

中国邮票

杨海涛 著



辽宁画报出版社



杨海涛

男，1970年7月出生，江苏南京人。中文本科专业，现为南京博物院助理研究员，从事杂项文物管理研究工作。先后出版《古钱币》《门券收藏》（合著）、《外国邮票》等书籍，并参与撰写《中国美术全集》、《国宝大典》等大型图书。另外还在《收藏家》《收藏》《东南文化》等专业刊物及各类报刊发表文章五十余篇。



CHINESE STAMPS

中国邮票

杨海涛 著

沈阳·辽宁画报出版社

© 杨海涛 2002

图书在版编目 (CIP) 数据

中国邮票 / 杨海涛著. — 沈阳: 辽宁画报出版社,
2002. 11

ISBN 7-80601-539-6

I. 中... II. 杨... III. 集邮—历史—中国
IV. G 894. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 072883 号

责任编辑: 邢和明 版式设计: 韩 琦
封面设计: 韩 琦 责任校对: 孙明慧

辽宁画报出版社出版

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

联系电话: 024-23284442

E-mail: hzbbs@mail.lnpgc.com.cn

辽宁美术印刷厂印刷

各地新华书店经销

幅面尺寸: 140mm × 210mm

印张: 4

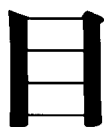
字 数: 50 千字

2002 年 11 月第 1 版

2002 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1 — 5 000

定价: 36.00 元



录 contents

第一章 概述	5
第二章 清代邮票	9
第一节 第一套邮票的诞生	9
第二节 清代其他邮票	12
第三章 民国邮票	23
第一节 民国前期邮票	23
第二节 民国中期邮票	33
第三节 民国后期邮票	38
第四章 革命战争时期邮票	43
第一节 苏区邮票	43
第二节 边区邮票	46
第三节 解放区邮票	51
第五章 新中国邮票	60
第一节 新中国邮票概况	60
第二节 新中国邮票名品概览	71
第三节 “文革邮票”简述	82
第四节 新中国的纪念邮票 与特种邮票	91

第六章 台港澳邮票	96
第一节 台湾邮票	96
第二节 香港邮票	100
第三节 澳门邮票	101
附 录：部分港澳邮票最新行情	103
第七章 专题集邮	104
第一节 什么是专题集邮	104
第二节 如何进行专题集邮	105
第八章 中国邮票的收藏与鉴赏	108
第一节 中国邮票的集藏史简述	108
第二节 中国邮票的投资	110
第三节 中国邮票的鉴别	113
第四节 邮票的收集与保管	118
第五节 如何欣赏中国邮票	119
主要参考文献	127

第一章 概 述

邮票是由国家邮政部门发行的用来贴在邮件上表明已付邮资的凭证。从1840年5月1日世界上第一枚邮票问世以来,随着邮票图案的日益丰富、美术设计日趋精致和印刷技术的不断发展,邮票逐渐超脱了单纯的邮资凭证属性,具有了较高的艺术价值和收藏价值。邮票的艺术价值主要体现在它是国家形象的艺术品。各国都把本国最有代表性或最引以为自豪的人、物、事表现在邮票上,使之成为反映一个国家的政治、经济、文化、科学等诸方面的百科全书。因此,邮票被人称做是“国家的名片”。邮票具有收藏价值,一方面是因为它较高的艺术价值,另一方面是因为它的发行权高度集中,且是一次性印刷,数量

有减无增，具有不可再生性，颇有收藏意义。

中国第一套邮票诞生于公元1878年（清光绪四年），至今已有一百二十多年历史了。在这期间，由于政权的更替、军阀割据及外国入侵等因素，中国的邮票发行较为复杂，简略划分一下，大致可分两大体系：即大陆邮系和台港澳邮系。大陆邮系是中国邮票的主体，它的历史发展可分为三个阶段：即清代邮票、民国邮票（包括革命战争时期邮票）、新中国邮票。台港澳邮系是指台湾、香港和澳门三地所发行的邮票，它们是中国邮票的分支。

清代邮票分为海关试办邮政和国家邮政两个时期所发行的邮票。从1878年开始，清政府委托海关试办邮政，同年七月发行中国第一套邮票——“大龙”邮票。在此期间的1883年和1894年，海关邮政又发行了“小龙”邮票和中国第一套纪念邮票——慈禧寿辰纪念邮票（通称“万寿票”）。1897年，清代国家邮政正式开办后，一时印不出正式邮票，只得暂用海关邮政发行的“万寿票”、“红印花税票”等，直到1897年8月，才开始发行“蟠龙”邮票，这是清政府邮政局发行的第一套正式邮票。从1897年至1911年，清代国家邮政共发行改值邮票、普通邮票、纪念邮票、欠资邮票、快信邮票共13套，一百余种。

民国邮票是指1912年至1949年中华民国期间由民国邮政所发行的邮票。中华民国成立之初，正式邮票一时印不出来，只得在清代邮票上加盖“临时中立”或“中华民国临时中立”字样继续使用。1912年，中华民国首次发行纪念邮票。1913年，中华民国发行第一套普通邮票。1914年中国开始自己印刷邮票，使邮票品种和印量有了

明显增加。自1912年至1949年新中国成立，民国邮政共发行普通邮票120套，纪念邮票47套，航空邮票10套，慈善邮票3套，军邮邮票2套，欠资邮票13套，快信邮票5套。这期间由于内战和割据，许多省份的币制与中央政府不统一，只好在邮票上加盖“限×省贴用”字样，限在本地区使用。

革命战争时期邮票是指1927年至1949年间，中国共产党所领导的地区所发行的邮票。这些邮票包括苏区邮票、边区邮票、解放区邮票3个部分。苏区邮票是指第二次国内革命战争时期的邮票（1927—1937年），在这个时期的15个根据地中有赣西南、闽西、湘鄂西等8个根据地创办了人民邮政，共发行了17套邮票，四十余种。边区邮票是指抗战时期（1937—1945年）由晋察冀、晋冀鲁豫、淮南、苏中等边区发行的邮票。这些邮票共计五十余套，二百五十多种。解放区邮票是指解放战争时期（1946—1949年）发行的邮票，这时期各解放区共发行邮票四百二十余套，近2000种。

新中国邮票是指1949年10月1日中华人民共和国成立至今所发行的邮票。从目前邮票发行的情况来看，新中国邮票分为“纪、特票”、“文革票”、“JT票”、“中国邮政票”几个阶段。这个时期的邮票内容和品种空前丰富，印刷日益精美。

世界各国的邮票按性质分有六十多种。目前，我国发行和使用的邮票主要有三种，即普通邮票、纪念邮票、特种邮票。普通邮票是最常见的邮票，面值种类齐全，能适应各类邮件资费的需要。它的票幅面积较小，印制数量大，图案不

经常变换。纪念邮票是为纪念国内外重大事件或名人而发行的邮票，票幅面积较大，印刷精美，发行数量较少。特种邮票是为宣传某些事物而特别发行的邮票，构图设计、印制数量与纪念邮票的情形大致相同。

邮票的印制法主要有凸版、凹版、平版等几种印刷法。凹版又可分为雕刻凹版和照相凹版（影写版）。平版包括石版、木版、油印版、胶版等等。早期的凸版为活字版，在制造和印制过程中难免出现错版，这样就出现了错体和变体邮票。解放区邮票多采用石版、木版、油印版等较简便的印制方法，图案的层次和清晰度受到制约。现在，我国发行的邮票都由国家专业邮票厂用影写版、雕刻版、胶版以及多版套印等方法印制，邮票印制质量已达到相当高的水平。新中国邮票设计典雅、色调明快、印制细腻，既体现时代精神，又保留民族传统，不仅为中国人民所喜爱，在国际上也享有盛誉。

中国的集邮活动已有一百多年的发展历史。1878年，中国发行了第一枚邮票。1879年6月13日，上海《申报》便刊登出收买邮票的广告。1915年，苏州出现了中国第一家邮票商店——五洲邮票社。1922年，上海成立了中国最早集邮组织——神州邮票研究会。1955年1月，《集邮》杂志创刊，这是中国第一份国家办的集邮刊物，也是目前世界上发行量最大的集邮刊物。目前中国有集邮爱好者2000万人以上，在市场经济条件下，集邮已不仅仅是人们陶冶情操、提高文化素养的文化活动，也是一项很有潜力的投资活动。

第二章 清代邮票

第一节 第一套邮票的诞生

一、第一套邮票诞生前的中国邮政与邮票

早在公元前700年前，在中国的主要城市和交通要道上，就有了传递信件的邮驿。到了汉代，邮驿得到了发展，每15公里设一邮驿，为信使和来往官吏提供人夫车马，并且传递的邮件已有轻重缓急之分，以铜牌和竹牌加以区别。唐代，全国有邮驿一千六百多处。宋代除一般邮驿外，还增设“急递铺”，用接力式的传递方法传递紧急军邮。元代的邮驿叫“站赤”，在全国各条交通线上，每隔7.5公里至25公里设有一个“站赤”，当时的元大都通政院管理着全国1万个以上的“站赤”。明代基本上沿袭元代的邮驿制度。清代的邮驿有“铺递”、“驿递”



图1 客邮邮票



图2 工部大龙邮票

两种。前者专管传递公文，后者除传递公文外，还负责护送过往官员。邮驿在中国存在达二千多年之久，直到清末的现代邮政制度建立以后，才被取消。

在中国的邮驿史上，邮驿只为官府服务，一般平民须要与亲友通信，只好委托专人传送。随着商业的发展，民间对通邮的需要就日益迫切，明代永乐年间（1403—1424年），宁波、杭州、上海相继出现了民信局，经营民间信件。民信局根据邮件的性质、重量和邮送的地点交纳现金。清末，全国建立了数千家民信局，以上海为中心，传信可达甘肃、新疆甚至南洋各地。

鸦片战争以后，随着一批不平等条约的签订，中国被迫开放一个个通商港口。英国率先在香港设立邮局，不久又在各通商口岸设立邮局。此后，各列强相继在中国设立自己的邮局，这些邮局被称之为“客邮”。“客邮”开始都是使用他们本国的邮票，以后才发行加盖中国国名或地区的“客邮”邮票（图1）。第一次世界大战后，德国被迫放弃了“客邮”，这以后，列强的“客邮”逐步退出了中国的历史舞台。

在“客邮”存在的同时，在中国的一些城市还出现了书信馆，其中以1863年上海公共租界工部局创设的书信馆为最早。这些书信馆实际是外国列强在中国开办的邮局。1865年，上海工部书信馆发行了第一套邮票，票面中心有一蟠龙图案，通常被称之为“工部大龙”（图2）。这是我国最早出现的邮票，但它不是我国邮政机构所发行，因此不

能算作我国的正式邮票。此后数十年,各地书信馆相继发行了多种邮票,因书信馆均设在大城市,故这些邮票被称之为“商埠邮票”。

二、中国邮政史上的第一套邮票——“大龙邮票”

1876年,清廷同英国签订《烟台条约》,同意英国人开办邮政。1878年年初,英籍海关总税务司赫德委托天津海关税务司德国人德璀琳兼办邮务,出面成立海关邮政局,经营一些通商口岸的邮务。为了适应邮政业务的需要,海关邮政局成立以后便开始筹印邮票。

1878年,海关邮政局开始发行“大龙邮票”,这是中国第一套邮票,又称为“海关大龙票”。“大龙票”由中国人设计,图案以蟠龙为主,衬以云彩水浪,邮票上印有汉字“大清邮政局”字样。全套3枚,分别为:1分银(绿色)、3分银(红色)、5分银(黄色)。1分银为一两银子的百分之一。由于当时一切交易均以银两为结算单位,故面值以银重为单位。这套邮票由上海海关造册处印制,铜版雕刻,共发行过三期。

第一期发行于1878年7月,采用半透明白纸。票幅宽24.5毫米,高27.5毫米。全张为横直各5枚,共计25枚。在全张中两票图样的间距是2.5毫米,俗称“薄纸大龙”(图3)。第二期发行于1882年,1分、2分的纸质同第一期,但全张中仅排15枚。5分的纸质柔薄、细腻,似经油染,每版枚数仍为25枚。这期票与首期票的最大区别在于两票图案的间距由2.5毫米放大到4.5毫米,俗称“阔边大龙”(图4)。目前整版阔边大龙5分新票,存世仅一张,现已流失美国,被誉为西半球最宝贵的华邮。第三期发行于1883年,纸质比前两期略厚,俗称“厚纸大龙”(图5),由于原印版蚀,这期邮票的清晰度不如前两期。三期“大龙邮票”,目前以“薄纸大龙”为多,“厚纸”次之,“阔边”最少。目前“薄纸大龙”1分银新票价值2000元,旧票价值800元;3分银新票价值1200元,旧票价值500元;5分银新票价值2000元,旧票价值600元。阔边大龙1分银新票价值4000元,旧票价值1200元;3分银新票价值6000元,旧票价值800元;5分银新票价值9000元,旧票价值8000元。“厚纸大龙”1分银新票价值3000元,旧票价值1000元;3分银新票价值4000元,旧票价值700元;5分银新票价值7000元,旧票价值800元。



图3 薄纸大龙邮票



图4 阔边大龙邮票



图5 厚纸大龙邮票

第二节 清代其他邮票

一、海关邮政时期其它邮票

1878年至1896年是清代海关邮政时期。这期间国家邮政没有成立，邮票由海关总税务司发行。在19年间只发行了“大龙”、“小龙”、“万寿”三套邮票，其中“大龙邮票”使用到1885年才被新发行的邮票所代替。

1885年11月25日，重新发行蟠龙图案的邮票。这是清朝发行的第二组邮票，因票形比第一次发行的蟠龙票小，所以通称为“小龙票”（图6）。“小龙票”纸质白而薄，有太极水印，迎光对照水印位置有正有倒，这是我国邮票中水印之始。“小龙票”全套3枚，分别为：1分银（绿色）、3分银（紫色）、5分银（黄色）。“小龙票”发行过两期，第一期1885年发行，有毛齿和光齿两种。第二期1888年发行，全部是光齿。此外，“小龙票”还能见到无齿孔

无水印的试印票和1888年以后专为加盖“台湾邮票”字样而印制的有齿孔而无水印的邮票。

1894年11月7日（光绪二十年旧历十月初十）是清代最高统治者慈禧太后的六十寿辰。赫德建议发行“万寿盛典”纪念邮票，立即得到允准。邮票由海关德籍职员费拉尔设计，并负责督印。全套邮票九枚，面值分别为1分银至6分银、9分银、12分银、24分银。图案分别用象征帝王的“龙”，祝福长寿的“灵芝”、“蟠桃”、“万年青”，寓意荣华富贵的“牡丹”、“鲤鱼”，代表一帆风顺的“帆船”等。这是中国第一套纪念邮票。这套邮票是在日本用石印技术印制的，被称之为“日本版万寿票”（图7）。其中9分银面值的整张票，每格左下角的一枚，因图案倒置，被称之为“9分银对倒票”，是邮品中的珍品。



图6 海关小龙邮票（毛齿）



图7 慈禧六十寿辰纪念邮票

二、国家邮政时期的邮票

1896年3月20日，清光绪帝正式批准开办国家邮政。清政府公布了《邮政开办章程》。国家邮政开办后，邮资改为按银元计算。在大清国家邮政正式邮票发行以前，先将“小龙邮票”加盖“暂作洋银×分（×角）”发行，后又专门印制了专为加盖暂作洋银面值的“万寿”票，这套邮票除刷色与初版票略有不同外，其他与初版相同，但9分银对倒已改正。

（一）“红印花”邮票

1896年，清政府为创行一种印花税，在英国用雕刻版印刷了一批红色印花税票。票面上印有英文“中国”、“印花税”、“三分”字样。后新税制因遭反对而未能实行，“红印花”税票也闲置无用。而大清国家邮政局创办后，新邮票迟迟没能印发，而库存“小龙”、“万寿”两种邮票的存量也不多，于是便把上海海关造册处贮存的“红印花”税票也加盖洋银面值，暂作邮票使用。这批印花税票共印了60万枚，邮政当局本打算当做高面值邮票使用，便加盖“当一元”、“当五元”，但高面值邮票用量不大，随后又加盖了暂作洋银1、2、3分三种低面值邮票。这种“红印花”代用邮票流传至今的数量很少，且错体票和变体票种类较多，其中“红印花原票”（图8）、“红印花小字‘当一元’”（图9）、“红印花‘当五元’倒盖”（图10）、“红印花小字‘二分’倒盖”（图11）被称为“红印花四宝”。在四宝中，“红印花小字‘当一元’”最为难得，它仅发售出40枚，现今存世32枚，“四方连”邮票存世仅1枚。1996年5月20日，在北京邮品拍卖会上一枚“红印花小字‘当一元’”新票以180万元成交。

（二）普通邮票

大清邮政局成立后，于1897年8月16日首次发行国家邮政第一套普通邮票，这也是清政府邮政局第一次发行的正式邮票。全套邮票12枚，从半分至5元，面值比较齐全，图案分别为蟠龙、跃鲤、飞雁。邮票上有太极图水印。因这套邮票是在日本用石印印刷的，通称“日本石印蟠龙邮票”（图12）。这套邮票中的面值5角的一种，本应为黄绿色，有两版160枚墨绿色和80枚蓝绿色变