

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

遜 志 齋 集

(一)

方 孝 孺 撰

商 務 印 書 館 發 行

遜志齋集

(一)

方孝孺撰

國學基本叢書

集 齋 志 遜

(二)

撰 孫 孝 方

書 叢 本 基 學 國

遜志齋集

(三)

方孝孺撰

國學基本叢書

遜志齋集

(四)

方孝孺撰

國學基本叢書

集齋志遜

(五)

撰齋孝方

書叢本基學國

遜志齋集

(六)

方孝孺撰

國學基本叢書

遜 志 齋 集

(七)

方 孝 孺 撰

國 學 基 本 叢 書

集 齋 志 遜

(一)

撰 撰 孝 方

書 叢 本 基 學 國

11011

編主五雲王

庫文有萬

種百七集二第

集齋志遜
冊八

中華民國二十四年九月初版

撰者 方孝孺

發行人 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

通

鎮

*C五六五

重刻遜志齋集序

往予在京師。得遜志先生方公集讀之。既卒業。數手其書。不能釋去。夫先生道德士也。其所操志。皆三代聖賢軌業。豈暇韓柳諸家學哉。或稱先生文似蘇長公。非知先生深者。先生嘗奏記太史潛溪公。自謂大者宏廓敷揚。其所傳於世。其次整齊周公孔子之成法。爲來今準。下此猶當著一書。據所蘊蓄。續斯道於無極。嗟乎。斯豈謾言哉。乃今考其時。去關洛漸遠。學無所從受。先生獨奮然起身任之。以遜志名其齋。學者遂稱爲遜志先生云。今按集五卷。以前多微言篤論。誠有冥契神解於其間。而遠謨石畫。又時時於深慮論諸篇發之。以紓其憂患之思。至論正統變統之辨。則自左史以來。所未見道。乃先生又豈徒言者。以今究觀。其行己立朝本末。所謂始終典學。死而後已者。非邪。論者謂先生行嚴言峻。激亢過烈。未達從容之域。予以爲先生在聖門。蓋孔子所願見之剛者。跡其所存立。已足暴於世。而垂教無窮矣。奚過言之云。歲庚申。予行縣。由永嘉造赤城。見諸山遵海壁立。森聳峭厲。如端人介士。整襟正色。廩廩不可犯。而顯氣飛越雲霞之上。有終古常存者。乃知先生嶽降其地。實靈異所獨鍾。慨然想見其人。爲之低徊不去。久之。已復延問長老。考其俗。進諸生與之論德校藝。察其性術。大抵疆執。直砥厲繩。檢猶存先生之風焉。郡有遜志齋集。故刑書東橋顧公爲守時所刻。予取讀焉。見其編漸漫漶。因謀諸兵道唐君。及新守王君。重刻之。二君躍然敬諾。越數月。報訖工。予乃僭敘次所論。以識景行之私云。唐名堯臣。南昌人。顧名璘。王名可。大。皆予同郡人。嘉靖辛酉夏五月望日。賜進士出身中憲大夫浙江按察司提督學校副使吳郡范

惟一撰。

遜志齋集

敍刻遜志齋集

君子修辭立誠。可與居業。殆未睹其業。而人已試其誠矣。惟誠故達。達故利於用也。方先生之學。一本於誠。發而爲文。鑿鑿皆實理。是故其大者麗玄黃。而細不遺於蚊蚋之微。明與日月爭光。而幽贊默成。若或授之乎造化之柄。近而家庭。孝弟雍敍。所橫被者。放之四海。而皆準也。夫其爲志專。故詞無枝葉。其行直。故義存而不變。其弘毅。故膚鬯疑厚。亦惟仁以爲己任者。能自得之。譬則水之爲物。緣理而行。不廢小間。動之而下。蹈深而不疑。障防則滯。歷遠則致。卒成而不毀。以生羣物。成天能。人槩有未睹己。而獨見其觸砥石。撼頽波。必決而之海。乃稱之曰水哉。水哉。是集今昔具有評。近又折衷於范王二君子。隱有定衡。予焉用復贅其詞。第爲寶斯文者。付囑之曰。請志之。須與宵壤俱敝焉。可也。亦竊附志於二君子云。是歲閏月三日。後學南昌唐堯臣書。

重刻正學方先生文集敘

明賜進士出身中憲大夫贊治尹浙江台州府知府吳郡王可大撰

文不足以語先生。而先生之蘊蓄底裏。操履經略。實因文以見。當元之季。紀綱禮教。淪蕩漸盡。國朝受天明命。誠意景濂諸君子起而倡率之。禮法聿興。文命肆布。先生歸依諸君子。以講明道學爲己任。以振作綱常爲己責。以繼往緒開來學爲己事。以輔君德起民瘼爲己業。養植既粹。文彩自沃。以故緒言餘論。見重當時。而二百年來。不問賢不肖。皆知有先生。皆知有先生之文。先生爲郡寧海人。舊有刻在郡。久而朽弊。督學中方范公。謂兵憲貞山唐公曰。予司文養士。而正學先生實公分地也。曷相與以新之。秋九月。中方公校士於台。則命可大校梓而敘之。夫寧海自天姥迤邐而東。土根靈遠。扶輿清淑之氣。已萃於臥龍諸山。而桐柏蓋蒼。又環其左右。滄溟之溪。瀚海之浩渺。三面入之。其產有異才也。固宜。且先生自童稚時。卽歷齊魯之墟。登周孔之廟。慨然有意於顏閔之學。明粹毅直。豈襲取者哉。有伊尹畢公之志。而尤不滿於伯夷叔齊之死。有緹縈孔褒之孝。而尤大其親濟寧公之學。有董仲舒王仲淹起遺經於絕學之功。而尤不難以賈誼公孫弘之疵駁。然則先生之文。其有裨於世教名義。寧不重且偉歟。使其繼誠意景濂諸公。立在朝廷。考故典。敷文教。薦宗廟。勸爲一代之言。以澤國家之盛。則豈使後之人。悲先生之心。而益有感先生之文耶。先生之文。醇正如紫陽朱子。理學如濂溪周子。兩程子。敘事如司馬子長。論議如陸宣公。而精神縝密。則與昌黎韓子相上下耳。讀其文。想見其人。後生末學。不復見先生者。當於文而考之。嘉靖

遜志齋集

辛酉夏五月至日。

遜志齋集序

流而不可止者。勢也。習而不可變者。俗也。與勢俱往。與俗同波者。衆人也。知勢俗之所趨。而能確然以聖賢自守。不浸淫於其中者。君子也。非惟不爲勢俗之所浸淫。而吾一言一行之所達。天下之勢。皆隨以定。天下之俗。皆隨以化。譬若烈風震雷。鼓撼上下。無大不摧。無幽不入。雖有強梗自撓。亦妥焉委靡於其下。此非聖賢豪傑之士不能當。周之末。孔子之徒已沒。楊墨之說盛行於天下。孟子慨然於布衣中。修明仁義之道。而楊墨之說以廢。孟子以來。更歷秦漢。旣遭坑焚之禍。天下學者。不見全經。而老佛之徒。唱爲私說。鼓舞天下。天下之人。皆相與師而尊之。曰。此當今之聖人也。使三綱淪而九法斲。其害有甚於楊墨者。雖以韓文公之雄才。竟不能爲天下變。至宋程朱諸子者出。一掃陋習。頓回天下於大道之中。天下之人。幡然而改曰。吾道固在是也。然後老佛之說爲無用。嗚呼。當其肆爲邪說。乘吾道之無人。戕賊其間。根蟠枝散。固植人心。漫不可拔。天不生程朱於天下。則天下之人。終日昧昧。如瞽者之宵行。何由睹青天。而見白日也哉。故曰。能定天下之勢。化天下之俗。非聖賢豪傑之士不能也。有如雲之舟。方能適無涯之海。有鳥獲之力。方能負千鈞之重。有天下之才。方能剖天下之事。才不足於天下。而欲剖天下之事。猶乘小舟以適海。驅羸夫以負重。不待識者。皆知其不可也。是故不患天下之勢不我定。天下之俗不我化。惟患我無蓋天下之學耳。彼郭林宗王導之徒。屑屑衣冠之間。猶能使天下之人。効之。況吾佩服聖賢之學。而謂天下之勢不我定。天下之俗不我變哉。惜乎當今之學者。則異於是。況聞前朝之故習。竊成說爲文辭。雜

老佛爲博學。志氣汙下。議論卑淺。齷齪然。無復有大人君子之態。吾友方君希直。奮然而起曰。是豈足以爲學。不以伊周之心事其君。賊其君者也。不以孔孟之學爲學。賊其身者也。發言持論。一本於至理。合乎天道。自程朱以來。未始見也。天下有志之士。莫不高其言論。將盡棄其所學而從之。嗚呼。豈非豪傑之用心也哉。常士世生。豪傑之士不多見。而於吾希直見之。又豈非吾之愿也哉。希直之文。吾評之矣。譬若春氣方至。真液之色。充滿廣宇。飛潛動植之物。各有生意。天下之人。莫不信之。此特其一事耳。要其大者。不在此也。雖然。文所以達志也。不觀其文。何以知其志之所存。余故又序其文云。洪武三十年秋八月。同郡友人林右撰。