初中 肖議初 (96)

我仰望著“大沖”的夜空……………

……………上海吳淞張華浜船廠 濮鳴皋 (98)

工業戰綫之卷



頂嘴的故事

鞍山鋼鐵公司 燕 蘋

一陣陣春風蕩過，
烟霧迷漫的鋼都天空亮開了！
高爐巍然矗立，
蔚藍的天空飛着云雀。

在這個春光明媚的假日，
春游的人們成群結隊。
在環着鋼都的小土丘上，
有兩個青年人在長談——

“你看，一排排冒着濃烟的烟囱，
多麼像霧海的帆船！
你看，我的車間就在淡云中，
啊，那兒好像蓬萊仙境一般！”

“我做一個煉鋼工人真是光榮，
能叫堅硬的礦石化成液漿。”
“我這個女莊員決不亞於你，

能使冻土上長出禾苗!”

青年用手梳了梳散髮，
不滿意地把姑娘望望——
“和你在一起总要頂嘴。”
姑娘高兴的抿嘴一笑，
“我講我的，与你何干！
你吃着饅头感到多么平常，
金色的种子还未下地，
我的拖拉机已馳过多少地方！”

“当彩色的礦石送進高爐，
我用汗可以把它熔成鉄水。
当鉄水制成鋼材的时候，
你才了解鋼鉄工的堅強！”

姑娘挑衅地把他一瞟，
傲慢地扯扯衣裳——
“我爱聞的是泥土的气息。”
“我爱听的是金屬的鏗鏘！”

南來的風喇又輕又快，
云雀在蔚藍的天空歌唱。
一个皺眉望着巍然聳立的鋼厂，

一个噉嘴盯住遼闊的農庄……

時間过去了很久，
山脚下的火車突然告捷似的長鳴，
在这一瞬間兩人同时偷望，
互相一笑解决了糾紛。

1956年3月——5月改成于鞍山

汽車城的三个姑娘

長春文联 趙鵬万、刘允章

当“解放牌”汽車快要誕生的时候，
第一汽車厂喧騰着劳动的歌唱。
动人的故事呵三天三夜講不完，
最难忘的还是那“三个姑娘”。

最大的姑娘叫王桂霞，
她的眼睛亮，辮子長；
她的样子是那么穩重，
站在机床前总是不慌不忙。

董桂清是第二个姑娘，
她的身体比小伙子們还棒：
干起活來快刀斬乱麻，
說起話來响四方。

鄭坤是最小的一个，
身材虽小，心里却亮堂，
她那倔强的聰明的眼睛好像在說：

“我從來不向困難退讓!”

这三个姑娘來自不同的地方，
小小的心怀着不同的理想：
董桂清想在体育上顯顯身手，
王桂霞和鄭坤要進紡織工厂。
祖國建設的热風，
把她們都吹進了汽車厂。
她們当上了新型的汽車工人，
这才是最崇高的理想！

从前只見過縫紉机的姑娘，
進厂就看到那么多，那么高大的机床。
就像剛睜开眼睛的孩子，
有的“害怕”，有的莽撞。

王桂霞看見“触电！危險！”的字样，
嚇得躲到一旁；
鄭坤覺得机器都在飛轉或搖晃；
只有董桂清鹵莽地跑东闖西，
一会儿擋住了行車道，
一会儿撞在人身上。

“啊，咱怕不能干这一行？”

三个姑娘关起門來仔細商量。

“不！青年团员会战胜困难！”

决心要比磐石还坚强。

打从那时候起呀，

深夜她们背诵“操作规程”；

白天她们跟随着老师傅問短問長；

清晨她们最先跑進車間，

傍晚她们还陪伴着机床。

当一張“操作合格証”拿到手里，

王桂霞兴奋得泪湿眼眶；

鄭坤的脸上飛起兩朵紅云；

董桂清笑声更爽朗。

一个靜謐的春天的夜晚，

突然董桂清不知去向，

两个姑娘跑遍宿舍区都沒找到，

“唔，准又是跟小高到勝利公園游逛！”

她们扫兴地躺在床上，

“嘖！”董桂清噘着嘴把門推得山响。

“和小高吵嘴啦？”——

王桂霞問着一骨碌爬起了床。

鄭坤却推了推王桂霞：

“人家有了爱人还顧咱倆?!”

原來今天工段里流水生產，
只有她加工的零件供应不上，
打破了砂輪、又出了廢品，
下班的時候在車間暗暗地哭了一場；
隨後就獨自走上寬平大橋，
迎着清涼的晚風左思右想：
“為什麼我干活那麼慌呀？”
啊，快和她們好好商量！……

這一夜，三個姑娘都有了心事，
呆望着床前皎潔的月光。
鄭坤忽然想到是量活耽誤了時間；
王桂霞說她粗心大意沒擦淨機床。

董桂清最後做了個量活的“指針”，
又節省時間，零件又合乎質量，
第一個達到蘇聯設計的定額，
大大的照片鑲上了光榮榜。

不幾天董桂清被調到精磨工段，
工長讓王桂霞來掌握她的機床。
這個不敢大胆進刀的姑娘呵！

一个零件要四分多鐘才磨光。

她担心小伙子們在譏笑她达不到定額，

好像不中听的話隱約地在耳边迴蕩：

“董桂清大刀闊斧、潑潑辣辣，

王桂霞呀，那小手小脚的哪像干活模样。”

她越想越不像話，

就去找董桂清商量，

小董把自己的經驗都說給她听，

王桂霞咬緊嘴唇干得緊張；

啊，創造了一分二十秒的新紀錄，

董桂清忍不住心中的欢喜，

趕着就去告訴了和王桂霞恋爱的技術員小張。

过几天王桂霞又去参加學習，

工長把鄭坤調到这台磨床上。

小姑娘当时心里怦怦直跳，

嘴里却淡淡地說：“行啊！”

看不出她有半点驚惶。

当晚她爬到董桂清的床头，

要她把操作經驗詳細地講。

上夜班的工人都回來了，

她还問董桂清：

“你看‘進一圈退一圈’怎么样?”

啊,第二天她一分十秒就磨好一个零件,
赶上了和她同行的姑娘。

多少驚訝的爱慕的目光朝着她們望!

“磨床上‘一胎三狀元’,

汽車厂的姑娘一个比一个强!”

1956年7月末再改,長春

解放牌汽車進城那天……

長春文聯 崔北橋

爸爸做車燈

爸爸舉着我，

我拿一束花。

把花給廠長，

廠長給書記。

書記看看我，

把花又舉起。

他對爸爸說，

這花得給你。

爸爸接在手，

用手擦眼睛。

爸爸做車燈，

出車也有功。