

馬

第四冊

目

烂柯神机
梅花谱
万国象棋

仕

兵

象棋譜大全

將

車

帥

上海書店印行

爛柯神機

于國柱遺著
馮友笙評校

本书根据中华书局 1927 年版复印

烂柯神机

于国柱遗著·冯友笙评校

梅花谱

潘定思藏本·王再越遗著·谢侠逊评校

万国象棋

谢侠逊辑著

上海书店影印出版

(上海福州路 401 号)

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 11 3/4

1985 年 2 月第一版 1985 年 2 月第一次印刷

印数 1—100500

J 99-4·1 定价 1.40 元

于序

事而曰技道之小者也技而曰象戲尤道之小者也雖然古今來何一非戲哉漢家簫鼓魏國山河不轉瞬而皆空吳宮花草晉代衣冠一彈指而俱變由此言之古今來亦何一非戲哉余夙好象戲及今幾二十年積有局百二十之數草野之戲非敢云工祇以質諸同好或可博大雅之一噓云爾是爲序
道光二十三年歲次癸卯良常于國柱自序

附識

一自來象譜代有其書如百局棋橘中秘韜略玄機等非不研精闡微究之皆相效相仿稍換一二子卽仍與前局無異是書雖不敢云脫盡恆蹊然不致效顰名手是則區區所可自信卽二三君子當亦鑒及

一是譜中有極短之式只一二着卽勝然妙處亦卽在此

一是譜中又有極長之式務使曲盡其妙蓋短者不得不短長者亦不得不長

一譜中有小變無關緊要處均從略

一自來棋譜和棋多而紅勝少蓋和棋易於見長也是譜無一和棋處處見

眞實本領幸閱者察之

爛柯山人于國柱謹識

馮序

是書爲同縣陳子厚田所贈時予主四明日報筆政與謝子俠遜輩研求深達之譜嫌其膚淺束諸高閣今年夏五檢點舊篋於無意中得之適謝子欲集象譜之大成付諸梨棗殘編斷簡廣事搜羅是書雖署紅葉山房藏板而地址不詳無從購置爰與諸同志一再商榷將其誤者正之缺者補之與他書重複及毫無意趣者刪之得百十二局略加評點以供世之同好爛柯山人之自序附識刊載如前費時五月修改三次始克藏事予不文不敢言序爲誌其崖略如此

共和紀元十有五年丙寅仲冬鄞縣馮友笙序

附識

一原書出版已八十餘年雖非海內孤本而全書已不多覩于君不知何許人書中各譜程度淺深不等無論其爲自著與選存其所費心血已屬不尠鄙人恐其就此汨沒爲商諸謝子俠遜先登載於上海時事新報象棋欄內以廣流傳復經謝子採入象棋譜大全中彙印成書與適情雅趣等

同垂不朽于君有知當可少慰於泉壤矣

一原書不分卷數各局亦任意排列茲分上下兩卷卷上五十局卷下六十

二局變着較繁者均列於下卷

一各局標題與局勢着法均有關切間有數局漫無所指者不得不略事更易餘則一仍其舊雅俗非所計也

一原書體例既全屬紅勝之局間有一二誤爲正和或黑勝者均爲校正惟亢極必敗等八局或舛誤過多無從修改或與他譜大同小異數見不鮮只得從刪

一原書着法有失之冗長或簡單者均爲節刪增補其變着專就黑棋著想間有紅棋自變之處必其著數與正著相同始行列入蓋紅棋攻著力求其簡黑棋應著不厭其繁也

一原書變着間有附以紅列黑勝者均行刪去以歸一律

一原書校正登報而舛誤仍所不免幸經諸同志隨時糾正得以一一遵改並將其姓字附註於各局之後以示不敢掠美之意蓋是書之克臻完全得益於如是居士陳君聽濤等實匪淺鮮也

一各局佳着均經鄙人加以圈點並略事評隲藉爲初學津梁不過吾盡吾心工拙在所不論

鄞縣馮友笙識

謝序

壬子秋余假上海時事新報登載殘局而海內同志簡牘往還欣奇析疑最爲加密者惟吳縣潘子籍鄧丹徒趙子瑞侯鄞縣馮子友笙三人而已越十載後趙子束裝北上任清華學校教席潘子於壬戌夏逝世惟馮子旅滬朝夕過從凡有疑難文字及局勢無不時往斟酌獲益良多丙寅秋馮子校正爛柯神機一譜登載報上余亦參與襄校一役越四月餘余編象棋譜大全一書附刊是譜將原著者例言四則并入附識並增刪數字餘仍其舊蓋是譜已經馮子評校抑揚得體爲原譜生色不少亦屬今世不可多得之善本其嘉惠後進實非淺鮮是爲序丁卯春初平陽謝宣漫識

爛柯神機卷上目錄

第一局	二馬盤宮	一	第二局	匹馬征戎	二
第三局	雷驥雙馳	三	第四局	潛窺敵勢	四
第五局	前誘後攻	五	第六局	餌魚充饌	六
第七局	虛閃一鎗	七	第八局	兔起鶻落	八
第九局	誘敵入阱	九	第十局	一夫拚命	一〇
第十一局	擁塞不通	一一	第十二局	獨具鑪錘	一二
第十三局	未及預防	一三	第十四局	海底藏珍	一四
第十五局	連環甲馬	一五	第十六局	挽回造化	一六
第十七局	人後必窮	一七	第十八局	脫帽露頂	一八
第十九局	雪夜擒濟	一九	第二十局	火牛破壘	二〇
第二十一局	滿極招災	二一	第二十二局	士逢盤錯	二二
第二十三局	脫穎而出	二三	第二十四局	直搗中堅	二四
第二十五局	將軍奏績	二五	第二十六局	造端卑邇	二六
第二十七局	小竹疏花	二七	第二十八局	冒險取勝	二八

第二十九局	盡忠報國	二九	第三十局	排鼻妥帖	三〇
第三十一局	野無害馬	三一	第三十二局	自相踐踏	三二
第三十三局	八蠻獻寶	三三	第三十四局	匹馬盤旋	三四
第三十五局	雙馬爭先	三五	第三十六局	必有後患	三六
第三十七局	三子爭先	三七	第三十八局	中權扼要	三八
第三十九局	變化無窮	三九	第四十局	四面楚歌	四〇
第四十一局	千里雙龍	四一	第四十二局	黨羽無權	四二
第四十三局	請君入甕	四三	第四十四局	一戰勝齊	四四
第四十五局	誘鹿入蕉	四五	第四十六局	單騎徇敵	四六
第四十七局	另闢蹊徑	四七	第四十八局	元夜張宴	四八
第四十九局	透脫玲瓏	四九	第五十局	馬走羊腸	五〇

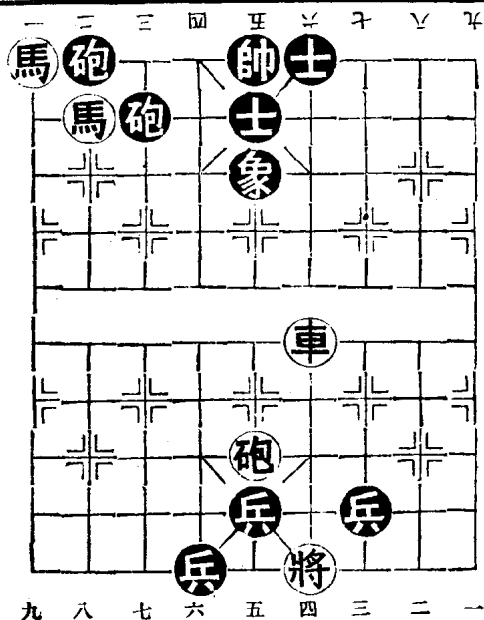
校正爛柯神機卷下目錄

第五十一局	當頭一喝	五一	第五十二局	運實於虛	五二
第五十三局	逼賊入港	五三	第五十四局	玲瓏小谷	五四
第五十五局	去其螫賊	五五	第五十六局	炎炎者滅	五六

第五十七局	左右逢源	五七	第五十八局	車馬相須	五八
第五十九局	濡首龍潭	五九	第六十局	冰山易倒	六〇
第六十一局	圓轉如意	六一	第六十二局	若墜諸淵	六二
第六十三局	駒後追雷	六三	第六十四局	葉底偷桃	六四
第六十五局	單車投井	六五	第六十六局	探驪得珠	六六
第六十七局	盈盈一水	六七	第六十八局	反覆馳驟	六八
第六十九局	馬卒擒王	六九	第七十局	投轄留賓	七〇
第七十一局	海底撈月	七一	第七十二局	直入巢穴	七二
第七十三局	照顧不周	七三	第七十四局	快意而斃	七四
第七十五局	深入其阻	七五	第七十六局	善於得間	七六
第七十七局	善陣善戰	七七	第七十八局	入穴得子	七八
第七十九局	餽禮求勝	七九	第八十局	轉戰無前	八〇
第八十一局	出其不意	八一	第八十二局	近在眉睫	八二
第八十三局	功歸轉軸	八三	第八十四局	聲東擊西	八四
第八十五局	馬卒成功	八六	第八十六局	當前即是	八八
第八十七局	玄機默運	九〇	第八十八局	能識先機	九一

第八十九局	殺伐用張	九二	第九十局	成仁取義	九三
第九十一局	海底擒龍	九四	第九十二局	終歸一致	九五
第九十三局	得機得勢	九六	第九十四局	細入微茫	九八
第九十五局	善探驪珠	一〇〇	第九十六局	項伯舞劍	一〇一
第九十七局	盤馬彎弓	一〇三	第九十八局	七子賦詩	一〇五
第九十九局	玄機善轉	一〇七	第一百局	羊腸轉戰	一〇九
第一百零一局	意外得勝	一一一	第一百零二局	輪困離奇	一一三
第一百零二局	豁然貫通	一一五	第一百零四局	玉卮無當	一一七
第一百零五局	廢車投阱	一一九	第一百零六局	陷人於阱	一二一
第一百零七局	騰天潛淵	一二三	第一百零八局	閒中得利	一二五
第一百零九局	大軍雲集	一二七	第一百十局	想入非非	一二九
第一百十一局	天巧呈能	一三一	第一百十二局	以少勝多	一三三
附跋		一三六			

第一局
二馬盤宮



着法(紅勝)

車四進五 砲二平六

馬九退七 帥五平四

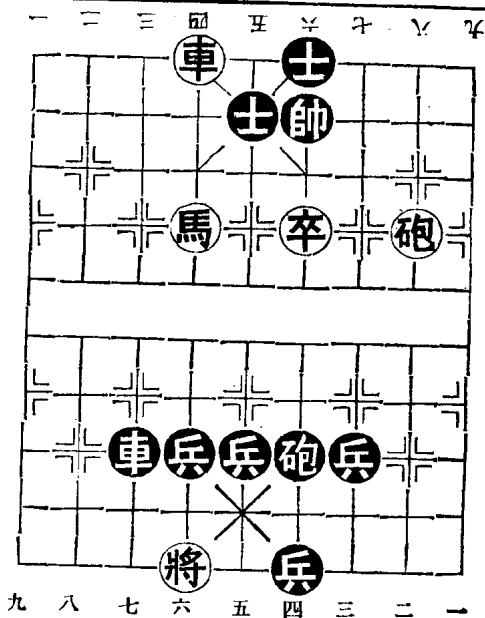
馬七退五 帥四平五

馬五進三

原譜紅方一四路有一車而四四路尙有一黑兵則第二着砲二平六卽屬黑勝茲略爲刪改使兩馬得以盤旋雖無甚警着亦足以備一格(友笙註)

第二局

匹馬征戎



着法(紅勝)

卒四進一 士五進六

砲二平四 士六退五

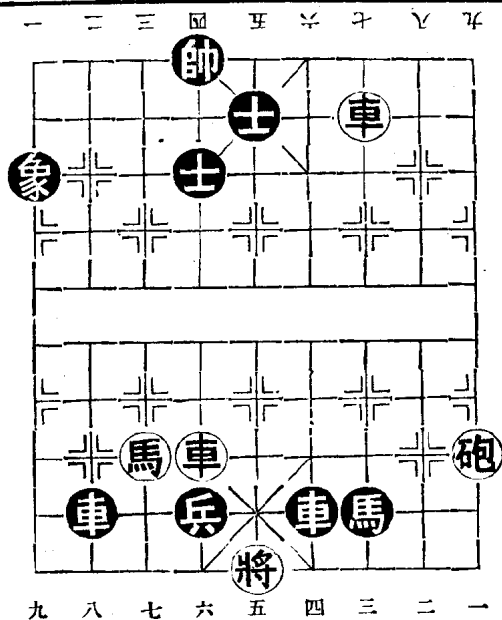
車六平四 士五退六

砲四退六

是局佈局運子均見巧思以紅方四一路之兵爲砲四退六地步而車六平四一着更可雙方進行即使第六着改爲帥六退一則馬六進四亦無法解救(友笙註)

第三局

雷驥雙馳



着法(紅勝)

車六進五
士五進四

車三平六
帥四進一

砲一平六
士四退五

馬七進六
士五進四

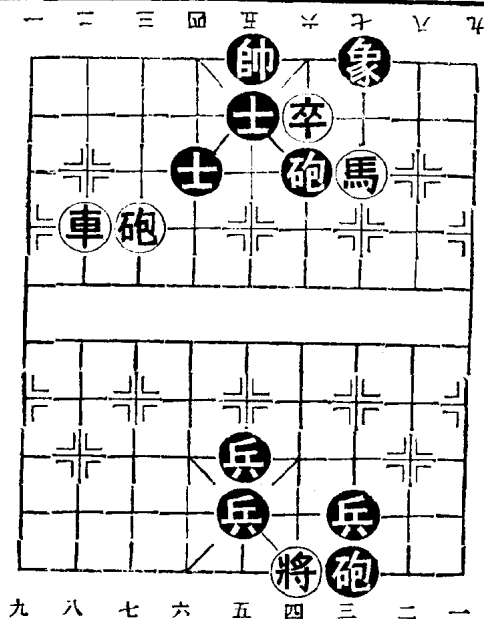
馬六進七

是局之妙在於自棄雙車使帥不能橫行

則馬砲始得奏功(友笙註)

第四局

潛窺敵勢



着法(紅勝)

車八進三 士五退四

砲七進三 士四進五

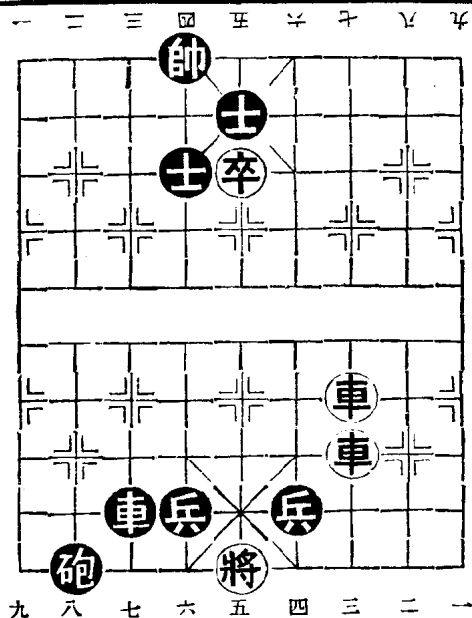
砲七退二 士五退四

卒四進一 帥五進一

車八退一

原譜紅方無三一路黑砲及三二路黑兵
則第五着改爲砲七平三士五退四馬三
進四黑棋卽斃殊少意趣蓋其佳處全在
砲七退二一着使車八退一後帥不能更
進初校時失於檢點經好奇居士及傅洽
卿君指示始行修正(友笙註)

第五局
前誘後攻



着法(紅勝)

車三進六 帥四進一

卒五進一 士四退五

上
車三平六 士五進四

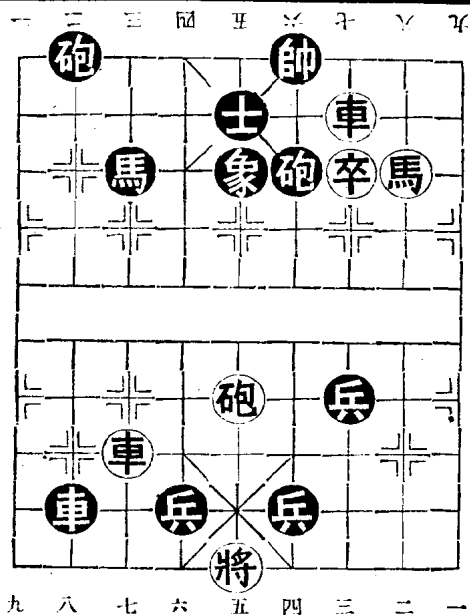
車六進五 帥四進一

車三平六

是局原名想開後壁紅方三一路尙有一
砲紅勢殊嫌過強蓋兩車一卒已足殺黑
無須更假砲力所以刪去着法亦改從簡
省妙在車卒均棄而誘敵獨使一後車成
功故改今名(友奎註)

第六局

餌魚充饌



着法(紅勝)

車三平四 帥六進一

卒三平四 帥六退一

卒四進一 帥六平五

卒四平五 帥五平六

卒五平四

以車作餌使帥進一後卒可以着着進攻
用意頗佳使第二着改爲帥六平五似可
不上釣鉤而車四平五馬三退五車七進
七亦徒速其死故不如原着雖終爲釜中
之魚尙可少緩須臾也(友笙註)