



# 七七事變



曲子 編寫

廣角鏡出版社有限公司

# 七 七 事 變

曲子 編著

廣角鏡出版社有限公司

---

**書名**：七七事變

**編著**：曲子

**出版**：廣角鏡出版社有限公司

WIDE ANGLE PRESS LTD

香港灣仔莊士敦道195 - 197號八樓

7/F., 195-197, Johnston Rd., Wanchai, H.K.

Tel: 25753877 Fax: 28381079

**發行**：香港利源書報社有限公司

九龍旺角洗衣街245 251號地下

電話：23818251 - 4 傳真：23471519

**承印**：太平洋（永航）柯式印刷有限公司

**版次**：1998年7月初版

**定價**：港幣80元

**書號**：ISBN 962-226-429-8

---

PRINTED IN HONG KONG

# 前　　言

盧溝橋是中國歷史名橋。「盧溝曉月」，是北京八景之一。但是，更令盧溝橋聞名於世的，是一九三七年七月七日，這裏發生了震動中外的「七七盧溝橋事變」，這是一場關係中國國運和民族興亡的戰事。「七七盧溝橋事變」距今已六十餘年，對於香港回歸後的年青一代來說，認清當年的歷史，繼往開來，仍然很有必要。

一九三七年七月七日深夜，日本侵略軍向北京宛平縣中國守軍開火，發動「盧溝橋事變」，企圖一舉佔領華北，佔領全中國，在民族興亡面前，中國第二十九軍進行了堅決還擊，盧溝橋反侵略的槍聲，吹響了中華民族全面抗日的號角。國難當頭，億萬炎黃子孫，對日寇義憤填膺，同仇敵愾，國共亦再度合作，一致抗日。

日本亡我之心不死，它自以為力量強大，三個月內即可滅亡中國，但它低估了中國人的力量，中國人已到了民族存亡的生死關頭，不能不為保衛國土而奮起抗戰；日本人亦忽視了中國知識分子讀書人特別是年輕一代抗日雪恥的決心，低估了中國人的愛國力量。

抗戰八年，中國人傷亡三千多萬人，財物損失超過三千億美元。但是中國人奮戰八年，前仆後繼的結果，

終於打敗了不可一世的日本軍國主義，取得了抗日戰爭的最後勝利，使得日本滅亡中國的幻夢成空。

「前事不忘，後事之師」，今日，日本右翼擴張勢力又再有抬頭趨勢，日本篡改侵華史實，不少大臣年年參拜靖國神社，為侵華戰犯招魂，近年甚至利用「美日防衛新指針」，把台灣、香港、南沙等中國領土也涵蓋入日本防衛範圍之內，東京又再奏起皇軍戰歌。

廣角鏡近期出版了一系列現代史叢書，包括《五四運動》、《七七事變》、《南京大屠殺》等等，希望能喚發香港年青一代對國事及時局的關注。

### 曲 子

1998年7月3日

於香港

# 目 錄

前言 .....	1
日本軍國主義發展歷程 .....	3
日軍何以如此殘忍？ .....	7
七七事變的發生 .....	11
盧溝橋事變的國際背景 .....	14
盧溝橋事變怎樣發生 .....	20
爭奪焦點為甚麼在盧溝橋 .....	30
「士兵失蹤」是日軍進攻導火線，其後為甚麼又反口？ .....	33
一個歷史的謎：	
日軍在交涉中轉換理由，否認進城搜查「失蹤士兵」 .....	39
關於「失蹤士兵」志村菊次 .....	45
秦德純回憶七七事變經過 .....	48
七七事變紀實 .....	57
宛平縣長王冷齋談盧溝橋事變 .....	74
盧溝橋事變見聞錄 .....	85
七七事變中國軍隊指揮系統表 .....	104
「七七事變」前夕，日本在華北駐軍（中國駐屯軍）	
序列 .....	109
七七事變時期日本侵略軍指揮系統表 .....	110
大事記（1933年1月—1937年8月） .....	112

# 前　　言

盧溝橋是中國歷史名橋。「盧溝曉月」，是北京八景之一。但是，更令盧溝橋聞名於世的，是一九三七年七月七日，這裏發生了震動中外的「七七盧溝橋事變」，這是一場關係中國國運和民族興亡的戰事。「七七盧溝橋事變」距今已六十餘年，對於香港回歸後的年青一代來說，認清當年的歷史，繼往開來，仍然很有必要。

一九三七年七月七日深夜，日本侵略軍向北京宛平縣中國守軍開火，發動「盧溝橋事變」，企圖一舉佔領華北，佔領全中國，在民族興亡面前，中國第二十九軍進行了堅決還擊，盧溝橋反侵略的槍聲，吹響了中華民族全面抗日的號角。國難當頭，億萬炎黃子孫，對日寇義憤填膺，同仇敵愾，國共亦再度合作，一致抗日。

日本亡我之心不死，它自以爲力量強大，三個月內即可滅亡中國，但它低估了中國人的力量，中國人已到了民族存亡的生死關頭，不能不爲保衛國土而奮起抗戰；日本人亦忽視了中國知識分子讀書人特別是年輕一代抗日雪恥的決心，低估了中國人的愛國力量。

抗戰八年，中國人傷亡三千多萬人，財物損失超過三千億美元。但是中國人奮戰八年，前仆後繼的結果，

終於打敗了不可一世的日本軍國主義，取得了抗日戰爭的最後勝利，使得日本滅亡中國的幻夢成空。

「前事不忘，後事之師」，今日，日本右翼擴張勢力又再有抬頭趨勢，日本篡改侵華史實，不少大臣年年參拜靖國神社，為侵華戰犯招魂，近年甚至利用「美日防衛新指針」，把台灣、香港、南沙等中國領土也涵蓋入日本防衛範圍之內，東京又再奏起皇軍戰歌。

廣角鏡近期出版了一系列現代史叢書，包括《五四運動》、《七七事變》、《南京大屠殺》等等，希望能煥發香港年青一代對國事及時局的關注。

### 曲 子

1998年7月3日

於香港

# 日本軍國主義發展歷程

## 日本軍國主義是怎樣發展形成的？

1868年，日本的下級武士發動政變，推翻了幕府將軍的統治，擁出一位十七歲的少年做天皇，這就是明治天皇。1869年開始了新的改革，實行富國強兵、文明開化和殖興產業三大政策。對外，終止了「鎖國」政策，鼓勵貿易開放，使日本迅速由封建生產向資本主義轉化。但是，由於日本帝國依靠的是天皇態護，不是同農民、平民結成一體，而是同武士結成聯盟，在日本財閥、政閥和軍閥支撑下，在君權神授影響下，隨着國力發展很快便出現軍國主義化。

## 狂妄心態未抑制

日本在十九世紀末實現軍國主義化後，立即在侵華戰爭——1894年的甲午戰爭中發了大財，侵佔了台灣、朝鮮。1919年，又從德國手中把山東半島據為勢力範圍，野心更加膨脹。日本在國際事務中到處伸手，到處派兵，炫耀武力。它為自己規定的戰略目標是：滅亡中國、獨霸亞洲和征服世界。這樣，日本便進入了侵略發展的第二階段，即軍事冒險階段。說它是冒險，是因這個戰略目標與日本的國力不相稱，一個島

國同時把中、美、俄、德、法等國家，還有後來的英國都列為敵國，期望一舉征服而後快，這非但是冒險，簡直是狂妄和不自量力！值得注意的是：這種狂妄在二戰後並有受到很好的抑制，一些野心不死的政客又在日本國力增強之後，蠢蠢欲動！

### 日本是怎樣成了法西斯國家的？

30年代初，國際法西斯在歐洲登台亮相，日本右翼也蠢蠢欲動，右翼「民間組織」多如牛毛，如：黑龍會、老壯會、猶存社等等。近年在中國釣魚島列島上插旗胡鬧的「日本青年社」也不是甚麼新鮮玩意兒，早在30年代時就有這個組織，只不過前面加了個「大」字，他們在財閥與軍閥的支持下，宣揚皇權主義、排外和種族偏見，鼓吹對外侵略。

當時，在日軍內部最為得寵的天皇親信軍官集團成員，表現得更張狂，相繼組織了「王劍黨」、「一夕會」、「二葉會」等極右團體，鼓吹將全面侵華戰爭付諸行動。1930年，出現了後台更硬的「櫻會」，主張發動政變，廢除議會政治，建立起軍部獨裁的法西斯體制；對外主張加快擴張，積極解決滿蒙問題，亦即軍事佔領東北。終於，在他們策劃下，在天皇默許下，關東軍在1931年9月18日在中國東北發動了「九一八事變」！

櫻會的親信軍們還密謀發動政變：三月事件、十月事件、五一五事件、士官學校事件等等屢試不爽。到了1936年的「一二六事變」，叛軍殺死了好幾名當政大臣，陸軍當局便趁政府癱瘓之機發布戒嚴令，由主張以合法手段奪取政權的統制派掌握了軍隊實權，親信軍官一律委以重任，進而控制了政府，從此便算徹底完成了軍部獨裁的法西斯體制，日本的政黨政治壽終而不正寢。日本歷史進入軍國主義的第二階段：法西斯統治

時期，不久便密謀發動了「七七事變」。

## 法西斯就是侵略

1935年，日本同德國法西斯簽訂了《防共協定》；1936年又結成「德日意三國軸心」；1937年進行「七七事變」，全面入侵中國。

二戰後至今50多年間，日本由技術大國、經濟大國一躍而為軍事大國和政治大國。日本綜合國力的增強，使得新一代的武士們衝昏了頭腦，他們力圖拾起「前輩」們的銳劍，重新走上冒險道路。而在冷戰結束後，美國在亞洲的影響一度銳減，這批新一代的武士們更認為「時機已經成熟」，急謀變戰敗國為戰勝國，成為這一地區的霸主。日本首相橋本龍太郎說：「現在是日本向全世界傳播自己的價值觀和哲學思想的時候了」。甚麼才是日本傳統的「哲學思想」？從神武天皇到裕仁天皇，一脈相傳的便是「八絃一字」，此點橋本沒有明說。

## 擴軍和東亞活動

新軍國主義來源於前軍國主義，是老的繼續，但又有新的發展。衆所周知，東京不是紐倫堡，作為戰犯的罪魁並沒有受到應有的打擊，更不要說是作為侵略戰爭支持者和策動者的財閥。經過「特需景氣」的吉田茂時代和「高速增長」的岸信介時代，這些沒有受到打擊的舊財閥已經復甦，國民生產總值超過了戰前的最高水平，於是「痼疾」復發，又繼續進行明治天皇的

追求。戰後日本的舊軍閥及其戰爭機器根本沒被摧毀，早在50年代就解除了對2萬日本軍國主義分子的整肅，釋放15200多名戰犯，甚至重新組織的「自衛隊」還有前「皇軍」的將領在其中。到了80年代中曾根康弘上台，在完成四個擴軍計劃的同時，還把2000多名「皇軍」骨幹拉進了「自衛隊」，使得這個「自衛」的組織真正變作新軍國主義的老巢。從這時開始，為了重新樹起軍國主義的大纛，他們一再為軍國主義招魂，把已死的大小小小前軍閥，不論是否戰犯，一律請進「靖國神社」，被供奉為「神」，而且內閣成員還帶頭「示範」，頂禮膜拜，甚至公開拒絕承認證據確鑿、已作結論的毒氣戰、細菌戰、販毒傾毒、三光政策、南京大屠殺以及強徵「慰安婦」等罪行。國土廳長官奧野誠亮宣稱「日本一直不是侵略國家」；運輸相石慎太郎說「南京大屠殺是中國人捏造出來的謊言」；環境廳長官櫻井新說：這場侵略戰爭使亞洲各國獨立了，教育提高了；自民黨公然提出要修改作為和平憲法的第九條，日本還要成為聯合國安理會的常任理事國，把日美防衛新指引涵蓋範圍擴蓋到台灣、香港和南沙。

現在，日本用於擴軍的費用一年500億美元，早已突破了國民生產總值1%的上限，司馬昭之心，不能不引起中國和全世界的關注。

# 日軍何以如此殘忍？

## 神道教鼓動日軍進取

第二次大戰前，神道是日本國教，是日軍精神支柱，也是日本統治者控制軍隊的重要手段。

神道教沒有基督、伊斯蘭、佛教那種仁慈、寬忍和犧牲自我的精神，更沒道家「無爲」的思想，而是充滿入世、擴張、利己的好鬥教義。它的主要內容是：

一、世界至尊之神為天照大神（所以她應該實行「八紘一宇」，統治世界）；

二、神武天皇為神的「五世孫」，他在人間的使命是「征彼東方，進行統治」；

三、萬世一系的日本天皇是「現人神」，既是神道最高祭司，又是日軍大元帥。日兵是「天係民族」的代表，按神的意志征服「劣等民族」，凡戰死者也都是「神」，被奉入靖國神社各地方的護國神社……

這一套法西斯的「種族優劣論」，編造得荒誕離奇，登峯造極，今天看來是笑話，但在當時的日本兵就是這樣認識和奉行的。他們認為自己是「特賦特權」進行征討殺戮，所以瘋狂殺人，心安理得，毫不手軟。

1941年聖誕前夕，日兵在香港修道院用修女祭刀，便是

一種「懲罰異教徒」的「愉快」。

值得注意的是，今天的日本，仍然有人企圖恢復這種殘忍的「神道之力」。連年以來，國會議員、內閣大臣接二連三參拜靖國神社，他們不僅僅是在追悼包括戰犯在內的「神靈」，而且是在呼喚神道重新成為「八紘一宇」的精神支柱！

## 武士道的鼓吹

日本的武士道最早源於中國宋代的理學，但在傳入日本後便注入了土著民族的野蠻殺戮意識，完全失去原有的忠孝仁愛、信義和平內容。日本武士道視殺人為「友誼」，如「介錯」（武士可以切腹者的頭顱）；視殺人為「權力」，如「斬捨御免」（武士如認為自己受辱即可殺死對方，不受制裁）；又視殺人為「職業」，如「刀不虛出」（武士拔刀後必有斬獲方可入鞘）等等。又規定武士必須佩劍、習劍道。中國劍術兼有健身、舞蹈、技擊三重意義，而日本的劍道只講殺人，別無其他。中國武士戒女色，而日本武士則要玩弄女性，甚至性變態；中國武士重武德：「好漢不打倒下的」，日本武士則講究「斬劈」，愈是對方不抵抗愈要將對方劈死！所有這些武士道的「傳統」，日兵在後來的行動中都有體現。

「明治維新」後，日本軍方將武士道的整個體系都搬入陸軍之中，又加入了從歐洲搬來的普魯士軍事制度，使得日本軍中充滿體罰、嗜殺、好色和「下克上」空氣，毫無紀律可言。1937年7月發動「七七事變」，12月「南京大屠殺」，他們展開殺人競賽，強姦中國婦女，並將失去抵抗的中國俘虜成批成批

屠殺，其間完全可看出武士道的本色。

## 「民間團體」的鼓噪

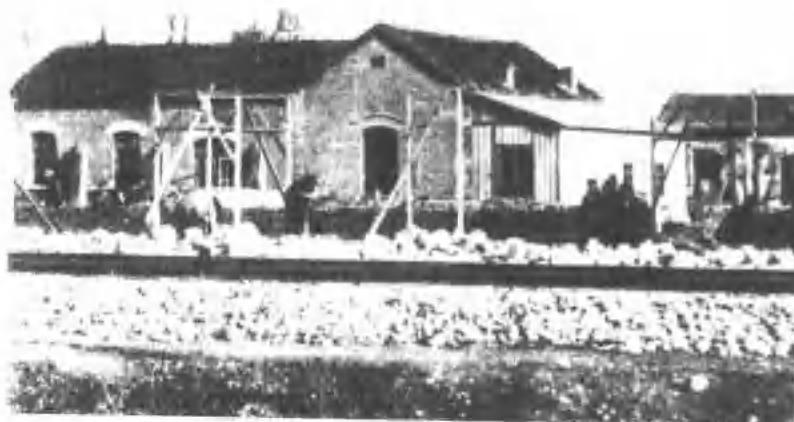
30年代初，日本急劇法西斯化，一批仿效黑龍會、玄洋社的法西斯團體，在軍方、官方和財閥的支持下，如白蟻般爬了出來，軍中更是如此。他們以大日本主義為標榜，製造事件，煽動民族仇恨，為嗜血者的殺人進攻編造「理由」。「九一八」事變前夕，中國東北軍方依據國際慣例，處死了日軍參謀本部特派的陸軍間諜木村震太郎，日本這些「民間團體」便趁機煽動鼓噪，全國上下，又是集會聲討，又是示威遊行，天上飛機散傳單，地上街道貼海報，反覆叫嚷「報復」、「懲膺暴支」。那時，日軍靶場上樹起的人形靶上都標明是「支那人」（中國人）；不久，關東軍就發動了「九一八事變」，那些被訓練得發瘋的日兵，在佔領中國領土之後豈能不為所欲為？「九一八」如此，接着發生的「一二八事變」、「七七事變」、「八一三事變」也都如此，事先都有「民間組織」鼓噪，事後又有日兵的屠殺行動，這是「三部曲」。

## 日軍戰略部署周密

日軍的恐怖主義不是個別人的違紀行為，而是軍部有計劃的部署和鼓勵，是戰略行為。他們發展生物武器、化學武器和大規模殺傷武器，都是出自同一戰略目的。他們進行的是侵略、是非正義戰爭，不採取如此戰略便達不到滅亡中國、獨霸

亞洲，征服世界的目的。恐怖主義，同時也是日軍的戰術行為，在中國華北實行的「三光政策」；在香港，當着英軍聯絡官面前強姦殺害他們的家屬；在攻陷新加坡後點燃大火以及殺害美軍飛行員等等，都是出自他們既定的作戰方案指示。正是由於日軍視恐怖行為是「作戰手段」，所以在進攻南京的戰役中才普遍加以運用實施大屠殺。他們在杭州灣一登陸便殺戮無辜，這是出兵之初便已有的安排。及至皇族朝香宮鳩彥親王接受大本營命令，取消制令線，會攻南京，日軍便屢次明示要「殺死一切俘虜」以便威脅中國軍民投降。此後，大屠殺進入高潮，持續六週，已不僅限於「俘虜」，而是全城的男女老少。

有「宗教」做支柱；有武士道的迷魂湯做動力；有「民間團體」鼓吹和支持；有日軍司令部的指揮和部署；又有天皇以「神」的名義進行鼓勵，所以日兵在戰事中對中國人屠殺特別殘酷。



日軍在北平豐台車站附近所建造的營房。

# 七七事變的發生

1936年12月「西安事變」發生後，日本決定提前發動侵華戰爭，從而引發了「七七盧溝橋事變」。

1937年7月7日夜晚，日軍藉口找尋失蹤士兵，提出要進入宛平縣城內搜查，遭到中國方面拒絕。正交涉間，日軍突然向宛平城發動射擊，繼而炮轟盧溝橋。駐守盧溝橋的中國第29軍37師110旅吉星文團奮起還擊，盧溝橋事變遂告爆發。第二天，中共發表了《抗日宣言》，指出中華民族已陷入險境、呼籲全國團結抗日，把日本侵略者逐出中國。

日本施行緩兵之計，等待大軍聚集。到7月26日，日軍開始大舉進攻廊坊。28日拂曉，又進攻北平郊區中國軍陣地，29軍進行了英勇反擊。29日，位於南苑的29軍軍部遭到日軍的猛烈攻擊和轟炸，中國守軍犧牲5,000人以上，在南苑軍營軍訓的近千名北京大學生大都殉國。中國軍隊撤出北京。1937年7月30日，北京淪陷。

日軍在進攻北京同時，亦發動進攻天津。7月30日，我軍奉命撤出。同日，天津淪陷。日軍對天津市區進行狂轟濫炸，無家可歸的難民達數十萬之衆。與此同時，日本軍方又積極準備南侵，開闢華南戰場，1937年8月13日進攻上海。短短5個星期之間，日本侵者把戰火從華北擴大至華中華南，局部挑釁發展成全面侵略中國的戰爭，給中華民族帶來空前的亡國危