

走进中国西部的探险家

系列丛书

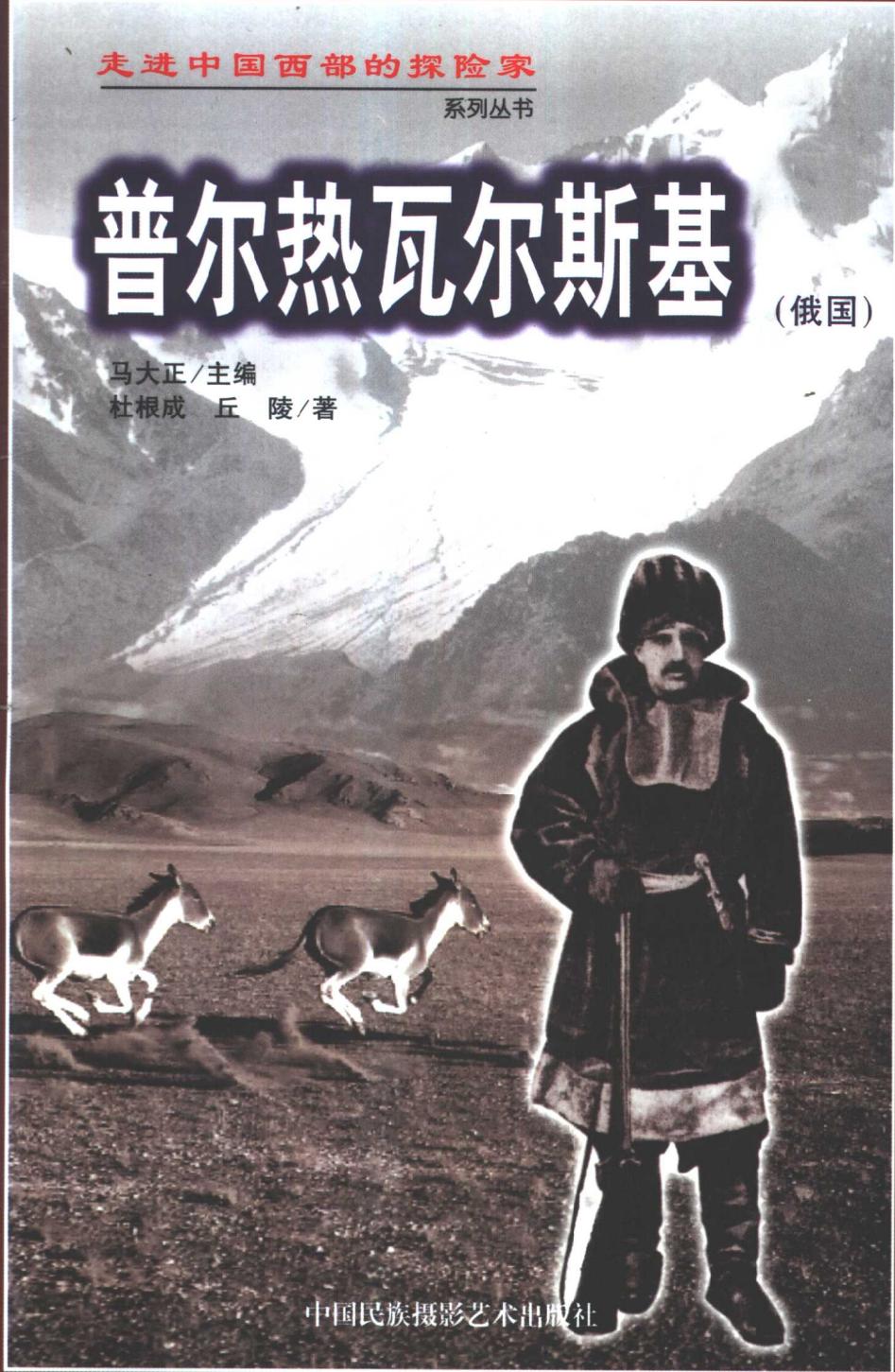
普尔热瓦尔斯基

(俄国)

马大正/主编

杜根成 丘陵/著

中国民族摄影艺术出版社



走进中国西部的探险家系列丛书

普尔热瓦尔斯基

(俄国)

马大正/主编

杜根成 丘陵/著



中国民族摄影艺术出版社



图书在版编目(CIP)数据

普尔热瓦尔斯基/杜根成 丘陵著. - 北京: 中国民族摄影艺术出版社, 2002. 1

(走进中国西部的探险家/马大正主编)

ISBN 7 - 80069 - 417 - 8

I. 普 … II. ①杜 … ②丘 … III. 普尔热瓦尔斯基 - 传记

IV. K835. 125. 89

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 085514 号

普尔热瓦尔斯基 (俄国)

作者 杜根成 丘 陵

总策划人 慈仁群佩

丛书主编 马大正

封面设计 郭志强

责任编辑 殷德俭

出版发行 中国民族摄影艺术出版社
北京东城区和平里北街 14 号 100013

印刷 河北新华印刷一厂

版次 2002 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本 889 × 1194 毫米 1/32

印张 10.5

印数 1—5000 册

书号 ISBN 7 - 80069 - 417 - 8 / K · 24

定价 24.80 元

版权所有 翻印必究

序

马大正

“走进中国西部的探险家”丛书与读者见面了。本丛书顾名思义是试图为走进中国西部的探险家立传。

作为本丛书传主的探险家，包括不同国别、不同类别的西部考察者，既有中国的，也有外国的，既有近代的，也有当代的。至于中国西部的含义可因袭当前“西部大开发”所指的西部所包含的省区市：内蒙古自治区、宁夏回族自治区、新疆维吾尔自治区、西藏自治区、广西壮族自治区及陕西省、甘肃省、青海省、四川省、贵州省、云南省和重庆市。中国的西部，地域辽阔，占中国陆地面积近 60%；中国的西部，又是一个多民族、多元文化的集合地区，历史悠久、文化灿烂。我国 5 个民族自治区，30 个民族自治州中的 27 个、119 个民族自治县中的 82 个均在西部。不过本丛书立题重点则是曾到新疆、西藏、云南等边疆省区探险考察的中外探险家、考察家。

19 世纪中叶以降，迄至 20 世纪中叶前，众多外国的学者、军人、官员，以及形形色色的探险家抱着不同目的，肩负各自使命走进中国西部进行考察和探险，他们的所作所为或可称道，或应谴责，但应承认，他们都为后人留下了数量可观的考察报告、探险实录，以及对中国西部历史、民族、宗教、地理……的札记和图像资料，这是一份值得重视的珍贵历史资料。

必须指出，19 世纪至 20 世纪前半叶外国探险家在中国西部的考察活动，曾是帝国主义侵华史研究的一项重要内容，中国人民每想到这一时期外国探险家在中国西部考察时无视中国主权，私挖文物，偷猎珍稀动物的行径，总有一种民族感情受到莫大伤害的耻辱感。

对此，我们不会忘记，也不应忘记！

但是，我们也应认识到，外国探险家们在当时的历史条

件下，他们为追求自身目标所体现的不达目的誓不罢休的精神，以及他们的考察实录和考察成果，均无一例外地成为可供后人借鉴、研究、评述的历史遗产。

基于此，组织出版一套“走进中国西部的探险家”丛书看来是很有必要的，在中国西部大开发热潮涌动的今天，尤为及时。

“走进中国西部的探险家”丛书，以个人立传，重点评介传主走进中国西部的考察经历，兼及传主的成长过程和晚年生活，使读者对传主有一个全景式了解。

“走进中国西部的探险家”丛书，是以严谨的学术研究为依托的知识性评传，评价人物时坚持两点论。一切从当时历史实际出发，该肯定的肯定，该否定的否定，对传主既不美化，也不妖魔化，坚持实事求是原则。

“走进中国西部的探险家”丛书力求以丰富的科学文化内涵与平实质朴的语言表达方式有机结合，让读者更容易了解传主的时代、传主的行为、传主的追求、传主的局限，力求拉近研究者与读者之间的距离。

近年来，鉴于让学术走向大众，让大众了解学术的心愿，我或独自，或合作主编了几套有关边疆探察的丛书，承读者垂爱，得到大众的认同。今天，有中国民族摄影艺术出版社的鼎力合作，推出“走进中国西部的探险家”丛书，试图找寻一个新的视角，向广大读者普及中国边疆的知识，从而了解边疆、热爱边疆、关心边疆、研究边疆，进而为建设边疆、保卫边疆尽一份公民的绵薄之力！

2001年12月6日
于北京·中国边疆史地研究中心



引子

热海，是这个天山之湖一个古老的名字，是汉语的叫法。它的突厥语叫做伊塞克库尔。这座美丽的高山湖泊位于今吉尔吉斯斯坦境内，西天山的深处。海拔 1609 米，湖水终年不冻，故汉语直称其“热”，突厥语“伊塞克”意为“热”；均取自此意。

早在一千多年前唐代边塞诗人岑参就曾有“侧闻阴山胡儿语，西头热海水如煮。海上众鸟不敢飞，中有鲤鱼长且肥。”的诗咏颂热海。据说，中国最伟大的诗人李白就出生于“热海”之滨——托克玛克。从大兴安岭到帕米尔，从漠北草原到青藏高原，本书介绍的这位俄罗斯旅行家普尔热瓦尔斯基游历了乌苏里江、鄂尔多斯草原、青海湖、罗布泊、阿尔金山、雪域高原、塔里木盆地……而他独有钟情的是伊塞克湖。

在普尔热瓦尔斯基的眼里，伊塞克湖是他生平所见到的最辽阔、最壮观的高山大湖，不，它简直就是大海，比里海、咸海、黑海、地中海更清澈、更湛蓝。难怪唐代僧人玄奘在《大唐西域记》中称伊塞克湖为“清池”。面对它，他总是心潮澎湃，还来得及用自己的感觉来命名时，就在 1888 年 10 月 20 日，年仅 49 岁的那一年迎来了他生命的最后时刻，命运又把他带到了这美丽的湖畔，高烧中的他，呻吟地说：“好啦，这回我要躺下了”……“我死以后，一定要把我埋在伊塞克湖畔水波



打不到的地方，墓碑上只需简单地写上‘旅行家普尔热瓦尔斯基’；给我穿上考察时穿的衣服，装在木棺里。”

考察队员们悲痛之后，遵照他的遗嘱把他安葬在伊塞克湖岸边陡峭的山坡上。普尔热瓦尔斯基这颗年轻而狂热的灵魂终于可以安息了。沙皇下令，将伊塞克湖畔的小城卡拉科尔改名为普尔热瓦尔斯克。

普尔热瓦尔斯基的陵墓从此成为伊塞克湖畔一处风景，他的半身雕像傍，伫立着巨大的天然巨石，正面凿刻着：旅行家尼·米·普尔热瓦尔斯基(1839——1888)。石碑背面上镶有一只青铜铸造的鹰，鹰爪下的青铜片是亚洲地图，鹰嘴口衔橄榄枝象征着科学考察的成果。中间镶着一枚皇家科学院铸造的题为“奖给中亚大自然的第一位考察家”的铜质奖章。

■ 主编简介

马大正，1938年生于上海。现任中国社会科学院中国边疆史地研究中心研究员、博士生导师，获国务院颁发的政府特殊津贴。当前主要从事中国古代边疆政策、中国边疆研究史等方面的学术研究工作，并着力于边疆学术研究的普及工作。曾主编了《中国边疆探察丛书》和《边地文化探踪丛书》。此外，还著有《天山问穹庐》、《海角寻古今》等多部边疆历史文化的专著。



ZOUJINZHONGGUOXIBUDETANXIANJIA
丛书总策划人 慈仁群佩

■ 作者简介

杜根成，男，1955年4月出生于新疆阿勒泰富蕴。1977年毕业于新疆大学历史系。同年分配到新疆维吾尔自治区博物馆工作，现任馆长，副研究馆员。多年来从事新疆历史文化和文物研究工作，常年奔波于天山南北进行社会历史调查、征集文物和民族民俗调查。

丘陵，女，1959年12月生于北京。1984年毕业于北京大学图书馆学系。现任新疆文物考古研究所文物保护部副研究员。曾编写《罗布淖尔资料汇编》并与人合著《丝绸之路宗教文化》。



《走进中国西部的探险家》系列丛书

- 《斯文·赫定》 (瑞典) 李军 邓森著
- 《斯坦因》 (英国) 巫新华著
- 《橘瑞超》 (日本) 乔玉著
- 《马达汉》 (芬兰) 王家骥著
- 《普尔热瓦尔斯基》 (俄国) 杜根成 丘陵著
- 《黄文弼》 (中国) 肖小勇著

■ 封面设计: 郭志强

■ 责任编辑: 殷德俭



目 录



引 子 1

第一章 从淘气包到军人探险家 1

第一节 “快乐”庄园——奥特拉德诺耶 2

第二节 《无畏的战士》激励他成为军人 5

第三节 成为俄国皇家地理学会会员 12

第二章 乌苏里地区的考察 19



第三章 蒙古青藏之旅 31

(第一次中亚考察 1870—1873)

第一节	从恰克图到北京	32
第二节	美丽的鄂尔多斯草原	46
第三节	走进阿拉善	57
第四节	重返阿拉善	69
第五节	从却藏寺到青海湖	76
第六节	走向柴达木盆地	86
第七节	藏北无人区之旅	91

第四章 去神秘的罗布泊 105

(第二次中亚腹地考察 1876—1877)

第一节	伊犁,边陲的西大门	106
第二节	秀丽的裕勒都斯	114
第三节	罗布泊探秘	122
第四节	阿尔金山横空出世	135
第五节	罗布小村——阿不旦	146
第六节	考察中途夭折	162



第五章 从斋桑经哈密去西藏 169

(第三次中亚旅行 1879—1880)

第一节	准噶尔盆地发现野马	170
第二节	涉噶顺戈壁到柴达木盆地	190
第三节	进入西藏 直抵那曲	200
第四节	从青海踏上归途	211

第六章 到黄河源头去考察 221

(第四次中亚考察 1883—1885)

第一节	从恰克图启程	222
第二节	再向柴达木盆地	232
第三节	黄河之水哪里来	242
第四节	考察两大湖	253
第五节	秘境尕斯	262
第六节	翻越阿尔金山到罗布泊	269
第七节	从罗布泊走向克里雅	281
第八节	穿过塔里木盆地翻天山回国	290

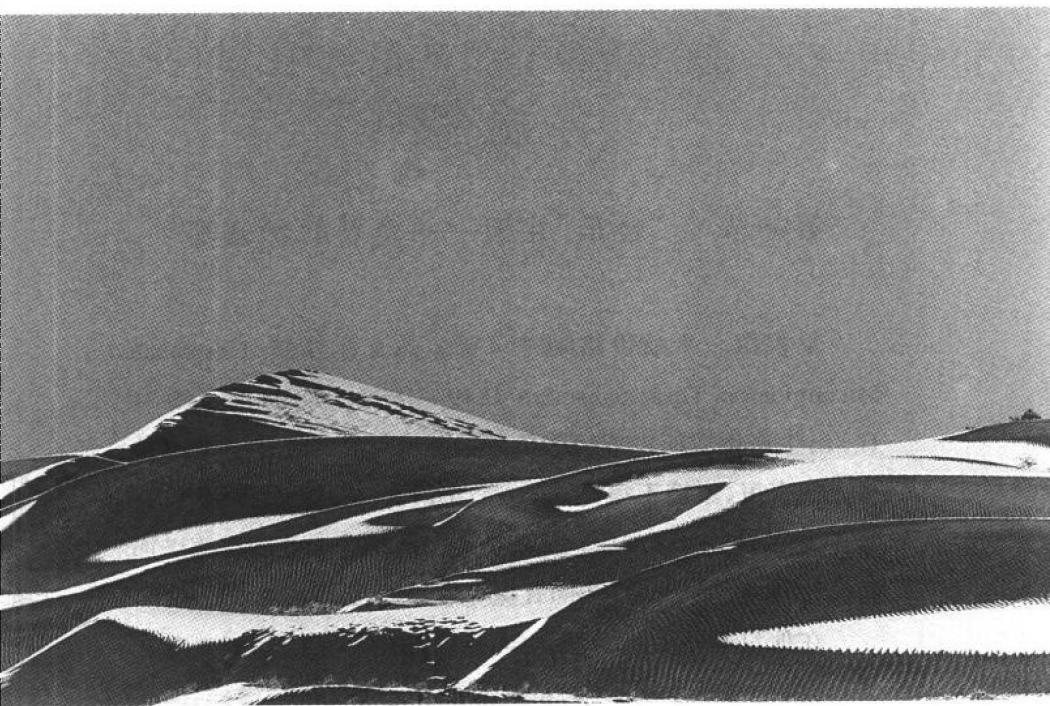
第七章 魂断热海 295



第一节	将军探险家.....	296
第二节	葬身在伊塞克湖边	304
第三节	考察成果的评价.....	313
主要参考书目		319
后 记		320
普尔热瓦尔斯基中国西部探险考察路线示意图		322
编后记		324



从淘气包到军人探险家



俄国对其周边诸地区的地理探险考察大致与其军事推进是同步进行的。这恐怕也是为什么地理学会要选择一名热衷于旅行生活的青年军官成为会员的一个重要原因。

.....



第一节 “快乐”庄园——奥特拉德诺耶

尼古拉·米哈伊洛维奇·普尔热瓦尔斯基（Николай Михайлович Пржебальский 1839 – 1888）1839年3月31日，出生在俄罗斯中部地区风景如画的斯摩棱斯克一个退役军人的家里，家境不很富裕。一个小田庄（当地的人们把一座孤零零的茅屋叫做田庄）依偎着一片小树林与奥特拉德诺耶森林相连，他整个的少年时代就是在这里度过的。

在他只有7岁的时候，年仅42岁的父亲因病不幸离开了人世。他和5岁的弟弟，虽然都没有记住父亲的模样，但是经常听到家人们悼念这位可敬的、性格刚强的人。

母亲叶莲娜·阿列克谢耶芙娜年轻守寡，独自担负起了教育孩子和经管家务的责任。她把一家人的生活管理得井井有条，家务安排得妥妥当当。除了庄园的收入之外，没有其它



第一节 “快乐”庄园——奥特拉德诺耶

进项，日子过得相当清苦。家里的事一切都由母亲说了算，她很爱自己的孩子，但有时因为他们淘气，她就用藤条来处罚他们。普尔热瓦尔斯基后来在他的自传中曾回忆道：“我挨过不少次树条的抽打，因为我是顶顶淘气的孩子。所以，乡邻们到我家做客时，总是劝我母亲将来把我送到高加索去当兵。”然而，普尔热瓦尔斯基和弟弟弗拉基米尔还是拥有充分的自由的，他们常常一块爬树，或只穿着件衬衫冒着倾盆大雨跑到外面，或在雪地上跑来跑去。普尔热瓦尔斯基说：“我在田庄里成了个野人，我们的教育完全是斯巴达式的，不管什么天气我都可以跑到外面去玩。”不管是风雨，也不管是严寒和酷热都阻止不了这个淘气包，他一溜烟就跑到树林里去了，他不是全神贯注地捕捉暴躁的小甲虫，就是不停地追赶漂亮的五光十色的蝴蝶，或静静地躺在林中，听鸟儿不停歇的多声部的大合唱。他还常冒险到大熊出没的森林里去游逛。在他看来，他童年所有的欢乐都是在这“快乐”庄园里度过的。“快乐”庄园使他从童年起就喜欢大自然。

普尔热瓦尔斯基兄弟俩没有年龄相仿的伙伴。舅舅巴维尔·米哈伊洛维奇和保姆玛卡丽耶芙娜既是他们的老师，也是他们的伙伴。在家里他们一起认字和学习法语，为上中学进行着各项准备。

1849年下半年，年仅10岁的普尔热瓦尔斯基和弟弟弗拉基米尔被母亲送到斯摩棱斯克中学。由于他入学考试成绩较好，直接被学校文科部二年级录取。论岁数，普尔热瓦尔斯基是班上最小的，但是，他的体质和品行却不比同班同学差，



很快成了班上一名不错的学 生，他那过目不忘的记忆力，在斯摩棱斯克中学小有名气。

普尔热瓦尔斯基和所有的学生一样盼望假期。他喜欢斯摩棱斯克郊外的森林和田野，因为那里能呼吸到大自然的气息，感受到大自然的快乐。每当普尔热瓦尔斯基沉醉在大自然的怀抱里，他眼前就会浮现出小时候保姆玛卡丽耶芙娜讲的童话《伟大的猎人伊万》，猎人伊万使他对打猎着了迷。然而，一提到打猎，他首先想起了舅舅巴维尔，他是个猎人，整天整天地都在野外度过。

随着假期的到来，他们兄弟俩同舅舅巴维尔住在了一起，确切地说，是住在奥特拉德诺耶树林中的一座小木屋里。屋里面摆着3张床和一些简单的猎具。他们整个白天不是钓鱼就是打猎，要在晚上才回到小屋里过夜。这些天，他们“日出而作，日落而息”真正地过着猎人的生活，他们几乎每天都用猎得的野物来充当食物。这时年仅12岁的普尔热瓦尔斯基，已经玩腻了用玩具枪打橡胶子弹的游戏，他自己动手做了一张弓，舅舅看出了他的心思，终于把他父亲留下的一支筒枪（土拉造）交给了他。因为仅有一支枪，所以兄弟俩只好轮流去使用，或者再向别人借一支火枪。舅舅给外甥们火药和铅砂，他们自己又从篱笆里拣了些零散的细铅砂，还时常搜集包茶叶用的铅纸，用烛火烤化，做成枪弹。普尔热瓦尔斯基用这种方法不断地积攒属于自己的弹药。

奥特拉德诺耶是个打猎的好地方，鸟兽很多，不需走得很远。在这里普尔热瓦尔斯基逐渐成为一个猎手。他的手法