

邱德修編

商周金文集成引得

孔德成題



邱德修編

商周金文集成引得

李福恒題



翻印必究
版權所有



部 081 第

印刷所：建太印刷廠

郵政劃撥：一〇六八九五號

局版臺業字第〇五九八號

電話：三九一六五四二號

臺北市銅山街一號

五南圖書出版公司

發行人：楊榮川

版面設計：林海珍

封面設計：陳綺華

編者：邱德修

定價：精裝全十冊 美金陸佰伍拾元
新臺幣貳萬伍仟元

商周金文集成引得(十) 全十冊

中華民國七十二年十一月初版(限定版)

商周金文集成引得

凡 例

- 一、本引得係專爲方便讀者檢索「商周金文集成」而作，故顏之曰「商周金文集成引得」。
- 二、本引得收錄對象以「三代吉金文存」、「商周金文錄遺」二書及「文物」、「考古」、「考古學報」、「文物資料叢刊」、「考古與文物」等雜誌以及近代海內外所著錄各種商周青銅器圖錄中有關銘文拓本者爲主，而以影本、摹本爲輔；至若近代學者引用較多之宋代、清代之著錄，亦酌量收入，滙集成編。
- 三、本引得分商周青銅器爲五十六類，是參考容庚所著「商周彝器通考」、「殷周青銅器通論」之分類方式。其中部分略加調整，如將圓盤豆形器另列作「簠」，將簠形器逕稱作「匡」或「匡」，「鐘」與「鐃」分成二類，並添增兵器、量器、符節、車馬器等類目，文末又增「補遺」一類。全書凡五十七卷。
- 四、本引得器目之編排與「集成」者同，即同類器物以字數之多寡爲排列先後之依據，同字數者亦以類相從，例如將同「且」者置於一處，如且甲、且乙、且丙之類；又將同「父」者置於一處，如父甲、父乙、父丙之類，即是其例。餘者類推可知。同銘異范之器未發表者，則於該則下加案語注明尙有之器數若干；至若已有名目而銘文不見著錄者，則標明「未著錄」。
- 五、本引得係依據「名從主人」之原則，悉以作器者之名氏來命器物之名；唯傳世習用習見之某些器物名稱如與本書不合者，則於

•2• 商周金文集成引得凡例

器名之後加括號注明之。又銅器銘文中之氏族名號，爲研究青銅禮器中極其重要之材料，本書遂將各種不同之名號皆加注於各器名之首；如該氏族名號原綴於銘末者，則以「/」（斜線）隔開，以示有別。

六、本引得引用各種金文專著及其簡稱，詳「引用書目及其簡稱表」。

七、本引得每器一號，每號一則，每則約分爲五大部分：第一爲孫氏「金文著錄簡目」之原號；第二爲本引得之編號，爲與孫氏編號識別，遂於每一號碼之下加一橫線表示之；第三爲器名；第四於器名之後標注銘文之字數，而蓋銘與器銘係分別計算，互不干涉；第五爲該器銘之著錄出處，及酌加案語。金文著錄引用時悉使用簡稱，而簡稱之後之數字，一般係指卷（冊）、頁和同頁內器物之順序號碼，於數字與數字之間以圓點隔開，如「三代 2.13.1」是指羅振玉「三代吉金文存」之卷二，第13頁，第1號器；又如「攬古一之一·21」是指吳式芬「攬古錄金文」卷一之一，第21頁；「白川通釋 39：490」是指日本學者白川靜教授之「金文通釋」第39冊，第490頁；「彙編 9.857（1545）」是指巴納博士等「中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編」第九冊、第857頁、第1545號器。

容庚「商周彝器通考」分上下兩冊，上册爲文字部分，下冊爲附圖，如「通考 296:69·圖 66」前半是指該書上册第296頁第69號器，後者係指下冊附圖第66號器。又「殷周青銅器通論」雖不分冊，而其體例實與此同，是故稱引時亦同「通考」之例。

至若全書器物已有統一編號者，如于省吾「商周金文錄遺」、容庚「善齋彝器圖錄」、上海博物館「上海博物館藏青銅器」等書，則直接採錄其編號，不再注明頁數、冊數。

郭鼎堂「兩周金文辭大系圖錄考釋」，陳夢家「美帝國主義劫掠的我國殷周青銅器集錄」等書各有特殊編號：前者如「大系圖 81 · 錄 234 · 考 198」即指該書「圖編」之第 81 號器，「錄編」之第 234 號銘，「大系考釋」之第 198 頁；後者如用「A」代表圖像，「R」指銘文，查閱堪稱方便，亦照錄不改。

至於雜誌方面，悉採雜誌原名，不用省稱。一般先列出版年代、期數，再注明插圖數、圖版數與頁數。

八、劉體智「小校經閣金文」等書同是一器而兩處重出者所在多有，凡重出之卷頁皆加括號注明。又宋代薛尚功「歷代鐘鼎彝器款識法帖」一書，阮元、劉世珩兩種覆刻本頁數相差較大。本書二者並列之，先列阮氏之頁數，再於括號中注明劉氏刻本之頁數，以便檢索。

九、器物出土地點及坑位關係，對銅器研究至為重要，對器物之斷代亦極具參考價值。本書中已知悉出土地點者，咸於出處之後注明之。至於同坑出土器物之系聯，則可參考拙著「商周禮制中鼎之研究」。

十、偽器偽銘一般本是不收，唯「三代吉金文存」、「中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編」等書中從銘文觀之顯係偽作或疑似偽器者，為便於查對及供初學者參考，仍然收入，但酌加案語說明。

十一、本引得係以容庚「三代秦漢金文著錄表」為基礎，福開森「歷代著錄吉金目」作參考，孫氏「金文著錄簡目」為藍本，加以增補而成者也。國外部分則參考陳夢家「美帝國主義劫掠的我國殷周青銅器集錄」、周法高教授等「三代吉金文存著錄表」、林巳奈夫先生「三代吉金文存器影參照目錄」、白川靜「金文通釋」、巴納博士等「中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編」等書。

•4• 商周金文集成引得凡例

- 三、本引得於每頁書眉列有「器類」、「字數」、「編號」三項空欄：
：「器類」者，爲金文拓本之屬類；「字數」者，爲表示該頁所收器銘字數之多寡；「編號」者，係指該頁所收銘文編號之若干。
- 三、至於本引得所增補，而爲孫氏原書所無之器，悉於孫氏原號碼之末增一「/」（斜線）並加 b、c、d（英文小寫）……以示區別，如〇二三頁，0279 係孫書原號，而自 0279/b 至 0279/n 號則係本書所增補者。餘者類推可知。
- 四、孫氏原書有重號之處，悉以「B」（英文字母大寫）識別之，如 6172 B—6176 B，即是其例。
- 五、本引得係築基於「金文著錄簡目」之上編錄而成者，是故除非孫書有明顯之筆誤，加以改正之外，餘者均儘量保持原貌，旨在使已擁有孫氏書者亦得有利用「商周金文集成」乙書之機會。又每則之末如有編者之「案語」者，咸加一「案」字，以示與孫氏原案語有別。
- 六、本引得係依據前賢著錄編輯而成，惜乎器物未得寓目，原拓又不易獲得，加諸卷帙浩繁，器號衆多，其中疏漏之處，自所難免；而商周銅器時有出土，秘藏海外之寶器偶或刊布，至於遺珠補闕，有待來日。諸希海外學者有以正之是幸。

引用書目及其簡稱表

(一)中文部分

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年代(西元)
001	考 古 圖	考古圖	10	呂 大 臨	1092
002	博 古	博古圖錄	30	王 黼 等	1123 年後
003	薛 氏	歷代鐘鼎彝器款識法帖	20	薛 尚 功	1144
004	續 考	續考古圖	5	趙 九 成	1162 年後
005	復 齋	鐘鼎款識	1	王 厚 之	1166 年後
006	嘯 堂	嘯堂集古錄	2	王 俅	1176
007	西 清	西清古鑑	40	梁 詩 正 等	1751 - 2
008	寧 壽	寧壽鑑古	16	乾 隆 勅 編	1779
009	清 甲	西清續鑑甲編	20	王 杰 等	1793
010	清 乙	西清續鑑乙編	20	王 杰 等	1793
011	十 六	十六長樂堂古器款識考	4	錢 坫	1796
012	商 拾	商周文字拾遺	3	吳 東 發	1803 年前
013	積 古	積古齋鐘鼎彝器款識	10	阮 元	1804
014	求 古	求古精舍金石圖初集	4	陳 經	1813
015	金 石 索	金石索	12	馮 雲 鵬 等	1821
016	清 愛	清愛堂家藏鐘鼎彝器款識法帖	1	劉 喜 海	1838
017	懷 米	懷米山房吉金圖	2	曹 載 奎	1840
018	筠 清	筠清館金文	5	吳 榮 光	1842
019	長 安	長安獲古編	2	劉 喜 海	1852 年前
020	二 百	二百蘭亭齋收藏金石記	4	吳 雲	1856
021	吉 志	吉金志存	4	李 光 庭	1859
022	兩 壘	兩壘軒彝器圖釋	12	吳 雲	1872

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年 代
023	攀 古	攀古樓彝器款識	2	潘 祖 蔭	1872
024	張 藏	張叔未解元所藏金石文字	1	張 廷 濟	1884
025	恒 軒	恒軒所見所藏吉金錄	2	吳 大 澂	1885
026	從 古	從古堂款識學	16	徐 同 柏	1886
027	全 上	全上古三代秦漢三國六朝文	741	嚴 可 均	1887
028	籀 拾	古籀拾遺	3	孫 詒 讓	1888
029	古 文 審	古文審	8	劉 心 源	1891
030	釋 銘	商周彝器釋銘	6	呂 調 陽	1894
031	攬 古	攬古錄金文	3	吳 式 芬	1895
032	恣 齋	恣齋求古錄	26	吳 大 澂	1896
033	恣 贍	恣齋集古錄釋文贍稿	2	吳 大 澂	?
034	綴 遺	綴遺齋彝器款識考釋	30	方 濬 益	1899
035	綴 稿	綴遺齋彝器款識考釋稿本	?	方 濬 益	?
036	奇 觚	奇觚室吉金文述	20	劉 心 源	1902
037	餘 論	古籀餘論	3	孫 詒 讓	1903
038	敬 吾	敬吾心室彝器款識	2	朱 善 旂	1908
039	陶 齋	陶齋吉金錄	8	端 方	1908
040	陶 齋 續	陶齋吉金續錄	2	端 方	1909
041	杉 林	杉林館吉金圖識	1	丁 麟 年	1910
042	秦 辭	秦金石刻辭	3	羅 振 玉	1914
043	籀 尚	籀尚述林	10	孫 詒 讓	1916
044	雙 王	雙王璽齋金石圖錄	1	鄒 安	1916
045	周 金	周金文存	6	鄒 安	1916
046	藝 類	藝術類徵	4	鄒 安	1916
047	韓 華	韓華閣集古錄跋尾	15	柯 昌 濟	1916
048	夢 鄣	夢鄣草堂吉金圖	3	羅 振 玉	1917

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年 代
049	夢 續	夢鄣草堂吉金圖續編	1	羅 振 玉	1917
050	殷 文 存	殷文存	2	羅 振 玉	1917
051	簠 齋	簠齋吉金錄	8	鄧 實	1918
052	觀 堂	觀堂集林	20	王 國 維	1921
053	鄭 志	新鄭出土古器圖志初編、續編、附錄	各1卷	靳 雲 鶚	1923
054	董盦吉金	董盦吉金圖	?	?	1924
055	清 儀	清儀閣所藏古器物文	10	張 廷 濟	1925
056	陶 酒	陶齋舊藏古酒器考	1	福 開 森	1925
057	獨 笑	獨笑齋金石文字考 第一集	5	鄭 業 學	1927
058	夢 坡	夢坡室獲古叢編	12	鄒 壽 祺	1927
059	齊 侯	齊侯四器考釋	1	福 開 森	1928
060	寶 蘊	寶蘊樓彝器圖錄	2	容 庚	1929
061	鄭 古	新鄭古器圖錄	2	關 百 益	1929
062	故 宮	故宮	45	故宮博物院	1929-40
063	貞 松	貞松堂集古遺文	16	羅 振 玉	1930
064	貞 補	貞松堂集古遺文補遺	3	羅 振 玉	1931
065	澂 秋	澂秋館吉金圖	2	孫 壯	1931
066	秦 金	秦金文錄	1	容 庚	1931
067	青 研	殷周青銅器銘文研究	1	郭 鼎 堂	1931(初版) 1954(重印)
068	虬 氏	虬氏編鐘圖釋	1	徐 中 舒	1932
069	初 版 大	兩周金文辭大系	1	郭 鼎 堂	1932(初版)
070	金 餘	金文餘釋之餘	1	郭 鼎 堂	1932
071	叢 考	金文叢考	3	郭 鼎 堂	1932(初版) 1952(改編)
072	頌 齋	頌齋吉金圖錄	1	容 庚	1933
073	希 古	希古樓金石萃編	10	劉 承 幹	1933
074	彙 考	古代銘刻彙考	3	郭 鼎 堂	1933

編號	簡 稱	原 名	卷册	作 者	年 代
075	文 錄	吉金文錄	4	吳 閻 生	1933
076	文 選	雙劍詒吉金文選	2	于 省 吾	1933
077	陳 侯	陳侯四器考釋	1	徐 中 舒	1933
078	武 英	武英殿彝器圖錄	2	容 庚	1934
079	劍 吉	雙劍詒吉金圖錄	2	于 省 吾	1934
080	善 齋	善齋吉金錄	28	劉 體 智	1934
081	寶 楚	寶楚齋藏器圖釋	1	方 煥 經	1934
082	貞 續	貞松堂集古遺文續編	1	羅 振 玉	1934
083	壽 縣	壽縣所出銅器考略	1	唐 蘭	1934
084	大 系	兩周金文辭大系圖錄考釋	8	郭 鼎 堂	1935 (初版) 1958 (重印)
085	續 殷 王	續殷文存	2	王 辰	1935
086	小 校	小校經閣金文拓本	18	劉 體 智	1935
087	海 外	海外吉金圖錄	3	容 庚	1935
088	家	十二家吉金圖錄	2	商 承 祚	1935
089	貞 圖	貞松堂吉金圖	3	羅 振 玉	1935
090	鄴 初	鄴中片羽初集	2	黃 溶	1935
091	衡 齋	衡齋金石識小錄	2	黃 溶	1935
092	楚 器	楚器圖釋	2	劉 節	1935
093	評 注	周秦金石文選評注	1	黃 公 渚	1935
094	善 彝	善齋彝器圖錄	3	容 庚	1936
095	尊 古	尊古齋所見吉金圖初集	4	黃 溶	1936
096	藝 展	參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說	第1册 銅 器	倫敦展籌委 會	1936
097	安 徽	安徽通志金石古物考稿	18	徐 乃 昌	1936
098	曆 朔	金文曆朔疏證	2	吳 其 昌	1936
099	鄭 彝	新鄭彝器	2	孫 海 波	1937
100	鄴 二	鄴中片羽二集	2	黃 溶	1937

編號	簡 稱	原 名	卷冊	作 者	年 代
101	三 代	三代吉金文存	20	羅 振 玉	1937
102	頌 續	頌齋吉金續錄	2	容 庚	1938
103	濬 縣	濬縣彝器	1	孫 海 波	1938
104	賸 稿	河南吉金圖志賸稿	1	孫 海 波	1939
105	劍 古	雙劍諺古器物圖錄	2	于 省 吾	1940
106	鄭 考	鄭冢古器圖考	4	關 百 益	1940
107	清 拾	西清彝器拾遺	1	容 庚	1940
108	癡 盒	癡盒藏金	1	李 泰 芬	1940
109	山 東	山東金文集存先秦編	1	曾 毅 公	1940
110	通 考	商周彝器通考	2	容 庚	1941
111	癡 續	癡盒藏金續集	1	李 泰 芬	1941
112	鄴 三	鄴中片羽三集	2	黃 濬	1942
113	巖 窟	巖窟吉金圖錄	2	梁 上 椿	1943
114	海 銅	海外中國銅器圖錄第一集	2	陳 夢 家	1946
115	金 匱	金匱論古初集	1	陳 仁 濤	1952
116	積 微	積微居金文說	1	楊 樹 達	1952(初版) 1959(增訂)
117	楚 文 展	楚文物展覽圖錄	1	中 史 館	1954
118	楚 錄	楚器圖錄	1	安徽博物館	1954
119	基 建	全國基本建設工程中出土文物展覽圖錄	1	展覽委員會	1955
120	斷 代	西周銅器斷代(一)~(六)	6	陳 夢 家	1955-1956
121	蔡 侯 墓	蔡侯墓出土遺物	1	安徽文管會	1956
122	方 國 志	殷商氏族方國志	1	丁 山	1956
123	錄 遺	商周金文錄遺	1	于 省 吾	1957
124	五 省	五省出土重要文物展覽圖錄	1	展覽籌委會	1958
125	通 論	殷周青銅器通論	1	容庚·張維持	1958
126	故 圖	故宮銅器圖錄	2	故宮博物院	1958

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年 代
127	中 華	中華文物集成(青銅器)	1	中 央 圖 書 館 等	1958
128	考 存	古史考存	1	劉 節	1958
129	山 東 選	山東文物選集	1	山東文管會	1959
130	孟 克	孟鼎克鼎	1	上海博物館	1959
131	齊 量	齊量	1	上海博物館	1959
132	信陽楚墓	河南信陽楚墓出土文物 圖錄	1	河南博物館	1959
133	上 村	上村嶺虢國墓地	1	中 科 院	1959
134	山 彪 鎮	山彪鎮與琉璃閣	1	中 科 院	1959
135	圖 釋	青銅器圖釋	1	陝西博物館	1960
136	黃 縣	黃縣量器	1	王 獻 唐	1960
137	收 獲	新中國的考古收穫	1	中 科 院	1961
138	文史論集	文史論集	1	郭 鼎 堂	1961
139	古 文 物	中國古文物	1	美術出版社	1962
140	刻 詞	金器刻詞	1	馬 敘 倫	1962
141	扶 風	扶風齊家村青銅器群	1	陝西博物館	1963
142	劫 掠	美帝國主義劫掠的我國 殷周青銅器集錄	2	中 科 院	1963
143	辛 村	潞縣辛村	1	郭 寶 鈞	1964
144	上 海	上海博物館藏青銅器	2	上海博物館	1964
145	觚 形 器	殷虛出土青銅觚形器之 研究	1	李 濟	1964
146	張 家 坡	長安張家坡西周銅器群	1	中 科 院	1965
147	爵 形 器	殷虛出土青銅爵形器之 研究	1	李 濟	1966
148	選 讀	金文選讀第一輯	1	李 棣	1969
149	鼎 形 器	殷虛出土青銅鼎形器之 研究	1	李 濟	1970
150	文 革	文化大革命期間出土文物	1	文物出版社	1972
151	伍 拾 叁	殷虛出土伍拾叁件青銅 容器之研究	1	李 濟	1972
152	新 中 國	新中國出土文物	1	外文出版社	1972

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年 代
153	文革陝西	文化大革命期間陝西出土文物	1	文物出版社	1973
154	永 壽	永壽靈壺齋吉金文字	3	高 田 忠 周	1975
155	銅 器 選	中國古青銅器選	1	文物出版社	1976
156	彙 編	中日歐美澳紐所見所拓所摹金文彙編	4	巴納·張光裕	1978
157	陝 一	陝西出土商周青銅器(一)	1	文物出版社	1979
158	楚 文 字	先秦楚文字研究	1	許 學 仁	1979
159	三 十 年	文物考古工作三十年	1	文物出版社	1979
160	三 代 補	三代吉金文存補	1	周 法 高	1980
161	陝 西 (二)	陝西出土商周青銅器(二)	1	文物出版社	1980
162	婦 好 墓	殷墟婦好墓	1	文物出版社	1980
163	曾侯乙墓	隨縣曾侯乙墓	1	文物出版社	1980
164	河 北	河北省出土文物選集	1	文物出版社	1980
165	陝 西 (三)	陝西出土商周青銅器(三)	1	文物出版社	1981
166	骨 器 編	中山王骨器文字編	1	張 守 中	1981
167	河 南 (一)	河南出土商周青銅器(一)	1	文物出版社	1981
168	古青銅器	中國古代青銅器	1	馬 承 源	1982
169	上海珍藏	上海博物館珍藏中國青銅器	1	香港中文大學	1983

(二) 日文部分

編號	簡 稱	原 名	卷册	作 者	年 代
001	帝 博	皇室博物館鑑賞家古銅器	1	東京皇室博物館	1906
002	支 銅	支那古銅器集	1	田 島 志	1910
003	泉 屋	泉屋清賞	3	濱田耕作	1919
004	工 藝	支那工藝金工編	3	日本帝國工藝會	1921
005	十 鐘	陳氏收藏十鐘	1	濱田耕作	1922
006	支 古	支那古美術圖譜	2	大村西崖	1923
007	獲 古	獲古圖錄	1	大村西崖	1923
008	周 漢	周漢遺寶	1	原田淑人	1932
009	有 鄰	有鄰大觀・玄・黃	2	藤井善助	1932
010	歐 精 華	歐米蒐儲支那古銅精華	6	梅原末治	1933
011	杞 禁	杞禁の考古學的考察	1	梅原末治	1933
012	刪 泉	刪訂泉屋清賞	1	濱田青陵 梅原末治	1934
013	白 鶴	白鶴吉金集	1	梅原末治	1934
014	聚 英	洛陽村古墓聚英	1	梅原末治	1936
015	戰 國 式	戰國式銅器の研究	1	梅原末治	1936
016	形 態	古銅器形態之考古學的 研究	1	梅原末治	1940
017	安 陽	河南安陽遺寶	1	梅原末治	1940
018	鶴 撰	白鶴吉金撰集	1	梅原末治	1941
019	青 山 莊	青山莊清賞・古銅器篇	1	梅原末治	1942
020	冠 罍	冠罍樓吉金圖	3	榮 厚	1947
021	河 出	定本書道全集第一卷	1	河出書房	1954-1957
022	銅 玉	殷周青銅器と玉	1	水野清一	1959
023	殷 金 文	稿本殷金文考釋	1	赤塚忠	1959
024	日 精	日本蒐儲支那古銅精華	6	梅原末治	1959-1962

編號	簡 稱	原 名	卷 冊	作 者	年 代
025	泉屋新收	泉屋清賞新收編	1	梅 原 末 治	1961
026	白川通釋	金文通釋 1 - 54	54	白 川 靜	1962-83
027	金 文 集	金文集	4	白 川 靜	1963
028	書 道	書道全集	1	平 凡 社	1965
029	銅 器	中國古銅器	1	杉 村 勇 造	1966
030	貝 塚	中國古代史學の發展	1	貝 塚 茂 樹	1967
031	新修泉屋	新修泉屋清賞	2	梅 原 末 治	1971
032	林氏武器	中國殷周時代の武器	1	林 巳 奈 夫	1972
033	中國美術四	中國美術第四卷・ 銅器・玉	1	樋 口 隆 康	1973
034	日 故 宮	故宮博物院(日文本)	2	講 談 社	1975
035	平凡上海	上海博物館・出土文物 ・青銅器・陶磁器	1	上海博物館	1976
036	分 類	殷周青銅器分類圖錄	2	陳夢家編・松 丸道雄改編	1977
037	宗教と文化	中國古代の宗教と文化	1	赤 塚 忠	1977
038	甲 骨 學	甲骨學第 12 號	1	日本甲骨學會	1980

(三)外文部分

1. 中國古代青銅器

盧氏 (1924)

Tchôu Tö-yi, Bronzes Antiques de La Chine Appartenant à C.T. Loo et Cie Paris, 1924.

2. 柏林博物館中國青銅器

O. Kummel, Chinesische Bronzen aus der Abteilung für Ostasiatische Kunst an den Staatlichen Museum Berlin, Berlin, 1928.

3. 猷氏集古錄

W. Pevceval Yetts, The George Eumorfopoulos Collection: Catalogue of the Chinese and Corean, Bronzes, Sculpture, Jades, Jewellery and Miscellaneous Objects, 1929, London.

4. 中國古代美術史

O. Siven, Histoive des Arts Anciens de La Chine, 1929.

5. 洛陽故都古墓考

W.C. White, Tombs of Old Lo-yang, 1934. Toronto.

6. 中國銅器上之殷周時代

B. Karlgren, Yin and Chou in Chinese Bronzen, Bulletin of the Museum of Far Eastern Antiquities, No.8. 1936.

7. 中國藝術品國際展覽紀念圖錄

倫敦

The Chinese Exhibition, A Commemorative Catalogue of the International Exhibition of Chinese Art, Royal Academy of Arts, November 1935--March 1936, London.

8. 中國古代青銅器及佛教藝術展覽

山中目 (1938)

Exhibition of Ancient Chinese Bronzen and Buddhist