

年節尋根



李原白著



年節尋根



李原白著

國立中央圖書館出版品預行編目資料

年節尋根 / 李原白著. --初版. --臺北市：
臺灣書店，民80
面； 公分
ISBN 957-567-025-6 (平裝)

1. 節日—中國

538.59

80000438



版權所有※翻印必究

年節尋根

定價：新臺幣貳佰元整

著作人：李原
發行人：吳

正 原

店 敦 白

地 址：臺北市忠孝東路一段一七二號

電 話：(02)3922861

傳 真：(02)3410129

門 市：臺北市重慶南路一段一八號

電 話：(02)39218843

郵 檔 號：0000078215

出版登記：行政院新聞局局版業字第0073號

印 刷 所：統 合 印 刷 有 限 公 司

地 址：臺北市延平北路二段一九八號二樓

中華民國八十年四月初版二刷

ISBN 957-567-025-6

如有缺頁、破損、倒裝，請寄回調換

年節尋根



李原白著

ISBN 957-567-025-6

吳序

我國傳統的年俗節慶，富麗多姿，是最具歷史性的民俗活動，且多以忠孝節義、倫理道德貫穿其間，實為中華文化精髓的表現。

這些傳統的文化資產，可說是我們文化的「根」。有了根，未來文化的發展才得以成長、茁壯，國人的心靈也因此得以落實，不致產生失根的惶恐、迷惑。

民間的年俗節慶，也是中國人「慎終追遠」、「飲水思源頭，吃果子拜樹頭」的民族體現，它兼具娛樂與教化的功能。凡此種種，皆表達出中國人的生活與思維方式，也是傳統文化延續的泉源。

觀此琳琅滿目的年俗節慶，真是美不勝收。每年從農曆春節開始，繼之有元宵、清明、端午、七夕、中元、中秋、重陽、冬至、祭灶、除夕等一連串的活動，伴隨著國人的生活，週而復始，生生不息。這些年節習俗的形成，乃根源於人類原始敬鬼神、重孝道的心理，和廻向家族、不忘根本的家庭觀念，就其發展而言，有其時代與文化背景，甚

至有政治背景與經濟背景，故能自先秦以迄六朝、隋唐而大盛，至宋代而全民普及，並定型而一脈相承沿襲至今，世世代代，薪火相傳，綿延不絕。

「年節尋根」一書，係吾友李原白老師於擔任教席餘暇，多年來廣泛搜集資料，編撰而成。其中多篇大作曾先後發表於國語日報少年版，頗獲教育界同仁及社會一般人士之好評，咸認是探古溯源、瞭解年俗節慶的最好參考資料。

李老師是一位馳騁海疆解甲歸田的「老兵」，奉獻杏壇已數十寒暑，平日以其言教與身教，身體力行，於莘莘學子言，既是經師，更是人師，春風化雨，啓育新知，教澤廣被。在工作崗位上，李師不只克盡「傳道、授業、解惑」的責任，而且更表現了「樂道、敬業、不惑」的精神，使教育薪火光熱永在。

今茲值李師大作「年節尋根」交由本書店發行之際，謹綴數語以爲序，並樂爲推介，讀者在篇篇佳構的字裏行間，於發思古幽情之餘，倘能更加用心相勉於傳統文化之傳承，將是我由衷的期待。

吳正牧 謹識於臺灣省政府教育廳臺灣書店

中華民國八十年二月十一日

江序

歷史長河，浩浩蕩蕩，迤邐而下；中華文化，源遠流長，亘古常新。古典說：「父兮生我，母兮鞠我。拊我畜我，長我育我。顧我復我，出入腹我，欲報之德，昊天罔極。」這一切無法衡量的大愛，豈不是天賜？

庾信徵調曲上說：「飲其水者，懷其源。」意謂人的一生，就是天的賜與，所以一個人的做人做事，該當飲水思源，滿懷感激，就不會白費一生了。

我先民日出而作，日入而息，胼手胝足，敬畏天地山川，凝結智慧的火花，蘊育出教忠教孝的年節習俗，植根於日常生活中，綻放著照耀寰宇的燦爛文化，薪火相傳，生生不息。

猶憶十八年前，先父已去世多年，「樹大分枝」，很自然地，兄弟們各立門戶，獨立發展。母親從香爐中撮取些香火，連同新製的祖宗神座交給我，我敬捧神座進入新居，在神桌上，有神明和祖先神座。燭光燦亮，整個新家顯得喜氣洋洋。我們舉家燒香，那

一炷清香冉冉地燃燒著。我注視神位，小時候跟終年幹粗活的父親觀賞野臺戲的情景，父親那乾癟而粗獷的笑聲，至今仍響在耳際；祖父細述不盡的封陳往事，那一份濃郁的鄉土情感，以及一家人在窮困中年節團圓大打牙祭的情愫，母親慈祥中帶嚴肅的教誨……等思緒奔飛。

香頭微細的火光和裊裊上升的香煙，我看見一股雄渾的力量和體會莊嚴的生命觀，光祖耀宗的使命感。祭祀祖先有尊崇與感懷的意義，這與敬天思想、崇拜自然同為構成中華民族的根本思想和文化特質，代代薪傳香火不絕。

我自去年二月退休，深感退休的人，心理的調適跟保持身體健康同等重要。一般人一旦退休下來，往往自憐為世界上多餘的閒人，蟄居退隱容易陷於沮喪頹廢。在職時工作有目標，能享衆樂，易有成就感，所以生活愜意，反之，退休後活動被俗務打散，生活孤寂乏味，失望中容易失掉了意志的統制力。

李主任原白兄，恭敬敦朴，博雅好學，文學素養極佳。對本縣、本校的兒童文學耕耘不遺餘力。我總是把韜光養晦和暴殄天物視為同義，每一個人都應該把自己的才智奉獻出來，回饋社會。我樂見他退而不休，更勤於筆耕，重造工作的第二春。

陸放翁有一首詩：「正欲清言聞客至，偶思小飲報花開。」每每新作上報刊登，都

即時寄來一份，讓我分享他的成就。一個繡居生活的我，有如這首詩一樣雀躍不已。

俗語說：「三句不離本行」，現在的教育擁有最好的知識水平，但未能融入生活教育中，我們要生動活潑的啓迪，更要文化品質的提升，來締造鄉土文化的光輝。欣聞國立編譯館，計劃將現今的刻板課本，採用故事、漫畫的形態編撰，以迎合兒童學習的興趣。

「年節尋根」一書，就是含有這種理想的一本好書，其意識正確，文詞優美而文中豐富的故事、諺語、歲言，有承先啟後、淵源流長的文化傳承，是一本很好的課外教材，相當具有參考價值。甚願這本書能成爲讀者滋潤心田的甘泉，特爲推介，以饗讀者。

江欽銘謹識

中華民國八十年二月

年節專輯

八

自序

我國是一個歷史悠久、地大物博、人口衆多的國家，過年過節的習俗，至少經歷了四千多個寒暑，它不但源遠流長，更涵露了華夏民族智慧的光輝。

自始祖軒轅黃帝畫野分州、肇開新局以來，在傳統文化之薰陶下，相激相盪，融合而成一大中華民族。在這一片錦繡的地球上，自然形成一定的生活領域和生活空間，彼此相互融洽，團結無間。

我國的年節，是一個最富人情味的民間習俗，已經爲中國人生活的一部分。其主要的意義大致有敬祀祖先，表示孝道；拜祭諸神，慶祝豐收；清掃逐疫，寄望健康平安；除舊佈新迎接新的一年；利用年節的習俗，團聚家人以敍倫理親情，並發揚敦親睦鄰、休戚相關的美德。惟因有些年節習俗，隨地域略有變動，有些則隨歲月而有所改進或自然消失。

「年節尋根」這本書，便是本此體念編著而成的，它收集了筆者最早發表的一批稿

子，同時更從許多談風土民情的古籍裡，去追尋它的根。特別是在工商業發達、社會變遷快速的今日，一些年節的風俗習慣逐漸被人淡忘，「年節尋根」的出版，便是為彌補對過年過節習俗之缺乏較有系統的認識與瞭解，所提供的參考，並作為代代相傳的年俗專書之一。

本書能夠付梓刊印，特別感謝國語日報少年版主編余玉英小姐，多年來，一直以提携的精神，撥出珍貴的篇幅，使「年節尋根」得以按期發表，謹致謝忱。

惟以個人學驗淺薄，雖竭心力，疏漏遺誤，在所難免。敬祈各界先進學者專家，惠予指正，是幸！

李 原 白謹識於臺灣省國校教師研習會

中 華 民 國 八 十 年 二 月

目 錄

- | | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|-------------|-----------|--------------|--------------|----------------|--------------|-------------|------------|
| 3 ■ 吳序 | 5 ■ 江序 | 9 ■ 自序 | 15 ■ 臺灣年節趣談 | 18 ■ 年的由來 | 20 ■ 三陽開泰賀羊年 | 29 ■ 馬到成功賀馬年 | 33 ■ 牛年執經濟牛耳的人 | 36 ■ 牛將軍廟的故事 | 40 ■ 農民曆的演進 | 44 ■ 春聯的演進 |
|--------|--------|--------|-------------|-----------|--------------|--------------|----------------|--------------|-------------|------------|

- 48 ■ 斗門吃紅學問長
54 ■ 人人喜歡的財神
58 ■ 保佑平安的門神
61 ■ 春節舞獅的由來
65 ■ 鐸鼓喧天話「舞龍」
69 ■ 新春燈節的來龍去脈
72 ■ 「拜年」的由來
76 ■ 燃放鞭炮的由來
80 ■ 七巧八仙寶一對
85 ■ 但得酒中趣・勿爲醒者傳
89 ■ 元宵花燈的歷史
93 ■ 火樹銀花話元宵
96 ■ 清明節的演進
100 ■ 端午佳節話鍾馗
104 ■ 崇尚忠孝的端午節

- 椿萱恩重・棣萼情長(母親節) 110
■ 盈盈一水間・脈脈不得語(情人節) 114
■ 慎終追遠祭中元 118
■ 一年明月今宵多 122
■ 皓月當空話嫦娥 126
■ 金風飄香過重陽 130
■ 冬至大如年 135
■ 慈祥的老人——福德正神 140
■ 尾牙香香・無食貢店窗 144
■ 甜甜蜜蜜的臘八粥節 147
■ 朱元璋的臘八粥故事 150
■ 立春的故事 152
■ 崇德報功祭灶君 155
■ 天公的誕辰 159
■ 吃年糕・年年高 162

164

■長年菜・保長年

165

■除夕為什麼要圍爐
■今歲今宵盡——除夕撫拾

167