

江西省戏剧家协会编

主 编：朱受群

副主编：余金海

姜朝皋

剧作选

中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

姜朝皋剧作选/姜朝皋著. —北京:中国戏剧出版社,
1996. 11
ISBN 7-104-00805-5

I. 姜… II. 姜… III. 赣剧-剧本-选集-当代 IV. I 232
. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 17945 号

姜朝皋剧作选

姜朝皋 著

中 国 戏 剧 出 版 社 出 版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码:100086)

新华书店总店北京发行所 经销

天津新华印刷一厂印刷

250 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 13.125 印张 2 插页

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第 1 次印刷

印数:1——1000 册

ISBN 7-104-00805-5/J · 358 定价:19.80 元

目 录

序.....	钟起煌(1)
序.....	郭汉城(1)
春到人间花自开.....	朱受群(1)

贵人遗香.....	(1)
长剑魂	(44)
老屋风情	(82)
忠魂曲.....	(135)
无名草.....	(183)
陶 侃.....	(235)
爆竹声中.....	(284)
西门豹.....	(343)

附 录.....	(392)
----------	-------

值得重视的“阶段性成果”

——读姜朝皋的剧作.....	安葵(392)
----------------	---------

· 报告文学 ·

凌云健笔意纵横.....	何杉(399)
--------------	---------

贵人遗香

- 时 间 公元 762 年(唐宝应元年)。
- 地 点 长安城,马嵬坡,兴平县。
- 人 物 李隆基——唐玄宗,时为太上皇。
方 辰——宫廷总管。
丁 贵——太监。
杨玉环——李隆基之宠妃。
安 勤——太监。
李 暮——落魄书生,后为兴平县令。
上官秋——酒店女掌柜,李暮之妻。
崔道富——商人。
刘 嘉——兴平县令,后升任起居舍人。
宋守善——平民百姓。
内侍、官女、食客、衙役。

* 与李景文合作。

序 幕

〔长安城，唐宫神龙殿。

〔幕徐启：太上皇李隆基老态龙钟，斜倚病榻之上。一白发宫女，怀抱琵琶，榻前弹唱，神色木然。

宫 女 （唱）玉楼金屋日月长，
桂子飘香入宫墙。
缕缕青丝凝霜雪，
琵琶依旧奏霓裳。
六朝旧事随流水。
满目兴衰话沧桑。

〔在宫女的弹唱声中，李隆基昏然睡去。

〔方辰上，见状示意宫女停下。

〔丁贵捧药上。

丁 贵 请太上皇服药。

方 辰 嘘！少时再送来。

丁 贵 是。（与宫女一同退下）

〔方辰轻轻为李隆基披上龙氅，然后悄然退下。

〔灯光旋转，李隆基梦境：悠扬的乐声中，一群如花似玉的宫女，簇拥着素衣长裙的杨玉环飘然而至。

李隆基 爱妃！（惊喜异常，一跃而起，须发倏然变黑，宛似当年风姿，唱）

这荔枝一串串鲜嫩可口，
华清池清波潋滟美不胜收。
长生殿华灯熠熠铺锦绣，

朕与卿手挽手同上琼楼。

情缱绻再饮一回交杯酒，

好鸳鸯双比翼偕老白头。

〔李隆基几番趋前拥抱，杨玉环却是若即若离。

杨玉环（唱）当年白练锁咽喉，

锦袜一只落荒丘。

玉趾蹒跚入灵枢，

陛下呀！

若有情速为臣妾把袜求。

李隆基 此事朕早有所闻，已命皇儿下诏寻访，爱妃静候佳音吧。

杨玉环 只怕今非昔比，太上皇的话已经不灵了，不灵了……

〔杨玉环与众宫女隐去。

李隆基（急呼）爱妃！爱妃！

〔方辰急上，丁贵捧药随上。

方辰 太上皇！

李隆基（恢复老态，支撑起身，拭目回顾）爱妃！爱妃！（喃喃自语）朕的话不灵了！不灵了……

方辰 太上皇切莫心烦意躁，要安心养息才是。（从丁贵手中端过药碗献上）

李隆基（将药推开）朕问你，贵妃娘娘的一只遗袜，皇上可曾找回来？

方辰 只怕是皇上国事繁忙，一时无暇顾及……

李隆基 什么，无暇顾及？好好好，他国事繁忙，待朕亲自出宫寻访。摆驾！摆驾！（举步欲行，咳嗽不止）

方辰（慌忙搀扶）太上皇保重龙体！保重龙体！

〔安勤捧数串鲜荔枝上。〕

安 勤 启奏太上皇，此乃岭南送来的新鲜荔枝，皇上命奴才送与太上皇品尝。

李隆基 （一手将荔枝打翻）哪个要他的荔枝，朕要锦袜，锦袜！

方 辰 太上皇息怒。奴才情愿去往民间，沿途查访，哪怕是海底捞针，也要把贵妃娘娘的锦袜寻回来。

李隆基 啊！（手抚方辰项背）好，速速前往，早去早回！（又咳嗽不止）

〔灯暗。〕

第 一 场

〔马嵬坡。一家新开的酒肆，高挑的酒旗下，醒目地悬挂着一只锦袜。〕

〔幕启：车马喧嚣，路人扶老携幼，艰难跋涉；三五食客，出入酒肆，饮酒看袜，议论纷纷。店主上官秋殷勤应酬。〕

〔幕后伴唱：〕

“车马喧嚣，
东归路上人流急，
满目焦瓦与断簷。
马嵬驿照残阳里，
斜背西风矗酒旗。
一路凄凉伤人意，
喜逢这酒香、人俏、袜儿奇。”

〔李暮背包囊上。〕

李 暮 （唱）避灾祸羁旅他乡，

辜负了翰墨文章。

何日名登龙虎榜，

回首西望黯神伤。

饥肠辘辘秋霜降，

忽闻路旁醇酒香。

(迈步进店)店家，有酒么？

上官秋 有，有，客官请坐！（唱）

柜中酒，是新酿，

真个坛开十里香。

三杯下肚心花放，

悦目还有袜半双。

李 暮 袜，什么袜？

上官秋 喏，酒旗下悬挂的便是。

李 暮 (起身观看)哎呀！原来是一只妇人的罗袜。这等污秽之物，悬挂店门，成何体统？

上官秋 哟，客官有缘观赏此袜，倒是你的福份呢。

李 暮 什么福份，简直有辱斯文！

上官秋 客官！（唱）

须知此袜非寻常，

你看溢彩又流光。

玉趾穿罢还带腻，

迎风一挂满屋香。

莫道世间本稀有，

便是天上也无双。

李 暮 听你之言，这污秽之物，岂不成了稀世珍宝？

上官秋 (唱)都只为兵戈起渔阳，

上皇幸蜀走仓惶；
六军哗变杀机酿，
马嵬坡前缢娘娘。
急匆匆香埋玉葬，
遗落了锦袜半双。
奴有幸拾起暗存放，
喜今朝拂尽尘埃重见光。

李 暮 （肃然起敬）哎呀呀！原来是贵妃娘娘遗袜，难得，难得！
玉人无踪，残锦尚在，令人感叹哪！

上官秋 （抿嘴一笑）听客官口音，好像是中州人氏。

李 暮 小生李暮，乃睢阳人氏。

上官秋 巧得很，奴家也是睢阳人氏。

李 暮 啊！敢问尊姓大名，因何离乡到此？

上官秋 小女子上官秋，只因安史作乱，父母死于乱军之中。我
孤身到此，开爿酒店谋生。

李 暮 小生也因避难，流落他乡。如今落魄穷途……

上官秋 伤心往事，休要提它。今日巧遇乡亲，有道是美不美，乡
中水；亲不亲，故乡人。待我敬相公一杯。（斟酒）

李 暮 多谢了！（举杯同饮）多蒙盛情，小生别无所赠，就请大
姐取来文房四宝，我与你题写一块招牌，你看如何！

上官秋 如此有劳相公。（下）

李 暮 （唱）她那里杯酒才入怀，

便见桃花上脸来，

本色天然惹人爱，

小嘴一张巧也乖。

喂！

书生落魄身份在，

怎对村姑动情怀！

〔上官秋捧文房四宝上。

上官秋 李相公，我来为你溶墨。

李 暮 （唱）纸轻铺，墨细捱，

题一个——

题一个“贵人遗香”做招牌。

（一挥而就，搁笔观赏）

上官秋 （唱）翰墨流香真畅快，

“贵人遗香”好招牌。

我看他举止文雅心正派，

锦绣才华腹内埋。

乡亲巧遇千里外，

莫非苍天做安排？

李 暮 大姐，中意么？

上官秋 （一怔）你说什么？

李 暮 我说这招牌你中意么？

上官秋 哦，中意，中意得很。相公，待我再敬你三杯。

李 暮 多谢。酒已够了，小生还要赶路。

上官秋 （失望）相公就要走？

李 暮 正是。这是酒钱。（掏钱）

上官秋 哎，几杯薄酒，换来相公的墨宝，该奴家酬谢相公才是。

李 暮 如此两下抵销，小生告辞。

上官秋 （依依不舍地）相公慢走。

〔李暮下。上官秋目送其远去，然后拿起招牌张挂。

〔崔道富风尘仆仆地上。

崔道富 (唱)长安经商闻消息，
圣旨寻袜好离奇。
急忙忙赶赴马嵬驿，
打听得锦袜伴酒旗。
找店主，谈生意，
荣华富贵，仰仗这着棋。

老板娘子，老板娘子！

上官秋 客官请坐，请问用些什么？

崔道富 在下不用酒饭，乃是慕名前来赏袜的。

上官秋 慕名赏袜？

崔道富 还请将锦袜取下一观。

上官秋 (取袜呈上)客官请看。

崔道富 (接袜观赏)啊！果非寻常之物。老板娘子，在下乃买卖之人，你我谈笔生意如何！

上官秋 生意？

崔道富 在下十分喜爱这只锦袜，有意将它买下……

上官秋 哎，小店刚刚开张，些许生意，全靠它招徕，如何卖得？

崔道富 我多把些银两，也就是了。

上官秋 (心有所动)客官愿出多少？

崔道富 二十两。

上官秋 (暗自一惊)二十两纹银，买一只锦袜？

崔道富 怎么，你还嫌少？

上官秋 (打量对方，狡黠地)此乃贵妃遗物，稀世珍宝，何止值二十两纹银？(佯装挂袜)

崔道富 慢来。我再加你五两纹银就是。

上官秋 不加十两，我是不卖的。

崔道富 (求袜心切,一咬牙)也罢,就把你三十两。来,一手交钱,一手交货。(交钱取袜)

〔李暮急上。〕

李 暮 上官大姐!

上官秋 (欣喜地)李相公回来了!

李 暮 你们这是作甚?

上官秋 这位客官,愿出三十两纹银,买下这只锦袜……

李 暮 使不得!使不得!(失态地夺下锦袜)

崔道富 哎!我与老板娘子做生意,与你何干?

李 暮 大姐有所不知,适才小生出得酒店,正遇县太爷刘大人张榜求袜,求的就是这只贵人遗香。小生喜不自胜,就自作主张,将榜揭下来了。

上官秋 (惊讶)张榜求袜?你揭榜了?

李 暮 (抖开榜文)大姐请看,县太爷张榜,必有重赏。这位客官,定是听到风声,才来高价收买,你险些上当了!

〔内传来鸣锣开道声。〕

李 暮 那厢道锣响亮,县太爷亲自取袜来了,你我快快献袜去吧!(取袜急下)

上官秋 (一怔,旋即高喊)李相公!李相公!(欲追)

崔道富 喂,(一把拉住上官秋)你还没有还我银子!

上官秋 哦!(忙将银子交还崔道富手中,急下)

〔灯暗。〕

第 二 场

〔马嵬驿途中。〕

〔李暮喜形于色，步履轻捷地上。

李 暮 哈哈！哈哈！哈哈……（唱）

且喜时来运又转，
天上掉下个金光圈。
用不着跻身科场苦心答卷，
一只锦袜竟当了敲门砖。
顾不得上官女身份微贱，
暗托月老把红线牵。

〔上官秋焦急地上。

上官秋 李相公回来了，叫我盼得好苦呀！

李 暮 恭喜大姐，贺喜大姐！

上官秋 喜从何来？

李 暮 大姐呀！（唱）

锦袜果然非等闲，
宛如贵妃返人间。
宫廷总管亲查看，
我对答如流说根源。
看来大姐福不浅，
小生我也把光沾。

上官秋 我那锦袜现在何处？

李 暮 宫廷总管方公公，星夜驰报朝廷，此刻已送到太上皇手中去了。

上官秋 （惊）太上皇手中？

李 暮 是呀，你就听候封赏吧！

上官秋 （叫苦不迭）哎呀坏了，坏了！

李 暮 明明好事一桩，怎么坏了？

上官秋 我那锦袜……

李 暮 怎样？

上官秋 乃是假的？

李 暮 （愕然）你说什么？

上官秋 （唱）锦袜非真，锦袜非真，

原本假托贵妃名。

悬挂帘外招风景，

为图个生意兴隆客盈门。

李 暮 （大惊失色）啊！假托贵妃之名，这事岂是儿戏，你真个胆大包天！

上官秋 （唱）去县衙，说真情，

转告上皇莫当真。

讨回锦袜，是打是罚我甘认，

砸锅卖铁，赔他几两银。

李 暮 （哭笑不得，唱）

你不读诗书少礼教，

罪重如山当鸿毛。

诳世盗名事犹小，

欺君罔上罪难饶。

只怕是天威震怒圣旨到，

株连九族我也难脱逃。

上官秋 （惶恐至极）这……如何是好？

李 暮 君子饿死不食嗟来之物，你……怎么想出这等歪主意哟！

上官秋 那是半年前——（唱）

有一位织袜的客官店前病倒，

我熬汤送药救他命一条。
临行时锦袜一双留作回报，
那一日晾晒墙头一只被鹰叼。
我手捧单袜心懊恼，
戏称它贵妃遗袜本自嘲。
一语出唇过客争相看至宝，
我啼笑皆非始知贵妃身价高。
顺水推舟把她的名儿盗，
不料想招来弥天罪一条。
我命断黄泉恨犹小，
怎忍见相公屈走奈何桥！（哭泣）

李 暮 莫哭！莫哭！也罢！事到如今，你我只有速速逃离此地，
远走天涯！

上官秋 我那新开张的酒店，还有那新酿出的上等好酒……

李 暮 哎呀呀！真是妇道人家，性命都难保，还顾什么酒店。快走！（扯起上官秋，仓惶急走。唱）

求荣耀，梦前程。
匆匆揭榜惹灾星。
避难归来又逃奔，
原来命薄不由人。

上官秋 （唱）卖弄乖巧逞聪明，
不该玩火自烧身。
〔传来一阵响亮的道锣声。

李 暮
上官秋 （惊讶不已，唱）

猛听得道锣一阵阵——

〔刘嘉内喊：“李暮慢走！”〕

〔李暮、上官秋闻声，大惊，双双跌倒在地。〕

〔伴唱：冥冥中似看到夺命阎君。〕

〔刘嘉策马急上。〕

刘 嘉 圣旨到！李暮、上官秋接旨！

〔众衙役拥方辰上。〕

方 辰 圣旨下，跪听宣读。

〔李暮、上官秋失魂落魄，双双跪倒。〕

方 辰 奉天承运，皇帝诏曰：“民女上官秋，收藏贵妃遗袜有功，忠心可嘉。特赐黄金十两，锦衣一套。书生李暮，揭榜献袜，有功于朝廷，钦封为兴平县令。由朕作主赐婚，着二人结为夫妇，择日赴任完婚。钦此。”

〔李暮、上官秋木然。〕

刘 嘉 还不叩头谢恩！

李 暮 （如梦初醒，急扯上官秋）快谢恩！

李 暮
上官秋 （一同叩头）万岁！万万岁！

〔灯暗。〕

第 三 场

〔数日以后。兴平县衙。〕

〔彩灯高悬，鼓乐喧天。衙役、使女铺排盛筵，往来穿梭。〕

〔李暮纱帽官衣上。〕

李 暮 （春风得意，顾盼生辉，唱）

鼓乐喧琴瑟鸣红灯绿酒，

顾盼生辉好风流。

登仕途，成佳偶，
不负我寒窗十载苦春秋。

(向内招唤)娘子，快些来呀！

〔上官秋心神不宁地上。

上官秋 (唱)昨日当垆来卖酒，
今朝锦衣上翠楼。
福祸旦夕猜不透，
莫非梦里结鸾俦？

李 暮 哎，红日当空，彩灯高挂，怎说是梦？

上官秋 难道这眼前一切，都来自一只锦袜？

李 暮 献袜朝廷，乃是大功一件哪。

上官秋 可我那锦袜明明是假……

李 暮 (急止)哎！你好没见识，皇上都封赏了，岂能有假？

上官秋 这么说，倒是我想错了？

李 暮 不是你错，难道皇上还会错么？

上官秋 (释怀)嘿，想不到一只锦袜，弄假成真……

李 暮 怎么是弄假成真，原本就是真的呀！

上官秋 哦，原本是真，原本是真！（唱）

这才是顺水好行舟，
长风送我过激流。

李 暮 (唱)青云得路显身手，
七尺男儿壮志酬。

上官秋
李 暮 (唱)苦心人，天保佑，

夫妻双双到白头。

〔幕后喊：“方公公、刘大人到！”