

道
竅
談

道竅談目錄

原書目錄	一
道竅談讀者須知 (陳撻寧)	三
張序 (張日章)	九
箴諸友書第一章	一三
開闢問答第二章	一四
後天集解第三章	一六
築基煉己第四章	二〇
養己煉己第五章	二一
養己煉己第六章	二三
後天次序第七章	二四
內外二藥第八章	二六
藥物相類第九章	二八

三品互養第十章	三〇
煉功五關第十一章	三一
產藥層次第十二章	三三
藥物層次第十三章	三四
丹砂二種第十四章	三五
神氣性命第十五章	三五
先天直指第十六章	三七
神氣精論第十七章	四二
精氣神再論第十八章	四七
性命順逆第十九章	四八
玄關一竅第二十章	四九
玄關再說第二十一章	五〇
兩孔穴法第二十二章	五〇
玄牝根基第二十三章	五二
中字直指第二十四章	五五

藥物直陳	第二十五章	五八
鉛汞的辨	第二十六章	六〇
鼎器直說	第二十七章	六一
乾坤離坎	第二十八章	六二
採煉妙用	第二十九章	六三
河車細旨	第三十章	六四
真心論	第三十一章	六七
心神直說	第三十二章 <small>兼言調息之法</small>	六九
神息妙用	第三十三章	七一
神息再論	第三十四章	七二
氣息妙用	第三十五章	七二
神意妙用	第三十六章	七三
神意再論	第三十七章	七四
共爭不朽之論	第三十八章	七五
功成名遂身退論	第三十九章	七七

仙佛同修說第四十章……………七七

四

道竅談目錄

道竅談讀者須知陳撰事作此代序

張序

箴諸友書第一 開關問答第二

後天集解第三

築基煉己第四 養己煉己第五

養己煉己第六

後天次序第七 內外二藥第八

藥物相類第九

三品互養第十 煉功五關第十一

產藥層次第十二

藥物層次第十三 丹砂二種第十四

神氣性命第十五

先天直指第十六 神氣精論第十七

精氣神論第十八

性命順逆第十九 玄關一竅第二十

玄關再說第二十一

兩孔穴法第二十二 玄牝根基第二十三

中字直指第二十四

藥物直陳第十五

鉛汞的辨第十六

鼎器直說第十七

乾坤離坎第十八

採煉妙用第十九

河車細旨第二十

真心論第二十一

心神直說第二十二

神息妙用第二十三

神息再論第二十四

氣息妙用第二十五

神意妙用第二十六

神意再論第二十七

共爭不朽論第二十八

功成名遂身退論第二十九

仙佛同修論第三十

道竅談讀者須知

一 本書作者姓李。名西月。字涵虛。又字團陽。乃四川省樂山縣長乙山人。於清咸豐丙辰歲成道。

二 吾國仙道。舊有南北兩派。南派始於浙江天台之張紫陽。北派始於陝西終南之王重陽。至明嘉靖時。陸潛虛著方壺外史。大闡玄風。世稱爲東派。而本書作者李涵虛。則羣目之爲西派。

西派傳代有九字。 西道通 大江東 海天空

三 張紫陽得丹道於成都異人。但未言爲誰氏。同時有王沖熙者。遇劉海蟾傳金丹口訣。沖熙嘗謂。舉世道人無能達此者。獨張平叔知之。於是陸彥孚遂據此語而斷爲紫陽亦得海蟾之

傳考海蟾乃正陽真人鍾離雲房之弟子。與呂祖同門。王重陽
文集中亦稱正陽的祖。純陽師父。海蟾師叔。由此可知南北兩
派蓋同出一源。又明之陸潛虛。自云見呂祖於北海草堂。親聞
道妙。清之李涵虛亦曾在峨眉山遇呂祖於禪院。密付本音。是
則南北東西四派皆可認爲呂祖所傳也。

四 北派工夫重在清淨。而七真之劉祖則以在妓院脩煉著名。
未聞如長春真人之枯坐也。南派口訣重在陰陽。而五祖白玉
蟾則自幼出家。終身雲水。未聞如道光禪師之還俗也。同一講
道文章。陸作則精醇。而李作則複雜。同一人元丹法。陸說則簡
易。而李說則繁難。由此可知道本同。而法或許有巧拙之殊。法

雖同而訣未必無簡繁之異。是在學者會而通之。勿自限耳。

五 張紫陽乃宋神宗熙寧間得道。時在民國紀元以前約八百三十餘年。王重陽乃金世宗大定間得道。時在民國紀元以前約七百四十餘年。陸潛虛乃明穆宗隆慶間得道。時在民國紀元以前約三百四十餘年。李涵虛乃清朝咸豐年間得道。時在民國紀元前約六十餘年。

六 李涵虛著作有太上十三經註解。無根樹道情註解。並編訂之三丰全集。俱早已風行一世。惟道竅談三車秘旨圓嶠內篇三種。未嘗刊版行世。而圓嶠內篇之鈔本亦未得見。今特先出道竅談三車秘旨二書。以慰好道諸君之渴望。

七 本書乃福建毛君復初家藏鈔本。由福建連城鄧君雨蒼親攜至滬。囑寧代爲校勘。出版流通。其排版印刷裝釘紙料等費。則由鄧君雨蒼與張君竹銘向丹道刻經會商妥籌墊。今後本書始能與讀者相見。毛鄧張三君不爲無功。

八 本書經寧手校正之處。約有數十字。皆屬當日輾轉傳鈔之誤。其誤處僅在文句之通與不通。不在理論之謬與不謬。關係頗輕。故無須另作校勘記。以免多佔篇幅。

九 鄧君當日曾囑寧將本書中要旨提出。以便讀者。愚意丹經中歷來所習用如離坎汞鉛等。皆代名詞。說心腎可說神氣亦可。說男女亦無不可。是在讀者深造而自得之。若必定指出某

名卽是某物。則仁智之見。各執一說。而是非之爭。將無了期。竊恐本書應用之範圍。或因此反致狹隘。有違流通之本願。不如其已也。

十 本書中畫龍點睛處。就是彼家二字。如第三章云。欲養我已。汞必用彼家真鉛。又如第五章云。內鍊己者。將彼家之鉛。養我家之汞也。內養己者。亦用彼家之鉛。養我家之汞。又如第八章云。此鉛非還丹之鉛。彼家之真火也。又如第十章云。本元走漏。精氣神皆落於後天。不能求之於我。則必求之於彼。又如第十七章云。元精在我家。真精在彼家。又如第十八章云。上德之體。得於天者甚厚。不必求之於彼家也。故曰天元。又如第二十五

章云。我運一點陰火之精。種在彼家之內。又如第二十九章云。採煉者。採彼家陽鉛。煉我家子珠之氣也。觀以上所列舉彼家之說。可謂詳矣。究竟彼家二字。是如何解釋。頗有研究之餘地。如謂彼家是指腎中之氣而言。則單煉心中之神者非矣。如謂彼家是指身外之太虛而言。則執著肉體在腔子裏摸索者非矣。如謂彼家是指同類異性者而言。則一己孤脩專事靜坐者非矣。讀者須於此等玄之又玄處著眼。方可謂頭頭是道。

中華民國二十六年丁丑仲春百花生日

皖江陳櫻寧識於上海西鄉之衆妙居

張序

先伯父鏡川公好丹砂術。原亦期其養氣修性而已。至道學稍進。愈覺奮發有爲。凡爲此道之書。無不心愛而存之。間有刻本者。有手鈔者。不一而足。皆平日之娛情者也。辛未季春。忽臨大限。特囑先兄伯純曰。吾素所好者。惟此數本道書。吾死當爲吾惜之。十年後。當有人來取。爾輩勿吝而不與。未至其期。勿輕而不修。此卽吾之遺命也。幸毋忘。僕雖在童穉。亦曾聞及斯言。自先兄棄世之後。弟仲寬曬書。間有蟲蛀者。尙未之覺。適僕遇而見之。意欲重鈔一過。爲他日底本。事始行。友人劉君宣甫過訪。見書而問曰。足下亦爲理道耶。僕告其始意。渠曰。佳哉斯舉也。吾素亦喜此書。惜無爲

吾指謬者。今觀令伯舊本。皆摘要去繁。抽幽出顯之作。誠令我心
悅神怡。於不能自禁時也。願惠假一鈔。且願多鈔一本。分足下勞
何如。僕本欲祕而不宣。因思伯父有言。有人來取。尙當如數奉交。
况僅假去一鈔。且多鈔一本。爲贈。卽何靳而不與。此卷乃其鈔者。
今而後長保此書。謂非宣甫之助歟。卽宣甫果成其學。謂非十年
後之驗歟。我伯始之。我友成之。俾我坐而享之。可謂太易矣。爰筆
其始末以識之。枚臯張日章謹序。

若有善男信女發善心。將此道竅談三車祕旨二書。刊刻行世。自
身今生不能修煉。來世

祖師孚佑帝君。善教真君。務必多方點化。委曲開導。教其棄俗

入道出離苦海。超證仙階。若有人能讀二書。究竟細微。從是思維。行持。二位祖師必定暗中提拔。不待來生。縱不能證大羅金仙。決定免其輪迴之苦矣。有能印送此二書。與學道人開明大路。免遭傍門魔道者。九祖生天子孫。世世不生惡淫之嗣矣。枚臯張日章再識。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--