

独具魅力的体坛明星

陶嘉善 编

中国新闻出版社

1988年·北京

责任编辑：何青剑

独具魅力的体坛明星

陶嘉善编

•

中国新闻出版社出版发行

(北京海淀区白石桥路42号)

外文印刷厂印刷

新华书店经销

•

787×1092毫米，32开，印张8，字数173千

1988年11月第1版 1988年11月第1次印刷

印数：1—10100

ISBN7-80041-075-7/G·70

定价：2.60元

前 言

体育明星的魅力和凝聚力是不可抗拒的，其潜在的影响更是不容忽视。多少国家曾为体育明星举国沸腾，多少人曾为体育明星如痴如狂。一个超级体育巨星的出现，甚至能振奋一个民族，给一国家带来希望；一个超级巨星的陨落，也能使一个国家和民族如受重创一样悲痛。

芬兰长跑巨星派伏·努尔米，一生29次打破长跑世界纪录，被芬兰人民誉为民族英雄，政府为他在首都赫尔辛基运动场前矗立了一座塑像，修建了一座藏有他的运动衣、钉鞋和布号等实物的博物馆，并将芬兰天文学家发现的一颗太阳系行星命名为“派伏·努尔米”，以激励芬兰的后代。美国黑人田径巨星欧文斯，则被誉为“全人类的骄傲”。他在1936年柏林第十一届奥运会上，为维护黑人的尊严，打击希特勒法西斯种族主义者的气焰，忍受疲劳，艰苦奋斗，一举夺得100米、200米、400米接力和跳远4项冠军，并打破其中两项世界纪录，气得希特勒恼羞成怒：一连4次狼狈地退出看台。欧文斯的胜利不仅有力推动了黑人的反种族主义斗争，也给反法西斯的各国人民以极大的鼓舞。欧文斯辞世后，美国人民为悼念这位伟大的英雄，为他举行了隆重的葬礼，美国田径联合会专门设立了欧文斯纪念奖，美国派拉蒙电影公司还精心拍摄了长达4小时引起社会极大轰动的电视片《欧文斯

的故事》。由此可见，体育明星是人类的财富，其价值是难以估量的，人们也许记不起芬兰和美国的哪一位总统，但人们却铭记着芬兰的努尔米和美国的欧文斯。

正是为了让人们了解世界体坛明星们各自成功的道路，我选编了《世界体坛明星》以及她的姐妹篇《独具魅力的体坛明星》，以此介绍古今中外体育明星成长的道路和取得成就的感人事迹，以企望在精神上给读者以鼓舞和启迪，并使读者能从他们身上吸取力量，进而为祖国社会主义现代化事业作出自己的贡献。

本书由于条件上的限制和搜集资料上的困难，难免有挂一漏万之处，请读者们批评指正，

编 者

目 录

芬兰的“飞行人”——帕沃·努尔米.....	(1)
非洲人民的骄傲——贝基拉·阿贝贝.....	(4)
400米栏之神——摩西.....	(7)
创神话纪录的选手——罗伯特·比蒙.....	(10)
世界田坛的“长颈鹿”——克鲁兹.....	(13)
世界跳高之“最”——舍贝里.....	(17)
大器晚成的马拉松冠军——洛佩斯.....	(24)
伤病缠身的冠军——威廉·托米.....	(27)
一代田径女英——科赫.....	(30)
“女欧文思”——科恩.....	(33)
“金跑鞋”——卡赞金娜.....	(36)
飞行神腿——阿什福德.....	(41)
“神行太保”——阎红.....	(44)
女子标枪明星——安·托多罗娃.....	(51)
女子铁饼冠军——玛诺里乌.....	(54)
铁饼明星——艾尔弗雷德·厄特.....	(57)
链球冠军——谢迪赫.....	(61)
非凡的女“铁人”——琼妮·邓恩.....	(64)

足球场上的“轰炸机”——弗雷克·普斯卡斯	(70)
足球博士——苏格拉底	(78)
“米奇老鼠”——基冈	(81)
“白贝利”——济科	(87)
新“门神”——达萨耶夫	(91)
“怪球手”——张蓉芳	(99)
“东洋魔女”——江上由美	(112)
篮板下的“黑珍珠”——张伯伦	(119)
篮球场上的“超人”——乔丹	(123)
世界最佳中锋——特卡钦科	(127)
“少女魔术师”——米勒	(131)
世界体操名将——李月久	(134)
“洋娃娃”——舒舒诺娃	(143)
女子体操全能冠军——雷顿	(147)
高低杠上的燕子——马燕红	(151)
世界泳坛骄子——鲍曼	(157)
过早殒落的跳水巨星——西茨博格	(160)
美国“跳台公主”——怀兰	(164)
一代羽球女王——李玲蔚	(167)
不会熄灭的“光亮”——普拉卡什	(173)
少年大力神——苏莱曼诺夫	(176)
亚美尼亚人的骄傲——萨尔基斯扬	(181)
网球迷心中的未知数——伦德尔	(184)
“双子星座”——克里斯和玛蒂娜	(190)
“石手”拳王——杜兰	(193)
美国新拳王——麦克·泰逊	(201)

自行车大王——克雷默	(207)
神奇的女性——让涅·隆戈	(210)
高尔夫球世界冠军——巴列斯特罗斯	(216)
冰球巨星——戈迪·豪	(219)
冰舞坛上一代天骄——托尔维尔和迪恩	(222)
国际象棋冠军——卡斯帕罗夫	(231)
女子国际象棋冠军——茹莎	(236)
山谷之“鹰”——科克	(239)
“喜马拉雅铁汉”——梅斯纳	(244)

芬兰的“飞行人”

——帕沃·努尔米

1952年7月19日，在芬兰首都赫尔辛基举行的第15届奥运会的开幕式上，只见一位55岁的老运动员，头顶已秃，身穿当年夺魁时那件蓝色短袖运动衫和白色短裤，手擎火炬，步伐还是那样矫健，在观众雷鸣般的掌声中，他跑过了主席台，威武地登上了火炬塔，与另一位芬兰长跑的先驱者科勒赫迈宁点燃了象征着和平友谊的奥林匹克圣火。他就是20年代风靡世界田坛、在奥运会上勇夺9枚金牌的芬兰著名长跑家帕沃·努尔米。

这位长跑怪杰于1897年6月13日出生在芬兰图尔库附近的一个小镇罗伊马。他的童年是在艰辛中度过的，9岁开始练习长跑。13岁那年，由于家境贫困，他不得不背井离乡外出谋生，在一家商店里当搬运工。繁重的体力劳动锻炼了他吃苦耐劳的精神，在那时，他几乎把所有的业余时间都放在练习长跑上。

1920年，23岁的努尔米第一次穿上了佩有芬兰国旗的蓝色运动衫，参加了第一次世界大战后在比利时的安特卫普举行的首次奥运会。

8月17日，努尔米在5000米决赛中，由于缺乏国际比赛经验，在最后一个弯道被法国选手约·吉耶莫赶上，屈居亚军。

三天后，两名老对手再度在1万米决赛中相遇。努尔米竭尽全力，以惊人的速度领先10米首抵终点，成绩是31分45秒8，他获得了长跑生涯中的第一块奥林匹克金牌。

在8000米越野赛跑中，信心十足的努尔米力挫群雄，以27分15秒的成绩夺得冠军，并与队友合作获团体第一，他又添了两块金牌。这样，努尔米成了本届奥运会获得金牌最多的田径选手。

第二年，努尔米开始向长跑的世界纪录发起了全面的进攻。6月22日，他在斯德哥尔摩把国际田联公布的第一个1万米世界纪录提高了18秒6，达到30分40秒2。一年后，他又创造了3000米8分28秒6和5000米14分35秒4的新的世界纪录。

1924年，以世界纪录保持者和奥运会冠军的双重身份，努尔米第二次参加了在巴黎举行的第8届奥运会。赛前20天，他曾在赫尔辛基的热身赛中改写了自己5000米世界纪录，达到14分28秒2；并在1500米的比赛中，首创3分52秒6的世界纪录。

在这届奥运会上，简直成了“努尔米奥运会”，他奇迹般地夺走了5枚金牌，他成了巴黎奥运会的头号英雄。他在7月8日至13日的6天比赛中，7次出场全部获胜。

8月31日，努尔米在库奥皮欧把1万米的世界纪录提高到30分6秒2。

第二年，他又2次改写了3000米世界纪录，成绩分别为8分25秒4和8分20秒4。

这位举世闻名的长跑家有个奇特的习惯，赛跑时，右手

总是喜欢拿着一块秒表，随时计算和分配每一段所用去的时间，当他跑至最后一圈时，裁判的铃声响后，他将秒表扔在地上，全速奔向终点。

有时，努尔米还采用他独特的训练方法。每天早上，他和运邮件的火车赛跑，过了一段时间之后，他超过了火车，然后，停下来喘口气，等他的对手——火车来了再继续比赛。

努尔米生活很有规律，以吃素食为主。为了减轻体重，他每天都要进行芬兰式的桑那蒸汽浴。

1928年，年龄已过30的努尔米第三次参加了在阿姆斯特丹举行的第九届奥运会，由于体力明显下降，他只是在1万米的比赛中以0秒6的优势战胜里托拉而赢得了唯一的一块金牌，也是他运动生涯中获得的一块金牌。

努尔米为世界田径运动的发展作出了贡献，受到了人们的爱戴。30年代，人们就在赫尔辛基奥林匹克体育场前的广场上，为他树立了一座努尔米赛跑雄姿的全身雕像。有他图象的邮票成了世界体育明星邮票的开山之作。1973年10月2日，这位被人们誉为“飞行的芬兰人”的努尔米与世长辞，终年76岁。

为了纪念这位杰出的长跑家，每年在他的家乡图尔库都要举行“帕沃·努尔米田径赛”，邀请各国优秀选手参加。1950年，美联社评他为“20世纪前50年世界最佳运动员”，1980年，有影响的法国《队报》评选本世纪最佳运动员时，他被排在第4位。1982年初，芬兰天文学家把他们发现的世界上第1941颗太阳系行星命名为“帕沃·努尔米”，以此缅怀这位长跑英雄，这是世界上第一颗以运动员命名的行星。

（章百军）

非洲人民的骄傲

——贝基拉·阿贝贝

1960年罗马奥运会，在马拉松比赛途中，一位身穿绿色背心，身材矮小，使人感到陌生的黑人运动员，迈着轻松矫健的步伐，神态自如，遥遥领先。最后，他以2小时15分16秒2的优异成绩打破了奥运会纪录，获得了金牌。他，就是埃塞俄比亚长跑运动员贝基拉·阿贝贝。

阿贝贝的胜利极大地鼓舞了非洲各国人民。在此之前，虽然也有个别非洲运动员夺得过奥运会金牌，但是，也只能代表欧洲和美洲一些国家。阿贝贝的胜利不仅为刚刚独立不久的、第一次参加奥运会的非洲人民夺得了历史上第一枚金牌，而且也为非洲运动员开辟了通向奥运会大门的胜利之路。正如当时许多报刊杂志所评论的：阿贝贝的胜利是非洲人迈进奥运会大门的第一步，这些具有天生极好心、肺功能的非洲人是不可忽视的新生力量，不久，定能在田坛中发挥巨大作用。后来在墨西哥奥运会上，果然，非洲人夺走了800米以上的5个中长跑项目的金牌，成为体育史上的佳话。

阿贝贝在回国时，勤劳的埃塞俄比亚人用民族最高尚的礼节欢迎了他。此后又将他由原来普通的近卫军队员提升为

班长。

阿贝贝从小就有非常罕见的运动天赋，在他当上了皇宫近卫军后也经常从事跑的锻炼。参加罗马奥运会前，他在瑞典人奥尼·尼斯坎因的指导下，认真地从事了大量越野跑、山地跑和匀速跑，并反复进行了全程跑训练，从而为他夺取奥运会金牌奠定了基础。

1964年日本东京奥运会快到了。当时许多专家和教练员认为，阿贝贝很可能不参加这届马拉松比赛——前一段时间，他因参与了反对皇帝的密谋被逮捕入狱，后来又由于训练不慎，得阑尾炎动了手术，从而没能进行系统地训练。当他决定报名参加东京奥运会时，许多专家和教练员感到吃惊。特别是日本专家认为，他绝对不能获得很好的成绩。

东京奥运会马拉松比赛的枪声响了，各国运动健儿争先恐后向前跑去，特别是一位澳大利亚运动员拚命的跑在最前面。阿贝贝并没着急，在跑到10公里处，他跟上了澳大利亚运动员，15公里过后，其它运动员都气喘吁吁。这时阿贝贝来了一个变速跑，把所有人都抛在了后面。当他跑进运动场时，仍然步伐矫健精神焕发，并频频向欢迎的观众招手致意。胜利了，阿贝贝胜利了。顷刻间，全场鸦雀无声，观众的注意力完全被刚跑到终点、突然坐在地上的阿贝贝吸引住了。此时，一位年轻的日本姑娘手里拿着洁白的手绢，跑来递给阿贝贝，示意叫他擦擦脸上的汗水。顿时，全场爆发出热烈的掌声。当阿贝贝从地上愉快地站起来时，人们才知道他刚才坐在地上是为了放松一下紧张的肌肉。

众所周知，马拉松赛是田径运动中最难跑、对机体能力要求极高的运动项目。在此之前还没有任何一名运动员连续

在奥运会上夺得过两枚金牌。阿贝贝的再次胜利，为奥运会田径史增加了光辉的一页。

令人遗憾的是，当他准备在墨西哥奥运会第三次夺取金牌的前夕，在一次越野训练中，被沿途一家工厂发生事故的机器砸伤了脊椎，造成了终生的截瘫。这对一个朝气蓬勃，久经沙场的阿贝贝来说是一个多么大的打击啊！然而，他并没有因此而丧失斗争的信心。在疗养院养病期间，还乘四轮车参加残疾人射击比赛，并经常叫人推他去以前从事训练的体育场，帮助和指导其他人的训练。

虽然阿贝贝被迫结束了自己的运动生涯，再也不能回到奥运会上力克群芳。但是，他的英雄事迹和顽强的毅力时时鼓舞着非洲人民。非洲人民为出现这样一位英雄而骄傲。

（周承福）

400米栏之神

——摩 西

今年32岁，身高1.88米的摩西，不仅是世界上无可争议地垄断400米栏的“跨栏王”，而且是美国最受欢迎的运动员。

在第23届奥运会开幕式上，摩西面对洛杉矶纪念体育场内的近10万名观众和各国来宾，举起右手代表参加奥运会比赛的约8千名运动员庄严宣誓。

摩西之所以被挑选担当这一角色，除了他享有107次国际比赛中保持全胜并曾4次刷新世界纪录的盛誉外，据美国业余田径协会的官员们说，摩西是美国深得人心的运动员。

摩西性格开朗，虽然自1976年蒙特利尔奥运会以来一直保持着400米栏的桂冠，但并不居功自傲，也不摆架子。奥运会期间，雄心勃勃，一心成为欧文斯第二的刘易斯，嫌奥运村内条件差而拒绝住进去，使得美国组织委员会也大伤脑筋。摩西则不然。他同其他运动员一样在奥运村内食宿、训练。在比赛前举行的一次记者招待会上，当记者们问到他是如何想时，摩西说：“因为我是一名运动员，要在同等的条件下战胜别人才能使人佩服。”

1984年8月5日,摩西刚过完他29岁生日后的第4天,参加了奥运会400米栏的决赛。他在起跑后稍慢了一些,但他紧咬住同伴哈里斯和联邦德国选手施密德,施展他步幅巨大的优势,最后还是夺得了这个项目的金牌。这样他成了世界田径史上获得两届400米栏金牌的人。在这之前,只有一个人曾拿到两次奥运会400米栏的金牌,即美国选手格伦·戴维斯在1956年和1960年举行的奥运会上都夺得了金牌。

人们都把摩西获胜的关键归功于他的13步跨栏法。大多数跨栏运动员在两个栏之间要跑14步甚至15步。有一些运动员起初跑13步,后来累了就变成14步。摩西认为跨栏一定要控制好栏间跑步的节奏,各栏之间的步数要相等。他是第一个在比赛的全程中两个栏之间只跑13步的运动员。他的步子非常大,有时不得不“缩小”步子。他说他已考虑是否跑12步。

目前,摩西的13步“跨栏法”成了世界上很多运动员模仿的样板。他的队友安德烈·菲利普斯是世界上另一个用13步跨栏法的人,去年菲利普斯以47秒78的成绩跑完全程,成为该项目有史以来第三个跑得最快的人。

摩西出生在美国俄亥俄州的德伊顿市,是三兄弟中的老二。他的父亲是个中学教师。摩西在读高中时,仅从事一般的体育活动,成绩也并不突出,在学业上却创造了优异的成绩。

后来,摩西考入了亚特兰大的第浩斯大学,经过几年的努力,他获得了体育和工程师的学位。尽管已29岁了,他最近表示下一个目标是攻读医学学位。

1976年,摩西刚从事运动时,曾试图跑400米和100米栏

两个项目。但不久他发现一个人不能同时在这两个项目比赛中达到世界级水平，最后决定转向专攻400米栏。

6个月后，在蒙特利尔举行的奥运会上，他比其他运动员领先10米到达终点，首次获得奥运会金牌并打破了当时已有4年之久的世界纪录。

摩西经常戴着墨镜跑步，无论在什么情况下总是保持着冷静的头脑。1983年在第一届世界田径锦标赛上，他的鞋带可巧在比赛途中松开了。摩西说，“当时根本没时间停下来去系鞋带，我只得照样一直跑了下去。”最后他还是夺得了这个项目的冠军。当时摄影记者拍下的这张摩西穿着鞋带松开的跑鞋跨越栏架的照片，已成为世界体育摄影比赛得奖的佳作。

自1977年9月2日，摩西在联邦德国参加世界杯比赛时以47秒58的成绩击败一周前曾胜过他的联邦德国选手施密德后，几年来，无论什么比赛一直保持不败。他的目标是创造世界田径史上连续获胜次数最多的纪录。

在这之前，罗马尼亚女子跳高选手伊·巴拉斯曾在1957至1967年间创造了连续140次比赛不败的纪录，美国男子铅球选手帕·奥布赖恩在50年代也创造了116次比赛全胜的纪录。目前，摩西已在107次比赛中获胜，被认为是很有希望超过前两名运动员的选手。

他的愿望也带来了压力。摩西说，其他选手随时可能在不同的场合战胜他，到时当了第二名，滋味一定是很不好受的。

(高殿民)

创神话纪录的选手

——罗伯特·比蒙

1968年墨西哥奥运会上，世界超级田径明星创造了一批奇迹般的世界纪录。其中，最令人惊异的是男子跳远世界纪录——8.90米，这个神话般的纪录！

10月17日，美国著名选手波士顿在及格赛中跳出了8.27米，打破了奥运会纪录。另一名美国黑人选手罗伯特·比蒙（人们都叫他“鲍勃”）跳了8.19米，他们都远远超过7.65米的及格标准。10月18日进行预决赛，在第一轮试跳中，日本、牙买加和西德选手相继犯规。下一个轮到身材修长的比蒙。他稍稍镇静一会儿，开始加速助跑，攻板，腾起。他像一只巨鸟飞了起来，最后远远地落在世界纪录标记的前方。坐在跳远场地附近的观众首先狂呼起来，整个运动场立即沸腾了。裁判员举起了白旗，宣布这一跳有效。以后的几分钟显得十分漫长，裁判员十分认真地量了又量。国际田联的负责官员也跑到了“现场”。终于宣布成绩了：8.90米！简直令人难以相信，全场欢呼起来。1936年奥运会的英雄欧文斯也在观众席上，他目睹了这历史性的一跳。他的纪录经过25年多才被打破了。波士顿和捷尔-奥瓦涅西安分别在1965年和