

教师职业技能训练丛书⑥ 陈 钧 张楚廷 胡淑珍 主编

班主任 工作技能

涂光辉
等编著



湖南

湖南教育音像出版社

教师职业技能训练丛书之六

班主任工作技能

涂光辉 刘铁芳 编著
文冬毛 雷晓波

湖南师范大学出版社

教师职业技能训练丛书之六

陈 钧 张楚廷 胡淑珍 主编

班主任工作技能

涂光辉等编著

责任编辑:罗 兼

湖南师范大学出版社出版发行

(长沙市岳麓山)

湖南省新华书店经销 湖南大学印刷厂印刷

850×1168 32开 6.25印张 157千字

1996年8月第1版 1997年8月第3次印刷

印数:16151-26200册

ISBN 7-81031-497-1/G·211

定价:7.00元

本书若有印装质量问题,请直接与印刷厂联系调换

前 言

21世纪综合国力的竞争，实质上是人才的竞争，归根结蒂是教育的竞争。教育在社会发展的各个领域内已经发挥且必将进一步发挥巨大的作用，这使得教师在社会发展中的作用越来越大，教师的地位也日益提高。伴随而来的是，社会、学校和学生对教师素质的要求也会越来越高，从某种意义上说，教师将会越来越难当。作为一个合格教师，不仅要有稳固的专业思想和高尚的教师职业道德，要有某一学科专业的科学知识和教育理论素养，要有一定的人文科学与艺术修养，而且还必须具

备教育、教学的实际能力，掌握科学的、先进的、融技术与感情为一体的教师职业技能。教育界一直在呼吁，希望加强这一方面的工作。近几年来，在总结我国师范教育改革的经验和教训的基础上，根据我国基础教育对师资基本能力的要求，国家教委下发了教师司 [1992] 39 号文件，要求在各高等师范院校试行“教师职业技能训练基本要求”，明确提出：“学校各级领导要把加强学生的教师职业技能训练作为深化教学改革，提高师范学生培养质量的重要内容来抓”。为保证“基本要求”的实施，我校提出了“全面充分的教育功能，坚实牢靠的基础知识，系统连贯的职业训练，面向未来的弹性结构”的教学指导原则，调整了教学计划，使之具有鲜明的师范特色。突出了师范生作为未来教师的职业技能训练，八个学期均有具体训练内容，使之连贯不断线。制订了《学生综合职业能力考评办法》，对学生的职业能力进行严格的、全面的考核，使学生形成自觉地进行职业技能训练的驱动机制。我们还专门组织了力量，进行教师职业技能训练的理论和实践研究，开展了一系列教育、教学的改革实验。凡此种种，对提高学生的教师职业技能产生了良好效果。

为使教师职业技能训练和培养工作进一步理论化、规范化和实用化，我们组织了一批对教师职业技能训练有一定的理论研究和实践经验的教师，根据国家教委教师司 [1992] 39 号文件的基本精神，编写了《教师职业技能训练丛书》。这套丛书是作者们多年来从事教师职

业技能训练的理论研究与教学实践经验的总结，是高等师范教育改革的尝试。因此，丛书在反映师范特色上，具有以下几个主要特点：

首先，较全面地揭示了教师职业技能的行为结构。丛书将作为一个教师必须掌握和运用的教育和教学的基本技能分解为七个部分，每个部分成为一个分册，即《教师口语技能》、《教师书写技能》、《教师文体写作技能》、《教学技能》、《电化教育技能》、《班主任工作技能》、《教师获取信息技能》。在实施训练中可根据各部分训练内容的特点，统筹兼顾，合理安排，以形成系统的、各部分之间有机联系的教师职业技能训练的整体。

其次，突出了技能训练的实践性和可操作性。这套丛书的着眼点落在教师的教育、教学基本技能的达成上。它不仅针对师范生的实际，介绍了有关技能训练的理论基础，安排了训练的内容，介绍了训练的方法与步骤，还给出了训练后的评价体系，使学生通过训练后的自查、自评，把握训练的效果，发现问题，及时解决。经过反复的自觉训练，掌握教育、教学的基本技能，提高学生实际的教育、教学能力。

再次，强调了技能训练的示范性。这套丛书收集、整理了许多关于口语表达、书面表达、教学工作、班主任工作及教师获取信息等方面的具体、生动、有一定代表性的实例。通过这些范例或案例，既使学生进一步加深了对有关技能训练的理论基础的理解，又能激发学生的训练兴趣。因此，这套丛书也可供中等师范学校、

教师进修院校及有关的教师职业培训之用。

这套丛书由陈钧、张楚廷、胡淑珍主编，负责审定各分册的编写纲要及审稿、定稿，由陈钧统筹并统稿。

这套丛书的主要内容有些在湖南师大师范专业的本、专科生中试讲过，在编写丛书的过程中，针对教学中各方面的反映又作过一些修改，但作为教师职业技能训练丛书出版，实感稚拙。不妥之处切盼同仁、读者匡正。

主编

一九九五年十二月

编写说明

班主任作为班级的教育者和组织者，在班集体的发展和学生的健康成长中起着十分重要的作用。一个所谓的“差班”、“乱班”，凭着优秀班主任认真负责的工作态度、深入细致的工作作风、恰到好处的工作方法，可以转变成“好班”、“优秀集体”。而一个本来不错的班，由于班主任不负责任，或者缺乏得宜的方式方法，可能逐渐松弛、散漫，沦为落后。班主任工作的质量，在很大程度上决定着—个班的精神面貌和发展方向，深刻影响着每个学生德、智、体等方面的全面发展。

近年来，许多人在班主任工作的理论探讨和实践经验的总结方面做了不少工作，但对班主任究竟应该有怎样的工作技能，以及怎样使班主任有效地掌握其应有的工作技能等问题的系统探讨似乎不足。一些准备走向班主任工作岗位的师范院校学生因缺乏必要的技能准备，以至面临新的工作而不知从何入手。为提高师范院校学生的班主任工作技能水平，我们编写了本书。同时，也期望能对正在担任班主任工作的教师有所帮助。

本书从五个方面展开技能训练：了解学生的技能训练，组织班集体的技能训练，班级日常管理技能训练，班级教育工作技能训练，班主任语言技能训练。主题班会是班级教育的一种重要的形式，我们列专章讨论主题班会、团队会的指导技能。语言是班主任的必备和重要的工具，谁掌握了语言的艺术，谁就会多一份力量，所以我们强调班主任语言技能的掌握。

本书侧重技能训练，但并不排斥基本理论，而且我们也强调，对基本理论应有充分而透彻的领悟。这是从整体上提高班主任工作能力必不可少的准备，只有对理论有充分的领悟，才可能

在技能运用中灵活地把握分寸，游刃有余，得心应手。

班主任工作千头万绪，我们不可能逐一提供训练的模式及其操作规程，只能选取有代表性的方式方法，旨在提供一个基本的范式，便于大家由此及彼，举一反三，达成对班主任工作技能的全面掌握。在运用评价标准进行他评或自我评价的过程中，要注意整体把握，灵活机动。如果能充分有效地达成各项评价标准，可以评为优秀；如果能基本把握其中关键的指标，其余标准均能有所体现，则可评为及格；如果对于关键的指标根本不能掌握，其余标准也未能有所体现，则评为不及格，应该仔细查找原因，重新训练。

“熟能生巧”。在掌握了班主任工作基本技能的基础上，加以融会贯通，并注意在实践中不断总结、提高、丰富，就会逐渐形成自己的班主任工作风格，步入工作艺术的境界了。

班主任面向的是活生生的人。由于人的复杂性，要成为一名优秀的班主任，仅靠这本薄薄的书是远远不够的。编者的意图在于抛砖引玉。如果我们的努力能引导大家深入班主任工作的殿堂，运用各自的智慧与情感，积极探索，广辟蹊径，不断丰富，总结提高，开创班主任工作的新天地，那便是我们最大的欣慰了。

本书由涂光辉、刘铁芳拟定编写提纲并主编和统稿，由以下人员分工编写：涂光辉（第一、二章），文冬毛（第三、四章），雷晓波（第六章），刘铁芳（第五、七、八、九章）。

从酝酿到初稿完成，历时半载有余。尽管我们力求使之能真正成为训练班主任工作技能的依据，但我们现在仍感觉它不尽如人意。我们衷心地期待着大家的意见和建议，以使本书逐渐成熟与完善。

编者 1995年12月

目 录

第一章	了解学生	(1)
第一节	了解学生的内容和途径	(1)
第二节	了解学生的主要方法	(5)
第三节	了解学生的障碍	(14)
第二章	组织班集体	(21)
第一节	提出班集体奋斗目标	(22)
第二节	形成班集体核心	(27)
第三节	培养良好的班风	(32)
第四节	健全班级规章制度	(37)
第三章	班级日常管理 (上)	(42)
第一节	制定班级工作计划	(42)
第二节	考核评定	(48)
第三节	班级工作总结	(53)
第四章	班级日常管理 (下)	(59)
第一节	对学生进行日常行为规范教育	(59)
第二节	处理班级中的偶发事件	(67)

第三节	非正式群体工作	(73)
第四节	形成教育合力	(78)
第五章	班级教育工作（上）	(86)
第一节	班级德育工作	(86)
第二节	指导学生学习	(95)
第六章	班级教育工作（中）	(106)
第一节	培养学生健康心理	(106)
第二节	青春期教育	(114)
第七章	班级教育工作（下）	(125)
第一节	劳动与劳动技能教育	(125)
第二节	开展文体活动	(134)
第八章	组织主题班会、团队会	(144)
第一节	指导主题班会、团队会	(144)
第二节	确定主题班会、团队会主题	(152)
第九章	班主任语言	(166)
第一节	班主任语言技能的教育效应， 语体形式与特征	(166)
第二节	班主任语言应用	(173)

第一章 了解学生

全面正确地了解学生是教育学生的前提。没有对学生正确的认识,就不可能有正确的教育。班主任每抓一个新班,或是整顿一个乱班,每开展一次集体教育活动,或者是对个别学生进行教育,每制定一个切实可行的计划,或是对作过的工作进行总结,都要从实际出发,具有针对性,这就需要从了解学生入手。只有这样,才能避免工作的盲目性、简单化,克服一般化、公式化等弊病。

第一节 了解学生的内容和途径

了解学生,就是要获取学生学习、思想等各方面的信息,它包括学生的学习、生活、道德、政治、审美认知、情感、意志、信念等状况及其变化和发展的情况。班主任了解的对象是几十个天真活泼的青少年,他们的情况是人人各异,时时不同,变化多端。由于了解对象的复杂多变,对不同学生班集体和不同的学生个人要通过不同途径,采用多种方法,做多方面的了解。

一、了解学生的基本内容

了解学生的内容是极其丰富的,但作为班主任要有的放矢地做所在班级的全面工作,对班集体和集体中的每个学生必须了解一些基本的内容。

(一) 了解学生班集体的基本方面。

1. 学生总人数，男女比例；
2. 学生家庭地址，居住区的社会风尚；
3. 家长职业状况，从事体力劳动和脑力劳动所占的比例；
4. 学生在家中的排行情况，独生子女所占的百分比；
5. 学生家庭类型：一般型、特殊型（如父母缺一）、复杂型（如三代同堂）及其比例；
6. 学生家庭物质条件，家庭收入平均生活费；
7. 班集体的人际关系，师生之间、同学之间、骨干与群体之间的关系状况；
8. 集体舆论形成状况，有无是非观念、团结气氛；
9. 班集体的进步状况，队员、团员人数，各占全班人数的比例，团队组织的思想状况和工作状况；
10. 班集体的兴趣、爱好及传统项目；
11. 班集体的学习状况，学习成绩优、中、差各占比例，智力发展水平情况；
12. 班集体的健康状况，近视眼的百分比和发病率，基本健康、有慢性疾病或缺现象的百分比。

(二) 了解学生个人的基本方面。

1. 学生的集体观念，在集体中的地位及与同学相处的情况；
2. 学生在家庭的地位，每月的零花钱及花钱的习惯；
3. 学生的生活习惯和作息时间安排；
4. 学生的学习成绩、学习态度、学习习惯和方法；
5. 学生最喜欢的教学方法，最尊敬的老师；
6. 学生课余爱看哪些书刊；
7. 学生课余多参加什么样的活动；
8. 学生课余多和哪些人玩耍；
9. 学生的气质如何（多血质、胆汁质、还是抑郁质等）；

10. 学生初步形成的性格怎样；
11. 学生遵守纪律的自觉性和文明习惯的养成情况；
12. 学生的思想道德状况，是否要求上进，具有什么样的价值观，心目中崇敬哪些人。

总之，了解学生班集体就是要得到全班学生的一般情况，学生德智体发展的全貌及班风与传统等；了解学生个人的情况，主要包括个人的兴趣、爱好、特长、品质、性格、德智体发展及在家庭中的地位与社会交往情况。一般来说，了解学生个人是了解学生集体的基础，而了解集体有利于更深入地了解学生个人。在工作实践中，往往了解班级和了解学生个人是同时进行的。

二、了解学生的途径

教育心理学研究证明，学生的学习、生活、道德、政治、审美等方面的品质是在社会生活实践活动中形成、发展和获得表现的。学生的主要社会实践活动是学习，他们的学习活动内容丰富多彩。因此，了解学生的途径必然是多式多样的。如：从课前准备和课后复习、作业状况了解学生的学习态度和学习能力；借上学、放学途中与上课、下课、课间同学生接触的机会了解学生的兴趣、特长和人际关系；通过科技活动和游戏活动了解学生自觉遵守规则、独立性、创造性和组织能力发展的状况；通过学生的交友关系了解班集体中非正式群体的数量、性质和首领；通过看电影、电视了解学生的兴趣倾向、情绪特点和追求；通过主题班会和团队活动了解学生思想境界和集体责任感；通过对公私物品和零花钱的使用了解学生的道德品质和行为习惯；通过家庭社会专访了解学生身心发展的状况和在家的表现等等。

上述了解学生的途径多用于对个体学生的了解，且随意性比较大，是什么样情况就了解到什么样的情况。如果要对某学生或学生集体的某个问题做全面的系统的或深入的了解，就必须使了解学生问题的内容有效地反映班主任了解学生的意图。于是，班

主任在作了解学生的准备工作时，应将要了解的内容具体化。如武汉市硚口区教委对汉口街小商品市场辖区的四所中学进行的一次个体户家庭文化对学生思想的影响调查中，便首先把“个体户家庭文化”的“文化生活状况”分解为：“文化程度”、“文化消费”、“文化爱好”、“家庭文化环境”等具体内容。尤其是了解团体成员对某个问题的认识时，可以将要了解的内容具体化为许多指标，以量表或问卷的方式表示出来，变为调查了解学生的一种工具，班主任可以用它搜集各种意见或材料，也可以用它来测量、了解学生的某一方面的情况，获取班主任希望获得的信息。

三、技能训练 1-1

【训练内容】

对了解学生的某个问题，进行具体内容的设计。

【训练目标】

通过训练，使受训者明了了解学生对某个问题的认识或某方面的情况，不能太抽象，而要将问题具体化，并初步掌握将问题分解为各具体内容的方法。见案例：

中学生参加消费型业余文化活动情况^①

项目	每周一次以上	每月一次以上	偶尔去	没去过
台球				
麻将				
电子游戏机				
录像				
电影				
舞会				

^① 武汉市硚口区教委：《浅析个体户家庭文化对学生思想的影响》，《社会文化生活与中学德育调查文集》，中国人民大学出版社，1990年10月版。

【训练程序】

1. 根据学生的实际情况，确立需要了解的问题。通过对某个问题了解所获取的信息，可供制定教育学生策略用，也可以作研究学生掌握教育规律用。

2. 分析所了解问题的内涵。有的问题的内容是极其丰富的，要对这问题做全面深入的了解，必须认真剖析问题内涵的丰富内容。如了解学生树立理想状况，包括职业理想、生活理想、道德理想、社会政治理想等。

3. 分析具体内容，或以表格表现出来，或以问卷的方式表现出来，以便了解时操作。

【训练评价】

1. 确定了解问题的目的明确；
2. 对问题内涵分析全面正确；
3. 分解问题的具体内容表达准确；
4. 用恰当的形式，如量表或问卷表示出来。

第二节 了解学生的主要方法

了解学生应采用多种方法，以便对通过不同方法了解的情况进行比较分析，提高对学生情况掌握的可靠性。了解学生要根据对象的不同情况选择方法，但一些基本的方法既适用于了解学生个人，也适用于了解学生群体。

一、了解学生的几种主要方法

(一) 观察分析法

观察分析法，是一种凭借感官感知学生及与学生有关的人和事，搜集学生思想信息材料，并进行分析与综合的方法。

在教育研究中采用的观察法，可以分为直接观察与间接观察，参与性观察与非参与性观察，自我观察与客观对象观察。直接观察是身临其境，直接感知，感受真切。间接观察要借助于观察屏等仪器感知人或事，以克服观察时产生与常态发生偏差的现象。参与性观察是以普通活动者身份参与学生活动中进行的观察，不只停留在外部可见、可测的现象上，而能深入到人的内在感受，发现非参与性观察所不可能发现的问题。非参与性观察以不介入观察对象正常活动为原则，如观察对象已习惯于在观察者在场的情况下正常进行活动，观察到确实是自然条件下发生的现象，可以提高观察结论的可靠性。自我观察法又称内省法，每个人都存在着一个不同于外部世界的内心世界，只有通过自我感受，才能探索到自我意识形成的规律。客观对象观察是指以观察主体以外的人和事及活动为对象的观察方法，上述两类都是客观对象观察法。

班主任使用观察法，除利用学生日常学习生活的一切机会进行随意性观察捕捉有用信息外，通常情况下多是在明确的目的指导下进行的。它要求事先明确观察的具体目标；准备好获得信息和保存信息的手段；进行多次、反复的观察；及时分析、处理观察所得信息。同时要求观察者要主动、敏锐，判断要客观、准确，分析要全面。

（二）资料分析法

这是一种通过对有关学生的书面材料进行分析来了解学生的方法。有关学生的书面材料记载着学生各方面的情况，分析这些资料可以把握学生德、智、体、美、劳和家庭、社会交往等全面情况，了解学生每一个方面的历史、现状和发展变化的情况与趋势。这些情况既是班主任有的放矢教育学生的依据，又是与家长联系交流教育信息的重要内容，还可以让学生了解自己，以明确自己努力的方向。