

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

二三八・經部・小學類

古俗字略五卷漢碑用字一卷俗用雜字一卷〔明〕陳士元撰……………一

問奇集二卷〔明〕張位撰……………一六七

字學指南十卷〔明〕朱光家撰……………二一七

隸書正譌二卷〔明〕吳元滿撰……………四六七

廣金石韻府五卷字略一卷〔明〕朱雲原輯〔清〕林尚葵廣輯李根校正……………五〇五

2263/08

古俗字略

〔明〕陳士元撰

據北京大學圖書館藏明萬曆
刻歸雲別集本影印原書版框
高一九四毫米寬二七二毫米

古俗字略序

六書肇造於皇顓其後變為籀篆尚存其迹自嬴政焚書李斯乘時改作程邈王次仲荀超省簡便於徒隸謂之隸書隸體行而古法始晦漢興猶倣周官司徒保氏之教太史試學童諷書九千字以上乃得為吏吏上書字或不正輒舉劾之其嚴重如此漢章帝時分隸又變為楷書唐開寶間詔以楷書寫六經而古法盡廢矣古法雖廢而能推明古法者代有其人如許慎說文呂忱字林鄭漁仲六書略戴侗六書故

字略序

一

楊桓六書統倪鏗六書類釋及我明朝洪武時趙古則六書本義嘉靖時魏校六書精蘊各殫所長而籀篆之微意亦藉以攷見余茲所錄者皆今世常用之字其所謂古乃楷書之舊非籀篆之古法也其所謂俗則楷書之變鄉俗誤用而不察耳隨韻附存其槩題曰古俗字略若夫古今書法之異則余嘗謂潤鄭杓衍極五篇著其大義云陳士元心叔甫識

古俗字略凡例

余輯字略蓋三十餘年矣字畫古俗同者不書字畫不同而義同者則注同上自二字以上則注並古時上有見古文者則注古自二字以上則注並古時俗改作者則注俗自二字以上則注並俗古字不盡書者或奇怪難識或假借之字須費注釋耳俗字亦不盡書如初袖等字從來而俗作初袖從示寢宦等字從宀音翰而俗作寢宦從穴今不載恐繁雜厭覽耳此類甚多故曰字略

字略凡例

一

以音多從正韻及篇海音同者連書音不同者以圈間之并起反切

朱子謂八卦為萬世文字之祖乾鑿度云八卦三古文天字三古文地字三古文風字三古文山字三古文水字三古文火字三古文雷字三古文澤字楊誠齋云三三古之天地字也曷由知之由坎離知之隱出為坎離三三立之為出因雷風山澤字亦然趙古則八卦文字圖云漢書坤字作復世草書天字作乙即乾三也八字立而聲書不可勝

窮矣今不載者蓋卦畫乃象籀之古非楷書之古也字略祇錄楷書耳

天字象形如天體下垂也古作𠀤如積氣在上也又以一大會意六書本義云天或作𠀤死未詳其義今並存之他倣此

土者地之質地字從土指事也𡗗𡗗等字出漢書皆指事注並古他倣此

日月相並為明日月相仍為易皆會意也說文明作𠄎從月照爛之意本義云𠄎或從目作明非按漢

字略凡例

二

碑明多作明今並存之亦注古他倣此

世傳武后所作四十餘字考漢魏古文已有之或武后舉以示群臣耳今按武后字出古文者則注古其古文未見者則注武后作

道書釋典多俗字今並存之見後人改作之妄

俗書不辨支支正韻注支義甚詳而支注則略支即撲字從卜諧聲從又有致力之意支一作攴俗以攴為

非文故篇海支部凡字從支文者收為一類是也文與攴不同攴即緩字凡冬夏憂愛等字皆從攴而

俗書既誤以攴作攴或又以攴作攴以至攴音缺爰即發各音𠄎音達之類不可勝計今悉校定而謹書之

雨字象形水自天而下亦兼指事雲霧霜雹雷建之類從雨而以下字諧聲余見道家符咒字多雨頭各有字屬其下殊可訝也非吾儒所用皆弗錄

字略凡例

三

古俗字略凡例

臍並同
 臍古
 烏雞雞尾也
 臍同
 容

○**尤** 莫江切
犬多毛
犹 同上
○**窻** 楚江切
孔通明
囟
窻

一書、山口實家日記、見之可

取物以箸
椅上同
姬姓周
毆古
碁也周
期上同
稭
百

跼
古並
骨
走緩
跂
上同
則
又割耳也
聞
上同
其

三

古俗字略 卷一

一四

九

戲上並同
 戲也毀
 戲上並同
 戲戲

歛 歛斂手
 弄人 上
 攬 攬同
 上 也
 酒也又
 羊氏切
 醅 醅同
 上

