

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二輯

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二四輯 題名

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二四輯

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二四輯 續編

中華書局

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

古本小說叢刊

第二四輯 國語出版社

中華書局

古本小說叢刊

第二輯

(全五冊)

劉世德 陳慶浩 石昌渝 主編

中華書局出版發行

(北京王府井大街36號)

北京新興膠印廠印刷

850×1168毫米1/32·80印張

1991年10月第1版 1991年10月北京第1次印刷

印數001—550冊 (150)

ISBN 7—101—00745—7/I·124 ②3

《古本小說叢刊》編輯委員會（以首字筆劃爲序）

大塚秀高 日本埼玉大學副教授

小南一郎 日本京都大學人文科學研究所教授

王三慶 臺灣文化大學教授

王秋桂 臺灣大學教授

石昌渝 中國社會科學院文學研究所副研究員

米列娜 加拿大多倫多大學教授

伊維德 荷蘭萊頓大學教授

伊藤漱平 日本二松學舍大學教授

杜德橋 英國劍橋大學教授

李田意 臺灣東海大學教授

李福清 蘇聯科學院高爾基世界文學研究所主任研究員

胡萬川 臺灣清華大學教授

柳存仁 澳大利亞堪培拉大學教授

浦安迪 美國普林斯頓大學教授

馬幼垣 美國夏威夷大學教授

陳慶浩 法國國家科學院研究員

雷威安 法國波爾多第三大學教授

劉世德 中國社會科學院文學研究所研究員

鄧紹基 中國社會科學院文學研究所研究員

韓南 美國哈佛大學教授

《古本小說叢刊》第二四輯前言

《古本小說叢刊》第二十四輯收錄小說一種：鍾批《水滸傳》。

鍾批《水滸傳》，一百卷，一百回。不題撰人。鍾伯敬批評。明天啟年間四知館刊本。法國國家圖書館、日本京都大學圖書館藏。

封面題「鍾伯敬先生批評水滸忠義傳」，「四知館梓行」。

卷首題「鍾伯敬先生批評忠義水滸傳」，或無「忠義」二字，或無「先生」二字。署「竟陵鍾惺伯敬父批評」，有此署名者四十六回，無此署名者五十四回。版心題「批評水滸傳」。

有「楚景陵伯敬鍾惺」的序文，其中說：「噫，世無李逵、吳用，令哈赤猖獗遼東。每誦秋風，思猛士，爲之狂呼叫絕。安得張、韓、岳、劉輩，掃清遼蜀妖氛，剪滅此而後朝食也！」可知撰寫於天啟四年至五年（一六二四至一六二五）間。

有《水滸傳人品評》，計宋江、吳用、李逵、盧俊義、魯智深、林冲、扈三娘、楊

雄、石秀、海閭黎（黎）潘巧雲九則。

半葉十二行，每行二十六字。圖讚三十八葉（圖三十九幅）。有眉批、行側批及回後總評。

卷二十二第三葉版心下端有「積慶堂藏板」五字。可知此四知館刊本係據積慶堂舊版重印。

有個別的葉張，係出於後來的補刊（四知館刊本），非原刻（積慶堂刊本）所有：第十八回第一葉的前半葉（十四行，每行三十二字），係將一葉半合併爲半葉；第二十一回第十三葉至第十四葉（半葉十行，每行十九字），第八十一回第三葉至第四葉（前半葉十二行，每行三十二字，後半葉十二行，一至九行二十三字，十至十一行二十字，十二行十九字），均係將兩葉合併爲一葉。

日本藏本佚失封面。日本藏本和法國藏本各有闕葉的現象。例如，日本藏本第四回、第十九回、第三十回、第八十回的末葉以及第八十二回的第四葉均已脫失；法國藏本第二十四回第二十五葉的前半葉第六十四回第四葉的後

半葉已爲人撕去。現用法國藏本影印，闕葉則用日本藏本配補。
國內無此鍾批本。

一九九〇年十二月下旬

鍾伯敬先生批

評水滸傳

行

在○許○傳○序○
漢○家○標○一○代○
史○記○一○部○
部○不○在○帝○
傳○不○在○貨○殖○
滑○稽○游○休○
書○家○



戲局為博于贅滑拍孝柳檢
 華已費以博只於一場優誦
 曉雞邊乃提游俠高義侯程佳
 錢地博獨力作秦宮夜狗幽
 爭佐邀離世少自殖貨秦蠹老

恨。忘。荆。舞。陽。史。揆。後。友。人。
尤。以。波。其。憤。多。益。寓。此。託。意。
波。既。多。醜。興。後。用。此。寸。熱。腸。
集。事。觀。笑。不。能。欲。哭。不。忍。矣。脈。
此。情。雖。後。越。數。百。年。乃。又。屬。此。

有一部水滸傳高嘲傲於渴
云而水滸中極高純在又不逢
人便相翹楚為梁山泊之主而在
鋤奸斬淫殺惡人如麻吐舌人
不平氣於一百單八人抱之