

读者

紫罗兰读者精品珍藏 4

青春岁月

Qing Chun Sui Yue



二十岁，这个多梦的时节，你成熟了，我成熟了，这个世界也成熟了。你笑着跳着，悄悄闯进我不设防的心，从此，一切如美丽的童话，多少甜蜜而朦胧的日子，让我醉心于夜色，迷恋于你多情的微笑……

彬彬 / 主编

内蒙古文化出版社

紫罗兰·读者精品珍藏④

青春岁月

彬彬/主编

内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青春岁月/彬彬主编. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社,
2002. 2

紫罗兰·读者精品珍藏 (4)

ISBN 7-80675-060-6

I. 青… II. 彬… III. 散文-作品集-世界-
IV. 116

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 001390 号

紫罗兰·读者精品珍藏 (1—4)

青春岁月

彬彬 主编

出版发行	内蒙古文化出版社 (海拉尔市河东新春路 08 号)
经 销	新华书店
印刷装订	北京市通州京华印刷制版厂
责任编辑	乌日乐
封面设计	缪 萌
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	44 字数 1000 千
	2002 年 4 月第 1 版
	2002 年 4 月第 1 次印刷
	印数 1—10000 套

ISBN 7-80675-060-6/1·019

全套四册定价: 60.00 元

二十岁，这个多梦的时节，你成熟了我成熟了这个世界也成熟了。你笑着跳着，悄悄闯进我不设防的心，从此，一切如美丽的童话，多少甜蜜而朦胧的日子，让我醉心于夜色，迷恋于你多情的微笑……

目 录

散文之页

让好心情照亮每一天·····	竹 马 (3)
我读《愚公移山》·····	徐莹莹 (5)
对不起·····	徐莹莹 (7)
逛街·····	阿 健 (9)
结局或开始·····	淋 子 (11)
写给天娃·····	张 晔 (13)
磨难寻主·····	廖金明 (16)
无奈·····	徐莹莹 (19)

真空地带

我的身体故事·····	杨子江 (25)
逝去的音乐·····	张根源 (32)
归家·····	杨晓玲 (40)
打乌蛇·····	王金坤 (42)
灯·流星·水·····	潘 勇 (48)
月光随笔·····	李万辉 (52)
平实人生·····	普光福 (61)

登山者	赵 倩 (67)
伸出墙头 De 梅花	赵保林 (69)
山那边的茫然	葛光玉 (72)
菌魂	吴江银 (74)
感悟三题	江 天 (77)
求索	苏秀芬 (81)
闲谈	江芸芸 (83)

岁月随想

小院故事	汪建伟 (89)
结局	陈 川 (92)
心绪	张 寒 (99)
等待	李 倩 (102)
孤独	马霁鸿 (106)
他乡月难圆	汪 泊 (111)
邻家有位马娘娘	张炳生 (116)

微篇风铃

姑娘村	杨子江 (123)
约克桑斯	杨子江 (125)
古规	杨子江 (127)
童年 de 蒲公英	刘祖培 (129)
故乡童年	钟宽洪 (134)
未曾失落的日子	孔 华 (140)
放牛的孩子	鲁 飞 (145)
风铃	余立言 (148)

君子	赵保林 (151)
一坛白梨酒	刘 君 (159)

天涯履痕

走向琉璃山	孔 华 (165)
云岭花城	何 贇 (169)
岁末情绪	李琪益 (172)
守星的孩子	林 频 (176)
永远的苦刺梨	洁 莹 (178)
火鸟	马 敌 (181)
心月	雪 败 (183)
南国的雪	谢志舟 (187)
错误的设计	何晓坤 (189)
静夜思	吴恩瑞 (191)
插花	李朝晖 (193)
海滨怀想	张 灿 (195)
爷爷这一生	蒋贵友 (198)
今夜	蒋知行 (204)

雨季飘流瓶

童年，村边的那条河	林维启 (209)
学生时代与裤子	杨纯志 (211)
我	林 雷 (213)
我给弟弟讲故事	林 雷 (215)
撒哈拉之梦	常艳坤 (217)
园丁楼的“开心小和尚”	小 芳 (220)

饼盒	张 强 (224)
城市综合症	高 磊 (226)
同龄人	赵德尧 (231)
一夜难眠	官家燕 (233)

风筝时节

清茶醉人	黄 华 (239)
七里香	木 易 (242)
窗外	鸽 子 (247)
夏夜	鸽 子 (249)
那一条白纱巾	杨梦龙 (252)
渴望困惑	赵开义 (256)

艺海拾贝

感受异乡月	朱大森 (263)
永远的火塘	吴劲华 (266)
回忆梭子	周家鸿 (270)
暖暖的歌	朱 慧 (273)
淡蓝色的海岸 淡蓝色的梦	宋海丽 (276)
荷塘拾贝	张彦鹏 (281)
看菊	黄湘辉 (288)

花季流行色

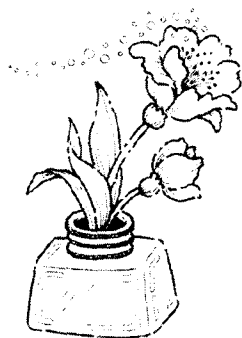
午夜听雨	马 玟 (293)
走过雨季	祁忠琼 (298)
凤凰花开	刘枝林 (300)

把歌而行	白文汉 (305)
当爱已成往事	孙 磊 (307)
燃烧的玫瑰	江 陵 (310)
雪梦	孙桂芳 (312)
归去来兮	孙桂芳 (319)
月下黄花	孙桂芳 (322)
同学聚会 (二题)	孙桂芳 (326)

窗前风光

“绿玫瑰”之忆	程 远 (333)
一节黑暗的地铁车厢	马 征 (337)
创造	王绍杰 (339)
一弯明月	孙 凡 (341)

散文之页



春天，我爱温馨；夏天，我爱碧绿；秋天，我爱金黄；冬天，我爱洁白。时间的心与空间的心相通，而我的心也只和你心相连。

春风唤起了我甜蜜的思念，花香激起了我心中
爱的波澜，共度黄金时代的青春岁月，携手奔向那
爱的故乡……

经典赠言

让好心情照亮每一天

竹 马

“好心情是一种教养”，我被这句话深深地震撼了。

时常因一些琐事而眉头紧锁，时常因才智得不到施展而郁闷不乐，时常因工作非己所长而不开心，时常因经济拮据而一脸苦相，时常因得不到承认而气冲斗牛，时常因家庭问题而难以释怀。

我有发脾气的权力，我有使性子的自由，只要不触及法律，没有谁能干涉。我行我素，每个人都曾经有过，习惯了也就不以为然。什么时候，突然间被人说成没有教养，对于受过高等教育、知书达理的人，无疑于五雷轰顶。

人的一生是由一天天组成的，每一天都发一次脾气，排除自身不谈，如果一次仅对一人，一年就有三百六十五人的好情绪遭到破坏。如果情绪遭到破坏的人再行发泄，这个世

界也就没有了幸福和笑容可言。

新世纪，新开端。每个人都在思考如何面对崭新的开始，都在思考如何开创美好的未来。做一个有教养的人是我们文明古国几千年来所倡导的，是符合中华民族审美追求的，是中国和世界接轨的历史发展需要。培育好的心情，让世界的每一天都充满鲜花和欢笑。

我的梦想就是在新世纪让好心情照亮每一天。



目光穿越了遥远的昨天，你的倩影，你的声音，跟我的记忆这样贴近、甜蜜。

经典赠言

我读《愚公移山》

徐莹莹

古往今来，人们对于年近九旬的老人努力移走两座大山的对与错，是与否有太多争议，在各个年代，各个历史环境下，人们的看法也是南辕北辙的。

对于愚公所持的坚持不懈的精神是完全赞同的，而且这种精神是不分年代和环境，人们对于改造自然和建造家园都需要的。

但任何事物都是有利有弊的，愚公所在的年代里，征服大自然的愿望是可望而不可及的，要实现征服大自然也是要付出昂贵代价的，付出太多人力物力不说，牺牲子孙的未来来实现先人的理想也是对子孙不公平的，子孙们应该有他们自由发展的权利，而不是被先人的所谓造福子孙，实际却是被造福子孙这口号拖累。

而现在人类征服自然的梦想是可以实现的，但在征服的背后，人们却也遭到了大自然的惩罚。所以我认为愚公移山并不明智，在我们的现存环境看来，搬家，改道也许更方便，更明智些。

而有人说搬家是逃避，是对困难让步，我则不这样认为，我们选择更便捷，更有效的方式解决问题，而不是一味蛮干。

对“愚公移山”这千古争论不息的话题，和每个人独特的见解中，放在我们面前的已不在是两座大山，至于它到底是什么，每个历史条件下人们也自有理解。

愚公千百年来被人们所赞颂的原因是他坚持奋斗，努力拼搏的精神，而且这种精神是会永远流传的。

在今天我们已不需要愚公这种一味蛮干的做法了，但这种精神我们会保留学习的。

露珠，颤颤地凝结在青春荷叶之上，透明、含蓄而独立。你，就似这玲珑剔透的荷上露，晶莹可亲，净化着我的心灵。

经典赠言

对不起

徐莹莹

对不起，老妈，我知道你是爱我的，胜过爱你自己，但我却用尖酸刻薄的语言惹你伤心，我真的是了解你太少了，连你对我深深的爱都被我误解成你的严厉。

小时候，爸爸不在身边时，你自己拼命工作为了养活我，但我只知道向你要钱和别人比吃比穿，我经常生病，你就背着我在冬天跑来跑去，而我不顾你的沉重负担在你背上热热的暖着自己。

我一点一点长大，而你却在一点一点变老。

我没有因为年岁的增加而体谅你。“你一点儿都不关心我，你一点儿都不爱我。”这是我经常冲你抱怨的话。

为了我中学可以上一个好学校，你更是卖力的工作，而我却因为这样总是尖酸的说你不负责任。你经常被我气得直

掉眼泪，虽然这样我也不好受。

其实你是爱我的，你对我的爱和关心是我无法体会的，我每次过生日，你总是提前几天就把日历折上，而我却直到现在也不知道你的生日甚至具体年龄，每当我闹脾气不吃药时，你总是比我还着急，你处处为我着想，怕我冷、怕我热，但我却从没有对你说过一句知冷知热的贴心话，就好像这是你应该做的。

你将世间最伟大的爱都给予了我，你是世间最伟大的生灵。

对不起，老妈，在你付出的背后我却不懂为你付出，还经常惹你伤心；对不起，老妈，是我不懂事，这次我不会再为自己找借口了；对不起，老妈，其实我也爱你，但却不懂理解你。

我爱你老妈，深深的，真真的……