

謝无量編著

中國哲學史

臺灣中華書局印行

第九卷

中國哲學史

臺灣中華書局印行

中國哲學史

中華民國六十五年十二月臺四版

中國哲學史（全一冊）

平裝基本定價叁元正

（郵運滙費另加）

編輯者

劉 无 量

發行人

臺灣中華書局股份有限公司代表
熊 鈍 生

本書局登

臺北市重慶南路一段九十四號
行政院新聞局版

記證字號

臺業字第捌叁伍號

印刷者

臺灣中華書局印刷廠

發行處

臺灣中華書局

臺北市重慶南路一段九十四號
郵政劃撥帳戶：三九四二號

Chung Hwa Book Company, Ltd.
94, Chungking South Road, Section 1,
Taipei, Taiwan, Republic of China



（臺總）平戊華

No.8099

臺參（實）

中國哲學史目錄

緒言

第一編上 上古哲學史(古代及儒家).....	三
------------------------	---

第一章 哲學之淵源.....	三
----------------	---

第一節 遠古哲學之起源.....	三
------------------	---

第二節 唐虞哲學.....	一三
---------------	----

第三節 夏商哲學.....	一七
---------------	----

第二章 六藝哲學.....	二七
---------------	----

第一節 總論.....	二七
-------------	----

第二節 易教.....	三一
-------------	----

第三節 五學之教.....	三九
---------------	----

第三章 儒家.....	四六
-------------	----

第一節 孔子.....	四六
-------------	----

第二節 子思.....	八二
-------------	----

目錄

第三節	孟子	八九
第四節	荀卿	一〇〇
第一編下	上古哲學史(道墨諸家及秦代)	一一三
第一章	道家	一一三
第一節	總論	一一三
第二節	老子	一一七
第三節	楊朱	一三三
第四節	列子	一三六
第五節	莊子	一四六
第二章	墨家	一六〇
第三章	法家	一七〇
第一節	管仲	一七〇
第二節	申不害	一七六
第三節	商鞅	一七九
第四節	慎到	一八四
第五節	韓非	一八八

第四章	名家	一九四
第一節	名家之淵源	一九四
第二節	尹文	一九七
第三節	惠施	二〇一
第四節	公孫龍	二〇三
第五章	雜家	二〇五
第六章	秦滅古學	二一五
第二編上	中古哲學史(兩漢)	二二一
第一章	漢代哲學總論	二二一
第二章	陸賈	二二四
第三章	賈誼	二二五
第四章	董仲舒	二二八
第五章	淮南子	二三八
第六章	桓寬鹽鐵論	二四二
第七章	劉向	二四三

第八章	揚雄	二四六
第九章	王充	二五〇
第十章	東漢經術今古學之分及其混合	二五九
第十一章	荀悅	二六三
第十二章	徐幹	二六六
第二編下	中古哲學史(魏晉六朝唐)	二七一
第一章	魏晉及南北朝之儒學與經術總論	二七一
第二章	晉世黃老刑名學之復興	二七五
第三章	六朝佛教之盛行	二九二
第四章	三教調和論	二九七
第五章	神不滅論與神滅論	三〇二
第六章	文中子	三一五
第七章	唐代哲學總論	三一八
第八章	唐代佛教略述	三一九
第九章	韓愈	三二三

第十章	李翱	三二五
第三編上	近世哲學史(宋元)	三二九
第一章	宋代哲學總論	三二九
第二章	道學之淵源	三三〇
第三章	周濂溪	三三一
第四章	邵康節	三四一
第五章	張橫渠	三四五
第六章	程明道	三五四
第七章	程伊川	三五九
第八章	二程同時之性情說	三六五
第九章	程門諸子	三六九
第十章	張南軒	三八一
第十一章	朱晦庵	三八三
第十二章	朱子門人	三九一
第十三章	陸象山	三九六

第十四章	象山門人	四〇〇
第十五章	浙東永嘉之學	四〇二
第十六章	魏鶴山及眞西山	四〇七
第十七章	元之程朱學派	四〇九
第十八章	元之朱陸調和派	四一二
第十九章	元之陸學派	四一五
第三編下	近世哲學史(明清)	四一七
第一章	明代哲學總論	四一七
第二章	吳康齋	四一八
第三章	薛敬軒	四一九
第四章	曹月川	四二〇
第五章	胡敬齋	四二二
第六章	陳白沙	四二三
第七章	王陽明	四二四
第八章	湛甘泉	四二九

第九章	羅整庵	四三〇
第十章	王學諸子	四三二
第十一章	劉念臺	四三五
第十二章	清代哲學總論	四三七
第十三章	孫夏峯	四三八
第十四章	黃宗羲	四三九
第十五章	顧亭林	四四一
第十六章	李二曲	四四三
第十七章	陸桴亭	四四五
第十八章	湯潛庵	四四七
第十九章	陸稼書	四四八
第二十章	顏習齋	四五〇
第二十一章	戴東原	四五三
第二十二章	彭尺木	四五五

中國哲學史

緒言

今世學術之大別。曰哲學。曰科學。哲學之名。舊籍所無。蓋西土之成名。東邦之譯語。而近日承學之士所沿用者也。雖然。道一而已。莊周論道術裂而後有方術。道術無所不統。方術則各明其一方。道術卽哲學也。方術卽科學也。古之君子。盡力於道術。得其全者。是名曰儒。揚子雲曰。通天地人之謂儒。通天地而不通人之謂伎。儒卽哲學也。伎卽科學也。故百工居肆以成其事。君子學以致其道。在古之世。道術恆爲士君子之學。稱學而道在其中。及官失學散。乃謂之曰儒學。謂之曰道學。謂之曰理學。佛氏則謂之義學。西方則謂之哲學。其實一也。地雖有中外之殊。時雖有古今之異。而所學之事。所究之理。固無不同者矣。

哲學之名。實自拉丁文之 *Philosophia* 轉譯而來。本意爲愛智之義。故蘇革拉第曰。我非智者。而愛智者。智與哲義本相通。尙書知人則哲。史記作知人則智。爾雅釋言智哲也。方言哲智也。孔子爲中國哲學之宗。嘗自居好學。又曰好學近乎智。是卽以愛智者自居矣。智者致知之事。或生而知之。或學而知之。或困而知之。及其知之一也。自吾一身以至於宇宙萬事萬物之理。莫非學者當知之事。知有大有小。有偏有全。見其全者爲哲學。見其偏者爲科學。

故哲學備矣。善夫斯賓塞爾之言曰。世所謂下學。不備之學也。科學偏備之學也。哲學全備之學也。 knowledge of lowest kind is un-unified knowledge, Science is partially unified knowledge; Philosophy is completely-unified knowledge. 第一義諦第二編第三十七節 凡科學之原理。無不出於哲學。及其日趨精密。則離哲學而獨立。別樹一科以去。然則科學實自哲學而分。哲學實爲科學之原矣。

所謂哲學之分類。今昔略有不同。近世學者。論其大別。率分形而上學。認識論。倫理學。三種。吾國古有六藝。後有九流。大抵皆哲學範圍所攝。至於哲學史之作。則在述自來哲學變遷之大勢。因其世以論其人。掇學說之要刪。考思想之同異。以史傳之體裁。兼流略之義旨。溯厥前例。遠自孔門。如論語堯曰章述堯舜禹執中之傳。而繫辭載伏羲至堯舜之取於易道者。宜是哲學史之濫觴也。若夫莊子之天下篇。荀卿之非十二子。司馬談之論六家。淮南之要略。劉向之別錄。班固之藝文志。雖辭有詳略。而誼貫通方。皆折羣言以居要。綜百氏以辨類。於是又有列史之儒林傳。創自馬遷。而後世承之。（亦有名儒學者）惟宋史別出道學傳。蓋儒林傳本以識經術之傳授。其後義例稍廣。所取或雜。故宋世理學大興。遂創爲道學傳。以居純理之儒也。至記述一學派之源流而爲書者。莫精於朱晦庵之伊洛淵源錄。統一代之學派而爲書者。莫詳於黃宗羲之宋元學案及明儒學案。此其體例皆近於今之所謂哲學史者。

也。

自宋以來。敘述學派源流之書。視古加詳。而門戶之爭亦漸盛。蓋莫不推尊濂洛。上紹孔孟。於七十子之徒。及漢唐學者。皆有所紉焉。於是有漢學宋學之分。晚清漢學之職復張。其紉宋學也。又甚。故同一宋學也。當時則有洛蜀之分黨。有朱陸之異同。有永嘉永康之雜學。明以後。又有朱學王學之爭。交相非而未有已也。又況宋學之外。又有漢學。漢學之外。又有異端釋老之說。尤道不同。不相爲謀者哉。雖敘述源流之書。亦視出於何派之學者。其抑揚進退。恆各殊科。是以學者欲通觀古今學術之變遷。實難得一適當之書也。

茲編所錄。起自上古。暨於近代。凡哲人巨子。樹風聲於當時。標新義於後來者。皆擬其學說之要。用今世哲學分類之法述之。以其條紀貫串。便易觀省也。約其精蘊。故無取繁詞。求其會通。故並存異學。惟載籍極博。挂漏者衆。率爾詮次。尤多未安。聊因載筆。備遺忘云爾。

第一編上 上古哲學史（古代及儒家）

第一章 哲學之淵源

第一節 遠古哲學之起原

天地惡從而生乎。萬物惡從而生乎。人居其間。又惡從而生乎。知乎此者。是之謂哲。不知乎此而欲求所以知之。是哲學之所由起也。故哲學必起於宇宙之觀察。人與萬物並生。以吾

心爲主。以外物爲客。見夫營營搏搏者之日接乎吾體。耀乎吾目。而不得其解。乃強名其有始無始。窮其有際無際。更以推之心量之範圍。人事之法則。孰主持是。孰綱維是。前人說之。後人傳之。前人傳之。後人非之。其是且非。至今未有已也。就其是且非者並存而載之。是哲學史所爲作也。今先卽邃古哲學思想之原一考論之。

邃古哲學思想。既起於宇宙之觀察。當先究何者爲宇宙之本體。何者爲宇宙發生之現象。是一切人事之根本也。列子書中所說宇宙原理。疑是自古相傳之說。而列子述之。天瑞篇曰。昔者聖人因陰陽以統天地。夫有形者生於無形。則天地安從生。故曰有太易。有太初。有太始。有太素。太易者。未見氣也。太初者。氣之始也。太始者。形之始也。太素者。質之始也。氣形質具而未相離。故曰渾淪。渾淪者。言萬物相渾淪而未相離也。視之不見。聽之不聞。循之不得。故曰易也。易無形埒。易變而爲一。一變而爲七。七變而爲九。九變者。究也。乃復變而爲一。一者形變之始也。清輕者上爲天。濁重者下爲地。沖和氣者爲人。故天地含精。萬物化生。列子之說如此。蓋以太易爲最先。而太初始有氣。下此乃有形質。夫形質具在氣中。天地之間。氣有際可知。而所以使氣有際者。難知。今之科學最精。亦惟詳於有形質者。知其本於氣耳。氣以外則勢有隔閼。莫能明也。故於未見氣而立太易。始見哲學之妙。蓋有生於無。非顯無不足盡有之理也。此非獨列子之說。白虎通爲漢儒說經之書。亦引此言。以爲出於乾鑿度。

則知此固自古相傳之宇宙原理說。同爲道家儒家所宗者矣。白虎通且申之曰。始起先有太初。後有太始。形兆既成。名曰太素。混沌相連。視之不見。聽之不聞。然後剖判。清濁既分。精出曜布。度物施生。精者爲三光。號者爲五行。行生情。情生汁。汁中生神明。神明生道德。道德生文章。白虎通未言太易者。蓋自氣之始言之。而推至於道德文章之所自出。以見宇宙原理與哲學原理之一貫也。博雅又推衍白虎通之說曰。太初氣之始也。生於酉仲。清濁未分也。太始形之始也。生於戌仲。清者爲精。濁者爲形也。太素質之始也。生於亥仲。已有素朴而未散也。三氣相接。至於子仲。剖判分離。輕清者上爲天。重濁者下爲地。中和爲萬物。此並言天地萬物所以生成者也。

淮南子又因莊子之說而推論之曰。有始者。有未始有有始者。有未始有有始者。有有者。有無者。有未始有有無者。有未始有有無者。所謂有始者。繁憤未發。萌兆牙蘖。未有形埒垠塏。無無螟蜩。將欲生興而未成物類。有未始有有始者。天氣始下。地氣始上。陰陽錯合。相與優游競暢於宇宙之間。被德含和。繽紛龍蓂。欲與物接而未成兆朕。有未始有夫未始有有始者。天含和而未降。地懷氣而未揚。虛無寂寞。蕭條霄霓。無有彷彿。氣遂而大通冥冥者也。有有者。言萬物摻落。根莖枝葉。青蔥苓藿。萑蘆炫煌。蜺飛螟動。蛟行噲息。可切循把握而有數量。有無者。視之不見其形。聽之不聞其聲。捫之不可得也。望之不可極。