

● 文化廣角叢書

開國皇帝的 功罪

千古一帝秦始皇
布衣皇帝漢高祖

北方的統治者曹氏父子

自相殘殺的楊家父子

英明皇帝唐太宗

查理和查理曼帝國

善弄權術的宋太祖

沙漠旋風刮來的皇帝

貧民出身的朱元璋

努爾哈赤及其子孫

門歸

馬華

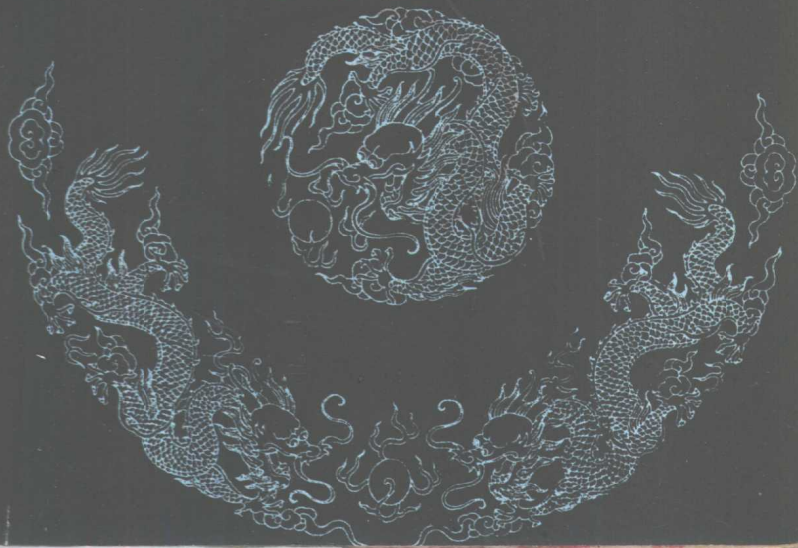
著



文化廣角叢書

開國皇帝的功罪

山東文藝出版社



文化广角丛书
开国皇帝的功罪

门岩 马华 著

*

出版者：山东文艺出版社
(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部
电话 615710

印刷者：山东新华印刷厂潍坊厂

华光Ⅳ型计算机——激光汉字编辑排版系统排版

*

787×1092毫米 36开本 5 $\frac{7}{9}$ 印张 4插页 97千字

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数 1—20,000

ISBN 7—5329—0700—7

I·623 定价 2.95元

前 言

当今一切文化都是过去文化的继承和发展。为了创造灿烂的当代文化，人们必须自觉地汲取古代文化和外域文化的精华。这就要求人们对古代文化和外域文化必须有一些确切的认识和了解。广义的文化概念包含人类所创造的一切物质文明和精神文明。所以我们这套丛书力图把它的触角尽可能伸展到文化领域古今中外各个方面、各个角落；以我们的力所能及，对各个领域、各个时期的诸种文化进行审视和评判，并将我们的观察所得、思考所获，奉献给读者。我们期望由此能帮助人们打开一些眼界，开扩一些胸襟。我们给自己提出的课题是庞大的，但我们相信也是人们普遍感兴趣的，所以我们要长久地搞下去。

关于文化史和文化学的论述，专家、学者们已写下并还在继续写着系统性的理论专著。但是，除了专门的文化研究者，广大民众对那

些深奥厚重的专著多有望而生畏之感，读起来也难免感到艰涩吃力。能否把古今中外的文化现象、文化知识用通俗生动的语言加以叙述，把那复杂深奥的理论用极其简明扼要的语言表达，并把那些错综复杂的事件加以条理、归纳，撷取其中最有代表性、最有典型性，并又具有兴味的介绍给人们呢？这恰恰是我们这套丛书所力求达到的目标。

我们这套丛书，分若干本。一本往往只注重文化领域的某个方面或某个角落，某种现象或某种事态。从某个角度切入，或纵谈古今，或博述中外。事实皆有所凭，论说皆时有所见。分开来，各本可以独立，方便读者，关心不同领域文化的人可以各取所好；合起来，则是一套系统的文化广角丛书，研究文化的学者，亦可从中获取宝贵的资料，引起新的思考。

当前人们普遍关心文化，热衷文化，都希望为建设当今的新文化而贡献自己的才智，所以述说文化的书籍相当畅销。文化丛书在市场上也有多种。我们不敢说我们这套丛书一定优于别种丛书，但起码可以说它有自己的系统、自己的特色。我们欢迎读者拿我们的这套丛书和别种丛书相比较，并对我们的丛书提出种种批评。也希望读者能和我们一起探讨我们丛书中

所涉及的各种文化现象、文化问题。我们希望这套丛书在广大读者帮助下能够越编越丰富，越编越赢得人们的喜爱。

山东文艺出版社对我们这套丛书的编辑出版给予了极大的支持，在此我们深表感谢。

门 岗

1990年于天津红旗河畔

顧問 李新民 孫克傳

主編 門 歸

副主編 傅希堯 金 凱

責任編輯／王 岫
封面圖／艾 軍
封面設計／張振鋼

内 容 简 介

中国历史上的皇帝之多在世界上可堪首屈一指，而每一代又有每一代的开国皇帝。能够担当开国重任的人总有其独特的机遇与建树，其朝代的长短兴衰总与开国皇帝有着这样或那样的联系。本书自秦至清，择取历史上影响较大的开国皇帝近十代、外国开国皇帝数名加以主动介绍、功罪评说。其中包括千古一帝秦始皇、布衣皇帝汉高祖、北方统治者曹氏父子、自相残杀的杨氏父子、英明皇帝唐太宗、善弄权术的宋太祖、沙漠旋风刮来的皇帝、贫民出身的皇帝朱元璋以及努尔哈赤和他的子孙等。全书内容丰富，叙述生动，史料详实，观点鲜明且时有新见，评说客观公允。可使读者在了解历代开国皇帝的开国业绩以及其功过对本朝兴衰、寿命影响的同时，又可考察先朝灭亡新朝建立的社会历史原因与当时的政治、经济、民族、文化等状况，了解开国皇帝在历史上的地位。适于具有中等以上文化水平的广大读者阅读。

目 录

前 言

- 一 千古一帝秦始皇…………… (1)
 - (一) 中国第一个皇帝…………… (4)
 - (二) 看不见的长城…………… (9)
 - (三) 焚书坑儒的真相…………… (15)
- 二 布衣皇帝汉高祖…………… (23)
 - (一) 刘邦项羽谁英雄…………… (23)
 - (二) 文官制度的确立…………… (30)
 - (三) 封王的隐患…………… (37)
- 三 北方的统治者曹氏父子…………… (43)
 - (一) 奸雄的本来面目…………… (44)
 - (二) 儿子、兄长、皇帝…………… (50)
 - (三) 建安风骨至今传…………… (57)
- 四 自相残杀的杨家父子…………… (61)
 - (一) 功过参半的隋文帝…………… (62)
 - (二) 暴君的标杆…………… (67)
 - (三) 大运河的悲歌…………… (72)

五 英明皇帝唐太宗	(77)
(一) 明君与直臣	(78)
(二) 对读书人优礼有加	(84)
(三) 大唐的胸襟	(89)
六 查理和查理曼帝国	(94)
(一) 席卷西欧的战争旋风	(95)
(二) 频繁的民族友好往来	(98)
(三) 查理大帝的复杂性格	(102)
七 善弄权术的宋太祖	(108)
(一) 陈桥兵变的真相	(108)
(二) 巧妙的杯酒释兵权	(114)
(三) 卧榻之侧难容他人	(118)
八 沙漠旋风刮来的皇帝	(125)
(一) 空前的蒙古大帝国	(125)
(二) 空前的民族大融合	(131)
(三) 臭老九和四等人	(136)
九 贫民出身的皇帝朱元璋	(143)
(一) 和尚、战士、皇帝	(143)
(二) 小鸟不可拔羽	(149)
(三) 皇权专制的恶性膨胀	(154)
十 努尔哈赤及其子孙	(161)
(一) 八旗制与其创立者	(161)
(二) 孔子偶像再派用场	(166)
(三) 圈地和剃发的风波	(171)

十一 资产阶级皇帝拿破仑	(176)
(一) 从将军到皇帝	(176)
(二) 庞大的拿破仑帝国	(182)
(三) 拿破仑性格一瞥	(186)
结语：皇帝可以休矣	(193)
(一) 皇权专制的阴影	(193)
(二) 历史的车轮不容倒转	(194)

一 千古一帝秦始皇

秦始皇兵马俑出土后轰动了全世界。人们争先恐后要一睹两千年前中国皇帝的威仪。

一天，在参观兵马俑展览的路上，有几个小伙子争论起来了。争论是由一位穿戴时髦的小伙子的一句话引起的。他无意中对同伴说：

“姓秦的这位皇帝可真了不起，死了还有那么多骑士来陪伴他。”

“什么，秦始皇姓秦？”一位瘦高个、戴眼镜的小伙子哈哈大笑起来。看来他象个高中生。

时髦小伙子不服地说：“笑什么？秦始皇，秦始皇，当然姓秦。”他的嗓门还挺高。跟他一样穿戴时髦的伙伴，捅了捅他，小声说：“秦始皇不姓秦，他爸爸是吕不韦，他当然应该姓吕。”

高中生找到了卖弄学问的机会，耍笑着同伴们：“真有意思，天天说秦始皇，秦始皇，还不知道秦始皇是谁？秦始皇怎么能姓吕呢？”

两个时髦小伙对自己有学问的同伴只好伏

低，就问：“秦始皇到底姓什么？你一说我们就不就多长了点见识。”

“秦始皇姓嬴名政，又说姓赵名政。”

“他到底是谁的儿子，哪来这么多姓？”

高中生和同伴们一边走一边聊了起来：

秦始皇的祖先和屈原是一个家族，都是颛顼的后裔。到舜时，他们祖宗中有一个叫大费的人辅佐舜调驯鸟兽，又与大禹一起治水，舜赞大费之功，就赐他姓嬴，这就是秦始皇姓嬴的由来。秦始皇的父亲是秦庄襄王。当庄襄王在赵国当人质时，赵国富商吕不韦与庄襄王交结，并把与他发生关系的一个歌姬送给了庄襄王做妻子，于是有人说这个歌姬生下的儿子，就是后来的秦始皇。他是吕不韦的儿子，应当姓吕。因为秦始皇是在赵国出生的，又因为自大费之后嬴姓一族人因功被分封到各个小国，有的就以国为姓，其中就有一个封在赵城的造父，从造父起，嬴姓的这一支就改姓赵了。这样说姓赵和姓嬴本是一个祖宗，秦始皇姓赵也不是无理。但嬴氏一族向居秦地，秦始皇的父亲为秦人而居于赵，秦始皇自然当以嬴姓为正统。由于秦始皇是正月旦日生，所以名政。因为秦始皇当了皇帝，人们避讳他的名字，把正月才改读音呼如“征月”。

两个时髦伙伴听了高中生这一篇咬文嚼字的长篇大论，早有点不耐烦了。他们一齐说：“留着你这点学问考大学吧，我们还是做我们的生意，赚我们的钱，管你秦始皇姓吕，姓赵！”

高中生不再说了，他对自己的伙伴很是可怜。他们一个小学毕业卖羊肉串，一个初中没上完就辍学卖服装，钱他们有的是，可是他们的知识未免太贫乏了。中国有两千多年的封建社会，这中间岂止一个秦始皇！从秦汉到三国六朝，从唐宋到元明清，一个朝代亡了又有一个新的朝代诞生，不说一共有多少皇帝，就把开国皇帝数一数，看看他们都干了些什么，在中国历史发展进程中都起了些什么作用，这不是每一个中学生都应该知道的吗？这不是每一个中国公民都应该了解的吗？更何况外国也还有不少赫赫有名的大帝呢？

这个高中生把他参观兵马俑路上所发生的事告诉了他的老师，他的老师觉得这个学生想得很有道理，就给他的这位学生讲起了中国历代开国皇帝的功过。顺便也谈及了几个外国皇帝。下面就是他们谈话的记录，也许对一些人能够开扩一点眼界，增长一点知识。

（一）中国第一个皇帝

公元前二二一年，中国历史上揭开了新的一页：战国七雄之一的秦国，在它的国王嬴政的统领下，先后消灭了燕、赵、韩、魏、齐、楚六国，结束了春秋战国时代中国的分裂状态，完成了许多君王梦寐以求的天下统一大业。

秦王政之所以能成就如此功业，原因是多方面的。自秦孝公任用商鞅变法以来，国力大增，其经济军事实力高于六国。秦国又地处关中，土地肥沃，地势险要，易守难攻。嬴政继承祖辈传统，广开人才之路，六国有识之士，多为其用。加之他本人雄才大略，威权得用，故以一国之力，胜六国之兵，兼并天下，遂建不世之功。

统一天下后，秦王政面临的首要问题，便是他的尊号如何称呼。在此之前，中国等级制度中最高者为王，三皇五帝仅是古史传说。战国中期，周室益弱，各国君侯已不再将其奉为至尊，于是纷纷自称为王。当时，许多强国君王往往自期以五帝三皇，游说之士亦以帝号怂恿之。秦昭王十九年（公元前二八八年）曾有短短二个个月的时间，秦称西帝，齐称东帝。秦

国很早就表现出对帝号的兴趣，以至各国诸侯纷纷以此讨好于秦。“鲁仲连义不帝秦”的故事，便是这一事实的佐证。

现在，秦国一统天下，自然就会对称号正名有更大的兴趣了。

秦王政二十六年，以“名号不更，无以称成功，传后世”为由，下令群臣议尊号。群臣奏议：“今陛下兴义兵，诛残贼，平定天下，海内为郡县，法令由一统，自上古以来未尝有，五帝所不及。”经过商议，决定取天皇、地皇、泰皇中最贵者，尊王为“泰皇”，并且决定以命为“制”，以令为“诏”，天子自称“朕”。嬴政将“泰”字去掉，“著皇，采上古‘帝’位号，号曰‘皇帝’”其它如议。自称始皇帝，希望后世以数计，“二世三世至于万世，传之无穷”。从此，中国历史上出现了皇帝。虽然秦朝未能如始皇帝所想，传至万世，只二世而亡，但皇帝这个称号却代代相传，直到被辛亥革命的大火烧掉。

皇帝的意义，远远超出其称号本身。作为古史传说中的人物，“三皇五帝”带有浓厚的神秘色彩，是接近半人半神的形象。取皇帝二字，便是利用这一形象，将君主与臣民分开，造就偶像化的崇拜与服从对象。古代的君主，往往