

四庫全書存目叢書集成叢書

卷一百一十五

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

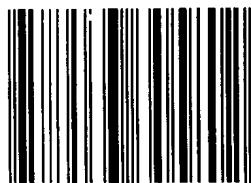
齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部  
第八三冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0580-9



9 787533 305802 >

## 四庫全書存目叢書·經部八三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 52.875 印張

1997年3月第1版 1997年3月第1次印刷

印數 1~100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價:66000 圓

# 經部第八三冊目次

## 經部·禮類

〔明〕郝敬撰

周禮完解十二卷

讀周禮一卷  
湖北省圖書館藏明萬曆四十三年至四十七年

一

郝千秋郝千石刻郝氏九經解本

周禮古本訂註五卷

考工記一卷  
〔明〕郭良翰撰  
福建師範大學圖書館藏明萬曆刻本

二七七

〔明〕郎兆玉撰

注釋古周禮五卷  
考工記一卷  
天津圖書館藏明天啓郎氏堂策檻刻本

四四八

考工記通二卷

〔明〕徐昭慶撰

北京大學圖書館藏明萬曆檀弓通考工通合刻本

五九九

重校古周禮六卷

〔明〕陳仁錫撰  
北京大學圖書館藏明末刻本

六八五

# 周禮完解十二卷讀周禮一

## 卷

〔明〕郝敬撰

湖北省圖書館藏明萬曆四十三年至

四十七年郝千秋郝千石刻郝氏九

經解本

附《四庫全書總目·周禮完解

## 十二卷》提要

### 周禮完解

京山郝敬著 男子千秋千石校刻

### 讀周禮

周禮非闕也而世儒以爲闕也考工記非補也而世儒以爲補也非闕而使人疑其爲闕非補而使人疑其爲補是書所以奇也五官之文直而正考工之文曲而奇人疑其裁自兩手而不知其同也是書所以愈奇也世儒謂漢儒補記謂周公作五官夫五官非聖人之作而記亦非漢儒所能補其諸六國處士之學其縱橫之言乎

### 周禮完解

讀周禮

世儒以六官錯雜疑其爲後人所亂如易以彖象附爻詩書以序附各篇春秋以傳附各年之類夫易詩書以類附爲便觀省也五官錯雜何爲者耶朱仲晦疑其爲草創夫官屬三百六十條分縷列無所不具獨一編次疑爲草創此求其說不得耳蓋是書取法天地四時天地之運成于五五爲參兩之合天惟五行人惟五事是畫六官以配天辰十二省司空官屬以法五行而用五數非闕也曰然則宜散天官于五官可也以冬官分寄何也曰冬官主事而四時惟冬無事萬物冬藏故其官爲司空唐虞司空摠百揆卽

古之冢宰天無爲而冢宰知始。冬無事而司空代終。故司空散寄于五官。卽冢宰兼攝乎百職也。司空兼考叅宰兼職一也。故易數水爲天一道家以水爲上德終始五德莫大乎水。是以冢宰繼天司空治水功德同也。陽分六官以成歲序。陰省冬官以法五行。亦猶易數五而功用六作者以此變易其旨。隱晦其文。蓋天所以能爲萬物主者。唯其不顯。君所以能爲萬民主者。唯其不測。不測之謂神。不顯之謂德。故乾元用九。潛而勿首。此作者之意。而世儒以爲錯簡正墮其雲霧中矣。

周禮完解

二

讀周禮

周禮之事莫大于體國經野。擇土中。建王畿。分九服。制鄉遂。稍縣都鄙。皆地官之事也。世儒謂當移屬司空。若移屬司空。則地官不爲虛名乎。夫水土國邑。本皆地事。司徒既爲地官。則不得不任地事。地官既任水土國邑。則冬官之闕。亦不得不補。非偶闕也。其餘惟有城郭宮室器用。司空自宜任之。然以之設官不足。故別記工人以補司空。亦不得不補。非強補也。六官異事。而未始不相通。四時異序。而物生有早晚。氣候有遲速。造化人事之自然也。故冢宰掌百官。而司勲司祿。又不屬冢宰。司徒掌賦役。而職歲職幣。又

不屬司徒。宗伯掌禮儀而行人司儀。又不屬宗伯。司馬掌防禦而司門司關。又不屬司馬。司寇掌刑禁而司獄司稽。又不屬司寇。事爲之官。官無專事。長必有貳。貳必有屬。一器一用。一泉一布。關通數職。無獨遂之權。如人一身。大小相維。四體并運。有如手持而足不前耳。聽而目不視。則支離偏枯。失其常度矣。今欲分疏六官。變易昔人之舊。以合後世六曹之例。安知今人之是。而古人之非乎。是或一道也。

四時五行造化之秘。羲文作易。禹箕敘疇。皆取諸此。春秋以還。處士橫議。譚天炙轂。誦詭譯張端。摩飛鉗。

周禮完解

三

讀周禮

之說。莫不援引五行而六經道裂。實由于此。是書之作。經緯禮樂名物。綱紀治教。察其施爲次第。實根本五德始終之意。學術源委可得而窺矣。

是書大抵欲使人主安富尊榮。宗體執要。如天運于上。而以作爲之勞。盡委于地。春佈其德。夏揚其威。秋收其利。冬考其成名。實歸于富強而機謀。主于隱密。運于九地之下。而發于九天之上。管乎所以霸齊。商君所以強秦。皆是物也。

儒者謂周官之重在冢宰。不知所重實在司徒。其言曰。惟王建國。體國經野。設官分職。以爲民極。人主所

以設官分職爲土地也爲人民也司徒主人民地官主土地則是人主所持力者無如地官司徒爲重故其事獨煩其屬多于五官以此

司空掌水土自唐虞世已然司徒之爲地官則自周禮始耳雖然非是書始也昔者聖人作易地水爲師水地爲比水藏于地兵藏于民其道一也故古之治師者寓兵于民及戰國韜鈴之家飾易說爲陰符乃有奇門遁甲八卦飛伏隱怪恢謠之譚是書所用其微旨與

人君合五官爲主造化合五氣爲天易曰天德不可

周禮完解

四

讀周禮

爲首故王無名而冢宰首六官司徒宗伯司馬司寇如四體也天官有統而無爲萬物皆附于地生長收成皆聽命于春夏秋冬三時冬官無事而有終自然之法象非強作也

世儒謂冢宰主爵祿官人故其任重不然也古者興賢進能爵人祿人皆司馬之事爵祿亦一事耳冢宰無事不兼故曰天官所謂衆職也王以官寄天天以官寄四時人主所以善藏其用也故夫乾者居西北者也西北者無事之鄉也

六官之屬原無錯簡作者意緒曠然可尋支干家以

丑屬牛爲土故地官之屬有牛人雞司旦故春官之屬有雞人未屬羊故夏官之屬有羊人戌屬太故秋官之屬有犬人酉屬分四官其說本荒陋然世儒以爲錯簡議改訂則非其本意矣

世儒謂司徒掌五教司空平水土讀改正必若此則宗伯當爲司徒而司空稱地官可也今既以司徒充地官則地官之兼水土其義甚確蓋世主所求多者唯土地而堪輿有空亡之忌遊士滑稽逢迎世主因以水土合德併歸司徒所謂揣摩飛鉤之旨不足深究也

周禮完解

五

讀周禮

儒者曰六官既立百官乃貞周公制禮之大經也此本尚書周官以論周禮夫周禮六官非尚書之六官也周官立冢宰司徒宗伯司馬司寇司空未嘗分天地春夏秋冬也設官分職未嘗辨方正位體國經野也六官整齊未嘗奪冬官之屬散之五官也是書用尚書之名而變勾其旨盡天下之事以爲官官天下之人以爲禮禮云禮云官云乎哉官不可以爲禮況以爲經禮也

周禮隱藏冬官錯列六屬牢籠百世學者卽此便是縱橫之習詳觀其布置經營全似管子內政蓋其學

本宗聖而難以刑名功利焉可誣周公也

周禮非專爲禮設也。孔子曰：道之以德，齊之以禮，有恥且格。遷之以政，齊之以刑，民免而無恥。周官三百六十，惟政與刑耳。如司徒之十二教，宗伯之五禮，皆數其物，而按其蒞官行事，未有教民之實蹟。孝弟仁讓之實事，故周禮之禮，不可爲禮也。

禮在天地間，惟三、惟五、父子君臣、夫婦、唐虞氏所謂三也。益以兄弟朋友仲尼所謂五也。五者天下古今常行不易，所謂大經也。其曰禮儀三百、威儀三千，奉此周旋節文，斯立者而已。鄭玄謂周官爲經，禮夫官

周禮完解

六

讀周禮

可以爲禮乎？大宗伯之五禮，是書變換其說，而鄭玄執以爲周公之禮，豈周公之禮又異于堯舜孔子之禮耶？大抵禮教不明，一壞于聖遠，經殘百家，補苴淆亂，而失真再壞于鄭玄輩。好信寡識，附合以求同，三壞于近代迂儒妄生疑惑，紛更以亂舊學者，非超然玄覽，烏能自得師乎？

作是書者，蓋周衰好古之士，不得有爲技，廢求試，故言多摹古，而雜用術數舛謬，躋駁併，常八九，然以自鳴于百氏之林，亦鐵中之錚錚者矣。蓋其去古甚遠，先王規制遺文，猶有存者。今學士欲考古，舍此何

適？雖未卽真，喜其近似耳。

凡讀書，明白易簡者，聖賢之大道也。其煩瑣隱僻者，百家之小術也。周禮與大道相違遠矣。六經言道德，是書專言名法，六經之辭易簡，是書之辭冗僻。周禮之不可爲經也，不在五官之錯亂，而在五官本無錯亂也。今儒者亟議改訂，苟改訂矣，禮可遂行乎？且如司徒鄉老一職，而公卿大夫至下士，凡一萬八千七百五十人。一市之中，商賈幾何？司市官屬凡一百四十二人。一商之肆，自肆長至史，二百四十人。行此法也，騷擾煩苛，民其能堪乎？此管商縱橫十五

周禮完解

七

讀周禮

嚴密之政學者，覩其節目，不通其大綱，喜其文字，不思其義理。見其布置，不察其謀，爲觀其名法，不窮其源委。猥以爲周公致太平之書，及其外迂，不通爻疑，爲後人錯亂，而不知是書之不可用者，在文辭之錯亂，而在事理之蹊戾。其所以眩惑後世者，不能掩其事理之蹊戾，而特講張于文辭，使人不可端倪耳。今卽如世儒所訂六官，一一整齊，按其職以設官，執其數以用。人六官之屬，十萬糜沸，蠻動官多，民少，豈能一朝居，不深惟其事理，而徒以錯亂掩其謬戾，左矣。

讀周禮而後知道德功利周孔管商之分疑似之間而已。蓋綱紀法度爲治之具也。挾智用術遂至蠻毛。繭絲煩苛百出。則是以法度擾亂天下也。權謀之家作俑使任放之徒借口歸咎于聖人。綱紀法度以爲枝指懸疣君子所以惡莠之亂苗也。自秦以前百家橫議苞稂害其嘉穀。自漢以後諸儒承訛魚目溷其夜光。經術不明其來已久。理學諸儒自謂千古巨擘。試空寂爲異端而陰用二氏。默坐澄心以爲道。斥管商爲功利而誤認周禮名法縱橫以爲經。唯之與阿。相去幾何。是以窮經必先知道也。

周禮完解

八

讀周禮

六經者古聖人治天下之道是書則後世治天下之法天下神器可以道御不可以計算約束而望其必理也。聖人貴道不貴法。後世之治純用周禮正貳殷輔薄書期會把持約束使上下竭歷稟承委猶不敢舞其文固固法使然而實意殷削虛文相掩無事則苟且蒙敝。有事則頽塌不復振法亦無如之何矣。故孟子曰徒法不能以自行。周禮之書徒法而已矣。是書所言高者不過古人名物度數卑者則薄書稟穀米鹽細瑣而已。雖有仁義道德之名歸于功利富強之實名爲禮而實與禮無涉。學者無卓識隨人贊

和則千古無旦夕矣。嗟夫讀周禮而不知其非周公之書者暗也。明知其非周公之書而不敢質言者欺也。聖凡雖隔不越此心學者求信諸心而已。

行周禮之法平居一出一入皆有檢押。民間一泉一布一馬牛一車輦皆有稽比。閭閻隸胥絡繹四時會要徵求訖無寧日。民生其世如魚遊鼎釜。憂生理之蹙而覺宇宙之爲隘。儻周公太平之書然與否與六官之屬皆詳于王畿。畧于侯邦王者以四海爲家。法令獨詳于千里之內。則是偏枯之政霸者富強之私耳。故夫儀禮詳于士大夫畧于天子。周禮詳于王

周禮完解

九

讀周禮

周禮之爲周公亦猶左傳之爲左丘明也。周公未嘗爲禮。左丘明未嘗爲傳。好信者耳食其名爲訛而已。忠信曰周。大過曰周。始終循環亦曰周。語云周旋中禮。豈亦謂周公中禮與觀其言曰惟王建國辨方正位以五行八卦爲方。以天地春夏秋冬爲位。五氣循環周遊不息。故曰周。術家以天闕西北爲不周之方。故是書託始于天。而闕冬象之藏。至于地以應坎之

鄰乾鄒衍鬼谷輩所謂終始五德之運以道術爲滑稽禮法爲詆諧故其言本備而毀以爲殘其數本條以爲不周更自名曰周禮將以濫竽于夏商二代之間而世儒信以爲周公之禮幾不爲其所揜也乎

○學古貴通方執一隅而譚周禮宜其不解也如秋官穴氏翼氏涿壘赤爻之類本謂政至秋而治定功成四方皆已削平惟是離壁之間草木蟲蟻之妖莫不皆有銷磨厭勝之術以其滑稽運其權謀未可拘

拘然核其實也必執事以論官執文以求解若何而

周禮完解

十

讀周禮

可儒者不達妄謂從聖人廣大心胸流出夫炮工之鼓救日之弓聖人廣大心胸中何得有此等物可笑也爲此書者借古人影像鋪張自家胸臆所載與禮名物半真半贗不可質辨但覺瑣碎杜撰處多又其道尚鬼凡名法必先鬼神大宗伯掌禮鬼事强半若先王之禮專爲事鬼設者故卜筮巫祝皆屬禮官其言荒誕違民義之訓鄭玄崇信讖緯極力從臾以爲周公之作附合三代故事多爲說而終難強通善讀周禮者以周禮讀之耳不必問周公也

六官名法多因先王舊典補苴成章其間馴雅正大可通行者是先王之舊也其瑣碎拘泥煩複不近情者後人之補造也故知變通損益之宜有玄覽獨照之識然後可與言周禮不然則其利天下也少而其害天下也多

按是書所詳者名數而名數不可盡拘也六官之屬三百有六十其人凡七萬有奇無常數者尚不與焉則是王朝庶官日食十萬人以推之列國一一按法用人盡天下之人以爲官亦不足矣蓋其所言不在人而在官不在官而在法因數之多寡以誌事之輕重

周禮完解

十一

讀周禮

重借官之秩序以寓法之詳委其所記與故名物不必皆有而時或杜撰以足數其言若迂濶而究其旨有所切指其名似懇款而按其事不必實用所言在此而意或出于彼要者反畧而其不要者反詳如司馬諸職多爲軍伍設而職目所云多非其正司寇之屬多隱語司徒治地居民大抵與司馬相表裏皆縱橫押闔之法善讀者覩其大綱布置以會通其旨至于目中隱顯出沒旁及其餘而不直指其端者亦可因一隅而窺其全矣

讀是書者觀五官布置經緯錯綜之意脩內謀外藏

鋒蓄銳之機令行禁止除姦剔蠹之法課功計吏勵精振作之權理煩治圓通明練達之識秦漢而降論吏事未有能過之者若夫區區辨六曹之職掌訂簡編之殘闕是守章句之鄙儒抱案牘之迂吏烏足與

譚周禮乎

從士各有治人無治法所謂人者非取備數而已周官之屬多至十萬豈先王爲政在人之意孔子曰爲政在人取人以身脩身以道脩道以仁是書但知用人而不務取人之本但知官備則政立而不思人得然後官舉苟徒具官而不察其人人愈多而官愈冗官

周禮完解

十三

讀周禮

愈冗而事愈廢以此望治不可得已

世儒稱周禮精詳其實鶻突如大宰之八法八統九式九兩六敍八成六計司徒之十二教十二荒政大宗伯之五禮司寇之五刑士師之五禁五戒皆徒有其名而不詳其施行如司服之五冕五弁司弓矢之六弓四弩八矢王弧夾庚唐大之類亟數其物而不詳其制使後世訓詁之士懸空猜度猜度不中說曰古有是禮今亡矣而不知古亦未必有是禮也前人杜撰作之後人杜撰解之今人又以杜撰改訂之嗟夫五齊三禮之說未明而議裸獻豕冕裼襲之說未

明而議服色禘祫朝廟之說未明而議祭享井牧之說未明而議賦役耳食鄭康成之陋而議考訂五十步百步可笑等也

周禮之要在體國經野故其任莫重于地官宅土中以建王畿制鄉遂稍縣都鄙以治內分侯甸男采衛蠻夷鎮藩以治外內爲井邑丘甸以正其賦比閭族黨以居其民伍兩卒旅以寓其兵外爲朝覲會遇三年五年六年之期以序九服此周禮之大端也故鄭康成謂爲周公旣營洛邑作此以授成王然則皆周家已試之成法乎而考成王盛時未嘗一日都洛也

周禮完解

十三

讀周禮

周之都洛自平王始平王都洛而周道衰矣諸侯不朝王政不行六畜之畿封安所得鄉遂都鄙井邑丘甸之法朝覲會同九服時見之禮體國經野託諸空言而設官分職亦可知已作者以意見揣摩世儒以爲實然豈非好信之過乎

周禮非聖人純粹以精之書然作者雄才大畧亦自不可當質有瑕攷文有純駁理有是非事有得失自其本來鄭康成妄擬周公世儒尙然附和過紕繆輒歸咎于後儒之錯亂嗟夫後儒何能措一手也謂後儒措手而亂之已非矣又謂後儒措手而改訂之其

將能乎宋元晦篤信好學志大識短欲考正六經而其爲周易本義疎淺無當改毛詩古序篇篇成錯晚議變置三禮割記以附經未果而世儒承旨鹵莽磔

裂毀前人之舊章違作者之初志譬如補器始猶微韓今支離破碎不復足觀矣昔人所謂可痛哭流涕者也

說者謂六官闕司空以考工記補之今觀其曲蓋脗合原非增補其辭氣矯然先秦戰國風調漢興陸賈諸人不能辦而求諸建元以後愈不合矣自是本初決非添設就使添設亦卽作周禮者有意爲之非後

周禮完解

十四

讀周禮

人所能辦也其器卽五官所用之器其法卽五官所共守之法五官之屬三百三十有六記之工二十有四合之適滿三百六十五官之屬闕十一而記之工闕六謂爲偶爾抑何其天然符合也戴記曲禮下篇亦有五官六工之說與是書正同故周禮非闕考工記非補所以小變其體者如樂終亂之以武如六師振旅正出奇歸以極文章之變使周禮無記五官方幅何異餘目是書所以變而愈奇也

周禮有考工記亦猶儀禮諸篇終各繫以記也世儒不疑儀禮之記爲添補何獨于周禮疑之至戴記四

十九篇世儒欲以分附諸禮非其記者欲強爲記以附經其爲記者又欲離經以割記顛倒疑惑無定識徒爲智者所竊笑耳

術家之事尚陰謀故周禮精神全注于冬官夫人日用而不知者惟著爲然易曰形乃謂之器成而用之所爲備五官之事誰非工也故其言曰國有六職百工居一藏神于器也冬水司令而水反涸天下之物柔而善藏者惟水天一生水乾初主潛故司空主事而無事周禮之秘在司空

周禮完解

十五

讀周禮

朝廷之事莫非工也國家之用莫非器也工以人代天器以用前民凡記所列城郭宮室車旛弓矢戈戟鐘磬節旗玉帛之類六官禮樂征伐咸用之器具參六官分布其體考工閱實其用有官無考則其器苦官具而器不中程則其工曠是以有五官不可無考工也

六官名屬次第如春秋之有經詩書之有古序一書之綱領也舊本置之篇端後儒疑有錯誤不知其所經營正在此至于各職繫事如綱之有目吳幼清考訂三禮削而不用讀其職事而不知其官爵之崇卑

人數之多寡與夫宦寺婦女工賈奚奴之異何以辨其職事哉朱元晦改詩序點易序卦其倣與此同今引以貫各職之前爲綱分繫其事爲目庶讀者便觀省焉

凡禮者義而已古今不同時而禮可以義起三禮所載不必盡同損益之義百世可知學者兩端用中較若畫一苟穿鑿比擬如前之爲訓詁者既非妄臆改訂若今之爲考註者尤謬斷鶴之頸以益鳧裝狗之皮以補貂豈惟喪其舊觀亦且乖其常理不知而作其斯之謂

周禮完解

十六

讀禮

鄭康成解周禮多紕謬有本文明白易曉而註反牽強不通者如天官掌次設皇邸皇者美大之稱也鄭註云染鳥羽象鳳凰色爲屏風玉府云王之獻金玉兵器良貨賄本謂王所受諸侯之獻也鄭註云王作以獻諸侯小司徒職云凡征役之施舍施謂加役舍謂免役故論語云君子不施其親謂親者免役也顏淵曰勿施勞謂不以勞役加人也故國語云聖人之施舍也議之鄭註施作弛牛人職云祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之本謂祭享用牛求牛之純全者授充人芻養待用也鄭云享牛祭日用之求牛明

日繹用之則是二牛也地官司市云僞飾之禁商賈民工各十二天較分數然耳鄭謂爲四十八禁引王制不粥于市等語實之外少十二以爲未聞天官九嬪世婦女御本皆職官內臣也鄭以分奉王寢半月而週后土本卽社神鄭謂句龍爲后土死而配享于社非卽社也秋官士師祭勝國社稷爲之尸本謂刑屬金殷金周火德勝之故以刑官爲毫社戶鄭謂爲爲畧之春官掌客諸侯饗禮十有二牢本謂諸侯饗天子數用十二鄭謂爲王饗諸侯秋官閨隸云掌子則取隸焉本謂閨隸掌養鳥子公用鳥子則取于閨

周禮完解

七

讀禮

隸鄭謂王立世子取隸卒秋官大司寇禁民獄訟訟有罪卽是獄鄭謂以財相告爲訟以罪相告爲獄秋官蜡氏掌除臚蜡卽八蜡之蜡與魚腊之腊通臚臚之乾者爲腊鄭變作蠅蟲之蛆司烜氏掌火烜卽詩赫兮烜兮之烜火明也鄭變作衛侯燭之燭庶氏掌除毒蠙庶者塗可之意鄭變作藥煮之煮春官甸祝祠牲禡馬禡與禱同祈也詩云旣伯旣禡旣差我馬謂禱牲求獲騎馬求健鄭變禡作伏誅之誅秋官掌囚云中罪桎梏械在頸曰梏如春秋傳宋樂欝以子戲梏華弱周易童牛之牿皆在首也鄭謂在足爲牿

秋官士師荒辨之法令民通財糾守緩刑治獄訟節

是辨治凶荒之法鄭謂辨作貶冬官桃氏爲効設其

後謂手所把之後設首也鄭訓設爲大賈氏因引易

長裕而不設附會之畫續之工山以章本謂山高設

色宜章明也鄭謂章作獐畫山當畫獐天官大宰懸

治象挾日而斂之挾與夾同間一日謂之挾蓋三日

也鄭變挾作浹天官九式曰匪頒之式匪與斐同文

貌詩云有匪君子紺而均故文鄭變匪作分宮人職

云除其不蠲蠲潔也鄭因儀禮圭爲而京薦之語變

爾作圭冬官弓人云弓有六材維幹強之張始流水

周禮完解

大

諸周禮

維體防之引之中參維角穿之六語三韻二句相連

鄭以維幹強之張如流水爲句解云無難易也維體

防之引之中參爲句解云納檠中也凡此之類豈非

文義本明白而鄭解反不通者乎亦有文義不明而

鄭誤猜者始地官媒氏職云禁遷葬者與嫁殤者本

謂夫妻合葬信堪輿之說改域別遷男女幼不可婚

信祿命之說早嫁免殤皆非禮也而鄭謂生非夫婦

死相從爲遷葬女未嫁死與男合葬爲嫁殤天官內

喪職云馬黑脊而般班背接按內則接作漏馬蹄蒼

始蠻孔曰漏接蠻也鄭謂馬肉接姑臭又瘡醫職云

腫瘍之祝藥祝斷落也猶祝髮之祝凡瘡壓落則瘡

鄭變祝作注地官族師春秋祭酺酺釀也合出錢飲

酒曰酺卽漢法賜大酺鄭變酺作步爲馬崇之神也

地官遂師大喪及窆抱磨古者穿用甃磨礲用之王

葬則遂師抱磨示躬役也鄭變磨作歷謂抱策歷數

執鄒人名也冬官玉人大圭杼上終葵首杼杵同猶

輪人爲輪行澤者欲杼之杼謂圭形上刻而圓如杼

終葵卽爾雅所謂繁露本草謂之冬葵卽終葵冬終

也今之黃葵秋開者其花葉大得露多故稱繁露葵

性朝日葩下天子爲道揆之首故刻葵主首猶蓼蕭

周禮完解

九

諸周禮

之零露澤及四海也鄭謂杼作舒引齊語椎頭終葵

微是以爾雅中馗當然葵以菌當葵也夏官司兵職

建車之五兵本謂車上建立戈殳戟矛夷矛五不

言弓矢者弓矢不可建立而車中自有弓矢詩云不

失其馳舍矢如破又云公車千乘二矛重弓鄭謂步

兵之五兵無夷矛而有弓矢車之五兵有夷矛而無

弓矢也冬官軒人云軒欲其頎典又云馬不契需頎

長也典堅也謂車轅欲其長而堅也契與喫通猶食

也需與攜通煩惱也謂軒良則馬不受其煩惱鄭變

頎典作懇珍變契需作怯懦輸人云殷故而馳殷隱

也車行疾聲詩云殷其蠱鄭解殷作橫行又車人云

車渠渠與規通謂輪週迴也鄭謂渠爲輪牙又弓人

云弓而羽殺凡弓隈曲處稍薄曰殺弓樹無力則兩

隈動搖如鳥羽也鄭變羽作鬯又弓人斬目欲荼荼

茅秀和柔也故王藻諸侯笏之不挺直者爲荼不節

挺直斬之使荼鄭變荼作舒玉人駢琮七十天子以

爲權駢之言粗也市僧之稱駢善評物價故權物之

琮謂之駢鄭變駢作組如此之類皆文義不明而

鄭遂誤猜者也其他不及枚舉附見各章

周禮完解

二十

周禮

周禮完解

卷目

一

卷目

掌文

大府

王府

內府

外府

司會

司書

職內

職歲

職幣

司裘

掌皮

內宰

內小臣

閭人

寺人

內豎

九嬪

世婦

女御

女祝

女史

典婦功

典絲

典枲

內司服

縫人

染人

追師

屨人

夏采

以上第  
二卷

地官之屬實七十有八

大司徒 小司徒 鄉師 鄉老

周禮官職寶錄

天官之屬寶六十有三

大宰 小宰 宰夫 宮正

宮伯 膽夫 壴人 內饔

外饔 亨人 医師 獸人

敵人 鰈人 腊人 以上第醫師

食醫 疾醫 瘡醫 獸醫

酒正 酒人 漿人 凌人

邊人 鹽人 鹽入 鹽人

幕人 宮人 掌舍 幕人

周禮完解

卷目

一

卷目

鄉大夫	州長	黨正	族師
閭胥	比長	封人	鼓人
舞師	牧人	牛人	充人 <small>以上第 三卷</small>
載師	閭師	縣師	遺人
均人	師氏	保氏	司諫
司救	調人	媒氏	司市
質人	廩人	胥師	賈師
司虢	司稽	胥	掌節
遂人	遂師	遂大夫	肆長
周禮完解	卷目	二	卷目
鄙師	鄧長	里宰	鄰長
旅師	稍人	委人	土均
草人	稻人	土訓	誦訓
山虞	林衡	川衡	澤虞
迹人	什人	角人	羽人
掌葛	掌染草	掌炭	掌荼
掌蜃	圃人	場人	廩人
舍人	倉人	司稼	春人
餼人	橐人 <small>以上第 四卷</small>		
春官之屬實七十			

大宗伯	小宗伯	肆師	鬱人
鬯人	雞人	司尊彝	司几筵
天府	典瑞	世婦	內宗
外宗	冢人	墓大夫	職喪 <small>以上第 五卷</small>
大司樂	樂師	大胥	小胥
大師	小師	瞽矟	眡瞭
典同	磬師	鐘師	笙師
鉏師	鞶師	旄人	籥師
籥章	鞮鞞氏	典庸器	司干
周禮完解	卷目	三	卷目
大卜	卜師	龜人	蕙氏
占人	筮人	占夢	眡祲
大祝	小祝	喪祝	旬祝
詛祝	司巫	男巫	女巫
大史	小史	馮相氏	保章氏
內史	外史	御史	巾車
典路	車僕	司常	都宗人
家宗人	凡以神士者 <small>以上第 六卷</small>		
夏官之屬實六十有五			
大司馬	小司馬	司勲	馬質

量人	小予	羊人	司爟
掌固	司儉	僕人	環人
挈壺氏	射人	服不氏	射鳥氏
羅氏	掌畜 <small>七卷以上第</small>	司士	諸子
司右	虎賁氏	旅賁氏	節服氏
方相氏	大僕	小臣	祭僕
御僕	隸僕	弁師	司兵
戎右	齊右	道右	大駢
戎僕	齊僕	道僕	田僕
周禮完解	卷目	四	卷目
駁夫	校人	趣馬	巫馬
牧師	廩人	圉師	圉人
職方氏	土方氏	懷方氏	合方氏
訓方氏	形方氏	山師	川師
遠師	匡人	擗人	都司馬
家司馬 <small>以上第</small>			
秋官之屬	六十有一		
大司寇	小司寇	士師	鄉士
遂士	縣士	方士	訶士
朝士	司民	司刑	司刺

司約	司盟	職金	司厲
犬人	司圜	掌囚	掌戮
司隸	罪隸	蠻隸	閩隸
夷隸	貉隸 <small>九卷以上第</small>	布憲	禁殺戮
禁暴氏	野廬氏	蜡氏	雍氏
萍氏	司寤氏	司烜氏	條狼氏
脩闈氏	冥氏	庶氏	穴氏
翫氏	祚氏	雍氏	磬族氏
翦氏	赤发氏	蟻氏	壺涿氏
庭氏	銜枚氏	伊耆氏	大行人
周禮完解	卷目	五	卷目
朝大夫 <small>十卷以上第</small>			
冬官工入	賓二十有四		
輪人	輿人	鞞人	築氏
冶氏	桃氏	龜氏	梟氏
函人	鮑人	鞬人	畫纘
鍾氏	王人	磬氏	磬氏
矢人	陶人	旃人	梓人
廬人	匱人		
臣人	車人		
弓人 <small>十二卷以上第</small>			