

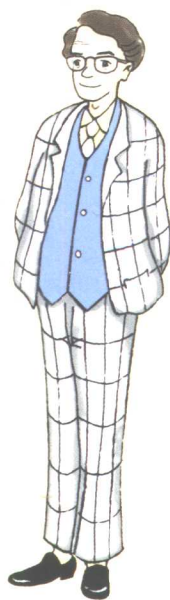
家庭情感沟通系列

家庭情感沟通系列

儿女真情倾诉
主持人心理点评
两代人心灵的桥梁

感觉老爸

卞庆奎 主编
中学生眼中的父亲



卞庆奎 主编

中国青年出版社

中国青年出版社



家庭情感沟通系列

卞庆奎 主编

中学生眼中的父亲

感觉

老爸

儿女真情倾诉

主持人心理点评

两代人心灵的桥梁



中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

感觉老爸：中学生眼中的父亲/卞庆奎主编. - 北京：
中国青年出版社，2002

ISBN 7-5006-4715-8

I. 感… II. 卞… III. ①家庭 - 人间关系 - 通俗
读物②家庭教育 - 通俗读物 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 005643 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四 12 条 21 号 邮政编码：100708

网址：www.cyp.com.cn

编辑部电话：(010)84015594 发行部电话：(010)64010813

北京市梨园彩印厂印刷 新华书店经销

*

850×1092 1/32 7.75 印张 2 插页 150 千字

2002 年 1 月北京第 1 版 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

印数：1-6,000 册 定价：13.30 元

本书如有任何印装质量问题，请与出版处联系调换

联系电话：(010)64033570



前言

由于年龄、文化、阅历等方面的因素，父母与儿女之间在沟通方面不可避免地产生某种障碍，这个问题处理不好，将直接影响家庭气氛的和睦，影响孩子的学习和成长。因此，代沟问题一直为世人所关注。

当前，关于家庭问题方面的书籍已屡见不鲜，可是这一切对读者来说未必就是一个福音。因为这些书不少都是千篇一律的理论说教，乍一看，放之四海而皆准，可事实上，却是于事无补。因为每一个家庭所碰到的问题都不一样，具体问题必须具体解决。再说，那些枯燥的理论文字能否让读者看得进去，还值得怀疑。

我们一向主张“寓教于乐”。图书是为广大读者服务的，再好的一本书，如果不能将读者自觉地带进文字中去，那么启迪功能又从何谈起？

我们不敢说《感觉老爸》、《感觉老妈》是最好的精神食粮，但至少可以说她能带给读者全新的感



受。

书中所有文章全部出自中学生之手，这些文字有血有肉，情感真挚，可读性强，在给读者丰富多彩的感性认识的同时，也能使读者在思想上和情感上得到某种升华，从而使“情感沟通”落到实处，最终使家庭关系更为和睦，使孩子有一个良好的学习和生活环境。

这本书是中学生倾诉心声，家长了解儿女的一部不可多得的通俗读物。

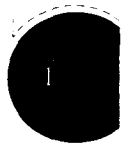
编者

2001年12月于北京

WBA/68/10

目 录

读懂老爸	1
爸爸变得让我好伤心	4
红色的字	7
父本深沉	10
老师父亲	13
怀念从前的爸爸	16
我们不能没有你	18
这句话,我等了两年	21
女儿已经长大	24
本色	26
喊一声我的好爸爸	29
父亲的“残酷”让我感动	32
父亲的目光	36
父爱无言	39
血幕的烟蒂	43
我有一个收破烂的父亲	47
冰山下的火焰	50
父亲是座山	53
“失足”的爸爸让我好为难	56
女孩也顶半边天	60
老爸的企盼我承受不起	63
父亲	65
继父,我的好爸爸	68





爸爸,你这样做对吗	67
我爱我爸	74
第一次为老爸流泪	77
其实就是一封信	80
话到嘴边又咽下	83
不想对爸说	86
别以为我什么都不懂	89
有些话没敢对爸说	92
我想和您谈谈心	94
我想自由飞翔	96
懂你	98
真红唇的是我爸	101
受审	104
你的哭心我还不懂	107
给我一点空间	110
爸爸的尴尬	113
我要与你一起干	116
私拆信件不应该	118
那10元钱不是我拿的	121
爸,你何时才能觉醒	123
BP机风波	125
我到底要干什么	128
爸,你想跟女儿说点什么呢	130
爸爸,谢谢你的信任	133
无声的爱	136



父亲老了	138
别为我的工作操心	141
不是我不努力	144
我想成为有用之材	147
钱是你的,也是我的	151
我是风筝爸是线	153
我真没用	156
生为女孩何来错	159
爸爸不生我的气	162
让我喘口气	165
老爸是海	168
期待	171
父亲啊,您的白发为我而添	173
老爸的承诺	175
我不该离家出走	178
父亲是一本书	182
父爱如水	185
父亲如山	188
感恩父亲	191
笼中鸟	194
没有故事的父亲	196
与父同行	199
手比头高	201
月夜长叹	203
漆黑的夜	205



心中的父亲 ----- 208

父亲,站成一座山 ----- 212

过河的卒子不回头 ----- 215

爸爸给我写“情书” ----- 217

爸爸的心 ----- 224

后记 ----- 227



读懂老爸

◎ 爸，儿子实在太不了解你了。过去我常认为你只会拿成绩来衡量我，却从没体会到你内心深处的拳拳爱子之情。

在那个天气格外冷的星期天，我独自在房中看小说。听见爸爸沉重而急促的脚步声，我慌忙把小说藏好，生怕他看见。

只见爸爸手里拿着些东西闯了进来，我定睛一看，啊！那不是我不及格的化学测验卷和我的信吗？怎么会到爸爸手里呢？他一定又翻我的抽屉了，太过分了！可没等我把话说出口，“你自己瞧瞧！”爸爸便吼着把试卷和信往我脸上扔过来。

那试卷和信打在我的脸上，又“叭”的一声掉在了地板上，而我的泪也不争气地流了下来，顺着我的脸颊，掉在那试卷红红的分数上。

“难道写信就可以提高成绩吗？看，连化学都不及格，你，你不配做我的儿子！”爸爸大声嚷道。

“写信是友谊的交流，有什么不好？”

“难道写信就可以当饭吃吗？滚！你给我滚！”

滚！多么刺耳的字眼。我的心被刺痛了，我呆呆地望着地板上的信和试卷，却被爸爸在身后一推。

这一推仿佛把我推下无底深渊。爸爸，我还是你的儿子吗？你怎么这般狠心呢？我再也忍不住了，冲出家门，迎着刺骨寒风，任泪水冲洗着心中的委屈。

夜，还是那么漫长，街市两边繁华的景象却留不



住我的脚步。我一直跑到公园里，靠在电灯杆下。

昏黄的灯光把我牵进了美好的记忆里：一对父子正在公园里玩“兵捉贼”的游戏。

“别跑！再跑我就开枪了！”我拿着枪追赶爸爸，可怎么也追不上。

“啊！”我叫了一声，摔在地上，爸爸一惊，焦急地跑过来扶起我。

“别动，我终于抓到你了，哈哈……”

“小子耍诈！”爸爸一下把我举得老高。“哈哈……”那笑声还是那样熟悉。

“咚、咚、咚……”不知什么时候远处又传来了熟悉的脚步声，把我从回忆中拉回了现实。这声音离我越来越近，但踏进我心里的却是一下又一下沉重的打击。

爸爸的身体遮住了灯光，他站在我面前，我却不敢正视他的眼睛，生怕他眼中的怒火还没有平息。

“走吧！别在这里着凉。”爸爸淡淡地说了一句。

“不！我死也要留在这里！”不知哪来的勇气，我竟敢这般顶撞爸爸。

“你……”爸爸的手高高地举了起来，颤抖着却没有落在我的脸上。我呆呆地望着那只手，仿佛那就是五指山，而我怎么也飞不出去。

“走！”爸爸拉着我的手走了几步，被我甩开了。但我抗拒不了他的威严，默默走在那魁梧的背影后。

路，在我们的脚下延伸。夜色中，昏黄的灯光把我们的影子连在了一起，为什么我们的心却那么远



呢？

回到家后，我负气蒙头大睡。半夜里感到一双温暖的大手正为我盖被，朦胧间看到的是爸爸那双歉疚而又饱含爱意的眼。我翻了个身，装作什么也没看见，但心中却很是温暖。

门被爸爸轻轻地带上了。

我的心一阵颤抖，泪水不自觉地涌了上来，心里也涌上了一股愧疚：爸，儿子实在太不了解你了。过去我常以为你只会拿成绩来衡量我，却从没体会到你内心深处的拳拳爱子之情。

（尹增明，16岁，初二学生）

聊天室

文中父子的争吵是因为儿子的化学考试不及格。这种争吵在中国的家庭中不罕见。但可以肯定地说，这是不对的，尤其身为人父的爸爸，用粗暴的态度对待儿子的做法更欠思量。

分数对于学生来说固然重要，但不能说明一个人成长的全部，而更深更广的东西在等待着青年人去开掘。



爸爸变得让我好伤心

◎ 我觉得爸爸变了，他变得粗俗起来，经常说粗话，还在我妈面前得意洋洋的，好像故意气我妈似的。有一次，爸爸居然对妈妈说：“三陪小姐就像桑拿、保龄球一样，代表了新时代新生活。”这种鬼话连我都感到不可思议！我真不敢相信，一个人的变化会有那么大！小时候我眼里那个正派的爸爸到哪里去了？

我的家曾经是一个幸福快乐的家庭，我妈妈是一位小学老师，我爸爸是机关干部。在我很小的时候，我就常听见别人夸我父母是“郎才女貌”。那时候爸爸还没调到机关工作，还只是砖瓦厂的一名工人。一到节假日，爸爸妈妈就带着我到处玩，爸爸还用相机给我和妈妈拍了大量的照片，照片上的我是那么可爱，妈妈笑得是那么美丽和满足！

可是，自从我上五年级那年，爸爸调到机关工作以后，家里的情况渐渐有了变化。爸爸在家的时间越来越少，我每天忙忙碌碌地上学、放学，回到家，往往就是我和妈妈两个人吃饭，爸爸连个人影也没有。有时妈说爸爸是在单位招待上边来人，有时妈又说爸爸是被别人请去吃饭了。我很生气，不知道爸爸认识的都是些什么人，他们怎么净喜欢在外边吃饭馆，还拉着我爸爸不让他回家，难道他们就没有家、没有孩子吗？晚上，我都睡觉了，爸爸也没回来。我很想爸爸，也只能在清早和爸爸匆匆打个照面，连话都来不及说，然后又匆匆去学校了。



爸爸比以前更忙了。同时，家里来的“客人”也多了起来。他们都是来找爸爸办事的，很多人拎着礼物，有饮料、糖果、特产等等，爸爸不在家人家也不在乎，东西放下就走，妈妈拦都拦不住。其实我和妈妈都很讨厌晚上家里来这些莫名其妙的客人，他们严重干扰了我们的家庭生活。更可怕的“客人”是那些不进我家门的人，他们经常在吃饭的时候呼爸爸的BP机，说要请爸爸吃饭，结果爸爸马上就会离开我家的饭桌。我真的对这些人讨厌至极！

性格一直很温和的妈妈，现在也开始对爸爸有意见了。妈妈指责爸爸没有家庭责任感，每天下班不回家，而是待在外边吃喝玩乐。爸爸就说男人就该在外边忙，如果不是这样，就不算真正的男人。我爸还振振有词地说，他在外边其实也很累，他说妈妈不理解他，他也是为了这个家，为了我和妈妈能过得更好一些。妈妈根本就不相信爸爸的话，他们吵得很凶，妈妈甚至还提出离婚的字眼。

小时候，爸爸很关心我，还亲自给我做识字卡片。可是现在，我觉得我和妈妈在爸爸眼里，都非常不重要了。他很少过问我的学习，妈妈现在心情不好，身体也不好，经常头疼，爸爸也不愿待在家里陪陪妈妈。他只是一个劲地叫我照顾好妈妈，然后他照样跑出去，一直到三更半夜都不见影子。妈妈气得给她的朋友打电话控诉爸爸，一边说还一边哭，我默默地看在眼里，难过在心里。我觉得妈妈说得不错，爸爸的确不再是一个肯负责的男人了。

渐渐地，我对爸爸的印象越来越坏了。我觉得爸





爸变了，他变得粗俗起来，经常说粗话，还在我妈面前得意洋洋的，好像故意气我妈似的。有一次，爸爸居然对妈妈说：“三陪小姐就像桑拿、保龄球一样，代表了新时代新生活。”这种鬼话连我都感到不可思议！我真不敢相信，一个人的变化会有那么大！小时候我眼里那个正派的爸爸到哪里去了？

爸爸的啤酒肚一天比一天大，有时候喝得醉醺醺回到家，又是吐又是叫的，让人看了又是心疼又是恶心。自从我感觉到爸爸变了以后，好像对他的感情也淡了下来，不愿意再同他说话，他就说我是受了妈妈的挑拨，其实，他也不想：我都16岁了，别人挑拨得了我吗？他不知道，在他自认为自己很风光的时候，他的妻子和孩子却讨厌他了。

这两年，我听够了父母的争争吵吵，也看多了他们之间的武力冲突。妈妈一下子变得很衰老，爱发脾气，爸爸一回家她就要发脾气，我做了一点错事她也会冲我大叫大嚷。我很厌倦这个家庭，但又很同情妈妈，我觉得要不是爸爸对这个家不负责任（他却不这样认为），妈妈不会变成这样！

（江兰，16岁，初二学生）

聊天室

兰兰父亲的变化有一定的代表性。这现象与政治上的腐败和道德上的沦丧密切相关。可悲的是兰兰的父亲还不知道自己已陷进了一个危险的区域。做女儿的要有信心想一些好的方法来规劝父亲，让他改邪归正。



红色的字

◎ 我收到了一封红笔写的信，直觉告诉我这是一封不平常的信。当我看到父亲熟悉的字迹时，颤抖的双手无法握住那两页信纸。父亲说，请我原谅老糊涂了的他，还说了许多自责的话。至此，我再也没有办法遏制自己的泪水。

我不喜欢父亲。

常看到同学的父亲是那么和蔼，那么慈爱，而我只能眼馋着，因为我的父亲很老，佝偻着腰，而且还很邋遢……

那次，暑假即将过去，我正为学费太高而无法向父亲开口时，把父亲用了将近十年的老花镜摔碎了——至今我仍认为这没什么，却没想到就这么一下，摔出了父亲的愤怒和无休止的训斥。

面对这些，我烦恼透顶：为什么？为什么别人的父母对他们的子女能够体谅理解？委屈的我摔门而去，留一个唠叨、邋遢而又惊愕的父亲。

在外面逛了一天，想了许多：在父亲面前撒娇——这只是一个奢望，一想到这儿，委屈的我总觉得心里好酸——他，是我的父亲！

我夜深回来，无视五十多岁的父亲期待的眼神，径直回到自己的小房间，进去时还故意狠狠地摔上门。那夜，我是睁着眼到天亮的。

就这样，沉默地过了几天，直到开学。我拿着父亲让母亲转交给我的学费，背着包独自到车站乘车



回校。

到校后，我很快忘却了在家的种种不快，惟一记得的便是：我曾发誓本学期不写信回家。

一个星期，两个星期，时间慢慢地过去。突然有一天，我收到在外地工作的哥哥的来信：大海之所以壮观，是因为它的宽广与博大。

收到这封信时，我想：我写信回家，也就意味着我先认错，错并不在我一人，我凭什么先认错？

几个星期后，我收到了一封红笔写的信，直觉告诉我这是一封不平常的信。当我看到父亲熟悉的字迹时，颤抖的双手无法握住那两页信纸。父亲说，请我原谅老糊涂了的他，还说了许多自责的话。至此，我再也没有办法遏制自己的泪水。

别人都说：用红笔写信意味着绝交，父亲的意思当然不会是绝交，那么是……

我的思绪由此而停止了飘动，我不敢多想就匆匆地赶回了家。失魂落魄地赶到家时，炊烟袅袅，一切依旧，只是秋风已经萧瑟。

当我问及红笔写的信时，父亲只说是停电没看清墨水颜色。

归校时，是母亲送我。母亲告诉我是因为家里的蓝墨水用完了，父亲却舍不得买一瓶，说那钱可给我买好几支铅笔，还说家里有一瓶红墨水就够了。父亲的倔劲儿又上来了！

我想：父亲的老花镜也便从此销声匿迹了，“顽固”的父亲绝对不会再买一副。

我知道：父亲老了，剩下的只有期望。