



您要使生活更美吗？您要使环境更美吗？您要使家庭更美吗？您要使孩子更美吗？《大世界画库》将以绚丽的彩照、优美的图画、简炼的文字，与您交朋友，替您当参谋。

《大世界画库》有生活美术编、实用美术编、儿童美术编。她按编分册，陆续出版；以图为主，图文并茂；力求内容丰富，通俗易懂。您读后，一定会得到美的享受。

祝您在向往美、实践美的过程中，获得新的启示，取得新的成果。

大世界画库 （生活美术编）

怎样打扮您的孩子

张寿华 编著

上海书店出版社

大世界画库

(儿童美术编)

小朋友折纸	诸品娟	朱锦衣编
幼儿学画资料	诸衣	刘小曼绘
儿童人物画资料		李平绘
儿童故事画		毛用坤编

(实用美术编)

报头资料选编	本社编
实用黑板报报头	汪新编
漫画人物技法资料	席波安绘
画马技法资料	莫静坡绘
牡丹画参考资料	江河绘
画熊猫技法资料	张锦标绘
画虎技法资料	顾青蛟
怎样美化您的衣衫	陈介璞
美化黑板报实用技法	袁清宽绘
	李瑞云绘
	黄建法绘

(生活美术编)

怎样选择您的发型	缪群飞编
怎样选择您的服装	李刚编
怎样打扮您的孩子	张寿华编
怎样布置您的房间	杜之韦编

上海书画出版社 编辑出版

全国各地新华书店 经销

大世界画库





目 录



前 言	(2)
一 化妆和护肤	(4)
(一) 皮肤的保护	(5)
(二) 选用护肤品	(7)
(三) 生活化妆	(9)
(四) 发式	(12)
二 童装	(23)
(一) 要注意儿童不同时期的特点	(25)
(二) 童装用色	(36)
(三) 童装款式	(44)
(四) 附加件、饰物及其他	(82)
三 国外资料	(87)

前 言

时，这也是一门学问，梳哪样发式，穿什么颜色和款式的服装，是大有讲究的。对孩子的打扮，既要恰如其份，又不落

孩子是国家和未来的希望。

教育和爱护孩子是整个社会的责任，作父母的更是责无旁贷，可以说父母是孩子的第一任教师。

家长都愿自己的孩子美丽、健康、聪明、可爱。平时，除了要注意培养孩子的心灵美，还要培养孩子的行为美与注意仪表美。把孩子的衣着装饰打扮得得体入时、整洁美观，对培养孩子的心灵美与行为美都将起着好的影响。随着社会物质文明的发展，家长将会更注意对孩子的装饰和打扮。

如何将孩子打扮得得体入





俗套。打扮得过分华丽会分散孩子的精力，甚至会养成傲视别人的虚荣心。对孩子的打扮还要适合孩子的年龄、性格、外表，这样才能显示出孩子的特征。总之，对孩子打扮要有益于孩子身心的健康发展，培养孩子高尚的审美情趣。

伟大文学家高尔基说过：“照天性来说，人都是艺术家。他无论在什么地方，总是希望

把‘美’带到他的生活中去。”愿我们的家长们都做这样的艺术家，把美带到孩子们的生活中去，为孩子们的心灵美、行为美、仪表美创造一定的条件。

本书就孩子从婴幼儿到儿童少年时期如何进行衣着打扮、化妆护肤等方面作一些介绍，并附以图片，供您参考。



化妆和护肤



孩子的脸部有着自然的稚嫩，化妆就好似锦上添花，美上加美。如果不是特殊需要，那么护肤比化妆要重要得多。历来的化妆品不管多么高级，多

少对皮肤含有有刺激的物质，孩子的皮肤娇嫩，角质层薄，防护能力弱，使用不当会产生创伤。所以，化妆应同时注意对皮肤的保护。

(一) 皮肤的保护

我们日常使用的肥皂主要以含碱的多少来区别。含碱较多的是硬皂，如洗衣皂；含碱

量在25%左右的各种香皂统称软皂；不含碱的称过脂皂。油腻型皮肤可酌情和适当使用硬皂，软皂和过脂皂则适用于干



033584



燥型和中间型的皮肤以及婴儿。对婴幼儿不宜用碱性强的皂类，即便是婴儿皂也不宜大量地长时间地在孩子脸上、身上涂抹，以免消除孩子自身的肤脂，减弱了护肤防菌的能力。



注意经常给孩子添加含维生素A丰富的蛋黄、胡萝卜和动物肝脏等食物。给孩子勤洗澡、勤换衣,注意皮肤的清洁。

让孩子多进行户外活动,使皮肤经受锻炼,适当地晒太阳,增强皮下血液活动,提高防菌防寒、防御外界各种刺激的能力。

(二) 选用护肤品

市上出售的护肤产品多数适合于成人所用。如上海日用品化学四厂生产的牡丹牌“儿童护肤三宝”——儿童健肤蜜、



儿童花露水和儿童护肤膏，对儿童护肤美容较适宜。慎重选用护肤品对儿童的皮肤有益少害。成人所用的人参霜之类，其中含香精成分较高，切忌给婴



幼儿敷用。成人用的痱子粉、痱子水中含酒精成分高，必须搀水稀释才能给孩子使用。此外如一般的雪花膏、百鹊灵和蛤蚧油之类对孩子也很适用。幼儿脸颊因流泪、受冻或风吹会引起皴裂，可用温水洗脸，或热毛巾湿敷，然后涂上蛤蚧油或凡士林油，几次后便可光洁如常。



(三) 生活化妆

孩子日常生活化妆应当区别于舞台演出化妆，日常生活化妆要求淡雅、精致，不留痕迹，保持滋润细嫩、富有朝气的特点。戏剧化妆用的颜料比一般护肤脂类含有更多对皮肤刺激的物质，日常生活中不能拿来为孩子化妆。如果孩子们参加文艺演出，一般化淡妆就可以了，假如舞台光照特别亮，那么再稍稍加重色彩。



下面谈谈对孩子的面部化妆：

1 孩子的眉毛一般较疏软，年龄渐长，眉色渐浓，为保持孩子的天真稚嫩的感觉，



只可用眉笔依原眉毛位置稍稍描擦，不宜画得太粗太长太深。

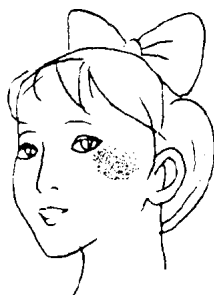


2 假睫毛不宜用。为要把眼睛提亮，并把眼睛放大，可以在最近睫毛部位着色，一般用棕色或黑色就可以。愈近外缘用色渐淡，不要涂得过深过死，像戴一副眼镜。

3 颊红一般用粉红或大红色面饼，颊红位置要适当，深浅要适度，要向四周逐渐晕开淡化，不要在脸上涂成刻板的一团红。

打颊红除增色外，还可以起扬长掩短的作用。

肤色白的可用桃红或粉红，肤色黄、黑的可用大红或洋红。



长脸 横向打



圆脸 竖向打



方脸 弧形下打

4 唇膏要慎用,即使要用也要少量偶尔使用,谨防入口,孩子若患口疮或嘴唇干裂时绝对不能使用。胖的孩子由于两颊肉多挤压口唇,口型多呈美丽的圆形,给孩子搽唇膏,就不应把嘴拉大,一般依原型敷色即可。唇膏宜采用接近原唇的自然红色,肤色白者可选浅



红或桃红,肤色黄者可选大红或朱红,肤色黑者选洋红或粉红。

5 口齿洁白整齐也是面部美的重要条件。平时要注意孩子的口腔卫生,预防龋齿的发生。牙列不齐,要在换牙后及时矫正。

(四) 发式

男孩的发型在幼年和儿童时期无多变化，少年时期可以适当蓄发造型，一般可剪成运动员式的圆顶或平头、小分头。大鬓角、长头发、大背式则不



适合年龄的特征。

女孩在幼童时期，发式上可以点缀一些装饰品。如发辫根或梢部，系上蝴蝶结或彩珠、彩球、彩带之类，会显得妩媚而有朝气。